

Pioneer

Manual de instrucciones

REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS

DEH-8400BT



Made for



iPod



iPhone



Español

Gracias por haber adquirido este producto PIONEER.

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y cumpla con la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** en este manual. *Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para poder consultarlo en el futuro.*

01 Antes de comenzar

- Acerca de esta unidad **3**
- En caso de problemas **3**
- Modo de demostración **4**
- Acerca de este manual **4**

02 Uso de esta unidad

- Unidad principal **5**
- Mando a distancia opcional **5**
- Menú de configuración **6**
- Funcionamiento básico **6**
- Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas **7**
- Sintonizador **8**
- CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento externos (USB, SD) **11**
- iPod **14**
- Ajustes de audio **17**
- Uso de la tecnología inalámbrica
 - Bluetooth **18**
- Ajustes iniciales **23**
- Otras funciones **25**

Información adicional

- Solución de problemas **28**
- Mensajes de error **29**
- Pautas para el manejo **31**
- Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB, SD) **33**
- Compatibilidad con iPod **35**
- Secuencia de archivos de audio **36**
- Perfiles Bluetooth **36**
- Copyright y marcas registradas **36**
- Especificaciones **38**

Antes de comenzar



Si desea deshacerse de este producto, no lo mezcle con los residuos generales de su hogar. De conformidad con la legislación vigente, existe un sistema de recogida distinto para los productos electrónicos que requieren un procedimiento adecuado de tratamiento, recuperación y reciclado.

Las viviendas privadas en los estados miembros de la UE, en Suiza y Noruega pueden devolver gratuitamente sus productos electrónicos usados en los centros de recolección previstos o bien en una tienda minorista (si adquieren un producto similar nuevo). En el caso de los países que no se han mencionado en el párrafo anterior, póngase en contacto con las autoridades locales a fin de conocer el método de eliminación correcto. Al actuar siguiendo estas instrucciones, se asegurará de que el producto eliminado se someta a los procesos de tratamiento, recuperación y reciclaje necesarios, evitando de este modo efectos potencialmente negativos en el entorno y la salud humana. ■

Acerca de esta unidad

Las frecuencias del sintonizador de esta unidad están asignadas para su uso en Europa Occidental, Asia, Oriente Próximo, África y Oceanía. El uso en otras áreas puede causar una recepción deficiente. La función RDS (sistema de datos de radio) opera sólo en áreas con emisoras de FM que transmitan señales de RDS.

PRECAUCIÓN

Este producto contiene un diodo de láser de clase 1, clasificado en la directiva IEC 60825-1:2007 concerniente a la Seguridad de los productos láser. Para garantizar la seguridad continua, no extraiga ninguna tapa ni intente acceder a la parte interna del producto. Solicite a personal cualificado que realice todos los trabajos de mantenimiento.

PRODUCTO LASER CLASE 1

PRECAUCIÓN—LOS PRODUCTOS LÁSER CLASE 1M EMITEN RADIACIÓN INVISIBLE UNA VEZ ABIERTOS. NO LOS MIRE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

⚠ PRECAUCIÓN

- No permita que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- El CarStereo-Pass de Pioneer sólo debe usarse en Alemania.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, todas las memorias preajustadas se borrarán.

Nota

Las operaciones se realizan incluso si se cancela el menú antes de confirmar. ■




En caso de problemas

En caso de que esta unidad no funcione correctamente, póngase en contacto con su concesionario o con el centro de servicio PIONEER autorizado más cercano. ■


Modo de demostración

Importante

- Si no se conecta el cable rojo (ACC) de esta unidad a un terminal acoplado con las funciones de activación/desactivación de la llave de encendido del automóvil, se puede descargar la batería.
- Recuerde que si este modo de demostración sigue funcionando cuando el motor del vehículo está apagado, se puede descargar la batería.

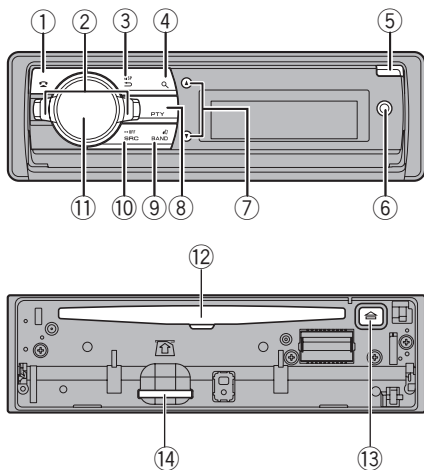
La demostración se iniciará automáticamente si no realiza ninguna acción en esta unidad en un periodo de unos 30 segundos desde la última vez que se utilizó o si la llave de encendido del automóvil está en posición ACC o en ON, mientras esté desactivado. Para cancelar el modo de demostración, mantenga pulsado (/DISP). Vuelva a mantener pulsado (/DISP) para empezar. También puede desactivar el modo de demostración en los ajustes iniciales. Seleccione **Demonstration** (*ajuste de la pantalla de demostración*) y desactive la visualización de la demostración. Para obtener más información, consulte *Ajustes iniciales* en la página 23. 

Acerca de este manual

- En las siguientes instrucciones, las memorias USB, los reproductores de audio USB portátiles y las tarjetas de memoria SD se denominan conjuntamente “dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD)”. Cuando se habla únicamente de las memorias USB y de los reproductores de audio USB portátiles, se denominarán conjuntamente “dispositivos de almacenamiento USB”.
- En este manual, se utiliza el término “iPod” para denominar tanto a iPod como a iPhone. 

Uso de esta unidad

Unidad principal



Parte	Parte
① (teléfono/conectado)	⑧ PTY
② LEVER	⑨ BAND/ (iPod)
③ DISP	⑩ SRC/OFF
④ (lista)	⑪ MULTI-CONTROL (M.C.)
⑤ Botón de apertura	⑫ Ranura de inserción de discos
⑥ Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)	⑬ (expulsar)
⑦	⑭ Ranura para la tarjeta de memoria SD. Extraiga el panel delantero para acceder a la ranura de la tarjeta de memoria SD.

PRECAUCIÓN

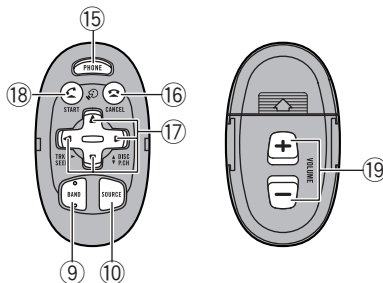
Utilice un cable USB Pioneer para conectar el reproductor de audio USB/memoria USB, ya que cualquier dispositivo conectado directamente a la unidad, sobresaldrá de ésta, lo que es peligroso.

No utilice productos no autorizados.

Mando a distancia opcional

El mando a distancia CD-SR110 se vende por separado.

Los botones del mando a distancia marcados con los mismos números que la unidad funcionan de la misma manera que los botones de la unidad correspondientes, independientemente del nombre del botón.



Parte	Operación
⑮ PHONE	Pulse este botón para mostrar el menú del teléfono. Manténgalo pulsado para mostrar el menú de conexión. Púlselo para rechazar una llamada entrante o para cancelar la realización de una llamada.
⑯ CANCEL	Mientras utiliza el teléfono, pulse este botón para finalizar una llamada o rechazar una llamada entrante.
⑰	Pulse estos botones para utilizar los controles de sintonización por búsqueda manual, avance rápido, retroceso y búsqueda de pista. También se usan para controlar las funciones.
⑱ START	Pulse para comenzar a hablar por teléfono mientras utiliza un teléfono. Púlselo para alternar entre las llamadas en espera.
⑲ VOLUME	Pulse para aumentar o disminuir el volumen.



Menú de configuración

Una vez instalada la unidad, al poner en ON la llave de encendido del automóvil se visualizará el menú de configuración.

Se pueden configurar las opciones del menú que se describen a continuación.

1 Una vez instalada la unidad, gire la llave de encendido hasta la posición ON.

Se visualiza **SET UP**.

2 Pulse M.C. para cambiar a YES.

- El menú de configuración desaparece si no se utiliza la unidad durante 30 segundos.
- Si prefiere dejar la configuración para más tarde, gire **M.C.** para cambiar a **NO**.

Si selecciona **NO**, no podrá realizar cambios en el menú de configuración.

3 Pulse M.C. para seleccionarlo.

4 Siga los siguientes pasos para ajustar el menú:

Para avanzar a la siguiente opción del menú debe confirmar primero su selección.

Language select (idiomas múltiples)

- 1 Gire **M.C.** para seleccionar el idioma deseado.
English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ
- 2 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Calendar (ajuste de la fecha)

- 1 Gire **M.C.** para cambiar el año.
- 2 Pulse **M.C.** para seleccionar el día.
- 3 Gire **M.C.** para cambiar el día.
- 4 Pulse **M.C.** para seleccionar el mes.
- 5 Gire **M.C.** para cambiar el mes.
- 6 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Clock (ajuste del reloj)

- 1 Gire **M.C.** para ajustar la hora.
- 2 Pulse **M.C.** para seleccionar los minutos.
- 3 Gire **M.C.** para ajustar el minuto.
- 4 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

FM step (paso de sintonía de FM)

- 1 Haga girar **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.
50kHz (50 kHz)—**100kHz** (100 kHz)
- 2 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Contrast (ajuste de contraste de pantalla)

- 1 Gire **M.C.** para ajustar el nivel de contraste.
Se visualiza **0** a **15** mientras se aumenta o disminuye el nivel.
- 2 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Demonstration (ajuste de la pantalla de demostración)

- 1 Gire **M.C.** para apagar la pantalla de la demostración.
- 2 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.
Se visualiza **Quit**.

5 Para cerrar la configuración, gire M.C. y seleccione YES.

- Si prefiere volver a cambiar la configuración, gire **M.C.** para cambiar a **NO**.

6 Pulse M.C. para seleccionarlo.

Notas

- Puesto que el modo de demostración es la función para visualizar en tiendas comerciales, no la utilice al conducir.
- Se pueden configurar las opciones del menú en los ajustes iniciales. Si desea más información sobre los ajustes, consulte *Ajustes iniciales* en la página 23.
- Si desea cancelar el menú de configuración, pulse **SRC/OFF**.

Funcionamiento básico

Importante

- Proceda con cuidado al retirar o colocar el panel frontal.
- Evite someter el panel frontal a impactos excesivos.
- Mantenga el panel frontal fuera del alcance de la luz solar directa y no lo exponga a temperaturas elevadas.

Uso de esta unidad

- Para evitar que el dispositivo o el interior del vehículo sufran daños, retire todos los cables o dispositivos conectados al panel frontal antes de extraerlo.

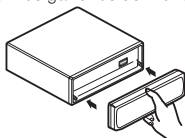
Extracción del panel frontal para proteger la unidad contra robo

Se puede extraer el panel frontal como medida anti-robo.

- 1 Pulse el botón de apertura para abrir el panel frontal.
- 2 Sujete el lado izquierdo del panel frontal y retírelo con cuidado.
No sujete el panel frontal con fuerza ni permita que caiga. Evite que entre en contacto con agua u otros líquidos para que no sufra daños permanentes.
- 3 Mantenga siempre el panel frontal que se ha extraído en su medio de protección, como por ejemplo su caja protectora.

Colocación del panel frontal

- 1 Vuelva a colocar el panel frontal; para ello, sujételo verticalmente respecto a la unidad y encájelo con firmeza en los ganchos de montaje.



Encendido de la unidad

- 1 Pulse **SRC/OFF** para encender la unidad.

Apagado de la unidad

- 1 Mantenga pulsado **SRC/OFF** hasta que se apague la unidad.

Selección de una fuente

- 1 Pulse **SRC/OFF** para desplazarse entre:
TUNER (sintonizador)—**CD** (reproductor de CD)
—**USB1** (USB1)/**iPod1** (iPod1)—**USB2** (USB2)/
iPod2 (iPod2)—**SD** (tarjeta de memoria SD)—
AUX (AUX)—**BT Audio** (audio BT)

Ajuste del volumen

- 1 Gire **M.C.** para ajustar el volumen.

Notas

- Si el cable azul/blanco de esta unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena se extiende cuando se enciende el equipo. Para retraer la antena, apague la fuente.
- Cuando hay dos dispositivos de almacenamiento USB conectados a la unidad y quiere cambiar entre ellos para reproducirlos, desconecte primero la comunicación del dispositivo de almacenamiento USB antes de continuar.
- Si conecta un **USB1** (dispositivo de almacenamiento USB 1)/**iPod1** (iPod conectado por entrada USB 1) y un **USB2** (dispositivo de almacenamiento USB 2)/**iPod2** (iPod conectado por entrada USB 2) al mismo tiempo, utilice un cable USB Pioneer (CD-U50E) además del cable USB Pioneer habitual.

Las operaciones del menú son idénticas para los ajustes de función/ajustes de audio/ajustes iniciales/listas

Para volver a la pantalla anterior

Para volver a la lista/categoría anterior (la carpeta/categoría de un nivel superior)

- 1 Pulse **DISP**.

Activación y desactivación de la pantalla de demostración

- 1 Mantenga pulsado **DISP**.

Para volver a la pantalla normal

Para cancelar el menú de ajustes iniciales

- 1 Pulse **BAND/**.

Para volver a la pantalla normal desde la lista/categoría

- 1 Pulse **BAND/**.

Selección de una función o lista

- 1 Pulse **M.C.** o **LEVER**.

- En este manual, "Gire **M.C.**" se utiliza para describir la operación utilizada para seleccionar una función o lista.

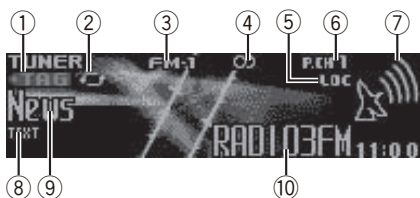
PRECAUCIÓN

Por motivos de seguridad, detenga su vehículo antes de extraer el panel frontal.

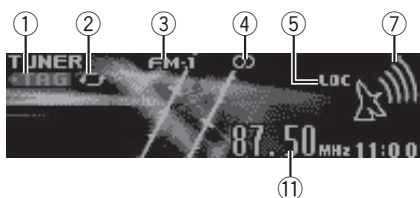


Sintonizador

Funcionamiento básico



RDS



No RDS o MW/LW

- ① Indicador **TAG**
- ② Indicador de transmisión de etiquetas
- ③ Indicador de banda
- ④ Indicador \odot (estéreo)
- ⑤ Indicador **LOC**
- ⑥ Indicador del número de presintonía
- ⑦ Indicador de nivel de señal
- ⑧ Indicador **TEXT**

Aparece cuando la sintonización por búsqueda local está activada.

- ⑧ Indicador **TEXT**
Aparece cuando se recibe el radio texto.
- ⑨ Indicador de etiqueta PTY
- ⑩ Nombre del servicio de programa
- ⑪ Indicador de frecuencia

Selección de una banda

- ① Pulse **BAND/** hasta que se visualice la banda deseada (**FM-1**, **FM-2**, **FM-3** para FM o **MW/LW**).

Sintonización manual (paso a paso)

- ① Gire **LEVER**.

Búsqueda

- ① Gire y mantenga **LEVER** pulsado.
 - Al girar y mantener pulsado **LEVER**, se pueden saltar las emisoras. La sintonización por búsqueda comienza inmediatamente después de que suelte **LEVER**.

Uso de la búsqueda PI

Si el sintonizador no puede encontrar una emisora adecuada o el estado de la recepción se deteriora, la unidad buscará automáticamente otra emisora con la misma programación. Durante la búsqueda aparece **PI seek** y el sonido se silencia.

Uso de la búsqueda PI automática para emisoras presintonizadas

Cuando no se puede acceder a las emisoras presintonizadas, se puede ajustar la unidad para realizar la búsqueda PI durante la recuperación de las emisoras presintonizadas.

- El ajuste predeterminado de la función de búsqueda PI está desactivado. Consulte **Auto PI** (búsqueda PI automática) en la página 23.

Guardar y recuperar emisoras para cada banda

1 Pulse \mathcal{Q} (lista).

Se visualiza la pantalla de ajuste de presintonías.

2 Utilice M.C. para guardar la frecuencia seleccionada en la memoria.

Gire el control para cambiar el número de presintonía. Manténgalo pulsado para guardarlo.

3 Utilice M.C. para seleccionar la emisora deseada.

Gire el control para cambiar de emisora. Pulse para seleccionar.

- Todas las emisoras almacenadas para las bandas FM se pueden recuperar desde cada banda FM independiente.
- Se puede sintonizar el canal en sentido ascendente o descendente de forma manual pulsando \uparrow o \downarrow .
- Pulse **BAND/** o \mathcal{Q} (lista) para volver a la visualización normal.

Uso de esta unidad

Cambio de la visualización RDS

RDS (sistema de datos de radio) contiene información digital que ayuda a buscar emisoras de radio.

● Pulse **↔/DISP.**

Información PTY y nombre de frecuencia o de programa—título de la canción y nombre del intérprete

- La información PTY y la frecuencia aparecen en el display durante ocho segundos.

Uso de las funciones PTY

Se puede sintonizar una emisora utilizando la información PTY (tipo de programa).

Búsqueda de una emisora RDS por información PTY. Se pueden buscar programas de tipo general, como los que se indican en el apartado siguiente. Consulte *Lista PTY* en esta página.

1 Pulse **PTY**.

2 Gire **LEVER** hacia la izquierda o hacia la derecha para seleccionar el ajuste deseado.

News&Inf—Popular—Classics—Others

3 Pulse **M.C.** para comenzar la búsqueda.

La unidad busca una emisora que transmita ese tipo de programa. Cuando la encuentra, se visualiza el nombre del servicio de programa.

En la siguiente sección se indica la información PTY (código de identificación de tipo de programa). Consulte *Lista PTY* en esta página.

Para cancelar la búsqueda, vuelva a pulsar **M.C.** El programa de algunas emisoras puede ser distinto del programa indicado por el PTY transmitido.

Si ninguna emisora está transmitiendo el tipo de programa buscado, se visualiza **Not found** durante unos dos segundos y el sintonizador vuelve a la emisora original.

Lista PTY

News&Inf

News (noticias), **Affairs** (temas de actualidad), **Info** (información), **Sport** (programas deportivos), **Weather** (tiempo), **Finance** (finanzas)

Popular

Pop Mus (música popular), **Rock Mus** (rock), **Easy Mus** (música ligera), **Oth Mus** (otras músicas), **Jazz** (jazz), **Country** (música country), **Nat Mus** (música nacional), **Oldies** (música antigua), **Folk mus** (música folclórica)

Classics

L. Class (música clásica ligera), **Classic** (clásica)

Others

Educate (educación), **Drama** (drama), **Culture** (cultura), **Science** (ciencia), **Varied** (variedades), **Children** (programas para niños), **Social** (temas sociales), **Religion** (religión), **Phone In** (entrada por teléfono), **Touring** (viajes), **Leisure** (ocio), **Document** (documentales)

Uso del etiquetado de iTunes

Esta función se puede utilizar en los siguientes modelos de iPod.

— iPod touch de 4ª generación

— iPod touch de 3ª generación

— iPod touch de 2ª generación

— iPod touch de 1ª generación

— iPod classic de 160 GB

— iPod classic de 120 GB

— iPod classic

— iPod nano de 6ª generación

— iPod nano 5ª generación

— iPod nano de 4ª generación

— iPod nano de 3ª generación

— iPhone 4

— iPhone 3GS

— iPhone 3G

— iPhone

No obstante, la información de etiquetas se puede guardar en esta unidad incluso mientras se utilizan otros modelos de iPod.

La información de la canción (etiqueta) puede copiarse en su iPod desde la emisora. Las canciones aparecerán en iTunes la próxima vez que sincronice su iPod, en una lista de reproducción llamada "lista de reproducción de canciones etiquetadas". De esta forma podrá comprar en iTunes Store las canciones que ha etiquetado.

Uso de esta unidad

- Es posible que la canción que ha etiquetado no sea la misma que aparece en iTunes Store. Compruebe y confirme la canción antes de efectuar la compra.

Guardar la información de etiquetas en esta unidad

- 1 Sintonice la emisora que transmite.
- 2 Mantenga **M.C.** pulsado si en la pantalla se visualiza **TAG** mientras se transmite la canción deseada.
 - Mientras se guardan los datos de etiqueta en esta unidad, **TAG** parpadea.

Guardar la información etiquetada en el iPod

- 1 Conecte un iPod al cable USB utilizando un conector del Dock del iPod.
- 2 Seleccione **Tags transfer** de los ajustes de función para transferir la información de etiquetas de esta unidad al iPod. Consulte **Tags transfer** (*Transferencia de etiquetas*) en la página 16.
 - Si modifica la fuente durante la transferencia de etiquetas, ésta se detendrá. Para cancelar la transferencia, seleccione **Tags transfer** en el menú de ajustes de función e intente volver a transferir la información de etiquetas.

Uso del radio texto

Visualización de radio texto

Se puede visualizar el radio texto que se acaba de recibir y los tres radio textos más recientes.

- 1 Mantenga **Q** pulsado (lista) para visualizar el texto de radio.
 - Se puede desactivar la visualización de radio texto pulsando **➔/DISP, SRC/OFF** o **BAND/↵**.
 - Cuando no se recibe radio texto, se visualiza **NO TEXT** en el display.
- 2 Gire **LEVER** hacia la izquierda o la derecha para recuperar los tres textos de radio más recientes.
- 3 Pulse **⏪** o **⏩** para desplazarse por los datos.

Almacenamiento y recuperación de radio texto

Se pueden almacenar los datos de hasta seis transmisiones de radio texto en las teclas **RT Memo 1** a **RT Memo 6**.

- 1 Acceda al radio texto que desea almacenar en la memoria.
- 2 Pulse **Q** (lista).
Se visualiza la pantalla de ajuste de presintonías.
- 3 Utilice **LEVER** para guardar el texto de radio seleccionado.
Gire el control para cambiar el número de presintonía. Mantenga **M.C.** pulsado para guardarlo.
- 4 Utilice **LEVER** para seleccionar el texto de radio deseado.
Gire el control para cambiar el texto de radio.
Pulse **M.C.** para seleccionarlo.
 - Para volver a la visualización normal, pulse **BAND/↵** o **Q** (lista).

- El sintonizador almacena automáticamente las tres últimas transmisiones con radio texto recibidas, reemplazando el texto más antiguo con el más reciente.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Uso de esta unidad

- Si se selecciona la banda MW/LW, sólo estarán disponibles **BSM**, **Local** y **Tuning Mode**.

BSM (memoria de las mejores emisoras)

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.

- 1 Pulse **M.C.** para activar la función BSM.
Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**

Regional (regional)

Cuando se usa la función **Alternative FREQ.**, la función regional limita la selección de las emisoras a aquellas que transmiten programas regionales.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función regional.

Local (sintonización por búsqueda local)

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

- 1 Pulse **M.C.** para activar la función local.
 - Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**
- 2 Gire **LEVER** hacia la izquierda o hacia la derecha para seleccionar el ajuste deseado.

FM: **Level 1—Level 2—Level 3—Level 4**

MW/LW: **Level 1—Level 2**

El ajuste de nivel superior sólo permite recibir las emisoras con las señales más intensas, mientras que los ajustes más bajos permiten recibir las emisoras con señales más débiles.

PTY search (selección del tipo de programa)

Se puede sintonizar una emisora utilizando la información PTY (tipo de programa).

- 1 Gire **LEVER** hacia la izquierda o hacia la derecha para seleccionar el ajuste deseado.

News&Inf—Popular—Classics—Others

- 2 Pulse **M.C.** para comenzar la búsqueda.
Para obtener más información, consulte *Búsqueda de una emisora RDS por información PTY* en la página 9.

Traffic Announce (espera por anuncio de tráfico)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la espera por anuncio de tráfico.

Alternative FREQ (búsqueda de frecuencias alternativas)

Si el sintonizador no consigue obtener una recepción adecuada, la unidad buscará automáticamente otra emisora de la misma red.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la búsqueda de frecuencias alternativas.

News interrupt (interrupción por programa de noticias)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función NEWS.

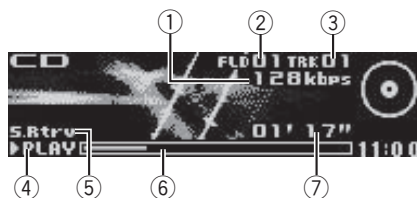
Tuning Mode (ajuste de sintonización de la PALANCA)

Puede asignarle una función a **LEVER** en la unidad. Seleccione **Manual** (sintonización manual) para subir o bajar la frecuencia de forma manual o selección **Preset** (canal presintonizado) para cambiar entre los canales presintonizados.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar **Manual** o **Preset**.

CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento externos (USB, SD)

Funcionamiento básico



- 1 Indicador de frecuencia de muestreo/velocidad de grabación
Muestra la frecuencia de muestreo o la velocidad de grabación de la pista (archivo) actual cuando el audio comprimido se está reproduciendo.

Uso de esta unidad

- Al reproducir archivos AAC grabados con VBR (velocidad de grabación variable), se visualizará el valor promedio de la velocidad de grabación. Sin embargo, dependiendo del software que se haya empleado para decodificar los archivos AAC, es posible que aparezca además **VBR**.
- ② Indicador del número de carpeta
Muestra el número de carpeta que se está reproduciendo actualmente cuando el audio comprimido se está reproduciendo.
 - ③ Indicador de número de pista
 - ④ Indicador **PLAY/PAUSE**
 - ⑤ Indicador **S.Rtrv**
Se visualiza cuando la función Sound Retriever está activada.
 - ⑥ Tiempo de canción (barra de progreso)
 - ⑦ Indicador de tiempo de reproducción

Abrir el panel frontal

- ① Pulse el botón Abrir.
Aparece la ranura de inserción de discos.

Reproducción de un CD/CD-R/CD-RW

- ① Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Expulsión de un CD/CD-R/CD-RW

- ① Pulse ▲ (expulsar).

Reproducción de canciones de un dispositivo de almacenamiento USB

- ① Utilice un cable USB para conectar el dispositivo de almacenamiento USB a la unidad.
- Conecte el dispositivo de almacenamiento USB mediante el cable USB.

Detención de la reproducción de archivos en un dispositivo de almacenamiento USB

- Puede desconectar el dispositivo de almacenamiento USB en cualquier momento.

Reproducción de canciones en una tarjeta de memoria SD

- ① Extraiga el panel delantero.
- ② Inserte una tarjeta de memoria SD en la ranura para la tarjeta SD.
Insértela con la superficie de contacto hacia abajo y presione la tarjeta hasta que oiga un chasquido y quede completamente encajada.
- ③ Vuelva a colocar el panel delantero.
- ④ Pulse **SRC/OFF** para seleccionar **SD** como fuente. Se iniciará la reproducción.

Detención de la reproducción de archivos en una tarjeta de memoria SD

- ① Extraiga el panel delantero.
- ② Presione la tarjeta de memoria SD hasta que oiga un chasquido.
La tarjeta de memoria SD se ha expulsado.
- ③ Extraiga la tarjeta de memoria SD.
- ④ Vuelva a colocar el panel delantero.

Selección de una carpeta

- ① Pulse ▲ o ▼.

Selección de una pista

- ① Gire **LEVER**.

Avance rápido o retroceso

- ① Gire y mantenga **LEVER** pulsado hacia la derecha o izquierda.

Regreso a la carpeta raíz

- ① Mantenga pulsado **BAND/⏮**.

Cambio entre audio comprimido y CD-DA

- ① Pulse **BAND/⏮**.

Cambiar entre dos dispositivos de memoria de reproducción

Puede cambiar la reproducción de dos dispositivos de almacenamiento USB con más de un dispositivo de memoria compatible con dispositivos de almacenamiento masivo.

- ① Pulse **BAND/⏮**.
 - Puede cambiar entre hasta 32 dispositivos de memoria diferentes.

Notas

- Al reproducir audio comprimido, no hay sonido durante el avance rápido o el retroceso.
- Desconecte los dispositivos de almacenamiento USB de la unidad cuando no los utilice.
- Si hay dos dispositivos de almacenamiento USB conectados a la unidad, se utilizará el dispositivo conectado a la entrada de la fuente seleccionada.
- Desconecta la comunicación del dispositivo de almacenamiento USB antes de pasar al usar el otro dispositivo.

Pantalla de información de texto

Selección de la información de texto deseada

- ① Pulse ➡/DISP.

Uso de esta unidad

Notas

- Según la versión de iTunes utilizada para grabar archivos MP3 en un disco u otro tipo de archivos de medios, es posible que los textos contenidos en el archivo de audio no se muestren correctamente si su formato es incompatible.
- Los elementos de información de texto pueden cambiar según el tipo de medio.

Selección y reproducción de archivos/pistas de la lista de nombres

Si hay dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD) conectados a esta unidad, esta función sólo estará disponible cuando **Music browse** esté en **OFF**. Consulte **Music browse** (*explorar música*) en la página 23.

1 Pulse \mathcal{Q} (lista) para cambiar al modo de lista por nombre de archivo/pista.

2 Utilice LEVER y M.C. para seleccionar el nombre del archivo deseado (o de la carpeta).

Cambio del nombre del archivo o la carpeta 1 Gire LEVER .
Reproducción 1 Tras seleccionar un archivo o una pista, pulse M.C.
Visualización de una lista de los archivos (o las carpetas) de la carpeta seleccionada 1 Tras seleccionar una carpeta, pulse M.C.
Reproducción de una canción de la carpeta seleccionada 1 Tras seleccionar una carpeta, mantenga M.C. pulsado.

Para buscar una canción

- Esta función sólo está disponible cuando se esté reproduciendo un dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD) o una canción en un iPod.

- Si hay dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD) conectados a esta unidad, esta función sólo estará disponible cuando **Music browse** esté en **USB memory1**, **USB memory2** o **SD card**. Consulte **Music browse** (*explorar música*) en la página 23.

1 Para ir al menú superior de la búsqueda de listas, pulse \mathcal{Q} (lista).

2 Utilice M.C. para seleccionar una categoría/canción.

Cambio del nombre de la canción o la categoría 1 Gire M.C. Artists (artistas)— Albums (álbumes)— Songs (canciones)— Genres (géneros)
Reproducción 1 Tras seleccionar una canción, pulse M.C.
Visualización de una lista de canciones de la categoría seleccionada 1 Tras seleccionar una categoría, pulse M.C.
Reproducción de una canción de la categoría seleccionada 1 Tras seleccionar una categoría, mantenga M.C. pulsado.
Búsqueda alfabética en las listas 1 Cuando se visualice una lista de la categoría seleccionada, pulse \mathcal{Q} para cambiar al modo de búsqueda alfabética. 2 Gire M.C. para seleccionar una letra. 3 Pulse M.C. para visualizar la lista alfabética.

Notas

- Esta unidad debe crear un índice para facilitar las búsquedas por **Artists**, **Albums**, **Songs** y **Genres**. La creación de un índice para 1 000 canciones suele tardar aproximadamente 70 segundos, y recomendamos usar hasta un máximo de 3 000 canciones. Tenga en cuenta que el proceso puede llevar más tiempo para cierto tipo de archivos.
- Dependiendo del número de archivos en el dispositivo de almacenamiento USB, se puede producir un cierto retraso al mostrar una lista.

Uso de esta unidad

- Es posible que el teclado no responda durante la creación de un índice o lista.
- La listas de regeneran cada vez que se enciende la unidad.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Play mode (repetición de reproducción)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar la gama de repetición de reproducción.

CD/CD-R/CD-RW

- **Disc repeat** – Repite todas las pistas
- **Track repeat** – Repite la pista actual
- **Folder repeat** – Repite la carpeta actual

Dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD)

- **All repeat** – Repite todos los archivos
- **Track repeat** – Repite el archivo actual
- **Folder repeat** – Repite la carpeta actual

Random mode (reproducción aleatoria)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la reproducción aleatoria.

Link play (reproducción de enlace)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
 2 Gire **M.C.** para cambiar el modo y pulse para seleccionarlo.
- **Artist** – Reproduce un álbum del artista que se está reproduciendo.
 - **Album** – Reproduce una canción del álbum que se está reproduciendo.
 - **Genre** – Reproduce un álbum del género que se está reproduciendo.

La canción o el álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo en ese momento.

- Esta función está disponible sólo para dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD).

Pause (pausa)

- 1 Pulse **M.C.** para pausar o reanudar.

Sound Retriever (Sound Retriever)

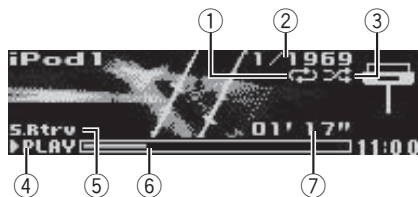
Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
1—2—OFF (desactivado)
1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.



iPod

Funcionamiento básico



- 1 Indicador de repetición
 2 Indicador del número de canción
 3 Indicador de selección aleatoria
 4 Indicador **PLAY/PAUSE**
 5 Indicador **S.Rtrv**
 Se visualiza cuando la función Sound Retriever está activada.
 6 Tiempo de canción (barra de progreso)
 7 Indicador de tiempo de reproducción

Reproducción de canciones en un iPod

- 1 Conecte un iPod al cable USB utilizando un conector del Dock del iPod.

Selección de una pista (capítulo)

- 1 Gire **LEVER**.

Avance rápido o retroceso

- 1 Gire y mantenga **LEVER** pulsado hacia la derecha o izquierda.

Selección de un álbum

- 1 Pulse **(A)** o **(V)**.

Uso de esta unidad

Notas

- El iPod no puede encenderse o apagarse cuando el modo de control está ajustado en **AUDIO**.
- Desconecte los auriculares del iPod antes de conectarlo a esta unidad.
- El iPod se apagará aproximadamente dos minutos después de que la llave de encendido del automóvil se ponga en OFF.

Pantalla de información de texto

Selección de la información de texto deseada

1 Pulse **DISP**.

Para buscar una canción

1 Para ir al menú superior de la búsqueda de listas, pulse **Q (lista).**

2 Utilice M.C. para seleccionar una categoría/canción.

Cambio del nombre de la canción o la categoría

1 Gire **M.C.**

Playlists (listas de reproducción)—**Artists** (intérpretes)—**Albums** (álbumes)—**Songs** (canciones)—**Podcasts** (podcasts)—**Genres** (géneros)—**Composers** (compositores)—**Audiobooks** (audiolibros)

Reproducción

1 Tras seleccionar una canción, pulse **M.C.**

Visualización de una lista de canciones de la categoría seleccionada

1 Tras seleccionar una categoría, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la categoría seleccionada

1 Tras seleccionar una categoría, mantenga **M.C.** pulsado.

Búsqueda alfabética en las listas

1 Cuando se visualice una lista de la categoría seleccionada, pulse **Q** para cambiar al modo de búsqueda alfabética.

2 Gire **M.C.** para seleccionar una letra.

3 Pulse **M.C.** para visualizar la lista alfabética.

Notas

- Es posible reproducir listas creadas con el programa MusicSphere. Dicho programa estará disponible en nuestro sitio web.
- Las listas de reproducción creadas con el programa MusicSphere se muestran de forma abreviada.

Reproducción de canciones relacionadas con la canción que se está reproduciendo

Se pueden reproducir canciones de las siguientes listas:

- Lista de álbumes del artista que se está reproduciendo
- Lista de canciones del álbum que se está reproduciendo
- Lista de álbumes del género que se está reproduciendo

1 Mantenga M.C. pulsado para cambiar al modo de reproducción de enlace.

2 Gire M.C. para cambiar el modo y pulse para seleccionarlo.

- **Artist** – Reproduce un álbum del artista que se está reproduciendo.
- **Album** – Reproduce una canción del álbum que se está reproduciendo.
- **Genre** – Reproduce un álbum del género que se está reproduciendo.

La canción o el álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo en ese momento.

Notas

- Se puede cancelar la canción o el álbum seleccionado mediante funciones diferentes a la búsqueda de enlace (p. ej., avance rápido y retroceso).
- Según la canción seleccionada, pueden cortarse el final de la canción que se está reproduciendo o el principio de la canción o del álbum seleccionados.

Uso de la función iPod de esta unidad desde el iPod

Puede escuchar el sonido de las aplicaciones que tenga en el iPod a través de los altavoces del automóvil cuando está seleccionado **APP**. Esta función no es compatible con los siguientes modelos de iPod.

— iPod con vídeo

— iPod nano 1ª generación

El modo APP es compatible con los siguientes modelos de iPod:

- iPod touch de 4ª generación (versión del software 4.1 o posterior)
- iPod touch de 3ª generación (versión del software 3.0 o posterior)
- iPod touch de 2ª generación (versión del software 3.0 o posterior)
- iPod touch de 1ª generación (versión del software 3.0 o posterior)
- iPod de 6ª generación (versión del software 1.0 o posterior)
- iPod de 5ª generación (versión del software 1.0.2 o posterior)
- iPhone 4 (versión del software 4.1 o posterior)
- iPhone 3GS (versión del software 3.0 o posterior)
- iPhone 3G (versión del software 3.0 o posterior)
- iPhone (versión del software 3.0 o posterior)

1 Pulse **BAND/** para cambiar el modo de control.

- **iPod** – La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde el iPod conectado.
- **APP** – Reproduce el sonido de las aplicaciones del iPod.
- **AUDIO** – La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde esta unidad.

Ajustes de funciones

1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.

2 Gire **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **FUNCTION**.

3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Play mode (repetición de reproducción)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar la gama de repetición de reproducción.
- **Repeat One** – Repite la canción actual
 - **Repeat All** – Repite todas las canciones de la lista seleccionada

Shuffle mode (reproducción aleatoria)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste que prefiere.
- **Shuffle Songs** – Reproduce canciones siguiendo un orden aleatorio dentro de la lista.
 - **Shuffle Albums** – Reproduce canciones siguiendo un orden aleatorio dentro del álbum.
 - **Shuffle OFF** – Cancela la reproducción aleatoria.

Shuffle all (reproducción aleatoria de todas las canciones)

- 1 Pulse **M.C.** para activar la función de reproducción aleatoria de todas las canciones (shuffle all). Para desactivarla, desactive **Shuffle mode** en el menú **FUNCTION**.

Link play (reproducción de enlace)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para cambiar el modo y pulse para seleccionarlo.
- Para obtener más información sobre los ajustes, consulte *Reproducción de canciones relacionadas con la canción que se está reproduciendo* en la página anterior.

Pause (pausar)

- 1 Pulse **M.C.** para pausar o reanudar.

Tags transfer (Transferencia de etiquetas)

- 1 Pulse **M.C.** para guardar la información de etiqueta. Consulte *Uso del etiquetado de iTunes* en la página 9.

Audiobooks (velocidad del audiolibro)


Uso de esta unidad

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste que prefiere.
 - **Faster** – Reproducción con velocidad superior a la normal
 - **Normal** – Reproducción con velocidad normal
 - **Slower** – Reproducción con velocidad inferior a la normal

Sound Retriever (Sound Retriever)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
 - 1—2—OFF (desactivado)
 - 1 es efectivo para tasas de compresión baja, y 2 para tasas de compresión alta.

Notas

- Al cambiar el modo de control a **iPod**, se pausa la reproducción de la canción. Utilice el iPod para reanudar la reproducción.
- Las siguientes funciones estarán disponibles en esta unidad incluso si se ajusta el modo de control en **iPod/APP**.
 - Pausa
 - Avance rápido/retroceso
 - Pista arriba/abajo
- Cuando el modo de control está ajustado en **iPod/APP**, sólo están disponibles **Pause**, **Tags transfer** o **Sound Retriever**.
- La función de exploración no puede utilizarse desde esta unidad. 

Ajustes de audio



- 1 Pantalla de audio
Muestra el estado de los ajustes de audio.

1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.

2 Gire **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **AUDIO**.

3 Gire **M.C.** para seleccionar la función de audio.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función de audio:

Fader/Balance (ajuste del fader/balance)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para cambiar entre fader (delantero/trasero) y balance (izquierdo/derecho).
- 3 Gire **M.C.** para ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros.
 - No se puede ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros cuando el ajuste de la salida posterior es **Rear SP:S/W**. Consulte **S/W control** (ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves) en la página 24.
- 4 Pulse **M.C.** para ajustar el balance de los altavoces izquierdo o derecho.

Preset EQ (recuperación de ecualizador)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar una curva de ecualización.

Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—Super bass

G.EQ (ajuste de ecualizador)

Puede configurar el ajuste de la curva de ecualización seleccionado según lo desee. Los ajustes de la curva de ecualización configurados se guardan en **Custom1** o en **Custom2**.

- Se puede crear una curva **Custom1** separada por cada fuente. Si se realizan ajustes cuando una curva distinta a **Custom2** está seleccionada, los ajustes de la curva de ecualización se guardarán en **Custom1**.
- Se puede crear una curva **Custom2** común a todas las fuentes. Si se realizan ajustes cuando la curva **Custom2** está seleccionada, la curva **Custom2** se actualizará.

- 1 Recupere la curva de ecualización que desea ajustar.
- 2 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 3 Pulse **M.C.** para desplazarse entre la banda de ecualización y el nivel.
- 4 Gire **M.C.** para seleccionar la banda a ajustar.

100Hz—315Hz—1.25kHz—3.15kHz—8kHz

Gire **M.C.** para ajustar la curva de ecualización. Se visualiza **+6** a **-6** mientras se aumenta o disminuye el nivel.

Loudness (sonoridad)

Uso de esta unidad

La sonoridad compensa las deficiencias en las gamas de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la sonoridad.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.

Low (bajo)—**Mid** (medio)—**High** (alto)

Subwoofer1 (ajuste de subgraves activado/desactivado)

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la salida de subgraves.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la fase de la salida de subgraves.

Gire **M.C.** a la izquierda para seleccionar la fase inversa y **Reverse** se visualiza en la pantalla. Gire **M.C.** a la derecha para seleccionar la fase normal y **Normal** aparece en la pantalla.

Subwoofer2 (ajuste de subgraves)

Se puede ajustar la frecuencia de corte y el nivel de salida cuando la salida de subgraves está activada. Sólo las frecuencias más bajas que aquellas en la gama seleccionada se generan por el altavoz de subgraves.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para desplazarse entre la frecuencia de corte y el nivel de salida del altavoz de subgraves.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la frecuencia de corte.
50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz
- 4 Gire **M.C.** para ajustar el nivel de salida del altavoz de subgraves.

El nivel del altavoz de subgraves aumenta o disminuye cada vez que gire **M.C.** Se visualiza **+6** a **-24** mientras se aumenta o disminuye el nivel.

Bass Booster (intensificación de graves)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el nivel que desee.
Se visualiza **0** a **+6** mientras se aumenta o disminuye el nivel.

HPF (ajuste del filtro de paso alto)

Cuando no desee que se generen los sonidos bajos de la gama de frecuencias de salida de subgraves a través de los altavoces delanteros o traseros, active el filtro de paso alto (HPF). Sólo las frecuencias más altas que aquellas de la gama seleccionada se generan a través de los altavoces delanteros o traseros.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el filtro de paso alto.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la frecuencia de corte.
50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

SLA (ajuste del nivel de fuente)

SLA (ajuste del nivel de fuente) le permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales en el volumen cuando se cambia entre las fuentes.

- Al seleccionar FM como fuente, no se puede cambiar a **SLA**.
- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.
- El nivel del volumen de MW/LW también se puede ajustar con esta función.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para ajustar el volumen de la fuente.
Gama de ajuste: de **+4** a **-4**.



Uso de la tecnología inalámbrica Bluetooth

Uso del teléfono Bluetooth

Importante

- Puesto que esta unidad se encuentra en espera, si se conecta con su teléfono móvil mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth sin encender el motor, se puede descargar la batería.
- El funcionamiento puede variar según el tipo de teléfono móvil.
- Las operaciones avanzadas que exigen concentración, como marcar números en la pantalla, usar el directorio de teléfonos, etc., están prohibidas mientras se conduce. Detenga su vehículo en un lugar seguro cuando tenga que utilizar estas funciones avanzadas.

Uso de esta unidad

Configuración de la función manos libres

Antes de poder hacer uso de la función manos libres, deberá configurar la unidad para su utilización con el teléfono móvil.

- 1 Conexión
Ponga en funcionamiento el menú de conexión del teléfono Bluetooth. Consulte *Funcionamiento del menú de conexión* en esta página.
- 2 Ajustes de funciones
Utilice el menú de funciones del teléfono Bluetooth. Consulte *Funcionamiento del menú del teléfono* en la página 22.

Funcionamiento básico

Realización de una llamada telefónica <ul style="list-style-type: none"> • Consulte <i>Funcionamiento del menú del teléfono</i> en la página 22.
Responder a una llamada entrante <ol style="list-style-type: none"> 1 Cuando reciba una llamada, pulse M.C.
Finalización de una llamada <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse
Rechazo de una llamada entrante <ol style="list-style-type: none"> 1 Cuando reciba una llamada, pulse
Responder a una llamada en espera <ol style="list-style-type: none"> 1 Cuando reciba una llamada, pulse M.C.
Cambio entre los interlocutores de llamadas en espera <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse M.C.
Cancelación de una llamada en espera <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse
Ajuste del volumen de escucha del interlocutor <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse LEVER mientras habla por teléfono. <ul style="list-style-type: none"> • Si el modo privado está activado, esta función no está disponible.
Activación y desactivación del modo privado <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse BAND/ mientras habla por teléfono.
Cambio de la pantalla de información <ol style="list-style-type: none"> 1 Pulse DISP mientras habla por teléfono.

Notas

- Si en el teléfono móvil está seleccionado el modo privado, puede que la función de manos libres no esté disponible.

- El tiempo estimado de la llamada se visualiza en la pantalla (esto puede diferir ligeramente del tiempo de llamada real).

Funcionamiento del menú de conexión

Importante

- Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.
- Los dispositivos conectados podrían no funcionar correctamente si hay más de un dispositivo conectado Bluetooth conectado (por ejemplo, si hay un teléfono y un reproductor de audio conectados a la vez).

1 Mantenga pulsado para mostrar el menú de conexión.

- No se puede utilizar este paso durante una llamada.

2 Gire **M.C.** para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Device list (conexión o desconexión de un dispositivo desde la lista de dispositivos)

- Si no hay seleccionado ningún dispositivo de la lista, esta función no estará disponible.
- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre del dispositivo que desea conectar o desconectar.
 - Mantenga **M.C.** pulsado para cambiar la dirección del dispositivo Bluetooth y el nombre del dispositivo.
- 3 Pulse **M.C.** para conectar o desconectar el dispositivo seleccionado. Cuando se establezca la conexión, se visualizará **Connected**.

Delete device (eliminación de un dispositivo de la lista)

Uso de esta unidad

- Si no hay seleccionado ningún dispositivo de la lista, esta función no estará disponible.
- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre del dispositivo que desee eliminar.
 - Mantenga **M.C.** pulsado para cambiar la dirección del dispositivo Bluetooth y el nombre del dispositivo.
- 3 Pulse **M.C.** para visualizar **Delete YES**.
- 4 Pulse **M.C.** para eliminar la información de un dispositivo de la lista.
- No apague el motor mientras se esté utilizando esta función.

Add device (conexión de un nuevo dispositivo)

- 1 Pulse **M.C.** para comenzar la búsqueda.
 - Para cancelar, pulse **M.C.** mientras se realiza la búsqueda.
 - Si la unidad no puede encontrar ningún teléfono móvil, se mostrará **Not found**.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar un dispositivo de la lista.
 - Mantenga **M.C.** pulsado para cambiar la dirección del dispositivo Bluetooth y el nombre del dispositivo.
- 3 Pulse **M.C.** para conectar el dispositivo seleccionado.
 - Para completar la conexión, verifique el nombre del dispositivo (**Pioneer BT Unit**). En caso necesario, introduzca el código PIN en su dispositivo.
 - El ajuste predefinido del código PIN es **0000**. Puede cambiar este código.
 - En la pantalla de esta unidad verá un número de 6 dígitos, el cual desaparece una vez establecida la conexión.
 - Si no puede completar la conexión utilizando esta unidad, utilice el dispositivo para conectar a la unidad.
 - Si ya hay tres dispositivos emparejados, aparecerá **Device Full** y no se podrá emplear esta función. En este caso, será preciso eliminar primero un dispositivo emparejado.

Special device (ajuste de un dispositivo especial)

Los dispositivos Bluetooth con los que resulta difícil establecer una conexión se denominan dispositivos especiales. Si su dispositivo Bluetooth aparece en la lista de dispositivos especiales, seleccione el dispositivo adecuado.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
 - Si ya hay tres dispositivos emparejados, aparecerá **Device Full** y no se podrá emplear esta función. En este caso, será preciso eliminar primero un dispositivo emparejado.
- 2 Gire **M.C.** para visualizar un dispositivo especial y púlselo para realizar la selección.
- 3 Gire **M.C.** para mostrar el nombre de dispositivo de esta unidad, la dirección del dispositivo Bluetooth y el código PIN.
- 4 Use un dispositivo para la conexión con esta unidad.
 - Para completar la conexión, verifique el nombre del dispositivo (**Pioneer BT Unit**) e introduzca el código PIN en su dispositivo.
 - El ajuste predefinido del código PIN es **0000**. Puede cambiar este código.

Auto connect (conexión automática con un dispositivo Bluetooth)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la conexión automática.

Visibility (ajuste de la visibilidad de esta unidad)

Para comprobar la disponibilidad de esta unidad desde otros dispositivos, se podrá activar la visibilidad Bluetooth de esta unidad.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la visibilidad de esta unidad.
 - Si se ajusta **Special device**, se activa temporalmente la visibilidad Bluetooth de esta unidad.

Pin code input (introducción del código PIN)

Para conectar su dispositivo a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, debe introducir el código PIN en su dispositivo para verificar la conexión. El código predefinido es **0000**, aunque puede cambiarlo siguiendo estos pasos:

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar un número.
- 3 Pulse **M.C.** para mover el cursor a la posición siguiente.
- 4 Introduzca el código PIN y mantenga **M.C.** pulsado.
 - Una vez introducido, al pulsar **M.C.** se volverá a la pantalla de introducción de código PIN y se podrá cambiar.

Uso de esta unidad

Device INFO (pantalla de la dirección del dispositivo Bluetooth)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** hacia la izquierda para cambiar a la dirección del dispositivo Bluetooth.
Gire **M.C.** hacia la derecha para regresar al nombre del dispositivo.

Audio Bluetooth

🔔 Importante

- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad, las operaciones disponibles se limitan a los dos niveles siguientes:
 - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): sólo se pueden reproducir canciones en su reproductor de audio.
 - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): puede reproducir, detener la reproducción, seleccionar canciones, etc.
- Ya que hay diversos reproductores de audio Bluetooth disponibles en el mercado, las funciones disponibles pueden variar ampliamente. Consulte el manual de instrucciones de su reproductor de audio Bluetooth, así como este manual, mientras utilice su reproductor con esta unidad.
- No es posible mostrar en esta unidad la información relativa a una canción (p. ej.: tiempo de reproducción transcurrido, título de la canción, índice de canciones, etc.).
- Ya que la señal de su teléfono móvil puede ocasionar ruido, procure no utilizarlo mientras esté escuchando canciones en su reproductor de audio Bluetooth.
- Mientras habla con el teléfono móvil conectado a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido del reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad se silencia.
- Cuando se está usando el reproductor de audio Bluetooth, no se puede conectar a un teléfono Bluetooth automáticamente.
- La reproducción continúa incluso al cambiar de su reproductor de audio Bluetooth a otra fuente mientras escucha una canción.

Ajuste de audio Bluetooth

Antes de que pueda utilizar la función de audio Bluetooth debe configurar la unidad para el uso con su reproductor de audio Bluetooth. Esto implica establecer una conexión inalámbrica Bluetooth entre esta unidad y su reproductor de audio Bluetooth, y emparejar dicho reproductor de audio Bluetooth con esta unidad.

Funcionamiento básico



- 1 Nombre del dispositivo
Muestra el nombre del dispositivo del reproductor de audio Bluetooth conectado.

Avance rápido o retroceso
1 Gire y mantenga **LEVER** pulsado hacia la derecha o izquierda.

Selección de una pista
1 Gire **LEVER**.

Inicio de reproducción
1 Pulse **BAND/⏪**.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.
Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Play (reproducir)

1 Pulse **M.C.** para comenzar la reproducción.

Stop (detener)

- 1 Pulse **M.C.** para detener la reproducción.

Pause (pausar)

- 1 Pulse **M.C.** para activar la pausa.

Funcionamiento del menú del teléfono

🔔 Importante

Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.

1 Pulse para mostrar el menú del teléfono.

2 Gire **M.C.** para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Missed calls (historial de llamadas perdidas)

Dialed calls (historial de llamadas marcadas)

Received calls (historial de llamadas recibidas)

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar la lista de números de teléfono.
- 2 Gire **M.C.** para seleccionar un número de teléfono o un nombre.
- 3 Pulse **M.C.** para hacer una llamada.
 - Para visualizar los detalles del contacto seleccionado, mantenga pulsado **M.C.**

PhoneBook (directorio de teléfonos)

- El directorio de teléfonos del teléfono móvil se transferirá automáticamente cuando el teléfono esté conectado a esta unidad.
 - En función del teléfono móvil, puede que no se transfiera automáticamente el directorio de teléfonos. En este caso, utilice el teléfono móvil para transferir el directorio. La visibilidad de esta unidad debe estar activada. Consulte **Visibility** (*ajuste de la visibilidad de esta unidad*) en la página 20.
- 1 Pulse **M.C.** para visualizar **SEARCH** (lista alfabética).
 - 2 Gire **M.C.** para seleccionar la primera letra del nombre que está buscando.
 - Mantenga **M.C.** pulsado para seleccionar el tipo de carácter deseado.
 - 3 Pulse **M.C.** para seleccionar una lista de nombres registrados.
 - 4 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre que está buscando.
 - 5 Pulse **M.C.** para mostrar la lista de números de teléfono.
 - 6 Gire **M.C.** para seleccionar el número de teléfono al que desea llamar.
 - 7 Pulse **M.C.** para hacer una llamada.

Phone Function (función del teléfono)

Se puede ajustar **Auto answer**, **Ring tone** y **PH.B. Name view** en este menú. Para obtener más información, consulte *Función y operación* en esta página.

Función y operación

1 Muestre Phone Function.

Consulte **Phone Function** (*función del teléfono*) en esta página.

2 Pulse **M.C.** para visualizar el menú de funciones.

3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para ajustar la función:

Auto answer (respuesta automática)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la respuesta automática.

Ring tone (selección del tono de llamada)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el tono de llamada.

Uso de esta unidad

PH.B.Name view (visualización de nombres del directorio de teléfonos)

- 1 Pulse **M.C.** para cambiar entre las listas de nombres.



Ajustes iniciales



- 1 Pantalla de función
 - Muestra el estado de la función.

1 Mantenga pulsado SRC/OFF hasta que se apague la unidad.

2 Mantenga M.C. pulsado hasta que el menú de ajustes iniciales aparezca en la pantalla.

3 Gire M.C. para seleccionar el ajuste inicial.

Una vez seleccionada, siga los siguientes pasos para configurar el ajuste inicial:

Language select (idiomas múltiples)

Para una mayor comodidad, esta unidad incluye una pantalla en varios idiomas. Es posible seleccionar el idioma deseado.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el idioma.

English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ

Calendar (ajuste de la fecha)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del calendario que desea ajustar.
Año—Día—Mes
- 2 Gire **M.C.** para ajustar la fecha.

Clock (ajuste del reloj)

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del reloj que desea ajustar.
Hora—Minuto
- 2 Gire **M.C.** para ajustar el reloj.

EngineTime alert (ajuste de pantalla de tiempo transcurrido)

Este ajuste le permite medir el espacio de tiempo que transcurre desde que se enciende y mostrar el tiempo transcurrido por período ajustado. También podrá oír la alarma.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste que prefiere.

OFF—15Minutes—30Minutes

FM step (paso de sintonía de FM)

Normalmente, el ajuste del paso de sintonía de FM utilizado para sintonización por búsqueda es 50 kHz. El paso de sintonía cambia automáticamente a 100 kHz cuando se están utilizando la búsqueda de frecuencias alternativas o la función de espera por anuncio de tráfico. Si la función de búsqueda de frecuencias alternativas está activada, puede ser preferible ajustar el paso de sintonía en 50 kHz.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.

50kHz (50 kHz)—100kHz (100 kHz)

Auto PI (búsqueda PI automática)

La unidad puede buscar automáticamente una emisora diferente con el mismo programa, incluso durante la recuperación de emisoras presintonizadas.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función de búsqueda PI automática.

Music browse (explorar música)

Al utilizar dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD), puede seleccionar archivos de la lista.

- 1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste.

OFF—USB memory1—USB memory2—SD card

Warning tone (ajuste del tono de advertencia)

Si no se extrae el panel frontal de la unidad principal transcurridos cuatro segundos después de desconectar la llave de contacto del automóvil, escuchará un sonido de advertencia. Puede desactivar este tono de advertencia.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el tono de advertencia.

AUX (entrada auxiliar)

Uso de esta unidad

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el ajuste auxiliar.

Dimmer (ajuste del atenuador de luz)

Para evitar que la pantalla quede muy brillante durante la noche, éste se atenúa automáticamente cuando se encienden las luces del automóvil. Se puede activar y desactivar el atenuador de luz.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el atenuador de luz.

Contrast (ajuste de contraste de pantalla)

- 1 Gire **M.C.** para ajustar el nivel de contraste. Se visualiza **0** a **15** mientras se aumenta o disminuye el nivel.

S/W control (ajuste de la salida posterior y del altavoz de subgraves)

La salida posterior de esta unidad (salida de cables de altavoces traseros y salida RCA posterior) se puede usar para la conexión de altavoces de toda la gama (**Rear SP:F.Range**) o subgraves (**Rear SP:S/W**). Si se cambia el ajuste de la salida posterior a **Rear SP:S/W**, se podrá conectar el cable de altavoces traseros directamente al altavoz de subgraves sin necesidad de usar un amplificador auxiliar.

- 1 Pulse **M.C.** para cambiar el ajuste de la salida posterior.
- Si no se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Rear SP:F.Range** (altavoz de toda la gama).
 - Si se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Rear SP:S/W** (altavoz de subgraves).
 - Aunque cambie este ajuste, no se producirá ningún sonido a menos que active la salida de subgraves (consulte **Subwoofer1** (ajuste de subgraves activado/desactivado) en la página 18).
 - Si cambia este ajuste, la salida de subgraves retroará los ajustes de fábrica en el menú de audio.
 - Las salidas de cables de altavoces traseros y la salida RCA posterior se cambian simultáneamente en este ajuste.

Demonstration (ajuste de la pantalla de demostración)

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la pantalla de demostración.

Ever-scroll (ajuste del modo de desplazamiento)

Si la función de desplazamiento continuo está ajustada en **ON**, la información de texto que hay registrada se desplaza de manera ininterrumpida por la pantalla. Desactive la función (**OFF**) si desea que la información se desplace una sola vez.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el desplazamiento continuo.

BT AUDIO (activación de audio Bluetooth)

Es necesario activar la fuente **BT Audio** para utilizar un reproductor de audio Bluetooth.

- 1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la fuente **BT Audio**.

Clear memory (restablecimiento del módulo de tecnología inalámbrica Bluetooth)

Es posible eliminar los datos del dispositivo Bluetooth. Para proteger la información personal, le recomendamos eliminar estos datos antes de transferir la unidad a otras personas. Se eliminarán los siguientes ajustes:

- entradas del directorio de teléfonos en el teléfono Bluetooth
- números de presintonía que haya en el teléfono Bluetooth
- asignación de registro del teléfono Bluetooth
- historial de llamadas del teléfono Bluetooth
- información del dispositivo Bluetooth conectado
- código PIN del dispositivo Bluetooth

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar la pantalla de confirmación.

Se visualiza **YES**. La función Borrar memoria se ajustará ahora en modo en espera.

Si no desea borrar la memoria del teléfono, gire **M.C.** para mostrar **CANCEL** y púlselo para realizar la selección.

- 2 Pulse **M.C.** para borrar la memoria.

Se visualiza **Cleared** y se eliminan los ajustes.

- No apague el motor mientras se esté utilizando esta función.

BT Version info. (pantalla de la versión de Bluetooth)

Se pueden visualizar las versiones del sistema de esta unidad y del módulo Bluetooth.

- 1 Pulse **M.C.** para mostrar la información.

- Al girar **M.C.** o **LEVER** se cambia entre la versión del sistema de esta unidad y la del módulo Bluetooth.

Uso de esta unidad

S/W UPDATE (actualización del software)

Esta función se utiliza para actualizar esta unidad con la última versión del software disponible. Para más información sobre el software y la actualización, consulte nuestro sitio web.

- Nunca desconecte la unidad mientras el software se esté actualizando.
- 1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de transferencia de datos.
Para finalizar la actualización, siga las instrucciones en pantalla.



Otras funciones

Uso de una fuente AUX

- 1 Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX.
- 2 Pulse **SRC/OFF** para seleccionar **AUX** como fuente.

Nota

No se puede seleccionar AUX si no se activa el ajuste auxiliar. Para obtener más información, consulte **AUX** (*entrada auxiliar*) en la página 23.

Uso de diferentes visualizaciones de fondo

Se puede disfrutar de distintas visualizaciones de fondo mientras se escucha cada fuente.

Cambio de la indicación de la pantalla

- 1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.
- 2 Gire **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **ENTERTAINMENT**.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.
- 4 Pulse **M.C.** para visualizar el **Background**.

5 Gire **M.C.** para cambiar la pantalla.

Presentación visual de fondo—género—imagen de fondo 1—imagen de fondo 2—imagen de fondo 3—imagen de fondo 4—pantalla simple—pantalla de películas —calendario

- La pantalla para el género varía en función del género musical.
- La pantalla del género puede no funcionar correctamente dependiendo de la aplicación utilizada para codificar los archivos de audio.

Activación y desactivación de la pantalla del reloj

- 1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.
- 2 Gire **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **ENTERTAINMENT**.
- 3 Gire **M.C.** para seleccionar la función.
- 4 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.

Pantalla del reloj—visualización del tiempo transcurrido—reloj apagado

Selección de la iluminación en color

Esta unidad dispone de iluminación multicolor. Puede seleccionar los colores que desee para las teclas y la pantalla de esta unidad. También es posible personalizar los colores que desee aplicar.

Selección del color de las teclas de la lista de colores de la iluminación

Es posible elegir los colores de las teclas de esta unidad.

- 1 Pulse **M.C.** para acceder al menú principal.
- 2 Gire **M.C.** para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar **ILLUMI**.

Uso de esta unidad

3 Gire M.C. para visualizar Key y púselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.

Puede seleccionar una opción de la siguiente lista:

- **27** colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)
- 3 paletas de colores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (color de iluminación personalizado)

Notas

- Al seleccionar **SCAN** el sistema va mostrando automáticamente los **27** colores predeterminados.
- Al seleccionar **WARM** el sistema va mostrando automáticamente los colores cálidos.
- Al seleccionar **AMBIENT** el sistema va mostrando automáticamente los colores naturales.
- Al seleccionar **CALM** el sistema va mostrando automáticamente los colores suaves.
- Para seleccionar el color personalizado que ha guardado, seleccione **CUSTOM**.

Selección del color de la pantalla de la lista de colores de la iluminación

Es posible elegir los colores de la pantalla de esta unidad.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar ILLUMI.

3 Gire M.C. para cambiar a Display y púselo para seleccionarlo.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.

Puede seleccionar una opción de la siguiente lista:

- **27** colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)

- 3 paletas de colores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (color de iluminación personalizado)

Nota

Para más información sobre los colores de la lista, consulte *Selección del color de las teclas de la lista de colores de la iluminación* en la página anterior.

Selección del color de la pantalla y de las teclas de la lista de colores de la iluminación

Es posible elegir los colores de las teclas y de la pantalla de esta unidad.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar ILLUMI.

3 Gire M.C. para visualizar Key & Display y púselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.

Puede seleccionar una opción de la siguiente lista:

- **27** colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)
- 3 paletas de colores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)

Notas

- No se puede seleccionar **CUSTOM** en esta función.
- Una vez que seleccione un color en esta función, los colores de las teclas y de la pantalla de esta unidad cambian automáticamente al color que ha seleccionado.
- Para más información sobre los colores de la lista, consulte *Selección del color de las teclas de la lista de colores de la iluminación* en la página anterior.

Uso de esta unidad

Personalización de la iluminación en color

- 1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.
- 2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar ILLUMI.
- 3 Gire M.C. para visualizar Key o Display. Púlselo para realizar la selección.
- 4 Mantenga M.C. pulsado hasta que el ajuste de la iluminación personalizada aparezca en la pantalla.
- 5 Pulse M.C. para seleccionar el color primario.
R (rojo)—G (verde)—B (azul)

6 Gire M.C. para ajustar el nivel de brillo.

Gama de ajuste: de 0 a 60

- No puede seleccionar un nivel por debajo de 20 en R (rojo), G (verde) y B (azul) a la vez.
- Puede realizar la misma operación en otros colores.

Notas

- No es posible crear un color de iluminación personalizado si se ha seleccionado **SCAN** o una paleta de colores (**WARM**, **AMBIENT** o **CALM**).
- Es posible crear iluminación en colores personalizados tanto para **Key** como para **Display**.

Información adicional

Solución de problemas

Síntoma	Causa	Resolución
La pantalla vuelve automáticamente a la pantalla normal.	No ha realizado ninguna operación en aproximadamente 30 segundos.	Realice la operación de nuevo.
La gama de repetición de reproducción cambia de manera inesperada.	Dependiendo de la gama de repetición de reproducción, la gama seleccionada puede cambiar cuando se selecciona otra carpeta o pista o cuando se utilice el avance rápido/retroceso.	Seleccione de nuevo la gama de repetición de reproducción.
No se reproduce una subcarpeta.	No se pueden reproducir las subcarpetas cuando se selecciona Folder repeat (repetición de carpeta).	Seleccione otra gama de repetición de reproducción.
Se visualiza NO XXXX cuando se cambia una pantalla (NO TITLE , por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
La visualización en pantalla cambia aleatoriamente.	Activado el modo de demostración.	<ul style="list-style-type: none"> Mantenga pulsado DISP para cancelar el modo de demostración. Desactive el ajuste de la pantalla de demostración.
La visualización en pantalla cambia aleatoriamente en vez de mostrar el reloj continuamente incluso con la visualización del reloj activada.	Activado el modo de demostración.	<ul style="list-style-type: none"> Mantenga pulsado DISP para cancelar el modo de demostración. Desactive el ajuste de la pantalla de demostración.

Síntoma	Causa	Resolución
La unidad no funciona correctamente. Hay una interferencia.	Está usando un dispositivo, como un teléfono móvil, que transmite ondas eléctricas cerca de la unidad.	Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que pueden estar causando interferencias.
El sonido de la fuente de audio Bluetooth no se reproduce.	Está hablando con un teléfono móvil conectado por Bluetooth.	El sonido se reproducirá cuando se termine la llamada.
	Un teléfono móvil conectado por Bluetooth está en funcionamiento.	No utilice el teléfono móvil en este momento.
No se puede desplazar la información de texto.	Se ha hecho una llamada con un teléfono móvil conectado por Bluetooth y se ha terminado inmediatamente. Como resultado, la comunicación entre esta unidad y el teléfono móvil no ha finalizado correctamente.	Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre esta unidad y el teléfono móvil.
	El desplazamiento de la información se para automáticamente cuando la temperatura cerca de la unidad es de 10°C o inferior.	Espere hasta que se caliente de nuevo.
La reproducción de películas se para y se visualiza la pantalla simple.	La reproducción de películas se para automáticamente cuando la temperatura cerca de la unidad es de 10°C o inferior.	Espere hasta que se caliente de nuevo.

Información adicional

Síntoma	Causa	Resolución
El sonido del iPod no se escucha.	La dirección de salida audio se puede activar automáticamente cuando se utilizan conexiones Bluetooth y USB al mismo tiempo.	Utilice el iPod para cambiar la dirección de salida audio.



Mensajes de error

Anote el mensaje de error antes de contactar con su concesionario o con el servicio técnico oficial de Pioneer más cercano.

Reproductor de CD

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	El disco está rayado.	Sustituya el disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación, o cambie a una fuente diferente y después vuelva a activar el reproductor de CD.
ERROR-15	El disco insertado aparece en blanco.	Sustituya el disco.
ERROR-23	Formato de CD no compatible.	Sustituya el disco.
FORMAT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Sustituya el disco.

Mensaje	Causa	Resolución
SKIPPED	El disco insertado contiene archivos protegidos con DRM.	Sustituya el disco.
PROTECT	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Sustituya el disco.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD)/iPod

Mensaje	Causa	Resolución
NO DEVICE	No hay conectado ningún dispositivo de almacenamiento USB ni ningún iPod.	Conecte un dispositivo de almacenamiento USB o un iPod compatible.
FORMAT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	No hay canciones.	Transfiera los archivos de audio al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado tiene la seguridad activada.	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB.
SKIPPED	El dispositivo de almacenamiento USB conectado contiene archivos integrados con Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media DRM 9/10.

Información adicional

Mensaje	Causa	Resolución
PROTECT	Todos los archivos del dispositivo de almacenamiento USB están integrados con Windows Media DRM 9/10.	Transfiera archivos de audio no integrados con Windows Media DRM 9/10 al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
NOT COMPATIBLE	El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte un dispositivo que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB. • Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
	iPod no compatible	Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un iPod compatible.
	Dispositivo de almacenamiento SD no compatible	Retire su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.

Mensaje	Causa	Resolución
CHECK USB	El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.	Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado consume más de 500 mA (corriente máxima permitida).	Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del automóvil en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte únicamente dispositivos de almacenamiento USB compatibles.
	El iPod funciona correctamente pero no se carga.	Compruebe que el cable de conexión del iPod no esté cortocircuitado (p. ej., atrapado entre objetos metálicos). Una vez confirmado, cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación; o bien desconecte una vez el iPod y conéctelo de nuevo.

Información adicional

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-19	Error de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Realice una de las siguientes operaciones: <ul style="list-style-type: none"> –Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación. –Desconecte o extirpe el dispositivo de almacenamiento externo. –Cambie a una fuente diferente. Después, vuelva a la fuente SD o al USB. Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinicielo.
	Fallo del iPod.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinicielo.
ERROR-23	El dispositivo de almacenamiento USB no está formateado con FAT12, FAT16 ni FAT32.	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.
ERROR-16	La versión de firmware del iPod es antigua.	Actualice la versión del iPod.
	Fallo del iPod.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinicielo.
STOP	No hay canciones en la lista actual.	Seleccione una lista que contenga canciones.

Mensaje	Causa	Resolución
Not found	No hay canciones relacionadas.	Transfiera canciones al iPod.

Dispositivo Bluetooth

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-10	Fallo de corriente en el módulo Bluetooth de esta unidad.	Desconecte (posición OFF) la llave de encendido y después colóquela en ACC o en ON. Si el mensaje de error se sigue mostrando después de hacer lo mencionado anteriormente, no dude en contactar con el distribuidor o con el servicio técnico oficial de Pioneer.



Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Utilice únicamente discos que tengan uno de estos dos logotipos:



Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Use sólo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.



No inserte ningún otro elemento que no sea un CD en la ranura de inserción de CD.

Información adicional

No use discos rajados, rotos, deformados o dañados de otro modo, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No pegue etiquetas, escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un CD, pase un paño suave desde el centro hacia afuera.

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje de usarlo durante una hora aproximadamente para que se adapte a una temperatura más cálida. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, programas grabados, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Al usar discos de superficie imprimible para etiquetas, lea primero las instrucciones y las advertencias de los discos. Es posible que algunos discos no puedan insertarse ni expulsarse. La utilización de este tipo de discos puede dañar el equipo.

No pegue etiquetas compradas por separado ni otro tipo de material a los discos.

- Los discos podrían combarse y no podrán reproducirse.
- Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción, evitando la expulsión del disco y causando de este modo daños en el equipo.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD)

Si tiene preguntas sobre su dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD), póngase en contacto con el fabricante del mismo.

No deje el dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD) en lugares expuestos a altas temperaturas.

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD) que se utilice.

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.

Dispositivo de almacenamiento USB

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento USB que se utilice.

- El dispositivo puede generar ruido en la radio.

Tarjeta de memoria SD

Esta unidad sólo admite los siguientes tipos de tarjetas de memoria SD:

- SD
- miniSD
- microSD
- SDHC

Mantenga la tarjeta de memoria SD fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión accidental, consulte a un médico de inmediato.

No toque los conectores de la tarjeta de memoria SD directamente con los dedos o con cualquier objeto metálico.

Información adicional

No introduzca ningún otro elemento que no sea una tarjeta de memoria SD en la ranura para la tarjeta SD. Si se introduce un objeto metálico (como una moneda) en la ranura, puede que los circuitos internos se estropeen y que se produzcan fallos de funcionamiento en la unidad.

Cuando introduzca una tarjeta miniSD o microSD, utilice un adaptador. No utilice un adaptador que tenga piezas metálicas aparte de los conectores expuestos.

No inserte una tarjeta de memoria SD dañada (p. ej. torcida o con la etiqueta despegada), ya que puede tener problemas para la posterior expulsión de la ranura.

No intente forzar la tarjeta de memoria SD en la ranura para la tarjeta SD, ya que la tarjeta o la unidad podrían dañarse.

Cuando expulse una tarjeta de memoria SD, manténgala presionada hasta que escuche oiga un chasquido. Es peligroso presionar la tarjeta y soltar de inmediato, ya que ésta podría dispararse fuera de la ranura y herirle en la cara, etc. Si la tarjeta salta fuera de la ranura, puede perderse.

iPod

Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.

Cuando conduzca, fije el iPod firmemente. No deje caer el iPod al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Acerca de los ajustes del iPod

- Cuando el iPod está conectado, esta unidad desactiva el ajuste EQ (ecualizador) del iPod para mejorar la acústica. Al desconectar el iPod, el EQ retoma su valor original.
- No puede desactivar la Repetición del iPod cuando utiliza esta unidad. La Repetición se cambiará automáticamente a Todo cuando el iPod esté conectado a esta unidad.

La unidad no mostrará el texto incompatible guardado en el iPod.

DualDisc

Los discos DualDisc (discos dobles) son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de vídeo en la otra cara. Debido a que la cara del CD de los discos DualDisc no es físicamente compatible con el estándar general de CD, es posible que no se pueda reproducir la cara del CD en esta unidad.

La carga y expulsión frecuente de un disco DualDisc puede producir ralladuras en el disco. Las ralladuras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un DualDisc puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará. Para evitarlo, recomendamos que no utilice DualDiscs en esta unidad.

Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre DualDisc.



PRECAUCIÓN

No deje discos, dispositivos de almacenamiento externo (USB, SD) ni el iPod en lugares expuestos a altas temperaturas.

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB, SD)

WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: de 48 kbps a 320 kbps (CBR) y de 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no compatible

MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 versión 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x)

Información adicional

Lista de reproducción M3u: no compatible

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

AAC

Formato compatible: AAC codificado con iTunes

Extensión de archivo: .m4a

Frecuencia de muestreo: de 11,025 kHz a 48 kHz

Velocidad de transmisión: de 16 kbps a 320 kbps, VBR

Apple Lossless: no compatible

Archivo AAC adquirido en iTunes Store (extensión del archivo .m4p): no compatible

Información complementaria

Sólo se pueden visualizar los primeros 32 caracteres como nombre de archivo (incluida la extensión) o nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, dependiendo de la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Los textos en ruso que se visualizarán en esta unidad se deben codificar con los siguientes conjuntos de caracteres:

- Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Los conjuntos de caracteres distintos de Unicode que se usan en el entorno Windows y que están ajustados en ruso en la configuración de idiomas múltiples.
-

Disco

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 99

Archivos reproducibles: hasta 999

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet

Reproducción multisesión: compatible

Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible

Independientemente de la longitud de las secciones en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD)

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 1 500

Archivos reproducibles: hasta 15 000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible

Dispositivo de almacenamiento externo particionado (USB, SD): sólo se puede reproducir la primera partición.

Puede producirse cierto retraso cuando se inicie la reproducción de archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Tarjeta de memoria SD


No existe compatibilidad con las tarjetas multimedia (MMC).

No se garantiza la compatibilidad con todas las tarjetas de memoria SD.

Esta unidad no es compatible con SD-Audio.

Información adicional

PRECAUCIÓN

- Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en la memoria USB/en reproductores de audio portátil USB/en tarjetas de memoria SD/en tarjetas de memoria SDHC, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.
- Pioneer no garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos USB de almacenamiento masivo y no asume la responsabilidad por la pérdida de datos en los reproductores multimedia, smart phones y otros dispositivos que se pueda dar durante el uso de este producto. 

Compatibilidad con iPod

Esta unidad sólo es compatible con los siguientes modelos de iPod. Las versiones compatibles del software iPod se muestran abajo. Es posible que las versiones más antiguas no sean compatibles.

Hecho para

- iPod touch de 4ª generación (versión del software 4.1)
- iPod touch 3ª generación (versión del software 3.1.1)
- iPod touch 2ª generación (versión del software 2.1.1)
- iPod touch 1ª generación (versión del software 1.1)
- iPod classic 160 GB (versión del software 2.0.2)
- iPod classic 120GB (versión del software 2.0)
- iPod classic (versión del software 1.0)
- iPod con vídeo (software versión 1.2.3)
- iPod nano de 6ª generación (versión del software 1.0)
- iPod nano de 5ª generación (versión del software 1.0.1)
- iPod nano 4ª generación (versión del software 1.0)
- iPod nano 3ª generación (versión del software 1.0)
- iPod nano 2ª generación (versión del software 1.1.3)
- iPod nano 1ª generación (versión del software 1.3.1)
- iPhone 4 (versión del software 4.1)
- iPhone 3GS (versión del software 3.0)
- iPhone 3G (versión del software 2.0)
- iPhone (versión del software 1.1.1)

Según la generación o versión del iPod, es posible que algunas funciones no estén disponibles.

Las funciones pueden variar según la versión de software del iPod.


Al utilizar un iPod se requiere un conector del Dock del iPod para el cable USB.

El cable de la interfaz CD-IU51 de Pioneer también está disponible. Para obtener información, consulte con su proveedor.

Si desea más información sobre la compatibilidad de archivos y formatos, consulte los manuales del iPod.

Audiolibro, podcast: compatible

PRECAUCIÓN

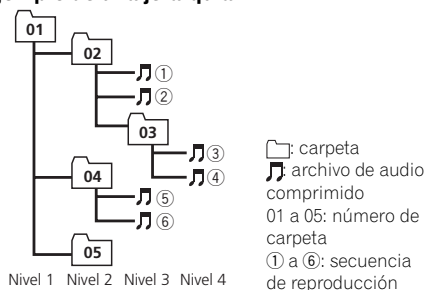
Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad. 

Información adicional

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Ejemplo de una jerarquía



Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD)

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD).

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

- 1 Cree un nombre del archivo que incluya números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esos archivos en una carpeta.
- 3 Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento externo (USB, SD).

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.

Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor. ■

Perfiles Bluetooth

Para utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, los dispositivos deben ser capaces de interpretar ciertos perfiles. Esta unidad es compatible con los siguientes:

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVP (Audio/Video Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.0 ■

Copyright y marcas registradas

Bluetooth

La marca literal y los logotipos *Bluetooth*® son propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

Información adicional

MP3

La venta de este producto sólo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets y/u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite

<http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

Tarjeta de memoria SD

El logotipo de SD es una marca comercial de SD-3C, LLC.

El logotipo de miniSD es una marca comercial de SD-3C, LLC.

El logotipo de microSD es una marca comercial de SD-3C, LLC.

El logotipo de SDHC es una marca comercial de SD-3C, LLC.

iPod y iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

“Made for iPod” y “Made for iPhone” significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir

con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica. ■

Información adicional

Especificaciones

Generales

Fuente de alimentación 14,4 V cc (10,8 V a 15,1 V permisible)

Sistema de derivación a tierra Tipo negativo

Consumo máximo de corriente 10,0 A

Dimensiones (An x Al x Pr):
DIN

Bastidor 178 mm x 50 mm x 165 mm

Cara anterior 188 mm x 58 mm x 17 mm

D

Bastidor 178 mm x 50 mm x 165 mm

Cara anterior 170 mm x 46 mm x 17 mm

Peso 1,3 kg

Audio

Potencia de salida máxima 50 W x 4
50 W x 2/4 Ω + 70 W x 1/2 Ω (para altavoz de subgraves)

Potencia de salida continua 22 W x 4 (50 a 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)

Impedancia de carga de 4 Ω a 8 Ω x 4
de 4 Ω a 8 Ω x 2 + 2 Ω x 1

Nivel de salida máxima del preamplificador 4,0 V

Ecualizador (ecualizador gráfico de 5 bandas):
Frecuencia 100 Hz/315 Hz/1,25 kHz/3,15 kHz/8 kHz

Ganancia ± 12 dB

HPF:
Frecuencia 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz

Pendiente -12 dB/oct

Altavoz de subgraves (mono):
Frecuencia 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz

Pendiente -18 dB/oct

Ganancia +6 dB a -24 dB

Fase Normal/Inversa

Intensificación de graves:
Ganancia +12 dB a 0 dB

Reproductor de CD

Sistema Sistema de audio de discos compactos

Discos utilizables Disco compacto

Relación de señal a ruido 94 dB (1 kHz) (red IEC-A)

Número de canales 2 (estéreo)

Formato de decodificación MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de decodificación AAC MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes) (.m4a) (Ver. 9.2 y anteriores)

Formato de señal WAV PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

USB

Especificación de la norma USB USB 2.0 velocidad máxima

Consumo máximo de corriente 1 A

Clase USB MSC (Mass Storage Class, clase de almacenamiento masivo)

Sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32

Formato de decodificación MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de decodificación AAC MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes) (.m4a) (Ver. 9.2 y anteriores)

Formato de señal WAV PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

SD

Formato físico compatible Versión 2,00

Capacidad máxima de memoria 32 GB (para SD y SDHC)

Sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32

Formato de decodificación MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de decodificación AAC MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes) (.m4a) (Ver. 9.2 y anteriores)

Información adicional

Formato de señal WAV PCM lineal & MS ADPCM
(No comprimido)

Sintonizador de FM

Intervalo de frecuencias de 87,5 MHz a 108,0 MHz

Sensibilidad utilizable 9 dBf (0,8 μ V/75 Ω mono,
señal/ruido: 30 dB)

Relación de señal a ruido 72 dB (red IEC-A)

Sintonizador de MW

Gama de frecuencias 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)

Sensibilidad utilizable 25 μ V (señal/ruido: 20 dB)

Relación de señal a ruido 62 dB (red IEC-A)

Sintonizador de LW

Intervalo de frecuencias de 153 kHz a 281 kHz

Sensibilidad utilizable 28 μ V (señal/ruido: 20 dB)

Relación de señal a ruido 62 dB (red IEC-A)

Bluetooth

Versión Certificada para Bluetooth
3.0

Potencia de salida Máxima +4 dBm
(Clase de potencia 2)

Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

<http://www.pioneer.eu>

Visite **www.pioneer.es** (o **www.pioneer.eu**) para registrar su producto.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：(0852) 2848-6488

© 2011 PIONEER CORPORATION.
Todos los derechos reservados.