

RECEPTOR DE AV COM RDS DVD



Manual do utilizador

AVH-4400BT
AVH-3400DVD
AVH-2400BT
AVH-1400DVD

DX



Não se esqueça de registar o seu produto em www.pioneer.pt (ou www.pioneer.eu)

Pioneer

PORTUGUÊS

Leia atentamente os seguinte tópicos

- Número de região de discos DVD de vídeo 5
- Instruções de manuseamento 53

Precauções	3
AVISOS IMPORTANTES	3
Para assegurar uma condução segura	3
• Quando utilizar um ecrã ligado à V OUT	3
• Quando utilizar a câmara retrovisora	4
Para evitar descarregar a bateria	4
Antes de começar	4
Informações sobre este produto	4
• Número de região de discos DVD de vídeo	5
Ambiente para funcionamento	5
No caso de problemas	5
Modo de demonstração	5
Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (Touch Panel Calibration)	5
Descrição dos comandos	5
Unidade central	5
Controlo remoto opcional	6
Operações básicas	6
Operações básicas	6
Utilizar o ícone de deslocamento e a barra de leitura	8
Activar as teclas do ecrã táctil	8
Operações comuns para listas/definições do menu	8
Ajustar o ângulo do painel LCD	9
Ejectar um disco	9
Ejectar um disco	9
Acertar o relógio	9
Sintonizador	10
Introdução ao funcionamento do sintonizador	10
Reproduzir imagens em movimento	11
Introdução ao funcionamento da reprodução de vídeo	11
Reproduzir áudio	13
Introdução ao funcionamento da reprodução de som	13
• Configuração de áudio Bluetooth	15
Reproduzir imagens fixas	15
Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas	16
Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos	17
Telefone Bluetooth	18
Introdução às operações do telefone Bluetooth	18

• Configuração de chamadas em mãos livres	19
Instruções detalhadas	20
Guardar e voltar a chamar estações	20
Ver o texto de rádio	20
Memorizar e voltar a chamar texto de rádio	20
Memorizar as estações com os sinais mais fortes	20
Sintonizar os sinais mais fortes	20
Receber boletins de trânsito	20
Utilizar as funções PTY	21
• Procurar uma estação RDS, através da informação PTY	21
• Utilizar a função de interrupção em programas de notícias	21
• Lista PTY	21
Alternar entre tipos de ficheiros multimédia	21
Utilizar o menu do DVD	22
• Utilizar as teclas de seta	22
Utilizar a função iPod da unidade a partir do seu iPod	22
Reprodução aleatória (shuffle)	23
Reprodução repetida	23
Reproduzir vídeos a partir do iPod	23
Procurar um vídeo/música no iPod	24
• Procurar um vídeo/música por categoria	24
• Procurar na lista por ordem alfabética	24
Retomar a reprodução (Marcador)	24
Reprodução imagem-a-imagem	25
Reprodução lenta	25
Procurar a parte que pretende reproduzir	25
Alterar o idioma do áudio durante a reprodução (Multi-áudio)	25
Alterar o idioma das legendas durante a reprodução (Multi-legendas)	25
Alterar o ângulo de visualização durante a reprodução (Multi-ângulo)	25
Voltar à ceña especificada	26
Seleccionar a saída de áudio	26
Reprodução PBC	26
Seleccionar faixas a partir da lista de títulos de faixas	26
Seleccionar ficheiros na lista de nomes dos ficheiros	26
Utilizar a função Sound Retriever	27
Alterar a velocidade do livro áudio	27
Ver listas relacionadas com a música que está a ouvir (Busca interligada)	27
Reproduzir conteúdos DivX® VOD	27
Capturar uma imagem em ficheiros JPEG	27
Mudar o modo de ecrã panorâmico	28
Marcar um número da lista telefónica do modo de procura através	28
Inverter nomes na lista telefónica	29
Utilizar as listas de chamadas não atendidas, recebidas e efectuadas	29
Definir o atendimento automático	30

Ajustar o volume de escuta do interlocutor	30
Activar/desactivar o toque de chamada	30
Utilizar as listas de marcação pré-programadas	30
Efectuar uma chamada introduzindo o número de telefone	31
Definir o modo privado	31
Operações do menu	31
Introdução às operações do menu	31
Regulação do áudio	32
• Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanço	32
• Utilizar o equalizador	32
• Utilizar o equalizador automático	33
• Utilizar o controlo central de som	33
• Regular a intensidade sonora	33
• Utilizar a saída do subwoofer	33
• Intensificar os graves	33
• Utilizar o filtro de passagem para as frequências altas	33
• Regular os níveis de fonte	34
Configurar o leitor de DVD	34
• Definir o idioma das legendas	34
• Definir o idioma de áudio	34
• Definir o idioma dos menus	35
• Definir a visualização de DVDs multi-ângulo	35
• Definir o formato	35
• Definir o intervalo da apresentação de diapositivos	35
• Definir o bloqueio parental	35
• Definir o ficheiro de legendas DivX	36
• Visualizar o código de registo DivX® VOD	36
• Reprodução automática de DVDs	37
Definições do sistema	37
• Activar/desactivar a definição de dispositivo auxiliar	37
• Definir a entrada de AV	37
• Definir a saída traseira e o controlador do subwoofer	37
• Definir o passo de sintonização de FM	38
• Activar o silenciamento/atenuação do som	38
• Seleccionar o idioma do sistema	38
• Definir a passagem contínua	38
• Definir o áudio Bluetooth	39
• Apagar a memória Bluetooth	39
• Actualizar o software da ligação Bluetooth	39
• Visualizar a versão do sistema Bluetooth	39
• Definir o modo de segurança Bluetooth	39
• Definir a câmara retrovisora (câmara de retardação)	40
• Seleccionar o formato de vídeo	40
• Definir o sinal de vídeo	40
• Alterar o ajuste da imagem	40

• EQ automático (equalizador automático)	41
Menu preferido	43
Introdução às operações do menu de ligação Bluetooth	43
• Emparelhar a partir desta unidade para emparelhar	43
• Estabelecer ligação com um dispositivo Bluetooth automaticamente	44
• Ligar a unidade visível	44
• Visualizar o endereço de dispositivo Bluetooth	44
• Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth	45
Introdução às operações do menu das definições do tema	45
• Seleccionar a cor da iluminação	45
• Seleccionar a cor do OSD (on-screen display)	45
• Seleccionar o ecrã de visualização do fundo	45
Outras funções	46
Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (Touch Panel Calibration)	46
Utilizar uma fonte AUX	46
• Informações sobre métodos de ligação de AUX	46
• Cabo com mini conector de pinos (AUX)	46
Informações adicionais	47
Resolução de problemas	47
Mensagens de erro	49
Compreender as mensagens de erro relativas ao EQ automático	51
Compreender as mensagens de erro relativas aos indicadores	51
Listas de indicadores	51
Instruções de manuseamento	53
Compatibilidade com áudio comprimido (disco, USB)	56
Compatibilidade com iPod	57
Seqüência dos ficheiros de áudio	57
• Exemplo de uma hierarquia de disco	58
• Disco	58
• Dispositivo de memória externa (USB)	58
Utilizar o ecrã correctamente	58
• Manuseamento do ecrã	58
• Ecrã de cristais líquidos (LCD)	58
• LED (díodos emissores de luz) de luz posterior	58
• Manter o ecrã em boas condições	59
Perfis Bluetooth	59
Direitos de autor e marca registada	59
Tabela de códigos de idioma para DVD	60
Especificações	61

Precauções

Agradecemos a compra deste produto PIONEER.

Para garantir uma utilização adequada, leia com atenção o presente manual antes de utilizar o aparelho. É particularmente importante que leia e respeite as indicações de **AVISO** e **PRECAUÇÕES** no presente manual. *Guarde o manual num local seguro e acessível para futuras consultas.*

AVISOS IMPORTANTES

Por favor leia estas instruções sobre o ecrã e guarde-as para consulta futura.

1. Leia cuidadosamente este manual até ao fim, antes de utilizar o ecrã.
2. Tenha este manual sempre à mão e consulte-o para obter informações sobre o funcionamento e informações de segurança.
3. Leia atentamente todos os avisos deste manual e siga cuidadosamente as instruções.
4. Não deixe que outras pessoas usem este sistema antes de lerem e compreenderem as instruções de funcionamento.
5. Não coloque o ecrã num sítio onde possa (i) impedir a visibilidade do condutor, (ii) prejudicar a eficácia de qualquer sistema ou dispositivo de segurança do veículo, incluindo airbags e indicadores luminosos de perigo ou (iii) prejudicar a capacidade do condutor para conduzir o veículo com segurança.
6. Não utilize este ecrã se isso o fizer desviar a atenção da condução segura do veículo. Cumpra sempre as regras de uma condução segura e respeite todas as regras de trânsito em vigor. Se tiver dificuldades em utilizar o sistema ou em ler o ecrã, estacione o veículo num local seguro antes de fazer os ajustes necessários.
7. Não se esqueça de usar sempre o cinto de segurança quando utilizar o veículo. Se tiver um acidente, os ferimentos podem ser muito mais graves se não tiver o cinto de segurança colocado.
8. Nunca utilize auscultadores durante a condução.
9. Para promover a segurança, algumas funções só são activadas quando o veículo estiver travado com o travão de mão e imobilizado.
10. Nunca regule o volume de som do ecrã para um nível tão alto que o impeça de ouvir o trânsito e os veículos de emergência.

⚠ AVISO

Não tente instalar ou reparar o ecrã pessoalmente. A instalação ou reparação do ecrã por pessoas sem formação e experiência em equipamento electrónico e acessórios para automóveis pode ser perigosa e expô-lo ao risco de choques eléctricos ou outros perigos.

Para assegurar uma condução segura

⚠ AVISO

- **O FIO VERDE-CLARO DO CONECTOR DE ALIMENTAÇÃO DESTINA-SE A DETECTAR O ESTADO DO TRAVÃO DE MÃO E TEM DE SER LIGADO AO LADO DE ALIMENTAÇÃO DE CORRENTE DO INTERRUPTOR DO TRAVÃO DE MÃO. A LIGAÇÃO OU UTILIZAÇÃO INCORRECTA DESTES FIOS PODE VIOLAR A LEI APLICÁVEL E PROVOCAR FERIMENTOS OU DANOS GRAVES.**
- Para evitar o risco de danos, ferimentos e a possível violação das leis em vigor, este equipamento não deve ser utilizado com um ecrã de vídeo que possa ser visto pelo condutor.
- Para evitar o risco de acidente e a possível violação das leis em vigor, nunca deve ser visualizado vídeo dos bancos da frente enquanto o veículo estiver a ser conduzido. De igual modo, os ecrãs traseiros não devem ser colocados num local onde possam distrair o condutor.
- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens dentro de um veículo, mesmo por outras pessoas que não o condutor, pode ser ilegal. Deve cumprir tais leis nos locais em que elas sejam aplicáveis e não utilizar as funções de DVD deste equipamento.

Se tentar ver uma imagem de vídeo enquanto conduz, aparece no ecrã da frente o aviso **"Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited."**.

Para ver uma imagem de vídeo no ecrã da frente, estacione o veículo num local seguro e trave-o com o travão de mão.

Quando utilizar um ecrã ligado à V OUT

A **V OUT** desta unidade serve para ligar a um ecrã que permite aos passageiros dos bancos traseiros ver um DVD ou um CD de vídeo.

⚠ AVISO

NUNCA coloque o ecrã num sítio onde o condutor possa ver um DVD durante a condução.

Quando utilizar a câmara retrovisora

Se utilizar uma câmara retrovisora opcional, pode utilizar este equipamento para ajudar a vigiar atrelados ou a estacionar em lugares apertados.

⚠ AVISO

- **A IMAGEM NO ECRÃ PODE APARECER INVERTIDA.**
- **UTILIZE A ENTRADA APENAS PARA A CÂMARA RETROVISORA DE IMAGEM INVERTIDA OU ESPELHADA. OUTRA UTILIZAÇÃO PODE RESULTAR EM FERIMENTOS OU DANOS.**

⚠ PRECAUÇÕES

- A função de câmara retrovisora destina-se a ajudar a vigiar atrelados ou a auxiliar o movimento de marcha-atrás. Não utilize esta função para entretenimento.
- Tenha em conta que os limites das imagens da câmara retrovisora podem diferir ligeiramente, dependendo de estar a ver imagens em ecrã inteiro ao fazer marcha-atrás ou a utilizá-las para ver o que se passa atrás do veículo quando está a deslocar-se para a frente.

Para evitar descarregar a bateria

Não desligue o motor do veículo quando utilizar este equipamento para não descarregar a bateria.

- Se o equipamento não estiver a receber corrente eléctrica, como durante a substituição da bateria do veículo, o microcomputador do equipamento volta ao estado inicial. Recomendamos que tome nota dos dados do ajuste de áudio.

⚠ AVISO

Não utilizar em veículos que não tenham uma posição ACC na chave de ignição.



Quando se desfizer do sistema não o deite fora juntamente com o lixo doméstico. De acordo com a legislação que obriga a um tratamento, recuperação e reciclagem adequados dos equipamentos electrónicos usados, há um ponto de recolha selectiva destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos

Os utilizadores privados dos países membros da UE, na Suíça e Noruega podem enviar, sem encargos, os seus equipamentos electrónicos usados para os pontos de recolha selectiva indicados ou para um retalhista (se adquirir um produto novo semelhante).

Nos países não mencionados acima, contacte as autoridades locais para obter informações sobre a maneira correcta de deitar fora o equipamento.

Ao fazê-lo garante que o produto que deitou fora é submetido ao tratamento, recuperação e reciclagem necessários e evita os potenciais efeitos negativos no ambiente e saúde humana.

Informações sobre este produto

As frequências de sintonização deste produto correspondem às atribuídas à Europa Ocidental, Ásia, Médio Oriente, África e Oceânia. A utilização noutras regiões pode originar uma recepção deficiente. A função RDS (sistema de dados de rádio) só funciona em áreas com emissão de sinais RDS para estações FM.

PRECAUÇÕES

Este equipamento está classificado como produto laser de classe 1 segundo a norma IEC 60825-1:2007 sobre a segurança de produtos laser e contém um módulo laser de classe 1M. Para garantir uma segurança contínua, não retire nenhuma tampa, nem tente aceder ao interior do aparelho. As reparações só podem ser efectuadas por técnicos qualificados.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CAUTION—CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.

⚠ PRECAUÇÕES

- Não deixe cair líquidos na unidade. Pode provocar um choque eléctrico. Se a unidade se molhar pode ficar avariada, deitar fumo ou sobreaquecer.
- O CarStereo-Pass Pioneer destina-se apenas à Alemanha.
- Mantenha sempre o volume suficientemente baixo para poder ouvir o que se passa fora do veículo.
- Evite a exposição à humidade.
- Se a bateria descarregar ou for desligada, o conteúdo da memória é apagado.

Precauções

Número de região de discos DVD de vídeo

Só é possível reproduzir neste leitor discos DVD de vídeo que tenham números de região compatíveis. Pode encontrar o número de região do leitor na base do equipamento e neste manual (consulte "Especificações" na página 61).

Ambiente para funcionamento

Deve utilizar o equipamento dentro dos limites de temperatura indicados abaixo.

Intervalo de temperatura de funcionamento: $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ a $+60\text{ }^{\circ}\text{C}$

Temperatura de teste ETC EN300328: $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ e $+55\text{ }^{\circ}\text{C}$

No caso de problemas

Se o sistema tiver problemas de funcionamento, contacte o revendedor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer mais próximo.

Modo de demonstração

Se seleccionar a fonte **Off**, inicia-se automaticamente a demonstração de funções que prossegue enquanto a chave de ignição estiver na posição ACC ou ON. Para cancelar a demonstração de funções, mantenha premido **MUTE**. Para reiniciar a demonstração de funções, volte a manter premido **MUTE**. Se utilizar a demonstração de funções com o motor do automóvel desligado, pode descarregar a bateria.

Importante

O cabo vermelho (AAC) desta unidade deve ser ligado a um terminal acoplado às posições Ligado/Desligado da chave de ignição, senão a bateria pode descarregar.

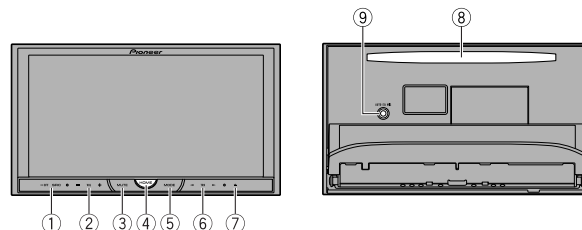
Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (Touch Panel Calibration)

Se achar que as teclas do ecrã táctil no ecrã estão desviadas das posições reais que respondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta do ecrã táctil. Consulte "Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (Touch Panel Calibration)" na página 46.

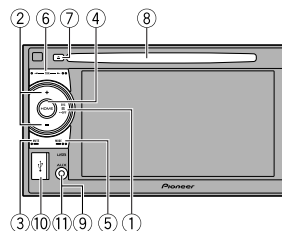
Descrição dos comandos

Unidade central

(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)



(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)



Peça	Peça
① SRC/OFF	⑦ ▲ (ejectar)
② +/- (VOLUME/VOL)	⑧ Ranhura de inserção do disco
③ MUTE	⑨ Entrada de microfone com EQ automático Utilize esta entrada para ligar um microfone com EQ automático.
④ HOME Visualizar o ecrã Home.	⑩ Porta USB Quando ligar, abra a tampa do conector USB.
⑤ MODE Desligar o ecrã de informação.	⑪ Entrada AUX (entrada de vídeo/estéreo de 3,5 mm) Utilizar para ligar o dispositivo auxiliar.
⑥ ◀/▶ (TRK)	

⚠ PRECAUÇÕES

- (AVH-2400BT/AVH-1400DVD)
Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para ligar o leitor de áudio USB/dispositivo de memória USB, pois qualquer dispositivo ligado directamente ao equipamento ficará saliente e pode ser perigoso.
- Não utilize produtos não autorizadas.

Notas

- Se o sistema de navegação estiver ligado, prima **MODE** para mudar para o ecrã de navegação. Mantenha premido **MODE** para desactivar o ecrã.
- Mantenha premido **MODE** para desactivar o ecrã.
- Para mais informações sobre como utilizar o sistema de navegação a partir deste equipamento, consulte o manual de instruções respectivo.

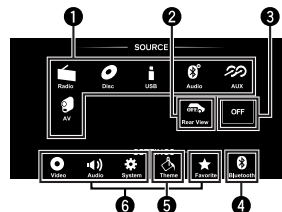
Controlo remoto opcional

O controlo remoto CD-R33 é vendido separadamente.

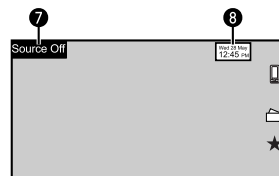
Para mais informações sobre as operações, consulte o manual do controlo remoto.

Operações básicas

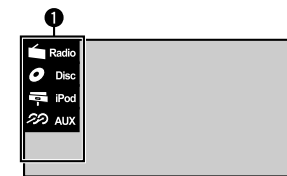
Ecrã HOME




Ecrã fonte desligada




Ecrã fonte ligada









Teclas do ecrã táctil

- 

Ícone da fonte
Selecione uma fonte preferida.
Se o ícone da fonte não estiver visível, pode fazê-lo aparecer tocando no ecrã.
- 

Visualizar a imagem da câmara retrovisora, activando-a.
Se a imagem da câmara retrovisora estiver visível, pode mudar para o ecrã da fonte tocando no ecrã. Desta vez, pode efectuar operações a partir do ecrã fonte temporariamente. Se não efectuar qualquer operação no espaço de poucos segundos, o ecrã volta à imagem da câmara retrovisora.
Para desactivar a imagem da câmara retrovisora, prima **HOME** para voltar ao ecrã **HOME** e, em seguida, prima novamente a tecla táctil. Pode configurar o equipamento para visualizar a imagem da câmara retrovisora automaticamente, quando passar a alavanca das mudanças para a posição de **REVERSE (R)**. Para obter informações sobre as definições, consulte "Definir a câmara retrovisora (câmara de retaguarda)" na página 40.

Teclas do ecrã táctil

- 3  Desactivar a fonte.
- 4  Visualizar o menu de ligação Bluetooth.
Consulte “Introdução às operações do menu de ligação Bluetooth” na página 43.
- 5  Visualizar o menu **Theme**.
Consulte “Introdução às operações do menu das definições do tema” na página 45.
- 6  Apresentar o menu.
Consulte “Operações do menu” na página 31.
- 7  Visualizar o menu da fonte.
- 8  Mudar para o ecrã de ajuste do relógio.
Consulte “Acertar o relógio” na página 9.

Mudar para o ecrã HOME

- Prima HOME quando desejar ligar o ecrã.

Ligar a fonte utilizando os botões

- Prima SRC/OFF para activar a fonte.

Desligar a fonte utilizando os botões

- Mantenha premido SRC/OFF para desactivar a fonte.

Seleccionar uma fonte utilizando os botões

- Prima SRC/OFF para percorrer as fontes listadas abaixo:

Seleccionar uma fonte utilizando as teclas do ecrã táctil

- **Toque no ícone da fonte e, em seguida, toque no nome da fonte pretendida.**
 - **Radio** – Rádio
 - **Disc** – Leitor de CD incorporado
 - **USB/iPod** – USB/iPod
 - **Audio** – Áudio Bluetooth incorporado (Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)
 - **AUX** – AUX
 - **AV** – Entrada de AV
- Se o ícone da fonte não estiver visível, pode fazê-lo aparecer tocando no ecrã.
- Durante a utilização do menu, não é possível seleccionar uma fonte tocando no ícone respectivo.

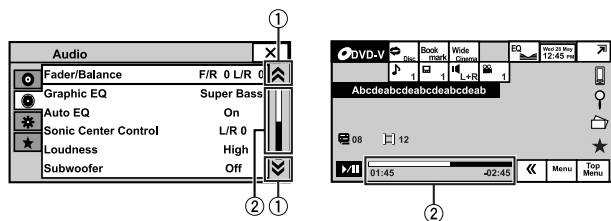
Regular o volume

- Prima +/- (VOLUME/VOL) para regular o volume.

Notas

- No presente manual, iPod e iPhone serão designados como “iPod”.
- O ícone **USB/iPod** muda pela ordem seguinte:
 - **USB** aparece quando está ligado um dispositivo de armazenamento USB.
 - **iPod** aparece quando está ligado um iPod.
 - **USB/iPod** aparece quando não está ligado nenhum dispositivo.

Utilizar o ícone de deslocamento e a barra de leitura



- ① **Ícone de deslocamento**
Aparece quando há itens seleccionáveis ocultos.
- ② **Barra de leitura**
Aparece quando não é possível visualizar os itens em apenas uma só página.

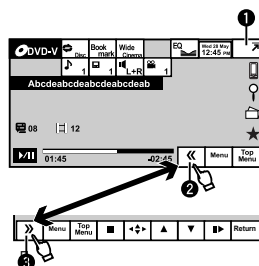
Ver os itens ocultos

- Toque no ícone de deslocamento ou arraste a barra de leitura para ver todos os itens ocultos.
 - Pode ainda arrastar a lista para ver todos os itens ocultos.




Especificar o ponto de leitura

- Arraste a barra de leitura no ecrã. (Não disponível se a barra de leitura estiver esbatida.)

Activar as teclas do ecrã táctil



Teclas do ecrã táctil

- ①  Transformar o ecrã num ecrã simples.
Voltar ao ecrã normal tocando no ecrã em qualquer altura.
Voltar ao ecrã normal tocando no mesmo ícone durante a reprodução de áudio.
- ②  Ver as teclas do ecrã táctil que estão ocultas.
- ③  Reduzir a área do ecrã táctil.

Operações comuns para listas/definições do menu



(AVH-4400BT/AVH-2400BT)
Iniciar o menu de telefone Bluetooth.
Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.



Visualizar o menu de lista.
Iniciar a função de procura.

Operações básicas



Ver imagens fixas como uma apresentação de diapositivos enquanto ouve outra fonte.

Não é possível ver uma apresentação de diapositivos com a fonte DVD ou USB seleccionada.

Ver apresentações de diapositivos.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos" na página 17.



Visualizar o menu Preferido.

Consulte "Menu preferido" na página 43.



Voltar ao ecrã anterior.

Voltar à lista/categoria anterior. (a pasta/categoria no nível acima)

Ajustar o ângulo do painel LCD

(Função de AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

⚠ PRECAUÇÕES

Mantenha as mãos e os dedos afastados do equipamento ao abrir, fechar ou ajustar o painel LCD. Seja especialmente cuidadoso com mãos e dedos de crianças.

1. Prima **▲** (ejectar) para visualizar o menu de ejeção.
2. Ajuste o painel LCD para um ângulo em que o possa ver facilmente.



Deitar o painel.



Voltar a colocar o painel na posição vertical.

- Uma vez memorizado, o ângulo do painel LCD será automaticamente ajustado para a mesma posição quando o reabrir.

Ejectar um disco

(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

⚠ PRECAUÇÕES

Mantenha as mãos e os dedos afastados do equipamento ao abrir, fechar ou ajustar o painel LCD. Seja especialmente cuidadoso com mãos e dedos de crianças.

1. Prima **▲** (ejectar) para visualizar o menu de ejeção.
2. Ejecte um disco.



Ejectar um disco.

Ejectar um disco

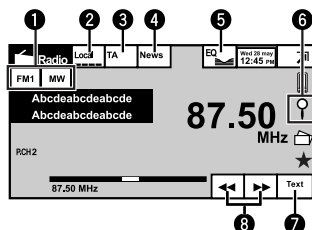
(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

- Prima **▲** (ejectar).

Acertar o relógio

1. Mude para o ecrã **Clock Adjustment**.
Consulte "Operações básicas" na página 6.
2. Selecciona o item a acertar.
3. Toque **▲** ou **▼** para acertar as horas e a data.

Introdução ao funcionamento do sintonizador



Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|--------------|---|
| 1 | FM1 | Seleccionar a banda (FM1, FM2 ou FM3) tocando no ícone esquerdo. Mudar para a banda MW/LW tocando no ícone direito. O ícone da banda seleccionada fica realçado. |
| 2 | Local | Activar e desactivar a sintonização por busca local. Consulte "Sintonizar os sinais mais fortes" na página 20. |
| 3 | TA | Activar e desactivar TA (modo de espera de boletins de trânsito). Consulte "Receber boletins de trânsito" na página 20. |
| 4 | News | Activar e desactivar a interrupção de programas de notícias. Consulte "Utilizar a função de interrupção em programas de notícias" na página 21. |
| 5 | EQ | Mudar as curvas do equalizador.
Consulte "Utilizar o equalizador" na página 32.
Toque durante mais de dois segundos para activar/desactivar o equalizador automático.
Consulte "Utilizar o equalizador automático" na página 33. |

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|-------------|---|
| 6 | | Apresentar a lista de canais predefinidos.
Consulte "Guardar e voltar a chamar estações" na página 20.
Consulte "Memorizar as estações com os sinais mais fortes" na página 20.
Consulte "Utilizar as funções PTY" na página 21. |
| 7 | Text | Visualizar o texto de rádio.
Consulte "Ver o texto de rádio" na página 20.
Memorizar e voltar a chamar texto de rádio.
Consulte "Memorizar e voltar a chamar texto de rádio" na página 20. |
| 8 | | Sintonizar para cima ou para baixo manualmente.
Toque durante mais de dois segundos para saltar estações. A sintonização por busca começa assim que soltar. Toque novamente para cancelar a sintonização por busca. |

Mudar canais predefinido utilizando os botões

- Prima ◀ ou ▶ (TRK).

Sintonização por busca utilizando os botões

- Mantenha premido ◀ ou ▶ (TRK).

Notas

- Se ouvir rádio MW/LW enquanto estiver a carregar um iPod neste equipamento pode provocar ruído. Se isso acontecer, desligue o iPod do equipamento.
- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução ao funcionamento do sintonizador".
Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.

Introdução ao funcionamento da reprodução de vídeo

Pode ver DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW/iPod.

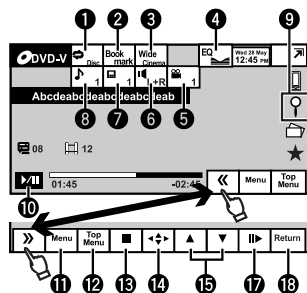
- (AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

Dependendo da versão do iPod, é possível que não haja qualquer reprodução a não ser que use o CD-IU200V (vendido separadamente). Certifique-se de que utiliza o CD-IU201V para ligar o iPod.

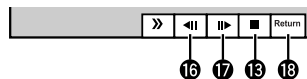
- (AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

Dependendo da versão do iPod, é possível que não haja qualquer reprodução a não ser que use o CD-IU51V/CD-IU201V (vendido separadamente). Certifique-se de que utiliza o CD-IU51V/CD-IU201V para ligar o iPod.

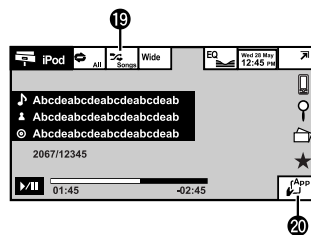
DVD de vídeo



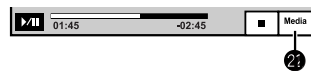
CD de vídeo





Vídeo iPod










Quando ler um disco com vários tipos de ficheiros multimédia













Teclas do ecrã táctil

-  Seleccionar o intervalo de repetição.
Consulte "Reprodução repetida" na página 23.
-  Durante a reprodução, toque no ponto onde pretende retomar a reprodução da próxima vez que colocar o disco.
Consulte "Retomar a reprodução (Marcador)" na página 24.




Teclas do ecrã táctil

-  Mudar o modo de ecrã.
Consulte "Mudar o modo de ecrã panorâmico" na página 28.
-  Mudar as curvas do equalizador.
Consulte "Utilizar o equalizador" na página 32.
Toque durante mais de dois segundos para activar/desactivar o equalizador automático.
Consulte "Utilizar o equalizador automático" na página 33.
-  Alternar entre ângulos de visualização durante a reprodução.
Consulte "Alterar o ângulo de visualização durante a reprodução (Multi-ângulo)" na página 25.
-  Mudar a saída de áudio quando está a reproduzir discos de vídeo gravados com áudio LPCM.
Consulte "Seleccionar a saída de áudio" na página 26.
Alternar entre saída de áudio estéreo e mono durante a reprodução de discos CD de vídeo.
-  Alternar entre idiomas de legendas durante a reprodução.
Consulte "Alterar o idioma das legendas durante a reprodução (Multi-legendas)" na página 25.
-  Alternar entre idiomas de áudio durante a reprodução.
Consulte "Alterar o idioma do áudio durante a reprodução (Multi-áudio)" na página 25.
-  Iniciar a função de procura.
Consulte "Procurar a parte que pretende reproduzir" na página 25.
Consulte "Seleccionar ficheiros na lista de nomes dos ficheiros" na página 26.
Visualizar os menus do iPod.
Consulte "Reproduzir vídeos a partir do iPod" na página 23 e "Procurar um vídeo/música no iPod" na página 24.


Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|----|--|--|
| 10 |  | Interromper a reprodução.
Voltar à reprodução normal durante uma pausa, reprodução lenta ou reprodução imagem-a-imagem. |
| 11 |  | Visualizar o menu do DVD durante a reprodução de um DVD.
Consulte "Utilizar o menu do DVD" na página 22. |
| 12 |  | Voltar ao menu principal durante a reprodução de um DVD. |
| 13 |  | Parar a reprodução.
Se retomar a reprodução, esta inicia no ponto definido em que parou. Toque novamente para parar completamente a reprodução. |
| 14 |  | Visualizar as teclas de seta para utilizar o menu do DVD.
Consulte "Utilizar as teclas de seta" na página 22. |
| 15 | 
 | Saltar para outro título.
Seleccionar uma pasta durante a leitura de um ficheiro DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. |
| 16 |  | Diminuir a velocidade de leitura em quatro passos durante a reprodução lenta de um DVD ou CD de vídeo. |
| 17 |  | Avançar um fotograma de cada vez durante a reprodução.
Consulte "Reprodução imagem-a-imagem" na página 25.
Toque durante mais de dois segundos, para diminuir a velocidade de reprodução.
Aumentar a velocidade de reprodução em quatro passos durante a reprodução lenta de um DVD ou CD de vídeo. |
| 18 |  | Voltar à cena especificada para a qual o DVD que está a ler foi pré-programado para voltar.
Consulte "Voltar à cena especificada" na página 26. |

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|----|---|--|
| 19 |  | Reproduzir os vídeos do iPod por ordem aleatória.
Consulte "Reprodução aleatória (shuffle)" na página 23. |
| 20 |  | Comandar o funcionamento a partir do iPod e ouvi-lo utilizando as colunas do automóvel.
Consulte "Utilizar a função iPod da unidade a partir do seu iPod" na página 22. |
| 21 |  | Alternar entre tipos de ficheiro multimédia.
Consulte "Alternar entre tipos de ficheiros multimédia" na página 21. |

Reproduzir vídeos

- **Insira o disco com o lado da etiqueta para cima na ranhura de inserção do disco.**
A reprodução começa automaticamente.
 - Se estiver a reproduzir um DVD ou um CD de vídeo, pode aparecer um menu. Consulte "Utilizar o menu do DVD" na página 22 e "Reprodução PBC" na página 26.
 - Se a função de reprodução automática estiver activada, o equipamento salta o menu de DVD e inicia automaticamente a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título. Consulte "Reprodução automática de DVDs" na página 37.
 - Enquanto o iPod está ligado ao equipamento, a indicação **PIONEER, Accessory Attached** ou  (um visto) aparece no visor do iPod.
 - Se o ícone da fonte não estiver visível, pode fazê-lo aparecer tocando no ecrã.
 - Retire os auscultadores do iPod antes de o ligar a esta unidade.
 - Dependendo do modelo e do volume de dados guardados no iPod, a reprodução pode demorar algum tempo a começar.
 - Depois de ligar o iPod ao equipamento, utilize as teclas do ecrã táctil para o seleccionar.
 - Quando desligar o iPod, aparece a indicação **No Device**.
 - Se aparecer uma mensagem depois de introduzir um disco com um conteúdo DivX VOD, toque em **Play**.
Consulte a "Reproduzir conteúdos DivX® VOD" na página 27.

Reproduzir imagens em movimento

Ejectar um disco

- Consulte "Ejectar um disco" na página 9.


Seleccionar um capítulo utilizando os botões

- Prima ◀ ou ▶ (TRK).

Avanço ou retrocesso rápido utilizando os botões

- Mantenha premido ◀ ou ▶ (TRK).
 - Nem sempre é possível efectuar o avanço ou retrocesso rápido em alguns discos. Se isso acontecer, a reprodução normal é retomada automaticamente.
 - O avanço ou retrocesso rápido depende do tempo que mantém premido ◀ ou ▶ (TRK). Esta função não está disponível para DVD de vídeo.

Notas

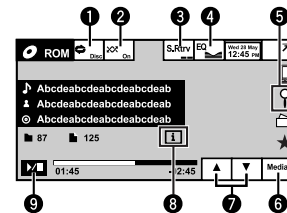
- Este leitor de DVD pode reproduzir um ficheiro DivX gravado num CD-R/RW, DVD-R/RW ou MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Consulte a secção que se segue para obter informações sobre os ficheiros que podem ser lidos. Consulte "Ficheiros de vídeo DivX" na página 55.)
- Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW na ranhura de introdução do disco.
- Se a função de marcador estiver activada, a leitura do DVD é retomada a partir do ponto seleccionado. Para obter mais informações, consulte "Retomar a reprodução (Marcador)" na página 24.
- Se estiver a reproduzir multimédia pode não conseguir executar algumas operações devido à programação do disco. Nesse caso, o ícone  aparece no ecrã.
- Para garantir o funcionamento correcto, ligue o cabo do Dock Connector do iPod directamente a esta unidade.
- Enquanto o iPod estiver ligado a esta unidade, não é possível ligar ou desligar o próprio iPod.
- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução ao funcionamento da reprodução de vídeo". Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.

Reproduzir áudio

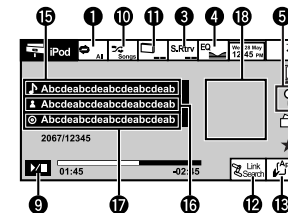
Introdução ao funcionamento da reprodução de som

Podem ouvir ficheiros de som de um DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW/USB/iPod.

CD áudio



Áudio iPod (controlo de áudio)

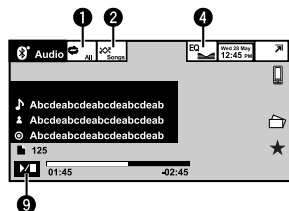


Áudio iPod (App Mode)





- (AVH-4400BT/AVH-3400DVD)
Dependendo da versão do iPod, é possível que não haja qualquer reprodução a não ser que use o CD-IU200V (vendido separadamente). Certifique-se de que utiliza o CD-IU201V para ligar o iPod.
- (AVH-2400BT/AVH-1400DVD)
Dependendo da versão do iPod, é possível que não haja qualquer reprodução a não ser que use o CD-IU51V/CD-IU201V (vendido separadamente). Certifique-se de que utiliza o CD-IU51V/CD-IU201V para ligar o iPod.

Áudio Bluetooth










- Dependendo do leitor de áudio Bluetooth ligado a esta unidade, as operações realizáveis podem estar limitadas aos dois níveis seguintes:
 - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): Apenas pode reproduzir músicas no leitor de áudio.
 - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): Pode efectuar a reprodução, pausar a reprodução, seleccionar músicas, etc.
- Tendo em conta que existe um vasto número de leitores de áudio Bluetooth no mercado, as operações realizáveis podem variar muito. Consulte o manual de instruções que acompanha o seu leitor de áudio Bluetooth, bem como o presente manual, enquanto opera o seu leitor através desta unidade.
- Uma vez que o sinal do seu telemóvel pode causar ruídos, evite utilizar o seu telemóvel enquanto estiver a ouvir música no seu leitor de áudio Bluetooth.
- Durante uma chamada com o telemóvel ligado a esta unidade via tecnologia sem fios Bluetooth, o som do seu leitor de áudio Bluetooth ligado à unidade é silenciado.
- O tempo de reprodução pode não ser visualizado correctamente.
- Dependendo do tipo de leitor de áudio Bluetooth que estiver ligado ao equipamento, o funcionamento e a visualização de determinadas funções podem não estar disponíveis.

Teclas do ecrã táctil





-  Seleccionar o intervalo de repetição. Consulte "Reprodução repetida" na página 23.
-  Reproduzir músicas por ordem aleatória. Consulte "Reprodução aleatória (shuffle)" na página 23.

Teclas do ecrã táctil

-  Mudar a definição da função do **S.Rtrv** (recuperador de som) durante a reprodução de áudio. Consulte "Utilizar a função Sound Retriever" na página 27.
-  Mudar as curvas do equalizador. Consulte "Utilizar o equalizador" na página 32. Toque durante mais de dois segundos para activar/desactivar o equalizador automático. Consulte "Utilizar o equalizador automático" na página 33.
-  Visualizar uma lista dos títulos das faixas/nomes de ficheiros para seleccionar as músicas de um CD. Consulte "Seleccionar faixas a partir da lista de títulos de faixas" na página 26. Visualizar a lista de nomes de ficheiros para seleccionar os ficheiros. Consulte "Seleccionar ficheiros na lista de nomes dos ficheiros" na página 26. Visualizar os menus do iPod. Consulte "Procurar um vídeo/música no iPod" na página 24.
-  Alternar entre tipos de ficheiros multimédia de um DVD/CD/USB. Consulte "Alternar entre tipos de ficheiros multimédia" na página 21.
-  Seleccionar uma pasta.
-  Mudar a informação de texto a mostrar no equipamento durante a reprodução de ficheiros MP3/WMA/AAC.
-  Fazer uma pausa e iniciar a reprodução.

Reproduzir áudio

Teclas do ecrã táctil

- 11  Alterar a velocidade de leitura do livro áudio no iPod.
Consulte "Alterar a velocidade do livro áudio" na página 27.
- 12  Mudar para o modo de busca interligada para reproduzir músicas relacionadas com a música que está a ser reproduzida no iPod.
Consulte "Ver listas relacionadas com a música que está a ouvir (Busca interligada)" na página 27.
- 13  Comandar o funcionamento a partir do iPod e ouvi-lo utilizando as colunas do automóvel.
Consulte "Utilizar a função iPod da unidade a partir do seu iPod" na página 22.
- 14  Efectuar operações a partir deste equipamento e ouvir música do iPod utilizando as colunas do automóvel.

Informação de texto

- 15  Visualizar a lista **Songs** do iPod.
Consulte "Procurar um vídeo/música por categoria" na página 24.
- 16  Visualizar a lista **Artists** do iPod.
Consulte "Procurar um vídeo/música por categoria" na página 24.
- 17  Visualizar a lista **Albums** do iPod.
Consulte "Procurar um vídeo/música por categoria" na página 24.

Ecrã de ilustrações

- 18 Iniciar a **Album Link Search** no iPod quando toca no ecrã de ilustrações.
Consulte "Ver listas relacionadas com a música que está a ouvir (Busca interligada)" na página 27.

Reproduzir som

- **Insira o disco com o lado da etiqueta para cima na ranhura de inserção do disco.**
A reprodução começa automaticamente.
 - Enquanto o iPod estiver ligado a esta unidade, aparecerá **PIONEER, Accessory Attached** ou ✓ (um visto) no iPod.
 - Se o ícone da fonte não estiver visível, pode fazê-lo aparecer tocando no ecrã.
 - Retire os auscultadores do iPod antes de o ligar a esta unidade.
 - Dependendo do modelo e do volume de dados guardados no iPod, a reprodução pode demorar algum tempo a começar.
 - Depois de ligar o iPod ao equipamento, utilize as teclas do ecrã táctil para o seleccionar.
 - Quando desligar o iPod, aparece a indicação **No Device**.

Ejectar um disco

Consulte "Ejectar um disco" na página 9.

Seleccionar uma faixa utilizando os botões

- **Prima ◀ ou ▶ (TRK).**

Avanço ou retrocesso rápido utilizando os botões

- **Mantenha premido ◀ ou ▶ (TRK).**

Nota

- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução ao funcionamento da reprodução de som".
Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.

Configuração de áudio Bluetooth

Antes de poder utilizar a função áudio Bluetooth, deve configurar esta unidade para uso com o leitor de áudio Bluetooth. Isto obriga a estabelecer uma ligação sem fios Bluetooth entre a unidade e o seu leitor de áudio Bluetooth e emparelhar o seu leitor de áudio Bluetooth com esta unidade.

- **Ligação**

Primeiro, tem de ligar um leitor de áudio Bluetooth a este equipamento

Consulte "Introdução às operações do menu de ligação Bluetooth" na página 43.

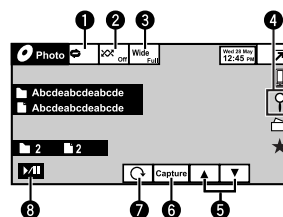
Notas

- Ao ler ficheiros gravados como ficheiros VBR (velocidade de transferência variável), o tempo de leitura não será apresentado correctamente se forem efectuadas operações de retrocesso ou avanço rápido.
- Para garantir o funcionamento correcto, ligue o cabo do Dock Connector do iPod directamente a esta unidade.
- Enquanto o iPod estiver ligado a esta unidade, não é possível ligar ou desligar o próprio iPod.
- Os caracteres gravados no disco que não forem compatíveis com esta unidade não são apresentados no visor.
- A informação de texto pode não ser correctamente visualizada, dependendo do ambiente de gravação.
- Desligue o leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB quando terminar de o utilizar.
- Quando seleccionar **Clock** ou **Speana** em "Seleccionar o ecrã de visualização do fundo" na página 45, o ecrã de ilustrações não é apresentado.

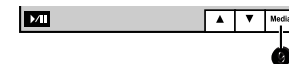
Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas

Podem ver imagens fixas guardadas em CD-R/CD-RW/USB.

Imagem fixa



Quando ler um disco com vários tipos de ficheiros multimédia



Se introduzir um CD-R/RW ou USB que contenha ficheiros de imagem JPEG, o equipamento inicia uma apresentação de diapositivos a partir da primeira pasta/imagem do disco/dispositivo.







A tabela abaixo mostra os controlos para visualização de uma apresentação de diapositivos.

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|--|---|
| 1 | | Seleccionar o intervalo de repetição.
Consulte "Reprodução repetida" na página 23. |
| 2 | | Reproduzir ficheiros por ordem aleatória.
Consulte "Reprodução aleatória (shuffle)" na página 23. |
| 3 | | Mudar o modo de ecrã.
Consulte "Mudar o modo de ecrã panorâmico" na página 28. |
| 4 | | Visualizar a lista de nomes de ficheiros para seleccionar os ficheiros.
Consulte "Seleccionar ficheiros na lista de nomes dos ficheiros" na página 26. |

Reproduzir imagens fixas

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|---|--|
| 5 |  | Seleccionar uma pasta. |
| |  | |
| 6 |  | Capturar uma imagem em ficheiros JPEG.
Consulte "Capturar uma imagem em ficheiros JPEG" na página 27. |
| 7 |  | Rodar a imagem apresentada 90° no sentido dos ponteiros do relógio. |
| 8 |  | Iniciar ou fazer uma pausa na apresentação de diapositivos. |
| 9 |  | Alternar entre tipos de ficheiros multimédia quando existe mais de um tipo de ficheiro multimédia guardado no CD-R/RW ou no dispositivo USB. Esta tecla não aparece se existir apenas um tipo de ficheiro multimédia guardado no CD-R/RW ou no dispositivo USB.
Consulte "Alternar entre tipos de ficheiros multimédia" na página 21. |

Reproduzir imagens fixas

- Insira o disco com o lado da etiqueta para cima na ranhura de inserção do disco.
A reprodução começa automaticamente.
- Se o ícone da fonte não estiver visível, pode fazê-lo aparecer tocando no ecrã.

Ejectar um disco.

- Consulte "Ejectar um disco" na página 9.

Seleccionar um ficheiro utilizando os botões

- Prima ◀ ou ▶ (TRK).

Procurar ficheiros rapidamente

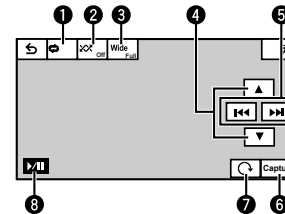
- Mantenha premido ◀ ou ▶ (TRK).
 - Pode procurar 10 ficheiros JPEG de uma vez

Notas

- Os ficheiros são reproduzidos por ordem numérica e as pastas sem ficheiros são ignoradas.
(Se a pasta 1 (RAIZ) não contiver nenhum ficheiro, a reprodução é iniciada com a pasta 2.)
- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas".
Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.




Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos

Pode ver imagens fixas guardadas em CD-R/CD-RW/USB como uma apresentação de diapositivos enquanto ouve outra fonte.










A tabela abaixo mostra os controlos para visualização de uma apresentação de diapositivos.

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|---|--|
| 1 |  | Seleccionar o intervalo de repetição.
Consulte "Reprodução repetida" na página 23. |
| 2 |  | Reproduzir ficheiros por ordem aleatória.
Consulte "Reprodução aleatória (shuffle)" na página 23. |
| 3 |  | Mudar o modo de ecrã.
Consulte "Mudar o modo de ecrã panorâmico" na página 28. |

Teclas do ecrã táctil

- 4  Seleccionar uma pasta.
- 
- 5  Seleccionar um ficheiro
- 
- 6  Capturar uma imagem em ficheiros JPEG.
Consulte "Capturar uma imagem em ficheiros JPEG" na página 27.
- 7  Rodar a imagem apresentada 90° no sentido dos ponteiros do relógio.
- 8  Iniciar ou fazer uma pausa na apresentação de diapositivos.

1. Inicie a apresentação de diapositivos enquanto ouve outra fonte.

Consulte "Operações comuns para listas/definições do menu" na página 8.



Visualizar imagens fixas como uma apresentação de diapositivos

2. Seleccione o dispositivo que contém os ficheiros que pretende visualizar.

- **Disc** – Leitor de CD incorporado
- **USB/iPod** – USB/iPod
- Para cancelar a procura, toque em **Cancel**.

Notas

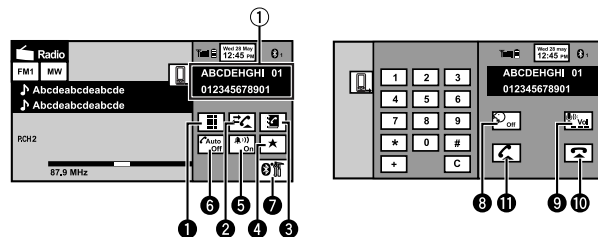
- Quando estiver seleccionada a respectiva fonte **Disc** ou **USB/iPod**, este equipamento não permite a visualização de imagens fixas do disco ou através de USB/iPod como uma apresentação de diapositivos.
- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos". Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.

Introdução às operações do telefone Bluetooth

Podem utilizar um telefone Bluetooth (só AVH-4400BT/AVH-2400BT).

Ecrã do modo de espera do telefone

Quando mudar para o modo de introdução de números de telefone



Importante











- Como a unidade está pronta para ser ligada a telemóveis através da tecnologia sem fios Bluetooth, se a utilizar sem ligar o motor pode descarregar a bateria.
- Operações avançadas que requerem atenção, como a marcação de números no ecrã, etc., são proibidas durante a condução. Estacione o veículo num sítio seguro quando utilizar estas operações avançadas.
- As operações disponíveis podem estar limitadas, dependendo do telemóvel ligado ao equipamento.
- Para executar esta operação num sítio seguro deve estacionar o veículo e accionar o travão de mão.
- Se não conseguir concluir a ligação utilizando esta unidade, utilize o dispositivo para efectuar a ligação com a unidade.
- Se ligar mais do que um dispositivo em simultâneo, o dispositivo ligado pode não funcionar correctamente. Recomenda-se a ligação de um dispositivo de cada vez.

① Aviso de chamada recebida


Indica que há uma chamada recebida que ainda não foi verificada.

- Não é visualizado nas chamadas efectuadas sem o telemóvel estar ligado ao equipamento.

Teclas do ecrã táctil

- 1  Mudar o modo para inserir directamente o número de telefone.
Consulte "Efectuar uma chamada introduzindo o número de telefone" na página 31.
- 2  Mudar para a lista de histórico de chamadas
Consulte "Utilizar as listas de chamadas não atendidas, recebidas e efectuadas" na página 29.
- 3  Mudar para o modo de lista telefónica.
Consulte "Marcar um número da lista telefónica" na página 28.
Consulte "Seleccionar um número através do modo de procura alfabética" na página 29.
- 4  Visualizar o ecrã de números de telefone pré-programados.
Consulte "Utilizar as listas de marcação pré-programadas" na página 30.
- 5  Activar ou desactivar o toque para chamadas a receber.
Consulte "Activar/desactivar o toque de chamada" na página 30.
- 6  Activar ou desactivar o atendimento automático.
Consulte "Definir o atendimento automático" na página 30.
- 7  Visualizar o menu de ligação Bluetooth.
Consulte as instruções da página 31 à página 46.
- 8  Activar ou desactivar o modo privado.
Consulte "Definir o modo privado" na página 31.
- 9  Ajustar o volume de escuta do interlocutor.
Consulte "Ajustar o volume de escuta do interlocutor" na página 30.
- 10  Terminar uma chamada.
Rejeitar uma chamada recebida.
Cancelar uma chamada em espera.

Teclas do ecrã táctil

- 11  Aceitar uma chamada recebida.
Fazer uma chamada seleccionando um número de telefone.
Alternar entre chamadas em espera.

Notas

- O modo privado só pode ser utilizado se estiver a falar ao telefone.
- Para terminar a chamada, os dois interlocutores têm de desligar o telefone.
- Podem surgir no ecrã teclas do ecrã táctil que não constem da lista "Introdução às operações do telefone Bluetooth".
Consulte a "Lista de indicadores" na página 51.

Configuração de chamadas em mãos livres

Antes de poder utilizar a função de chamadas mãos livres tem de configurar a unidade para a utilizar com o seu telemóvel. Isto obriga a estabelecer uma ligação sem fios Bluetooth entre a unidade e o telemóvel, a registar o telefone nesta unidade e regular o nível do volume de som.

1. Ligação

Primeiro, tem de ligar um telefone Bluetooth a este equipamento.

Para informações detalhadas sobre como ligar o telefone ao equipamento através da tecnologia sem fios Bluetooth, consulte "Utilizar um dispositivo Bluetooth para emparelhar" na página 44 e "Emparelhar a partir desta unidade" na página 43.

2. Ajuste de volume

Regule o volume do auricular do telemóvel de acordo com as suas preferências. Depois de regulado, o nível do volume é guardado no equipamento como predefinição.

- O volume da voz da pessoa com quem está a falar e o toque podem variar com o tipo de telemóvel.
- Se houver uma grande diferença entre o volume do toque e o volume da voz da pessoa com quem está a falar, o nível geral do volume pode ficar instável.
- Certifique-se de que antes de desligar o telemóvel do equipamento, regula o volume para um nível apropriado. Se baixar totalmente o som (nível zero) no telemóvel, o volume de som continua cortado mesmo que desligue o telemóvel da unidade.

Instruções detalhadas

3. Prima +/- (VOLUME/VOL) para regular o volume de TA quando começar um boletim de trânsito.

O volume de som definido deste modo é memorizado e será utilizado durante a emissão dos boletins de trânsito posteriores.

4. Cancelar um boletim de trânsito durante a sua recepção.

Consulte "Introdução ao funcionamento do sintonizador" na página 10.

O sintonizador volta à fonte original, mas permanece no modo de espera da função TA até tocar novamente no ícone.

Utilizar as funções PTY

Pode sintonizar uma estação utilizando a informação PTY (tipo de programa).

Procurar uma estação RDS, através da informação PTY

Pode procurar por programas de emissão de tipo geral, tais como os listados na seguinte secção. Consulte a página 21.

1. Aceda ao ecrã de pré-programações.

Consulte "Introdução ao funcionamento do sintonizador" na página 10.

2. Toque em PTY.

3. Toque em ▲ ou ▼ para seleccionar o tipo de programa.

Existem quatro tipos de programas:

News&Info – Popular – Classics – Others

4. Toque em Start para iniciar a procura.

O aparelho procura uma emissora que emita aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, aparece o nome do serviço de programa.

A informação PTY (Código de identificação (ID) do tipo de programa) é indicada na seguinte secção. Consulte a página 21.

- Para cancelar a procura, toque em **Cancel**.
- O programa de algumas estações pode diferir do indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação estiver a emitir o tipo de programa que procurava, aparece a mensagem **Not found** (Não encontrado) durante aproximadamente dois segundos e depois o sintonizador volta à estação original.

Utilizar a função de interrupção em programas de notícias

Quando uma estação de notícias com código PTY transmitir um programa de notícias, o equipamento pode interromper qualquer programa para mudar para a estação que está a transmitir as notícias. Quando termina o boletim de notícias, volta à recepção do programa anterior.

Lista PTY

News&Info	News (Notícias), Affairs (Temas actuais), Info (Informação), Sport (Desporto), Weather (Meteorologia), Finance (Finanças)
Popular	Pop Mus (Música pop), Rock Mus (Música rock), Easy Mus (Ligeira), Oth Mus (Outra música), Jazz (Jazz), Country (Música country), Nat Mus (Música nacional), Oldies (Música de outras décadas), Folk Mus (Música folk)
Classics	L.Class (Clássica ligeira), Classic (Clássica)
Others	Educate (Educativos), Drama (Teatro), Culture (Cultura), Science (Ciência), Varied (Vários), Children (Infantil), Social (Assuntos sociais), Religion (Religiosos), Phone In (Participação de ouvintes), Touring (Viagem), Leisure (Lazer), Document (Documentários)

Alternar entre tipos de ficheiros multimédia

Quando estiver a reproduzir um disco com vários tipos de ficheiros multimédia, como DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 e MP3, pode alternar entre esses vários tipos de ficheiros multimédia a reproduzir.

Não é possível reproduzir ficheiros de áudio (CD-DA) e de imagem JPEG em DVD-R/RW/ROM neste equipamento.

CD (dados de áudio (CD-DA)) – **Music/ROM** (áudio comprimido) – **Video** (ficheiros de vídeo DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4) – **Photo** (ficheiros de imagem JPEG)

Utilizar o menu do DVD

(Função para DVD de vídeo)

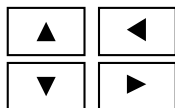
Alguns DVDs permitem seleccionar os conteúdos do disco utilizando um menu.

Utilizar as teclas de seta

1. Visualize as teclas de seta para utilizar o menu do DVD.

Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

2. Selecciono o item do menu pretendido.



Seleccione o item do menu pretendido.



Iniciar a reprodução a partir do item de menu seleccionado.



Utilizar o menu do DVD tocando directamente no item de menu.

Quando utilizar o menu do DVD tocando directamente no item de menu, toque no ícone a utilizar.



Voltar ao ecrã normal de vídeo DVD.



Ver as teclas de seta.

As formas de visualização do menu variam consoante o disco.

Dependendo do conteúdo do disco DVD, esta função pode não funcionar correctamente. Se isso acontecer, utilize as teclas do ecrã táctil para utilizar o menu do DVD.

Utilizar a função iPod da unidade a partir do seu iPod

Pode ouvir o som das suas aplicações iPod utilizando as colunas do carro, quando estiver seleccionado **App Mode**.

Esta função não é compatível com os seguintes modelos iPod.

- iPod Nano da primeira geração
- iPod com vídeo

- Enquanto esta função estiver activa, mesmo que a chave da ignição seja desligada, o iPod não é desligado. Desligue a alimentação no iPod.

1. Mude o modo de controlo para App Mode.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de vídeo" na página 11.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de som" na página 13.

2. Utilize o iPod ligado para seleccionar uma música/vídeo para reprodução.

Notas

- Mesmo que o modo de controlo esteja definido para **App Mode**, pode continuar a utilizar as seguintes funções no equipamento.
- No entanto, o funcionamento depende das suas aplicações.
 - Reprodução/pausa
 - Avanço/retrocesso rápido
 - Faixa para cima/para baixo
 - Capítulo para cima/para baixo
- O **App Mode** é compatível com os seguintes modelos iPod.
 - iPod touch da quarta geração
 - iPod touch da terceira geração
 - iPod touch da segunda geração
 - iPod touch da primeira geração
 - iPod classic 160GB
 - iPod classic 120GB
 - iPod classic
 - iPod nano da sexta geração
 - iPod nano da quinta geração
 - iPod nano da quarta geração
 - iPod nano da terceira geração
 - iPod Nano da segunda geração
 - iPhone 4
 - iPhone 3GS
 - iPhone 3G
 - iPhone

Reprodução aleatória (shuffle)

É possível reproduzir vídeos/músicas de iPod por ordem aleatória.

- **Songs** – Reproduz vídeos/músicas da lista seleccionada por ordem aleatória.
- **Albums** – Reproduz vídeos/músicas do álbum seleccionado aleatoriamente por ordem sequencial.
- **Folder** – Reproduz as músicas/faixas da pasta seleccionada por ordem aleatória.
- **Disc** – Reproduz as músicas/faixas do disco seleccionado por ordem aleatória.
- **On** – Reproduz ficheiros incluídos no intervalo de repetição por ordem aleatória, **Folder** e **Disc**.
- **Off** – Cancela a reprodução aleatória.

Reprodução repetida

- **Disc** – Reproduz o disco do princípio ao fim
 - **Chapter** – Repete o capítulo que está a ser reproduzido
 - **Title** – Repete o título que está a ser reproduzido
 - **Track** – Repete a faixa actual
 - **File** – Repete o ficheiro actual
 - **Folder** – Repete a pasta actual
 - **One** – Repete apenas o vídeo/música actual
 - **All** – Repete todos os vídeos/músicas da lista seleccionada do iPod
-
- Durante a reprodução de um CD de vídeo com PBC (controlo de reprodução), não é possível utilizar esta função.
 - Se efectuar a procura de capítulos, o retrocesso/ avanço rápido, a reprodução imagem-a-imagem ou a reprodução lenta, a reprodução repetida é interrompida.
 - Se estiver a reproduzir discos com áudio comprimido e dados de áudio (CD-DA), a reprodução é repetida no tipo de dados que estão a ser reproduzidos, mesmo que a opção **Disc** esteja seleccionada.
 - Se seleccionar outra pasta durante a reprodução repetida, o modo de reprodução muda para **Disc**.
 - Se seleccionar a fonte USB, o tipo de reprodução repetida muda para **All**.
 - Se efectuar a procura de faixas ou o retrocesso/ avanço rápido durante **File**, o modo de reprodução repetida muda para **Folder**.

- Se efectuar a procura de títulos/capítulos ou o retrocesso/avanço rápido durante **Chapter**, modo de reprodução repetida muda automaticamente.
- Se efectuar a procura de faixas ou o retrocesso/ avanço rápido durante **Track**, o modo de reprodução repetida muda para **Disc**.
- Quando seleccionar **Folder**, não pode reproduzir uma subpasta dessa pasta.

Reproduzir vídeos a partir do iPod

(Função para iPod)

Pode utilizar este equipamento para reproduzir vídeos se estiver ligado um iPod com funções de vídeo.

- Este equipamento reproduz "Filmes", "Vídeos de música", "Podcasts de vídeo" e "Programas de televisão" descarregados da loja iTunes.

1. Visualize os menus do iPod.

Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

2. Mude para o modo de vídeo do iPod.



- Se quiser mudar para o modo de vídeo do iPod, toque no ícone.



Mude para o modo de vídeo do iPod.

3. Reproduza o vídeo do iPod.



- Se quiser mudar para o modo de música do iPod, toque no ícone.



Mude para o modo de música do iPod.

Procurar um vídeo/música no iPod

(Função para iPod)

Para facilitar a utilização e a procura, as operações de controlo de um iPod através deste equipamento foram concebidas para serem o mais parecidas possível com as do iPod.

Procurar um vídeo/música por categoria

1. Visualize os menus do iPod.

Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

Consulte "Reproduzir áudio" na página 13.

2. Toque numa das categorias em que pretende procurar um vídeo/música.

- **Video Playlists** (listas de reprodução de vídeos)
- **Movies** (filmes)
- **Music Videos** (vídeos musicais)
- **Video Podcasts** (podcasts de vídeos)
- **TV Shows** (programas de televisão)
- **Rentals** (alugados)
- **Playlists** (listas de reprodução)
- **Artists** (artistas)
- **Albums** (álbuns)
- **Songs** (músicas)
- **Podcasts** (podcasts)
- **Genres** (géneros)
- **Composers** (compositores)
- **Audiobooks** (livros áudio)

3. Toque no título da lista que quer reproduzir.

Repita esta operação até encontrar o vídeo/música pretendido(a).

Notas

- Pode reproduzir listas de reprodução criadas a partir da aplicação do PC (**MusicSphere**). A aplicação estará disponível no nosso website.
- As listas de reprodução criadas a partir da aplicação do PC (**MusicSphere**) são visualizadas de forma abreviada.

Procurar na lista por ordem alfabética

(Função para iPod)

1. Selecciona uma categoria.

Consulte "Procurar um vídeo/música por categoria" na página 24.

2. Mude para o modo de procura alfabética.



Mudar para o modo de procura alfabética.

Aparece o modo de procura alfabética.

3. Toque na primeira letra do título do vídeo/música que procura.

Durante a procura, não pode utilizar as teclas do ecrã táctil.

- Para melhorar a procura com uma letra diferente, toque em **Cancel**.

4. Toque no título da lista que quer reproduzir.

Repita esta operação até encontrar o música/vídeo pretendido(a).

Retomar a reprodução (Marcador)

(Função para DVD de vídeo)

Se utilizar a função de Marcador pode retomar a reprodução a partir de uma cena seleccionada, quando voltar a introduzir o disco.

A cena seleccionada fica marcada para que a reprodução seja retomada nesse ponto da próxima vez que introduzir o disco.

- Para apagar o marcador num disco, mantenha premido o botão durante a reprodução.
- O marcador mais antigo é substituído pelo novo.

Reprodução imagem-a-imagem

(Função para DVD de vídeo/CD de vídeo/ficheiro DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

Nota

- Em alguns discos, as imagens podem não aparecer nítidas durante a reprodução imagem-a-imagem.

Reprodução lenta

Notas

- Durante a reprodução lenta não é emitido som.
- Em alguns discos, as imagens podem não aparecer nítidas durante a reprodução lenta.
- A leitura de retrocesso lento não está disponível.

Procurar a parte que pretende reproduzir

Pode utilizar a função de procura para encontrar a parte que pretende reproduzir.

Em DVDs de vídeo, pode seleccionar **Title** (título), **Chapter** (capítulo) ou **10key** (teclado numérico).

Em CDs de vídeo, pode seleccionar **Track** (faixa) ou **10key** (teclado numérico).

- A função de procura de capítulo não está disponível se a reprodução do disco estiver parada.
- Durante a reprodução de alguns DVDs ou CDs de vídeo com PBC (controlo de reprodução), não é possível utilizar esta função.

1. Inicie a função de procura.

Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

2. Toque na opção de procura pretendida (p. ex., Chapter)

3. Toque nas teclas 0 a 9 para introduzir o número pretendido.

- Para cancelar os números introduzidos, toque em **C**.

4. Inicie a leitura a partir da parte seleccionada.



Registrar os números e iniciar a leitura.

Nota

- Nos discos com menu, também pode utilizar o menu do DVD para fazer a selecção. Consulte a "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

Alterar o idioma do áudio durante a reprodução (Multi-áudio)

Em ficheiros DVDs/DivX que permitem a reprodução de áudio em diferentes idiomas e diferentes sistemas de áudio (Dolby Digital, DTS etc.), pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio durante a reprodução.

Notas

- Em alguns DVDs, alternar entre idiomas/sistemas de áudio pode só se conseguir utilizando a visualização do menu.
- Também pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio utilizando o menu **Video Setup**. Para obter informações, consulte "Definir o idioma de áudio" na página 34.
- Dependendo da definição, o vídeo pode não ser reproduzido no sistema de áudio utilizado para gravar o DVD.
- Se alterar o **Audio** durante o retrocesso/avanço rápido, pausa ou reprodução lenta, volta ao modo de reprodução normal.

Alterar o idioma das legendas durante a reprodução (Multi-legendas)

No caso de ficheiros DVDs/DivX com gravações multi-legendas, pode alternar entre os idiomas das legendas durante a reprodução.

Notas

- Em alguns DVDs, alternar entre os idiomas das legendas pode só se conseguir utilizando a visualização do menu.
- Também pode alternar entre os idiomas das legendas utilizando o menu **Video Setup**. Para obter informações, consulte "Definir o idioma das legendas" na página 34.
- Se alterar o **Subtitle** durante o retrocesso/avanço rápido, pausa ou reprodução lenta, volta ao modo de reprodução normal.

Alterar o ângulo de visualização durante a reprodução (Multi-ângulo)

Nos DVDs que tenham gravações multi-ângulo (cenas filmadas de vários ângulos), pode alternar entre os ângulos de visualização durante a reprodução.

- Durante a reprodução de uma cena filmada de vários ângulos, aparece o ícone de ângulo. Utilize o menu **Video Setup** para activar ou desactivar a visualização do ícone de ângulo. Para obter informações, consulte "Definir a visualização de DVDs multi-ângulo" na página 35.

Nota

- Se alterar o ângulo de visualização durante a retrocesso/avanço rápido, pausa ou reprodução lenta, volta ao modo de reprodução normal.

Voltar à cena especificada

(Função para DVD de vídeo)

Não pode utilizar esta função se não tiver pré-programado uma cena especificada no disco DVD.

Seleccionar a saída de áudio

Quando estiver a reproduzir discos de vídeo DVD gravados com áudio LPCM, pode mudar a saída de áudio.

Quando ler CDs de vídeo, pode alternar entre saída de áudio estéreo e mono.

- Esta função não está disponível se a reprodução do disco estiver parada.

- **L+R** – Esquerda e direita
- **Left** – Esquerda
- **Right** – Direita
- **Mix** – Misturar esquerda e direita

Nota

- Dependendo do disco e do local da reprodução, pode não conseguir seleccionar nem utilizar esta função.

Reprodução PBC

(Função para CD de vídeo)

Durante a reprodução de CDs de vídeo com PBC (controlo de reprodução), aparece a indicação **PBC On**.

1. Inicie a função de procura.

Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.

2. Toque em 10key para ver o teclado numérico.

3. Toque na tecla 0 a 9 correspondente a um número do menu.

4. Inicie a leitura a partir da parte seleccionada.



Registrar os números e iniciar a leitura.

Notas

- Pode visualizar o menu tocando em **Return** durante a reprodução PBC. Para mais informações, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- Não é possível cancelar a reprodução PBC de um CD de vídeo.
- Durante a reprodução de um CD de vídeo com PBC (controlo de reprodução), não pode seleccionar o tipo de reprodução repetida nem utilizar a função de procura.

Seleccionar faixas a partir da lista de títulos de faixas

Pode seleccionar faixas para reprodução utilizando a lista de títulos de faixas, que é uma lista das faixas gravadas num disco.

1. Aceda à lista de títulos de faixas.

Consulte "Reproduzir áudio" na página 13.

2. Toque no título da sua faixa preferida.

A reprodução começa.

Seleccionar ficheiros na lista de nomes dos ficheiros

(Função para áudio comprimido/DivX/JPEG/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

A lista de nomes de ficheiros é uma lista de nomes de ficheiros (ou nomes de pastas) onde pode seleccionar um ficheiro (ou pasta) para reprodução.

1. Aceda à lista de nomes de ficheiros (ou pastas).

Consulte "Reproduzir áudio" na página 13.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas" na página 16.

2. Toque no nome do seu ficheiro (ou pasta) preferido.

- Depois de seleccionar uma pasta, pode ver a lista dos nomes de ficheiros (ou pastas) nela incluídos. Repita esta operação para seleccionar o nome do ficheiro pretendido.
- Se a pasta 1 (RAIZ) não contiver nenhum ficheiro, a reprodução é iniciada com a pasta 2.

Nota

- Se não visualizar parte da informação gravada, aparece do lado direito uma tecla para percorrer a lista. Toque na tecla para percorrer a informação.

Utilizar a função Sound Retriever

Melhora automaticamente o áudio comprimido e repõe a riqueza do som.

Desactivada – ■■ – ■■ ■■

- A definição ■■■■ é mais eficaz do que a definição ■■.

Alterar a velocidade do livro áudio

(Função para iPod)

- ■■■■ – Reproduz a uma velocidade mais rápida do que a normal
- ■■■ – Reproduz à velocidade normal
- ■■ – Reproduz a uma velocidade mais lenta do que a normal

Ver listas relacionadas com a música que está a ouvir (Busca interligada)

(Função para iPod)

1. Inicie a Link Search.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de som" na página 13.

2. Toque numa das categorias em que pretende reproduzir.

- **Artist** – Apresenta uma lista de álbuns do intérprete que está a ser reproduzido.
- **Album** – Apresenta uma lista de músicas do álbum que está a ser reproduzido.
- **Genre** – Apresenta uma lista de álbuns do género que está a ser reproduzido.
- Para cancelar a procura, toque em **Cancel**.

3. Toque no título da lista que quer reproduzir.

Nota

- Se não visualizar parte da informação gravada, aparece do lado direito uma tecla para percorrer a lista. Toque na tecla para percorrer a informação.

Reproduzir conteúdos DivX® VOD

Alguns conteúdos DivX VOD (video on demand) só podem ser reproduzidos um determinado número de vezes. Se introduzir um disco com esse tipo de conteúdo, aparece no ecrã o número de reproduções efectuadas. Pode então decidir se deseja ou não reproduzir o disco.

- Se não houver nenhum limite para o número de reproduções do conteúdo DivX VOD, pode introduzir o disco no leitor e reproduzir o conteúdo as vezes que desejar, não aparecendo qualquer mensagem.
- Pode confirmar o número de vezes que o conteúdo pode ser reproduzido, verificando o número mostrado depois de **This DivX rental has used** **out of** **views.**

Importante

- Para poder reproduzir conteúdos DivX VOD neste equipamento, tem primeiro de o registar junto do seu fornecedor de conteúdos DivX VOD. Para obter informações sobre o código de registo, consulte "Visualizar o código de registo DivX® VOD" na página 36.
- Os conteúdos DivX VOD são protegidos por um sistema de DRM (gestão de direitos digitais). Este sistema restringe a reprodução de conteúdos a dispositivos registados específicos.
- **Se aparecer uma mensagem depois de introduzir um disco com um conteúdo DivX VOD, toque em Play.**
A reprodução do conteúdo DivX VOD será iniciada.
Para saltar para o ficheiro seguinte, toque em **Next Play**.
- Se não pretender ler o conteúdo DivX VOD, toque em **Stop**.

Capturar uma imagem em ficheiros JPEG

Pode capturar dados de imagem para serem utilizados como fundo. Pode guardar e voltar a aceder facilmente às imagens contidas neste equipamento.

- Só pode guardar uma imagem neste equipamento. A imagem antiga será substituída pela nova.

1. Faça uma pausa na apresentação de diapositivos quando aparecer a imagem desejada.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas" na página 16. Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos" na página 17.

2. Capture a imagem.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas" na página 16. Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos" na página 17.

3. Quando aparecer **Do you save this image?**, toque em **Yes**.

Enquanto a imagem está a ser guardada no equipamento, aparece a mensagem "**Saving the image. Don't switch off the battery.**". Uma vez terminado o processo, aparece a indicação "**Image saved.**".

- Para cancelar o processo de memorização, toque em **No**.

Mudar o modo de ecrã panorâmico

Pode seleccionar um modo pretendido para ampliar uma imagem em formato 4:3 para uma em formato 16:9.

1. **Aceda ao modo de ecrã.**

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de vídeo" na página 11.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas" na página 16.

Consulte "Introdução ao funcionamento da reprodução de imagens fixas como uma apresentação de diapositivos" na página 17.

2. **Toque na definição de modo panorâmico pretendida.**

Full (ecrã inteiro)

A imagem 4:3 é ampliada apenas na horizontal, proporcionando uma imagem de ecrã de televisão em formato 4:3 (imagem normal) sem qualquer omissão.

Just (exacta)

A imagem é ligeiramente ampliada no centro e a ampliação aumenta na horizontal para as extremidades do ecrã, o que lhe permite desfrutar de uma imagem 4:3 sem notar qualquer diferença, mesmo quando está a visualizar num ecrã panorâmico.

Cinema (cinema)

A imagem é ampliada com a mesma proporção de **Full** ou **Zoom** na horizontal e com uma proporção intermédia entre **Full** e **Zoom** na vertical; é a definição ideal para uma imagem de tamanho cinematográfico (imagem panorâmica) onde as legendas ficam fora da imagem.

Zoom (zoom)

A imagem 4:3 é ampliada na mesma proporção tanto na vertical como na horizontal; ideal para uma imagem cinematográfica (imagem panorâmica).

Normal (normal)

A imagem 4:3 é visualizada tal como está, não sendo notória qualquer diferença visto que as proporções são iguais às da imagem normal.

Notas

- Não pode utilizar esta função durante a condução.
- É possível memorizar definições diferentes para cada fonte de vídeo.
- Se vir um vídeo num modo de ecrã panorâmico que não corresponda ao formato original do vídeo, a imagem pode parecer diferente.
- Lembre-se de que a utilização da função de modo panorâmico deste sistema para fins de visionamento comercial ou público pode constituir uma infracção dos direitos de autor protegidos pelas leis de direitos de autor.
- A imagem do vídeo fica menos nítida quando é visionada no modo **Cinema** ou **Zoom**.

Marcar um número da lista telefónica

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

A lista telefónica do seu telemóvel será automaticamente transferida quando ligar o telefone a esta unidade.

Depois de localizar na lista telefónica o número para o qual deseja ligar, pode seleccionar a entrada e fazer a chamada.

1. **Mude para o modo de lista telefónica.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Aparece o ecrã da lista telefónica.

2. **Selecione a lista de números de telefone.**

Aparece a lista detalhada de números de telefone da entrada seleccionada.

3. **Selecione o número de telefone.**

- Se quiser memorizar o número de telefone, toque continuamente na lista.

4. **Faça a chamada.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

5. **Termine a chamada.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Nota

- Dependendo do telemóvel, a lista telefónica pode não ser transferida automaticamente. Neste caso, faça a transferência da lista telefónica a partir do telemóvel. A visibilidade desta unidade deve estar activada. Consulte "Ligar a unidade visível" na página 44.

Seleccionar um número através do modo de procura alfabética

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Se tiver muitos números registados na lista telefónica, pode procurar o número de telefone através do modo de procura alfabética.

1. Mude para o modo de lista telefónica.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18. Aparece o ecrã da lista telefónica.

2. Toque em ABC para mudar para o modo de procura alfabética.

3. Toque na primeira letra da entrada que procura.

As entradas da lista telefónica que comecem por essa letra (p. ex., "Bárbara", "Bernardo" e "Berta" quando está seleccionada a letra "B") são apresentadas.

- Se quiser mudar os caracteres para Russo, toque no ícone. Para voltar ao Inglês, toque novamente no ícone.



Mudar os caracteres para Russo.

- A ordem do nome próprio e do apelido pode ser diferente da do telemóvel.

4. Toque na lista para ver a lista de números de telefone da entrada seleccionada.

- Se existirem vários números de telefone numa entrada, seleccione um deles tocando na lista.
- Se quiser mudar para a lista do histórico de chamadas, toque no ícone.



Mudar para a lista de histórico de chamadas

5. Faça a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

6. Termine a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Inverter nomes na lista telefónica

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Com o telemóvel ligado ao equipamento, o primeiro e último nome dos seus contactos pode estar registado na lista telefónica por ordem inversa. Pode utilizar esta função para mudar a ordem.

(Inverter os nomes da lista telefónica)

1. Mude para o modo de lista telefónica.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Aparece o ecrã da lista telefónica.

2. Inverta os nomes na lista telefónica.



Inverter os nomes na lista telefónica.

3. "Would you like to invert all names?" aparece. Toque em Yes para continuar.

Durante o processo de inversão dos nomes, aparece

- Se a inversão dos nomes falhar, aparece "Invert Name Error". Se isso acontecer, comece novamente do princípio.

Nota

- Inverter os nomes dos contactos a partir do equipamento não afecta os dados no seu dispositivo Bluetooth.

Utilizar as listas de chamadas não atendidas, recebidas e efectuadas

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

As últimas 80 chamadas efectuadas, recebidas e não atendidas são guardadas na memória. Pode procurá-las e efectuar chamadas a partir destas listas.

1. Mude para a lista do histórico de chamadas.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. Selecciona Missed Calls, Dialed Calls ou Received Calls.



Ver a lista de chamadas recebidas.



Ver a lista de chamadas efectuadas.



Ver a lista de chamadas não atendidas.

3. Toque no número da lista para seleccionar um número de telefone.

O nome e o número de telefone são visualizados na lista detalhada.

- Se quiser memorizar o número de telefone, toque continuamente na lista.

4. Faça a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

5. Termine a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Definir o atendimento automático

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Se esta função estiver activada, o equipamento atende automaticamente todas as chamadas recebidas.

● **Activar ou desactivar o atendimento automático.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Ajustar o volume de escuta do interlocutor

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Para manter uma boa qualidade de som, o equipamento pode regular o volume de audição do interlocutor. Se o volume não for suficientemente alto para o interlocutor, utilize esta função.

● **Selecione Far-End VOL.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

1 – 2 – 3

- É possível utilizar esta função enquanto está a falar ao telefone.
- É possível memorizar definições para cada dispositivo.

Activar/desactivar o toque de chamada

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Pode seleccionar se quer ou não utilizar o toque de chamada do equipamento. Se esta função estiver activada, ouve-se o toque de chamada do equipamento.

1. Ligue o telemóvel ao equipamento.

2. Active ou desactive o toque de chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Utilizar as listas de marcação pré-programadas

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Pode memorizar facilmente até seis números de telefone como números pré-programados.

1. Aceda ao ecrã de pré-programações.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. Toque numa das teclas de marcação pré-programada para seleccionar o número de telefone pretendido.

- Se pretender apagar um número de telefone pré-programado, mantenha premeida a tecla de marcação pré-programada.

3. Faça a chamada.

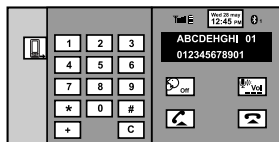
Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

4. Termine a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Efectuar uma chamada introduzindo o número de telefone

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)



Importante

Para executar esta operação num sítio seguro deve estacionar o veículo e accionar o travão de mão.

1. Mude para o modo de introdução de números de telefone.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. Toque nos ícones de números para introduzir os números.

- É possível introduzir até 24 dígitos.

3. Faça a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

4. Termine a chamada.

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Nota

- Não é possível utilizar o modo de introdução de números de telefone se não houver um telefone Bluetooth ligado ao equipamento.

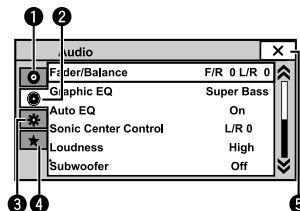
Definir o modo privado

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Durante uma conversa, pode mudar para o modo privado (falar directamente no telemóvel).

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

Introdução às operações do menu



1. Acesse aos menus.

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. Toque numa das teclas do ecrã táctil indicadas a seguir, para seleccionar o menu que quer ajustar.

Teclas do ecrã táctil

- | | | |
|---|--|--|
| 1 | | Menu de configuração do vídeo
Consulte "Configurar o leitor de DVD" na página 34. |
| 2 | | Menu das funções de áudio
Consulte "Regulação do áudio" na página 32. |
| 3 | | Menu do sistema
Consulte "Definições do sistema" na página 37. |
| 4 | | Menu preferido
Pode escolher menus dentro de cada menu (menu das funções de áudio, etc.) e registá-los neste menu preferido.
Consulte "Menu preferido" na página 43. |
| 5 | | Voltar ao ecrã da fonte actual |

Notas

- Pode ver o menu **Video Setup** quando uma fonte **Disc** ou **USB** estiver seleccionada.
- Se iniciar o menu **Video Setup**, a reprodução é interrompida.
- Não é possível ver o menu de funções Áudio quando a função de silenciamento estiver activada ou quando estiver a ver um ficheiro JPEG.

Regulação do áudio

Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanço

Pode alterar a definição de balanço frente- -trás/balanço para proporcionar um ambiente ideal de audição em todos os bancos ocupados.

1. Aceda ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Fader/Balance no menu das funções de áudio.

3. Toque em ▲ ou ▼ para regular o balanço das colunas dianteiras/traseiras.

Intervalo de regulação: **Front 15 a Rear 15**

- Seleccione **F/R 0 L/R 0** se estiver a utilizar apenas duas colunas.
- Não é possível regular o balanço das colunas dianteira/traseira, se a definição de saída traseira for **Subwoofer**. Consulte "Definir a saída traseira e o controlador do subwoofer" na página 37.

4. Toque em ◀ ou ▶ para regular o balanço da coluna esquerda/direita.

Intervalo de regulação: **Left 15 a Right 15**

Utilizar o equalizador

Pode regular a equalização para que se adapte às características acústicas do interior do carro conforme o pretendido.

Voltar a chamar as curvas de equalização

Existem sete curvas de equalização guardadas, que pode facilmente chamar a qualquer altura. Apresenta-se abaixo uma lista das curvas de equalizador.

Visor	Curva do equalizador
Powerful	Potente
Natural	Natural
Vocal	Vocais
Flat	Uniforme
Custom1	Personalizado 1
Custom2	Personalizado 2
Super Bass	Super graves

- As curvas do equalizador para **Custom1** e **Custom2** podem ser reguladas.
- Não pode seleccionar **Custom1** e **Custom2** quando estiver a utilizar o equalizador automático.
- Se seleccionar **Flat**, não são efectuados ajustes ou correcções no som. Esta definição é útil para verificar o efeito das curvas do equalizador, alternando entre **Flat** e outra curva de equalizador.

1. Aceda ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Graphic EQ no menu das funções de áudio.

- Pode seleccionar **Graphic EQ** quando a função **Auto EQ** estiver desactivada.

3. Toque em ◀ ou ▶ para seleccionar o item pretendido.

Powerful – Natural – Vocal – Flat – Custom1 – Custom2 – Super Bass

Regular o equalizador gráfico 8 de bandas

Pode regular o nível de cada banda para as curvas do equalizador.

- Pode criar uma curva **Custom1** independente para cada uma das fontes. Se fizer regulações quando estiver seleccionada uma curva que não **Custom2**, as definições da curva do equalizador ficam guardadas em **Custom1**.
- É possível criar uma curva **Custom2** comum a todas as fontes. Se fizer regulações com a curva **Custom2** seleccionada, a curva **Custom2** é actualizada.

1. Aceda ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Graphic EQ no menu das funções de áudio.

3. Toque em ◀ ou ▶ para seleccionar o item pretendido.

Powerful – Natural – Vocal – Flat – Custom1 – Custom2 – Super Bass

4. Toque na banda do Equalizer para a regular.

5. Toque em ▲ ou ▼ para regular o nível da banda do equalizador.

Intervalo de regulação: **+12dB a -12dB**

- Pode seleccionar outra banda e regular o nível.

Operações do menu

Utilizar o equalizador automático

O equalizador automático é uma curva de equalizador criada pelo equalizador (EQ) automático (consulte "EQ automático (equalizador automático)" na página 41).

Pode ligar ou desligar o auto-equalizador.

Se ligar um microfone opcional a este equipamento, poderá utilizar esta função.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Auto EQ para activar/desactivar o equalizador automático.

- Não pode utilizar esta função se não tiver executado a função de equalizador (EQ) automático.

Utilizar o controlo central de som

Com esta função, é possível criar facilmente o som adequado para a posição de audição.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Sonic Center Control no menu das funções de áudio.

3. Toque em ◀ ou ▶ para seleccionar uma posição de audição.

Intervalo de regulação: Left 7 a Right 7

Regular a intensidade sonora

A função de intensidade sonora compensa deficiências nas frequências baixas e altas com volumes de som baixos.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Loudness no menu das funções de áudio.

3. Prima ◀ ou ▶ para seleccionar o nível desejado.

Off (desligada) – Low (baixa) – Mid (média) – High (alta)

Utilizar a saída do subwoofer

Esta unidade está equipada com uma saída de subwoofer que pode ser activada ou desactivada.

- A frequência de corte e o nível da saída pode ser regulado quando a saída do subwoofer estiver activa.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Subwoofer no menu das funções de áudio.

3. Toque em On ou Off ao lado de Subwoofer para activar ou desactivar a saída do subwoofer.

4. Toque em Normal ou Reverse ao lado de Phase para seleccionar a fase da saída do subwoofer.

5. Toque em ◀ ou ▶ ao lado de Level para regular o nível de saída do subwoofer.

Intervalo de regulação: +6 a -24

6. Toque em ◀ ou ▶ ao lado de Frequency para seleccionar a frequência de corte.

50Hz – 63Hz – 80Hz – 100Hz – 125Hz

O subwoofer reproduz apenas frequências mais baixas do que as que estão na banda seleccionada.

Intensificar os graves

Podemos intensificar o nível de graves.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Prima ◀ ou ▶ para seleccionar o nível desejado.

Intervalo de regulação: 0 a +6

Utilizar o filtro de passagem para as frequências altas

Quando não desejar ouvir os sons baixos da gama de frequência da saída do subwoofer através das colunas da frente ou da retaguarda, active a função HPF (filtro passa alto). Só as frequências mais altas do que as que estão na banda seleccionada são reproduzidas pelos altifalantes frontais ou traseiros.

1. Acesse ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em ◀ ou ▶ ao lado de "frequency" para seleccionar a frequência de corte.

Off (desligada) – 50Hz – 63Hz – 80Hz – 100Hz – 125Hz

Só as frequências mais altas do que as que estão na banda seleccionada são reproduzidas pelos altifalantes frontais ou traseiros.

Regular os níveis de fonte

Com a função SLA (regulação do nível da fonte), pode regular os níveis de volume de cada fonte para evitar diferenças significativas entre fontes.

- As definições baseiam-se no nível de volume do modo FM, que continua inalterado.

1. Aceda ao menu das funções de áudio.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Compare o nível de volume de FM com o nível da fonte que quer ajustar.

3. Toque em Source Level Adjuster no menu das funções de áudio.

4. Toque em ▲ ou ▼ para regular o volume da fonte.

Intervalo de regulação: +4 a -4

Notas

- Se seleccionar o sintonizador FM como fonte, não pode mudar para **Source Level Adjuster**.
- O nível de volume de MW/LW também pode ser regulado, utilizando esta função.
- O CD de vídeo, CD, áudio comprimido, DivX, MPEG-1, MPEG-2 e MPEG-4 são definidos automaticamente para o mesmo nível de regulação do volume da fonte.
- O iPod e o dispositivo de armazenamento USB são definidos automaticamente para o mesmo nível de regulação do volume da fonte.

Configurar o leitor de DVD

Definir o idioma das legendas

Pode definir um idioma para as legendas. Quando disponíveis, as legendas aparecem no idioma seleccionado.

1. Aceda ao menu Video Setup.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Subtitle Language no menu Video Setup.

Aparece um menu com os idiomas das legendas.

3. Toque no idioma pretendido.

O idioma das legendas fica definido.

- Se seleccionou **Others**, consulte "Quando selecciona Others" na página 34.

Notas

- Se o idioma seleccionado não estiver disponível, aparece o idioma especificado no disco.
- Também pode mudar o idioma das legendas tocando no ícone durante a reprodução. (Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.)
- A definição escolhida aqui não é afectada, mesmo que o idioma das legendas seja alterado durante a reprodução com **Subtitle**.

Quando selecciona Others

Aparece um ecrã de entrada de códigos de idiomas, se **Others** estiver seleccionado. Consulte "Tabela de códigos de idioma para DVD" na página 60.

• Toque nas teclas 0 a 9 para introduzir o código do idioma.

- Para cancelar os números introduzidos, toque em **C**.
- Para registar o código, toque na seguinte tecla do ecrã táctil.



Registar o código.

Definir o idioma de áudio

Podemos definir o idioma de áudio que pretende.

1. Aceda ao menu Video Setup.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Audio Language no menu Video Setup.

Aparece um menu com os idiomas de áudio.

3. Toque no idioma pretendido.

O idioma de áudio fica definido.

- Se seleccionou **Others**, consulte "Quando selecciona Others" na página 34.

Notas

- Se o idioma seleccionado não estiver disponível, é utilizado o idioma especificado no disco.
- Também pode mudar o idioma de áudio tocando em **Audio** durante a reprodução. (Consulte "Reproduzir imagens em movimento" na página 11.)
- A definição escolhida aqui não é afectada, mesmo que o idioma de áudio seja alterado durante a reprodução com **Audio**.

Operações do menu

Definir o idioma dos menus

Pode definir o idioma preferido que aparece nos menus gravados num disco.

1. Aceda ao menu **Video Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **Menu Language** no menu **Video Setup**.

Aparece um menu com os idiomas dos menus.

3. Toque no idioma pretendido.

O idioma dos menus fica definido.

- Se seleccionou **Others**, consulte "Quando selecciona Others" na página 34.

Nota

- Se o idioma seleccionado não estiver disponível, aparece o idioma especificado no disco.

Definir a visualização de DVDs multi-ângulo

Pode configurar o ícone de ângulo de modo a que apareça em cenas onde seja possível mudar o ângulo.

1. Aceda ao menu **Video Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **Multi Angle** no menu **Video Setup** para activar ou desactivar a visualização do ícone de ângulo.

Definir o formato

Existem dois tipos de ecrã: um ecrã panorâmico com uma relação largura-altura (formato de TV) de 16:9 e um ecrã normal com um formato de TV de 4:3. Selecciono o formato de TV correcto para o ecrã ligado a **V OUT**.

- Quando utilizar um ecrã normal, seleccione **Letter Box** ou **Pan Scan**. Se seleccionar **16:9**, a imagem resultante pode não ser a adequada.
- Se seleccionar o formato de TV, o ecrã do equipamento muda para a mesma definição.

1. Aceda ao menu **Video Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **TV Aspect** no menu **Video Setup** para seleccionar o formato de TV.

Toque repetidamente em **TV Aspect** até aparecer o formato pretendido.

- **16:9** – A imagem panorâmica (16:9) é visualizada tal como está (definição inicial)
- **Letter Box** – A imagem tem a forma de uma caixa com bandas pretas na parte superior e inferior do ecrã
- **Pan Scan** – A imagem é cortada nos lados direito e esquerdo do ecrã

Notas

- Quando estiver a reproduzir discos que não tenham a especificação **Pan Scan**, a reprodução é efectuada em **Letter Box**, mesmo que seleccione a definição **Pan Scan**. Confirme se a embalagem do disco tem a marca **[16:9][LB]**.
- Alguns discos não permitem alterar o formato de TV. Para mais informações, consulte o manual do disco.

Definir o intervalo da apresentação de diapositivos

Pode visualizar ficheiros JPEG como uma apresentação de diapositivos neste equipamento. Nesta definição, é possível especificar o intervalo entre cada imagem.

1. Aceda ao menu **Video Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **Time Per Photo Slide** no menu **Video Setup** para seleccionar o intervalo da apresentação de diapositivos.

Toque repetidamente em **Time Per Photo Slide** até aparecer a definição pretendida.

- **5sec** – As imagens JPEG mudam em intervalos de 5 segundos
- **10sec** – As imagens JPEG mudam em intervalos de 10 segundos
- **15sec** – As imagens JPEG mudam em intervalos de 15 segundos
- **Manual** – As imagens JPEG podem ser mudadas manualmente

Definir o bloqueio parental

Alguns discos de vídeo DVD permitem a utilização do bloqueio parental, para impedir que as crianças vejam cenas violentas e destinadas a adultos. Pode definir o bloqueio parental para o nível que pretender.

- Se definir um nível de bloqueio parental e reproduzir um disco com bloqueio parental, podem aparecer indicações para a introdução de um número de código. Nesse caso, a reprodução inicia-se depois de introduzir o número de código correcto.

Definir o número de código e o nível

Para poder reproduzir discos com bloqueio parental, tem de registar um número de código.

1. Aceda ao menu **Video Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **Parental** no menu **Video Setup**.

3. Toque nas teclas **0 a 9** para introduzir um número de código de quatro dígitos.

- Para cancelar os números introduzidos, toque em **C**.
- Para registar o código, toque na seguinte tecla do ecrã táctil.



Registrar o código.

- O número de código fica especificado e pode agora definir o nível.

4. Toque em 1 a 8 para seleccionar o nível pretendido.

5. Toque em Enter.

O nível de bloqueio parental fica definido.

- **8** – É possível reproduzir todo o disco (definição inicial)
- **7 a 2** – É possível reproduzir discos para crianças e discos não destinados só a adultos
- **1** – É possível reproduzir discos para crianças

Notas

- Recomendamos que anote o número de código para o caso de o esquecer.
- O nível de bloqueio parental fica guardado no disco. Procure a indicação do nível gravada no disco, no material de informação incluído ou no próprio disco. Não é possível definir o bloqueio parental neste equipamento, se o nível de bloqueio parental não estiver guardado no disco.
- Em alguns discos, o bloqueio parental pode estar activado apenas para determinados níveis de cenas. Durante a reprodução, essas cenas são ignoradas. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o disco.

Alterar o nível

Pode alterar o nível de bloqueio parental definido.

1. Aceda ao menu **Vídeo Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **Parental** no menu **Vídeo Setup**.


3. Toque nas teclas **0 a 9** para introduzir o número de código registado.

- Para registar o código, toque na seguinte tecla do ecrã táctil.



Registrar o código.

O número de código fica especificado e pode agora definir o nível.

- Se introduzir um número de código incorrecto, aparece o ícone . Toque em **C** e introduza o número de código correcto.

4. Toque em 1 a 8 para seleccionar o nível pretendido.

5. Toque em Enter.

O novo nível de bloqueio parental fica definido.

- Se se tiver esquecido do número de código, toque em **C** dez vezes.

Definir o ficheiro de legendas DivX

Pode definir se pretende ou não visualizar legendas externas de DivX.

- No caso de não existirem ficheiros de legendas externas de DivX, são visualizadas as legendas de DivX mesmo que esteja seleccionada a opção **Custom**.

1. Aceda ao menu **Vídeo Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **DivX® Subtitle** no menu **Vídeo Setup** para seleccionar a definição de legendas pretendida.

- **Original** – Visualizar as legendas de DivX
- **Custom** – Visualizar as legendas externas de DivX

Notas

- É possível visualizar até 42 caracteres por linha. Se forem definidos mais de 42 caracteres, a linha divide-se e os caracteres são visualizados na linha seguinte.
- É possível visualizar até 126 caracteres num ecrã. Se forem definidos mais de 126 caracteres, os caracteres excedentes não são visualizados.

Visualizar o código de registo DivX® VOD

Para poder ler conteúdos DivX VOD (vídeo on demand) neste equipamento, tem primeiro de registá-lo junto do seu fornecedor de conteúdos DivX VOD. Para isso terá de gerar um código de registo DivX VOD e enviá-lo ao fornecedor.

- Anote o código, uma vez que irá precisar dele para efectuar o registo junto do fornecedor de DivX VOD.

1. Aceda ao menu **Vídeo Setup**.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em **DivX® VOD** no menu **Vídeo Setup**.

Aparece **Registration Code** e **Deregistration Code**.

3. Toque em **Registration Code**.

Aparece no ecrã o seu código de registo.

Ver o código de anulação do registo

Se o seu dispositivo já estiver registado, anule o registo introduzindo o código de anulação do registo.

1. Aceda ao menu Video Setup.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em DivX® VOD no menu Video Setup.

3. Toque em Deregistration Code.

- Para cancelar a anulação do registo, toque em **Cancel**.

4. Toque em OK.

A anulação do registo está concluída.

Reprodução automática de DVDs

Se introduzir um disco DVD com um menu, este equipamento cancela automaticamente o menu e inicia a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Alguns discos DVD podem não funcionar correctamente. Se esta função não for totalmente executada, desactive-a e inicie a reprodução.

1. Aceda ao menu Video Setup.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em DVD Auto Play para activar a reprodução automática.

- Para desactivar a reprodução automática, toque novamente em **DVD Auto Play**.

Definições do sistema

Activar/desactivar a definição de dispositivo auxiliar

Active esta definição quando utilizar um dispositivo auxiliar ligado a esta unidade.

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em AUX Input no menu do sistema para activar ou desactivar AUX Input.

Definir a entrada de AV

Active esta definição quando utilizar um componente de vídeo externo ligado a este equipamento.

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em AV Input no menu do sistema para activar ou desactivar AV Input.

Definir a saída traseira e o controlador do subwoofer

A saída traseira do equipamento (saída dos fios da coluna traseira e saída traseira RCA) pode ser utilizada para ligação de uma coluna de amplitude máxima (**Full**) ou do subwoofer (**Subwoofer**). Se mudar a definição da saída traseira para **Subwoofer**, pode ligar um fio de uma coluna traseira directamente a um subwoofer sem utilizar um amplificador auxiliar.

O equipamento encontra-se definido inicialmente para uma ligação de coluna traseira de amplitude máxima (**Full**).

1. Desligue o equipamento.

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. Prima HOME para mudar para o ecrã HOME.

3. Toque na tecla System.

Aparece o menu do sistema.

4. Toque em Rear Speaker no menu do sistema para mudar a saída do subwoofer ou a coluna de amplitude máxima.

- Se não existir um subwoofer ligado à saída traseira, seleccione **Full** (coluna de amplitude máxima).
- Se existir um subwoofer ligado à saída traseira, seleccione **Subwoofer** (subwoofer).

Notas

- Mesmo que altere esta definição, não existirá saída, a não ser que active a saída do subwoofer (consulte "Utilizar a saída do subwoofer" na página 33).
- Com esta definição, as saídas dos fios da coluna traseira e a saída traseira RCA são activadas em simultâneo.

Definir o passo de sintonização de FM

Normalmente, o passo de sintonização FM utilizado pela sintonização por busca é de 50 kHz. Sempre que AF ou TA estiverem ligadas, o passo de sintonização muda automaticamente para 100 kHz. Poderá ser preferível definir o incremento de sintonização para 50 kHz no modo AF.

- O incremento de sintonização continua definido para 50 kHz durante a sintonização manual.

1. Desligue o equipamento.

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

3. Toque em FM Step no menu do sistema para seleccionar o passo de sintonização FM.

Ao tocar em **FM Step**, o passo de sintonização FM alterna entre 50 kHz e 100 kHz. O passo de sintonização FM seleccionado aparece no ecrã.

Activar o silenciamento/atenuação do som

O som do sistema é cortado ou atenuado automaticamente quando é recebido um sinal do equipamento com a função de silenciamento.

- Quando a função de silenciamento ou atenuação é cancelada, o som do sistema volta ao normal.

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Mute/ATT até aparecer a definição pretendida.

Toque em **Mute/ATT** até aparecer no ecrã a definição pretendida.

- **Mute** – Silenciamento
- **ATT –20dB** – Atenuação (**ATT –20dB** tem um efeito mais forte do que **ATT –10dB**)
- **ATT –10dB** – Atenuação
- **Off** – Desactiva o silenciamento/atenuação do som

Notas

- Quando aparece a indicação **Mute**, o som é desligado e não é possível executar regulações de áudio.
- Quando aparece a indicação **ATT**, o som é atenuado e só é possível regular o volume. (Nenhuma outra regulação de áudio pode ser executada.)
- O funcionamento volta ao normal depois de terminada a ligação telefónica.

Seleccionar o idioma do sistema

Pode seleccionar o idioma do sistema de entre nove idiomas.

Se existir informação de texto incorporada, como o título, o nome do intérprete ou comentários, num idioma europeu, o equipamento também pode mostrar essa informação.

- É possível alterar o idioma para:
 - Menu do sistema
 - Visualização no ecrã (apenas inglês e russo)
 - Definição de vários idiomas para DivX (apenas inglês e russo)
 - Idiomas dos avisosÉ proibido utilizar algumas operações deste equipamento durante a condução ou cujo funcionamento exija uma atenção cuidadosa. Nesses casos, aparece no ecrã um aviso. É possível alterar o idioma das mensagens de aviso com esta definição.
- Se o idioma das informações gravadas e as definições de idioma não coincidirem, a informação de texto pode não ser apresentada correctamente.
- Alguns caracteres podem não aparecer correctamente.

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em System Language no menu do sistema para seleccionar o idioma pretendido.

3. Toque no idioma pretendido.

English (Inglês) – **Français** (Francês) – **Deutsch** (Alemão) – **Español** (Espanhol) – **Русский** (Russo) – **Português** (Português) – العربية (Árabe) – فارسی (Persa) – עברית (Hebraico)

Definir a passagem contínua

Se a passagem contínua estiver activada (**On**), a informação de texto gravada passa continuamente no visor. Desactive-a (**Off**) se preferir que a informação só passe uma vez no ecrã.

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Toque em Ever Scroll no menu do sistema para activar ou desactivar.

Operações do menu

Definir o áudio Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

É necessário activar a fonte **Audio** para poder utilizar um leitor de áudio Bluetooth.

1. **Aceda ao menu do sistema.**

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. **Toque em Bluetooth Audio no menu do sistema para activar ou desactivar o áudio Bluetooth.**

Apagar a memória Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Importante

Nunca desligue o equipamento enquanto a memória Bluetooth estiver a ser limpa.

1. **Desligue o equipamento.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Prima HOME para mudar para o ecrã HOME.**

3. **Toque na tecla System.**

Aparece o menu do sistema.

4. **Toque em Bluetooth Memory Clear no menu do sistema.**

5. **Toque em Clear.**

Depois de seleccionar o item pretendido, aparece um ecrã de confirmação. Toque em **OK** para apagar a memória.

- Se não quiser apagar a memória, toque em **Cancel**.

Actualizar o software da ligação Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Esta função é utilizada para actualizar esta unidade com o software mais recente. Para mais informações sobre o software e a actualização, consulte o nosso website.

Importante

Nunca desligue o equipamento nem desligue o telefone enquanto o software estiver a ser actualizado.

1. **Desligue o equipamento.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Prima HOME para mudar para o ecrã HOME.**

3. **Toque na tecla System.**

Aparece o menu do sistema.

4. **Toque em Bluetooth Software Update.**

5. **Toque em Start para visualizar o modo de transferência de dados.**

- Sigas as instruções apresentadas no visor para concluir a actualização do software.

Visualizar a versão do sistema Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Se este equipamento não funcionar correctamente, pode ter de consultar o distribuidor para o reparar. Nesse caso, pode ser-lhe pedido que especifique a versão do sistema. Execute o procedimento a seguir para verificar a versão deste equipamento.

1. **Desligue o equipamento.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Prima HOME para mudar para o ecrã HOME.**

3. **Toque na tecla System.**

Aparece o menu do sistema.

4. **Toque em Bluetooth Version Information para ver a versão do módulo Bluetooth deste equipamento.**

Definir o modo de segurança Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Esta definição limita o funcionamento do dispositivo Bluetooth durante a condução.

Se este modo estiver activado, é impossível efectuar as seguintes operações.

- Efectuar chamadas pelo modo de introdução de números
- Todas as operações do menu de ligação Bluetooth

⚠ PRECAUÇÕES

Para a sua segurança, o modo de segurança deve estar sempre definido em "On" durante a condução.

1. **Aceda ao menu do sistema.**

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. **Toque em Bluetooth Safe Mode no menu do sistema para activar ou desactivar o modo de segurança Bluetooth.**

Definir a câmara retrovisora (câmara de retaguarda)

⚠ PRECAUÇÕES

A Pioneer recomenda a utilização de uma câmara que transmita imagens invertidas como num espelho. Caso contrário, a imagem do ecrã pode aparecer ao contrário.

Este equipamento possui uma função que muda automaticamente para o vídeo da câmara retrovisora (R.C IN) se o veículo tiver uma câmara retrovisora instalada e a alavanca de mudanças estiver na posição **REVERSE (R)**. (Para mais detalhes, contacte o seu distribuidor.)

- Depois de configurar a definição da câmara retrovisora, coloque a alavanca das mudanças na posição **REVERSE (R)** e confirme se a imagem da câmara retrovisora aparece no ecrã.
- Se, por engano, aparecer no ecrã a imagem da câmara retrovisora sem estar a fazer marcha-atrás, altere esta definição.
- Para deixar de ver a imagem da câmara retrovisora e voltar ao ecrã das fontes, mantenha premido o botão **MUTE**.
- Para ver a imagem da câmara retrovisora durante a condução, toque no ícone da fonte **RearView**. Toque novamente neste ícone para desligar a câmara retrovisora. Para obter informações, consulte "Selecionar uma fonte utilizando as teclas do ecrã táctil" na página 7.

1. **Aceda ao menu do sistema.**

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. **Toque em Camera Polarity no menu do sistema para seleccionar a definição apropriada.**

- **Battery** – Se a polaridade do fio ligado for positiva enquanto a alavanca de mudanças estiver na posição **REVERSE (R)** (marcha-atrás)
- **Ground** – Se a polaridade do fio ligado for negativa enquanto a alavanca de mudanças estiver na posição **REVERSE (R)** (marcha-atrás)
- **Off** – Se não houver uma câmara retrovisora ligada ao equipamento

Nota

- Pode ainda inverter a imagem da câmara retrovisora premindo a tecla táctil, não obstante da definição de **Camera Polarity** no menu do sistema. Consulte a "Operações básicas" na página 6.

Seleccionar o formato de vídeo

Pode mudar o formato da saída de vídeo da **V OUT** alternando entre NTSC e PAL.

1. **Aceda ao menu do sistema.**

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. **Toque em Video Output Format no menu do sistema para seleccionar o formato da saída de vídeo.**

NTSC – PAL

Nota

- Pode mudar o formato da saída de vídeo apenas da fonte deste equipamento.

Definir o sinal de vídeo

Quando ligar este equipamento a um equipamento de AV, seleccione a definição do sinal de vídeo adequada.

- A definição inicial desta função é **Auto**, para permitir que o equipamento regule automaticamente a definição do sinal de vídeo.
- Pode utilizar esta função apenas para a recepção do sinal de vídeo através da entrada de AV.

1. **Aceda ao menu do sistema.**

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. **Toque em Video Signal Setting no menu de funções.**

Aparecem os itens do **Video Signal Setting**.

- **AV** – Regula o sinal de vídeo AV
- **AUX** – Regula o sinal de vídeo AUX
- **Camera** – Regula o sinal de vídeo da câmara retrovisora

3. **Toque em ◀ ou ▶ para seleccionar o sinal de vídeo pretendido.**

Auto – PAL – NTSC – PAL-M – PAL-N – SECAM

Alterar o ajuste da imagem

Pode ajustar as definições **Brightness** (luminosidade), **Contrast** (contraste), **Color** (cor), **Hue** (tonalidade), **Dimmer** (regulador de luminosidade), **Temperature** (temperatura), **Black Level** (nível de preto) e **Dot Adjustment** (ajuste da frequência de pontos RGB) de cada fonte e câmara retrovisora.

- Não é possível ajustar **Color**, **Hue**, **Contrast** e **Black Level** para a fonte de áudio.

Operações do menu

1. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

2. Se estiver a efectuar o **Picture Adjustment**, seleccione o equipamento.

NAVI

Efectuar o **Picture Adjustment** para o sistema de navegação.

Rear View

Efectuar o **Picture Adjustment** para a câmara retrovisora.

Source

Efectuar o **Picture Adjustment** para a fonte.

3. Toque em qualquer uma das seguintes teclas do ecrã táctil para seleccionar a função que pretende ajustar.

Aparecem os itens do **Picture Adjustment**.

- **Brightness** – Ajusta a intensidade do preto
 - **Contrast** – Ajusta o contraste
 - **Color** – Ajusta a saturação da cor
 - **Hue** – Ajusta a tonalidade da cor (ênfase no vermelho ou no verde)
 - **Dimmer** – Ajusta a luminosidade do ecrã
 - **Temperature** – Ajusta a temperatura de cor, o que resulta num melhor equilíbrio de brancos
 - **Black Level** – Realça as secções escuras das imagens de forma a intensificar o contraste entre claro e escuro
 - **Dot Adjustment** – Ajusta a mudança de fase através da frequência de pontos quando está ligado um sistema de navegação
- Não é possível ajustar a imagem da câmara retrovisora quando a definição **Camera Polarity** está em **Off**. (Consulte "Definir a câmara retrovisora (câmara de retaguarda)" na página 40.)
- Só pode regular a **Hue** quando o sistema de cor estiver definido para NTSC.
- Em algumas câmaras retrovisoras pode não ser possível ajustar a imagem.

4. Toque em ◀ ou ▶ para ajustar o item seleccionado.

Cada vez que toca em ◀ ou ▶, o nível do item seleccionado aumenta ou diminui.

- Pode regular **Dimmer** de +1 a +48.
- Pode regular **Temperature** de +3 a –3.

5. Toque em **Black Level** e **Dot Adjustment** para regular.

- **Black Level** pode ser activado/desactivado.
- Pode definir **Dot Adjustment** para 1 ou 2.

Notas

- Não pode utilizar esta função durante a condução.
- É possível efectuar diferentes definições **Brightness/Contrast/Dimmer** para quando a iluminação está activada e para quando está desactivada.

EQ automático (equalizador automático)

O equalizador automático mede automaticamente as características acústicas no interior do carro e depois cria uma curva de auto-equalização baseada nessa informação.

- Para executar esta função, é necessário um microfone dedicado (por ex., CD-MC20).

⚠ AVISO

Como as colunas podem emitir um tom alto (ruído) durante a medição das características acústicas do interior do carro, nunca execute o TA nem o EQ automáticos quando estiver a conduzir.

⚠ PRECAUÇÕES

- Verifique cuidadosamente as condições antes de executar o EQ automático, uma vez que as colunas podem ficar danificadas se executar estas funções com:
 - as colunas incorrectamente ligadas. (Por exemplo, quando uma coluna traseira está ligada a uma saída do subwoofer.)
 - uma coluna ligada a um amplificador de potência, cuja capacidade de saída seja superior à potência máxima de entrada da coluna.
- Se o microfone está colocado numa posição imprópria, a medição do som pode tornar-se alta e a medição pode demorar muito tempo, resultando no desgaste da capacidade da bateria. Certifique-se de que coloca o microfone no local especificado.

Coloque o microfone no local especificado.

- Execute o equalizador (EQ) automático num local o mais silencioso possível, com o motor do carro e o ar condicionado desligados. Desligue igualmente a alimentação dos telefones do carro ou telefones portáteis no carro, ou retire-os do carro antes de executar o equalizador (EQ) automático. Ruídos para além do tom da medição (sons circundantes, som do motor, telefones a tocar etc.) podem impedir uma medição correcta das características acústicas no interior do carro.
- Execute o equalizador (EQ) automático utilizando o microfone opcional. A utilização de outro microfone pode impedir a medição, ou resultar numa medição incorrecta das características acústicas do interior do carro.

- Para poder executar o EQ automático, tem de ligar a coluna dianteira.
- Se este equipamento estiver ligado a um amplificador de potência com controlo do nível de entrada, pode não conseguir executar o EQ automático, se o nível de entrada do amplificador de potência for inferior ao nível normal.
- Se este equipamento estiver ligado a um amplificador de potência com LPF, desactive o LPF antes de executar o EQ automático. Além disso, deve definir a frequência de corte do LPF incorporado de um subwoofer activo para a frequência mais alta.
- A distância foi calculada por computador de forma a obter o atraso ideal para proporcionar resultados precisos em função das circunstâncias e por isso deve continuar a utilizar o valor obtido.
 - O som reflectido dentro do veículo for forte e ocorrerem atrasos.
 - O LPF dos subwoofers ou amplificadores externos activos provocar um atraso nos sons mais baixos.
- O EQ automático altera as definições de áudio da seguinte forma:
 - As definições de balanço frente-trás/balanço voltam à posição central. (Consulte "Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanço" na página 32.)
 - A curva do equalizador muda para **Flat**. (Consulte "Voltar a chamar as curvas de equalização" na página 32.)
 - As colunas dianteira, central e traseira são automaticamente reguladas para a definição de filtro de passagem de frequências altas.
- As definições anteriores do EQ automático serão substituídas.

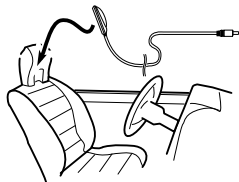
Executar o EQ automático

1. Pare o carro num local o mais silencioso possível, feche todas as portas, janelas, tejadilho e desligue o motor.

Se deixar o motor a trabalhar, o ruído do motor pode prejudicar a execução do equalizador (EQ) automático.

2. Coloque o microfone opcional no centro do apoio da cabeça do banco do condutor, virado para a frente.

O equalizador (EQ) automático pode diferir em função do local onde coloca o microfone. Se o desejar, coloque o microfone no banco do passageiro da frente para executar o equalizador (EQ) automático.



3. Coloque a chave da ignição na posição ON ou ACC.

Se o ar condicionado ou o aquecimento do carro estiverem ligados, desligue-os. O ruído proveniente da ventoinha do ar condicionado ou do aquecimento pode prejudicar a execução do equalizador (EQ) automático.

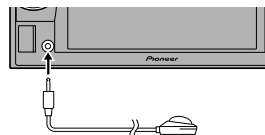
4. Aceda ao menu do sistema.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

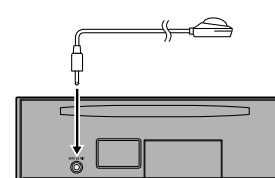
5. Toque em Auto EQ Measurement para aceder ao modo de medição do EQ automático.

6. Ligue o microfone à tomada de entrada desta unidade.

(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)



(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)



7. Toque em Start para iniciar o EQ automático.

8. Quando começar a contagem decrescente de 10 segundos, saia do carro e feche a porta no espaço de 10 segundos.

O tom (ruído) de medição é emitido pelas colunas e começa a execução do EQ automático.

Quando terminar a execução do EQ automático, aparece a indicação **Complete**.

Se não for possível medir correctamente as características acústicas do interior do carro, aparece uma mensagem de erro. (Consulte "Compreender as mensagens de erro relativas ao EQ automático" na página 51.)

- Se estiverem ligadas todas as colunas, a medição do EQ automático estará terminada em cerca de nove minutos.
- Para parar a execução do EQ automático, toque em **Stop**.

9. Guarde o microfone cuidadosamente no porta-luvas ou noutro lugar seguro.

Se o microfone estiver exposto à luz solar directa durante um período prolongado, as altas temperaturas podem deformá-lo, mudar a sua cor e ser causa de um funcionamento defeituoso.

10. Prima **▲** (ejectar) para fechar o painel.

(AVH-4400BT/AVH-3400DVD apenas)

Menu preferido

1. Aceda às colunas do menu a registar.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

- Pode personalizar menus, excepto o menu **Video Setup**.

2. Toque continuamente na coluna do menu para a registar.

- Para cancelar o registo, volte a tocar continuamente na coluna do menu.

3. Aceda ao menu preferido e escolha um menu registado.

Consulte "Introdução às operações do menu" na página 31.

Nota

- Pode registar até 12 colunas.

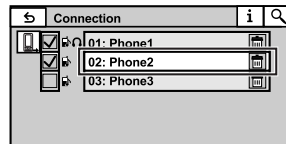
Introdução às operações do menu de ligação Bluetooth

Consulte "Operações básicas" na página 6.

Se estiver a utilizar um telemóvel que possa ser ligado através da tecnologia sem fios Bluetooth, recomendamos que utilize o seu telefone para procurar este equipamento e estabelecer uma ligação entre ele e o seu telefone. O código PIN é **0000** por defeito. O nome do produto deste equipamento aparece no seu telefone através do nome do dispositivo. Para obter informações, consulte "Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth" na página 45. Para mais informações sobre os procedimentos para estabelecer ligações sem fios Bluetooth, consulte o manual de instruções do telefone.

Emparelhar a partir desta unidade

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)



1. Aceda ao Bluetooth Connection Menu.


Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. Toque em Connection para seleccionar um dispositivo.

3. Inicie a procura.



Iniciar a procura.

Durante a procura, aparece a indicação . Quando são encontrados dispositivos disponíveis, aparecem os nomes dos dispositivos ou os endereços de dispositivos Bluetooth (se não for possível obter os nomes).

- Se quiser alternar entre os nomes dos dispositivos e os endereços de dispositivos Bluetooth, toque no ícone.



Alternar entre os nomes dos dispositivos e os endereços de dispositivos Bluetooth.

- Para cancelar a procura, toque em **Stop**.

- Se os cinco dispositivos já estiverem emparelhados, aparece a indicação **Memory Full** e o emparelhamento não pode ser efectuado. Nesse caso, apague primeiro um dispositivo emparelhado. Consulte esta página.

- Se não for encontrado nenhum dispositivo, aparece a indicação **Not Found**. Nesse caso, verifique o estado do dispositivo Bluetooth e procure novamente.

4. Toque num nome de dispositivo para seleccionar o dispositivo que quer ligar.

Durante a ligação, aparece **Pairing**. Uma vez estabelecida a ligação, surge **Paired**.

- Surge um número de 6 dígitos no visor desta unidade. Uma vez estabelecida a ligação, este número desaparece.

- Se a ligação falhar, aparece **Error**. Se isso acontecer, comece novamente do princípio.
- O código PIN predefinido é **0000**, mas pode ser alterado. Consulte "Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth" na página 45.
- Uma vez estabelecida a ligação, surge o nome do dispositivo.

Toque no nome do dispositivo para desligar.

- Se quiser apagar um telefone Bluetooth emparelhado, visualize **Delete OK?**. Toque em **Yes** para apagar o dispositivo.



Apagar um dispositivo emparelhado.

Nunca desligue o equipamento enquanto o telefone Bluetooth emparelhado estiver a ser apagado.

Utilizar um dispositivo Bluetooth para emparelhar

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Se não conseguir abrir a ligação entre o dispositivo Bluetooth que está a utilizar e este equipamento a partir do dispositivo Bluetooth, pode utilizar esta função para estabelecer a ligação.

1. **Aceda ao Bluetooth Connection Menu.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. **Toque em Special Device para apagar o dispositivo especial.**

Os dispositivos Bluetooth cuja ligação é difícil de estabelecer são designados por dispositivos especiais. Se o seu dispositivo Bluetooth constar da lista como um dispositivo especial, seleccione o respectivo dispositivo.

3. **Toque na lista de dispositivos especiais para abrir a ligação.**

O equipamento encontra-se em modo de espera para ligação ao dispositivo Bluetooth.

Se os três dispositivos já estiverem emparelhados, aparece a indicação **Memory Full** e o emparelhamento não pode ser efectuado. Nesse caso, apague primeiro um dispositivo emparelhado. Consulte a página 43.

4. **Utilize o dispositivo Bluetooth para estabelecer uma ligação.**

O método de ligação varia em função do telefone Bluetooth. Consulte o manual do dispositivo Bluetooth para estabelecer uma ligação.

Durante a ligação, aparece **Pair your phone**. Uma vez estabelecida a ligação, surge **Paired**.

- Se a ligação falhar, aparece **Error**. Se isso acontecer, comece novamente do princípio.
- Pode ser necessário inserir um código PIN no equipamento. Se o seu telefone pedir um código PIN para estabelecer a ligação, procure o código no telefone ou na respectiva documentação.
- O código PIN predefinido é **0000**, mas pode ser alterado. Consulte "Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth" na página 45.

Estabelecer ligação com um dispositivo Bluetooth automaticamente

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Se esta função estiver activada, a ligação entre o dispositivo Bluetooth e o equipamento será estabelecida automaticamente assim que os dois dispositivos estiverem a poucos metros um do outro.

Esta função encontra-se inicialmente activada.

1. **Aceda ao Bluetooth Connection Menu.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. **Toque em Auto Connect para activar a ligação automática.**

Se o dispositivo Bluetooth estiver preparado para ligação sem fios Bluetooth, a ligação ao equipamento é estabelecida automaticamente.

- Para desactivar a ligação automática, toque novamente em **Auto Connect**. Se a ligação falhar, aparece "**Auto connection failed. Retry?**". Toque em **Yes** para ligar novamente.

3. **Assim que ligar novamente a chave do veículo para ACC, a ligação é estabelecida automaticamente.**

Ligar a unidade visível

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Esta função define se o equipamento fica ou não visível para o outro dispositivo.

Esta função encontra-se inicialmente activada.

1. **Aceda ao Bluetooth Connection Menu.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. **Toque em Visibility para desactivar a visibilidade.**

- Para activar a visibilidade, toque novamente em **Visibility**.

Visualizar o endereço de dispositivo Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Este equipamento mostra o respectivo endereço de dispositivo Bluetooth.

1. **Aceda ao Bluetooth Connection Menu.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. **Toque em Device Information para visualizar a informação do dispositivo.**

Aparece o endereço de dispositivo Bluetooth.

Operações do menu

Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth

(Função de AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Para ligar o dispositivo a esta equipamento através da tecnologia sem fios Bluetooth, é necessário introduzir o código PIN no dispositivo Bluetooth para verificar a ligação. O código por defeito é **0000**, mas pode alterá-lo com esta função.

1. **Aceda ao Bluetooth Connection Menu.**

Consulte "Introdução às operações do telefone Bluetooth" na página 18.

2. **Toque em PIN Code Input para seleccionar PIN Code Input.**

3. **Toque nas teclas 1 a 0 para introduzir o código PIN.**

4. **Depois de introduzir o código PIN (até 8 dígitos), guarde-o no equipamento.**



Guardar o código PIN no equipamento.

Introdução às operações do menu das definições do tema

Consulte "Operações básicas" na página 6.

Seleccionar a cor da iluminação

Esta unidade é equipada com iluminação multicolor.

Seleção directa a partir de cores de iluminação pré-programadas

Pode seleccionar uma cor de iluminação na lista de cores.

1. **Aceda ao menu Theme.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Toque em Illumination e depois toque numa cor na lista.**

Personalizar a cor da iluminação

1. **Aceda ao menu Theme.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Toque em Illumination e depois em Custom.**

3. **Aceda ao menu de personalização.**



Aceder ao menu de personalização.

4. **Toque na barra de cores para personalizar a cor.**

5. **Toque em ◀ ou ▶ para regular a cor com precisão.**

6. **Mantenha o ícone premido para memorizar a cor personalizada.**



Guardar a cor personalizada na memória.

A cor personalizada fica memorizada.

Quando voltar a tocar no mesmo ícone, volta a seleccionar a cor que foi memorizada.

Seleccionar a cor do OSD (on-screen display)

Pode alterar a cor do OSD.

1. **Aceda ao menu Theme.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Toque em Screen.**

3. **Toque numa das cores da lista.**

Seleccionar o ecrã de visualização do fundo

Pode mudar o fundo que aparece quando está a ouvir uma fonte.

1. **Aceda ao menu Theme.**

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. **Toque em Background.**

3. **Toque na definição pretendida.**

- Se não houver imagens JPEG guardadas neste equipamento, não pode seleccionar fotografias. Para guardar uma imagem JPEG neste equipamento, consulte "Capturar uma imagem em ficheiros JPEG" na página 27.

Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (Touch Panel Calibration)

Se achar que as teclas do ecrã táctil no ecrã estão desviadas das posições reais que respondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta do ecrã táctil. Existem dois métodos de ajuste:

- Toque cuidadosamente no ecrã para fazer a regulação. Se carregar com força no ecrã táctil pode danificá-lo. Não utilize um objecto pontiagudo, como uma caneta de ponta de esfera ou mecânica. Se o fizer, pode danificar o ecrã.
- Se não conseguir efectuar correctamente a regulação do ecrã táctil, contacte o distribuidor local da Pioneer.

1. Desligue o equipamento.

Consulte "Operações básicas" na página 6.

2. Mantenha premido HOME para iniciar a Touch Panel Calibration.

Aparece o ecrã de ajuste de 4 pontos do ecrã táctil.

3. Toque em cada uma das setas nos quatro cantos do ecrã.

- Para cancelar o ajuste, mantenha premido HOME.

4. Prima HOME para concluir a regulação de 4 pontos.

Os dados da posição regulada ficam guardados.

- Não desligue o motor durante a gravação dos dados.

5. Prima HOME para avançar para a regulação de 16 pontos.

Aparece o ecrã de ajuste de 16 pontos do ecrã táctil.

- Para cancelar o ajuste, mantenha premido HOME.

6. Toque suavemente no centro da marca + que aparece no ecrã.

Depois de tocar em todas as marcas, os dados da posição regulada ficam guardados.

- Não desligue o motor durante a gravação dos dados.

7. Mantenha premido HOME para concluir o ajuste.

Utilizar uma fonte AUX

É possível ligar a este equipamento um dispositivo auxiliar vendido separadamente, como um videogravador ou um dispositivo portátil. Quando é ligado ao equipamento, o dispositivo auxiliar é reconhecido automaticamente como fonte AUX e atribuído a AUX.

Informações sobre métodos de ligação de AUX

É possível ligar dispositivos auxiliares a este equipamento.

Cabo com mini conector de pinos (AUX)

Quando ligar um dispositivo auxiliar utilizando um cabo com mini conector

É possível ligar um iPod/leitores de áudio/vídeo portáteis a este equipamento através de um cabo com mini conector.

- Se ligar um iPod com funções de vídeo a este equipamento, através de um cabo com uma ficha de 3,5 mm (4 pólos) (p. ex., CD-V150M), pode ver os conteúdos de vídeo do iPod.
- É possível ligar um leitor de áudio/vídeo portátil utilizando uma ficha de 3,5 mm (4 pólos) ligada a um cabo RCA (vendido separadamente). No entanto, dependendo do cabo, é necessária uma ligação inversa entre o cabo vermelho (áudio do lado direito) e o cabo amarelo (vídeo), para que a imagem de vídeo e o som sejam reproduzidos correctamente.


● Introduza a mini ficha estéreo na tomada da entrada AUX do equipamento.

Para obter mais informações, consulte o manual de instalação.

Consulte Descrição dos comandos na página 5.

Resolução de problemas

Comuns

Sintoma	Causa possível	Acção (Página de referência)
A corrente não liga. O equipamento não funciona.	Os fios e os conectores estão mal ligados. O fusível está fundido.	Verifique uma vez mais se as ligações estão bem feitas. Corrija a causa e substitua o fusível. Tem de instalar um fusível com a mesma tensão.
Não é possível utilizar o telecomando. O equipamento não funciona correctamente mesmo que prima os botões apropriados no telecomando.	A pilha está gasta. Não é possível executar algumas operações em determinados discos.	Coloque uma pilha nova. Experimente utilizar outro disco.
Os discos não são reproduzidos.	O disco está sujo. Não é possível ler esse tipo de disco neste equipamento.	Limpe o disco. Verifique o tipo do disco.
	O disco colocado não é compatível com este sistema de vídeo.	Substitua o disco por um que seja compatível com o seu sistema de vídeo.
Não se ouve o som. O nível do volume não aumenta.	Os cabos não estão bem ligados. O equipamento está a executar a reprodução lenta ou imagem-a-imagem.	Ligue os cabos correctamente. Não é emitido som durante a reprodução lenta ou imagem-a-imagem.
Não aparece qualquer imagem.	O cabo do travão de mão não está ligado. O veículo não está travado com o travão de mão.	Ligue o cabo do travão de mão e accione o travão. Ligue o cabo do travão de mão e accione o travão.
Aparece o ícone  e não é possível executar a operação.	A operação não é permitida no disco. A operação não é compatível com a configuração do disco.	Não é possível executar a operação. Não é possível executar a operação.

Sintoma	Causa possível	Acção (Página de referência)
A imagem visualizada pára (pausa) e o equipamento não funciona.	Já não é possível ler os dados.	Pare a leitura uma vez e inicie-a novamente.
Não se ouve o som. O nível de volume está baixo.	O nível de volume está baixo. O atenuador está activado.	Regule o nível do volume. Desactive o atenuador.
Há saltos no som e no vídeo.	O equipamento não está bem fixo. O tamanho do ficheiro e a velocidade de transmissão são superiores aos níveis recomendados.	Fixe bem o equipamento. Crie um ficheiro DivX que não exceda o tamanho e a velocidade de transmissão recomendados.
O formato não está correcto e a imagem aparece estreita.	A definição do formato não é a correcta para o ecrã.	Selecione a definição adequada para o ecrã. (Página 35)
Se a chave de ignição estiver na posição ON (ou ACC), ouve -se o barulho do motor.	O equipamento está a confirmar se existe ou não um disco introduzido.	Esta operação é normal.
Não aparece nada no ecrã. Não é possível utilizar as teclas do ecrã táctil.	A câmara retrovisora não está ligada. A definição de Camera Polarity não é a correcta.	Ligue uma câmara retrovisora. Mantenha premido o botão HOME para voltar ao ecrã da fonte e depois selecione a definição correcta para Camera Polarity . (Página 40)
No xxxx aparece quando um ecrã muda (por exemplo, No Title).	Não existe nenhuma informação de texto incorporada.	Altere o ecrã apresentado ou reproduza outra faixa/ficheiro.
Não é possível ler subpastas.	Foi seleccionada a leitura repetida de pastas.	Selecione novamente o tipo de repetição.
A leitura repetida muda automaticamente.	Foi seleccionada outra pasta durante a leitura repetida. A procura de faixas ou o retrocesso/ avanço rápido foi executado durante a leitura repetida de ficheiros.	Selecione novamente o tipo de repetição. Selecione novamente o tipo de repetição.

DVD

Sintoma	Causa possível	Acção (Página de referência)
Os discos não são reproduzidos.	O disco introduzido tem um número de região diferente do número do equipamento.	Substitua o disco por um que tenha o mesmo número de região do equipamento.
Aparece uma mensagem de bloqueio parental e os discos não são reproduzidos.	O bloqueio parental está activado.	Desactive o bloqueio parental ou altere o nível do bloqueio. (Página 35)
Não consegue cancelar o bloqueio parental.	O número de código não é o correcto. Esqueceu-se do número de código.	Introduza o número de código correcto. (Página 35) Toque em C 10 vezes para cancelar o número de código.
Não consegue mudar o idioma do áudio (e o idioma das legendas).	O DVD que está a ser reproduzido não tem gravações em vários idiomas. Só pode alternar entre itens que apareçam no menu do disco.	Não é possível alternar entre diferentes idiomas se estes não estiverem gravados no disco. Mude o idioma utilizando o menu do disco.
Não aparecem as legendas.	O DVD que está a ser lido não tem legendas. Só pode alternar entre itens que apareçam no menu do disco.	Só aparecem legendas se estas estiverem gravadas no disco. Mude o idioma utilizando o menu do disco.
A reprodução não está a ser efectuada com o idioma do áudio e das legendas seleccionado no menu Video Setup .	O DVD que está a ser reproduzido não tem áudio ou legendas no idioma seleccionado.	Não é possível mudar de idioma se o idioma seleccionado não estiver gravado no disco.
Não é possível mudar o ângulo de visualização.	O DVD que está a ser lido não tem cenas filmadas a partir de vários ângulos. Está a tentar mudar para a visualização de vários ângulos numa cena que não foi filmada de vários ângulos.	Não é possível mudar o ângulo de visualização se o DVD não tiver cenas filmadas a partir de vários ângulos. Mude o ângulo de visualização quando estiver a ver cenas gravadas de vários ângulos.
A imagem fica extremamente imprecisa/distorcida e escura durante a reprodução.	Alguns discos têm um sinal de proibição de cópia.	Visto que este equipamento é compatível com o sistema de gestão de criação de cópias analógicas, durante a reprodução de um disco que tenha um sinal de proibição de cópia, podem aparecer riscas horizontais ou outras irregularidades em alguns ecrãs. Não se trata de uma avaria.

CD de vídeo

Sintoma	Causa possível	Acção
Não consegue aceder ao menu PBC (controlo de reprodução)	O CD de vídeo que está a ser reproduzido não tem legendas.	Esta operação não está disponível em discos CD de vídeo que não tenham a função PBC.
Não consegue utilizar a função de reprodução repetida e a procura de faixas/ tempo.	O CD de vídeo que está a ser reproduzido tem a função PBC.	Esta operação não está disponível em discos CD de vídeo que tenham a função PBC.

iPod

Sintoma	Causa possível	Acção
O iPod não funciona correctamente.	Os cabos não estão bem ligados. A versão do iPod é antiga.	Desligue o cabo do iPod. Uma vez apresentado o menu principal do iPod, volte a ligar o iPod e reinicie o dispositivo. Atualize a versão do iPod.
Não é possível ouvir o som do iPod.	A direcção da saída de áudio pode mudar automaticamente quando as ligações Bluetooth e USB são utilizadas em simultâneo.	Utilize o iPod para alterar a direcção de saída de áudio.

Áudio/telefone Bluetooth

Sintoma	Causa possível	Acção
Não é possível reproduzir o som da fonte de áudio Bluetooth.	Há uma chamada em curso num telemóvel Bluetooth ligado. O telemóvel ligado através de Bluetooth está a ser utilizado.	O som será reproduzido assim que a chamada terminar. Não utilize o telemóvel neste momento.
	Foi efectuada uma chamada com um telemóvel Bluetooth ligado e terminou imediatamente a seguir. Consequentemente, a comunicação entre a unidade e o telemóvel não foi concluída correctamente.	Estabeleça novamente a ligação Bluetooth entre esta unidade e o telemóvel.

Mensagens de erro

Antes de contactar o distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer mais próximo, anote a mensagem de erro.

Sintonizador

Mensagem	Causa possível	Acção
No Data Provided	Este equipamento não pode receber informações sobre nome do intérprete/título da música.	Mova para a posição pretendida com boa recepção.
No Data	Este equipamento não pode receber informações sobre o nome do serviço de programa.	Mova para a posição pretendida com boa recepção.

DVD

Mensagem	Causa possível	Acção
Different Region Disc	O número de região do disco é diferente do número do equipamento.	Substitua o DVD por um que tenha o número de região correcto.
Error-02-XX/FF-FF	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O disco está riscado.	Substitua o disco.
	O disco foi introduzido ao contrário.	Verifique se o disco foi introduzido correctamente.
Unplayable Disc	Existe um erro eléctrico ou mecânico.	Ligue e desligue a chave ACC do veículo.
	Não é possível reproduzir este tipo de disco neste equipamento	Substitua o disco por outro que possa ser reproduzido neste equipamento.
Protect	O disco introduzido não contém ficheiros reproduzíveis.	Substitua o disco.
	Todos os ficheiros do disco introduzido têm DRM incorporado (gestão digital de direitos de autor).	Reproduza um ficheiro de áudio sem Windows Media DRM 9/10 incorporado.
Skipped	O disco inserido contém ficheiros protegidos por DRM.	Reproduza um ficheiro de áudio sem Windows Media DRM 9/10 incorporado.
TEMP	A temperatura deste equipamento excede os limites normais para funcionamento.	Aguarde até que a temperatura do equipamento volte aos limites normais de funcionamento.
Rental expired.	O disco introduzido inclui conteúdos DivX VOD expirados.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.

Mensagem	Causa possível	Acção
Video resolution not supported	O disco introduzido contém um ficheiro DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
It is not possible to write it in the flash.	A memória flash deste equipamento, utilizada para armazenamento temporário, está cheia.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
Your device is not authorized to play this DivX protected video.	O código de registo DivX deste equipamento não foi autorizado pelo fornecedor de conteúdos DivX VOD.	Registe este equipamento junto do fornecedor de conteúdos DivX VOD.
Unplayable File	Não é possível ler este tipo de ficheiro neste equipamento.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
Format Read	Por vezes existe um atraso entre o início da reprodução e o momento em que se começa a ouvir o som.	Aguarde que a mensagem desapareça e ou ouvir som.
Video frame rate not supported	A taxa de fotogramas do ficheiro DivX é superior a 30 fps.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
Audio Format not supported	Este tipo de ficheiro não é suportado por este equipamento.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.

Dispositivo de memória externo (USB)

Mensagem	Causa possível	Acção
Unplayable File	Não é possível ler este tipo de ficheiro neste equipamento.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
	Não existem faixas.	Transfira os ficheiros de áudio para o leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB e ligue-o.
Protect	Está activada a segurança da memória USB ligada.	Siga as instruções da memória USB para desactivar a segurança.
	Por vezes existe um atraso entre o início da reprodução e o momento em que se começa a ouvir o som.	Aguarde que a mensagem desapareça e ou ouvir som.
Format Read	Por vezes existe um atraso entre o início da reprodução e o momento em que se começa a ouvir o som.	Aguarde que a mensagem desapareça e ou ouvir som.
Skipped	O leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB contém ficheiros WMA protegidos pelo Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um ficheiro de áudio sem Windows Media DRM 9/10 incorporado.

Dispositivo de memória externo (USB)

Mensagem	Causa possível	Ação
Protect	Todos os ficheiros do leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB ligado estão protegidos pelo Windows Media DRM 9/10.	Transfira ficheiros de áudio não protegidos pelo Windows Media DRM 9/10 para o leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB e ligue-o.
Incompatible USB	O dispositivo USB ligado não é compatível com esta unidade.	Ligue um leitor de áudio USB portátil ou o dispositivo de memória USB que seja compatível com a classe de armazenamento de massa USB.
	O dispositivo de memória USB não é compatível com formatos FAT16 ou FAT32.	O dispositivo de memória USB ligado deve ser formatado para FAT16 ou FAT32.
Check USB	O conector USB ou o cabo USB apresenta um curto-circuito.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está entalado ou danificado.
	O leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desligue o leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB e não o utilize. Rode a ignição para a posição OFF, depois para ACC ou ON e a seguir ligue um leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB compatível.
Error-02-9X/-DX	Falha de comunicação.	Efectue uma das seguintes operações. – Desligue (OFF) e volte a ligar (ON) a chave da ignição. – Desligue o leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB. – Mude para uma fonte diferente. Depois, regresso ao leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB.
Rental expired.	O dispositivo de armazenamento externo inserido inclui conteúdos DivX VOD expirados.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
Video resolution not supported	O disco introduzido contém um ficheiro DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
It is not possible to write it in the flash.	A memória flash deste equipamento, utilizada para armazenamento temporário, está cheia.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.

Mensagem	Causa possível	Ação
Your device is not authorized to play this DivX protected video.	O código de registo DivX deste equipamento não foi autorizado pelo fornecedor de conteúdos DivX VOD.	Registe este equipamento junto do fornecedor de conteúdos DivX VOD.
Format Read	Por vezes existe um atraso entre o início da reprodução e o momento em que se começa a ouvir o som.	Aguarde que a mensagem desapareça e ou ouvir som.
Video frame rate not supported	A taxa de fotogramas do ficheiro DivX é superior a 30 fps.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.
Audio Format not supported	Este tipo de ficheiro não é suportado por este equipamento.	Selecione um ficheiro que possa ser lido.

iPod

Mensagem	Causa possível	Ação
Format Read	Por vezes existe um atraso entre o início da reprodução e o momento em que se começa a ouvir o som.	Aguarde que a mensagem desapareça e ou ouvir som.
Error-02-6X/-9X/-DX	Falha de comunicação.	Desligue o cabo do iPod. Uma vez apresentado o menu principal do iPod, volte a ligar o iPod e reinicie o dispositivo.
	Falha do iPod.	Desligue o cabo do iPod. Uma vez apresentado o menu principal do iPod, volte a ligar o iPod e reinicie o dispositivo.
Error-02-67	A versão do software do iPod é antiga.	Atualize a versão do iPod.
Stop	Não existem faixas.	Transfira músicas para o iPod.
	Não existem músicas na lista actual.	Selecione uma lista que contenha músicas.
Not Found	Não foram encontradas músicas relacionadas.	Transfira músicas para o iPod.

Informações adicionais

Bluetooth

Mensagem	Causa possível	Ação
Error-10	Falhou a alimentação do módulo Bluetooth desta unidade.	Desligue (OFF) e volte a ligar (ACC ou ON) a chave da ignição. Se a mensagem de erro continuar a aparecer depois de efectuar a acção acima, contacte o revendedor ou um Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado.

Comprender as mensagens de erro relativas ao EQ automático

Quando não for possível fazer a medição correcta das características acústicas do interior do carro utilizando a função EQ automático, pode aparecer uma mensagem de erro no ecrã. Nesse caso, consulte a tabela abaixo para identificar o problema e ver como pode corrigi-lo. Depois de controlar, tente outra vez.

Mensagem	Causa possível	Ação
Error. Please check MIC.	O microfone não está ligado.	Introduza bem a ficha do microfone opcional na tomada.
Error. Please check xxxx speaker.	O microfone não consegue captar o tom de medição de um altifalante.	<ul style="list-style-type: none"> • Certifique-se de que os altifalantes estão ligados correctamente. • Defina correctamente o nível de entrada do amplificador de potência ligado aos altifalantes. • Introduza bem a ficha do microfone na tomada.
Error. Please check noise.	O ruído exterior é demasiado forte.	<ul style="list-style-type: none"> • Pare o carro num local silencioso e desligue o motor e o ar condicionado e o aquecimento. • Coloque o microfone correctamente.
Error. Please check battery.	Este equipamento não está a ser alimentado pela bateria.	<ul style="list-style-type: none"> • Ligue correctamente a bateria. • Verifique a tensão da bateria.

Comprender as mensagens

Mensagem	Significado
Screen image may appear reversed.	A Pioneer recomenda a utilização de uma câmara que transmita imagens invertidas como num espelho. Caso contrário, a imagem do ecrã pode aparecer ao contrário.

Lista de indicadores



Área 1



Indica que a frequência seleccionada está a ser emitida em estéreo.



Indica que está ligado um telefone com Bluetooth.



Indica que o formato digital é Dolby Digital.



Indica que o formato digital é MPEG Audio.



Indica que o formato digital é Linear PCM.

















Indica a frequência de amostragem.










Indica que o formato digital é DTS.

Área 1

	Indica o canal de áudio.
	
	
	
	Indica que está a ser lido um disco com PBC activado.
	<ul style="list-style-type: none"> Indica que está ligado um telemóvel. Indica que há uma chamada recebida que ainda não foi verificada. Não é visualizado nas chamadas efectuadas sem o telemóvel estar ligado ao equipamento.
	<p>Indica a capacidade da bateria do telemóvel.</p> <ul style="list-style-type: none"> O nível apresentado pelo indicador pode variar da capacidade da bateria real. Se a capacidade da bateria não estiver disponível, não aparece quaisquer informações na área do indicador da capacidade da bateria.
	Indica a intensidade do sinal do telemóvel.
	Indica que o EQ automático está activado.
	Mostra uma música/vídeo enquanto procura em modo de procura alfabética.
	Mostra o idioma de áudio seleccionado.









	Mostra o idioma de legendas seleccionado.
	Mostra o ângulo de visualização seleccionado.
	Mostra a saída de áudio seleccionada.

Área 2






	Mostra o disco/álbum em reprodução actualmente.
	<p>Mostra o título da música em reprodução actualmente, quando receber as informações das etiquetas.</p> <p>Mostra o título da faixa em reprodução actualmente de um disco CD TEXT.</p> <p>Mostra o título da música em reprodução actualmente de ficheiros MP3/WMA/AAC.</p>
	Mostra o comentário que está a ser lido.
	Mostra o nome da estação sintonizada actualmente.
	<p>Mostra o nome do intérprete, quando receber as informações das etiquetas.</p> <p>Mostra o nome do intérprete da faixa/música em reprodução actualmente de um disco CD TEXT.</p> <p>Mostra o nome do intérprete em reprodução actualmente de ficheiros MP3/WMA/AAC.</p>
	Mostra informação do telemóvel.
	Mostra informação do telefone geral.

Informações adicionais

Área 2

	Mostra informação do telefone de casa.
	Mostra informação do telefone do escritório.
	Mostra informação de outro telefone.
	Mostra o nome da categoria.
	Mostra o nome da pasta que contém o ficheiro MP3/WMA/AAC em reprodução actualmente.
	Mostra o nome do ficheiro MP3/WMA/AAC em reprodução actualmente.
	Mostra o número pré-programado da estação que está a ser sintonizada.
	Mostra o canal que está a ser sintonizado.

Área 3

	Mostra o número do título que está a ser lido.
	Mostra o número do capítulo que está a ser lido.
	Mostra o tempo de reprodução actual.
	Mostra o género da faixa/música em reprodução actualmente.
	Indica que a demonstração de funções está activada.

Instruções de manuseamento

Discos e o leitor

- Utilize apenas discos que apresentem um dos seguintes logótipos.



- Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm ou um adaptador para discos de 8 cm.
- Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outras formas.



- Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW na ranhura de introdução do disco.
- Não utilize discos rachados, com falhas, deformados ou danificados de outro modo, porque podem avariar o leitor.
- Não é possível reproduzir CD-R/RW não finalizados.
- Não toque na superfície gravada dos discos.
- Armazene os discos na respectiva caixa quando não estiverem a ser utilizados.
- Não cole etiquetas, nem escreva ou aplique químicos na superfície dos discos.
- Para limpar um disco, limpe-o com um pano macio do centro para as extremidades.
- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do leitor. Deixe-o adaptar-se à temperatura mais quente durante cerca de uma hora. Além disso, limpe os discos húmidos com um pano macio.
- Pode não conseguir reproduzir discos devido às suas características, formato, programa de gravação, ambiente de reprodução, condições de armazenamento, etc.

- A sinuosidade das estradas pode interromper a reprodução do disco.
- Leia as precauções a ter com os discos antes de os utilizar.
- Algumas funções podem não estar disponíveis nalguns discos DVD de vídeo.
- Pode não conseguir ler alguns discos DVD de vídeo.
- Não é possível ler discos DVD-RAM.
- O equipamento não é compatível com discos gravados em formato AVCHD (Advanced Video Codec High Definition). Não introduza discos AVCHD pois pode não conseguir ejectar o disco.
- Quando utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiquetas, verifique as instruções e os avisos dos discos. Dependendo dos discos, pode não ser possível inserir e ejectar os mesmos. A utilização desses discos pode danificar o equipamento.
- Não cole nos discos etiquetas ou outros materiais disponíveis no mercado.
 - Os discos podem ficar deformados impossibilitando a sua reprodução.
 - As etiquetas podem sair durante a reprodução e impossibilitar a ejeção dos discos, podendo danificar o equipamento.

Dispositivo de memória externo (USB)

- Dependendo do dispositivo de memória externa (USB), podem ocorrer os seguintes problemas.
 - As operações podem variar.
 - O dispositivo de armazenamento pode não ser reconhecido.
 - O ficheiro pode não ser reproduzido correctamente.

Dispositivo de memória USB

- Não são suportadas ligações através de um hub USB.
- Não ligue outros dispositivos que não dispositivos de memória USB.
- Fixe devidamente o dispositivo de memória USB durante a condução. Não deixe cair o dispositivo de memória USB ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.
- Dependendo dos dispositivos de armazenamento USB ligados, pode haver interferências no rádio.
- Não é possível ler ficheiros protegidos por direitos de autor guardados em dispositivos USB.
- Não é possível ligar um leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB ao equipamento através de um hub USB.

- O dispositivo de memória USB com partições não é compatível com esta unidade.
- Dependendo do tipo de leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB utilizado, o dispositivo pode não ser reconhecido ou os ficheiros de áudio não serem lidos correctamente.
- Não deixe o leitor de áudio USB portátil/dispositivo de memória USB exposto à luz solar directa durante períodos prolongados. Se o fizer o aumento de temperatura pode causar o mau funcionamento do dispositivo.

iPod

- Para garantir o funcionamento correcto, ligue o cabo do Dock Connector do iPod directamente a esta unidade.
- Fixe devidamente o iPod durante a condução. Não deixe cair o iPod ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.
- Definições do iPod
 - Quando um iPod estiver ligado, esta unidade muda as definições EQ (equalizador) do iPod para OFF (desligado) de forma a melhorar a acústica. Ao desligar o iPod, o EQ regressa à definição de origem.
 - Quando utilizar esta unidade, não pode desactivar a função Repeat no iPod. A opção Repeat (repetida) é automaticamente alterada para All (todos) quando ligar o iPod a esta unidade.
- Esta unidade não apresentará texto incompatível guardado no iPod.

Discos DVD-R/DVD-RW

Não é possível ler discos DVD-R/DVD-RW gravados em formato Vídeo (modo de vídeo) que não tenham sido finalizados.

Pode não conseguir ler discos DVD-R/DVD-RW devido às características do disco, riscos ou sujidade no disco ou à existência de pó, condensação, etc., na lente do equipamento.

Pode não conseguir ler discos gravados num computador, dependendo das definições da aplicação e do ambiente. (Para mais informações, contacte o fabricante da aplicação.)

Discos CD-R/CD-RW

Só é possível ler discos CD-R/CD-RW que tenham sido finalizados.

Podem não conseguir ler discos CD-R/CD-RW gravados num gravador de CD ou num computador devido às características do disco, riscos ou sujidade no disco ou à existência de pó, condensação, etc., na lente do equipamento.

Podem não conseguir ler discos gravados num computador, dependendo das definições da aplicação e do ambiente. (Para mais informações, contacte o fabricante da aplicação.)

Podem não conseguir ler discos CD-R/CD-RW devido a exposição directa a luz solar, temperaturas elevadas ou condições de armazenamento no veículo.

Podem não conseguir visualizar no equipamento títulos e outras informações de texto gravadas num disco CD-R/CD-RW (no caso de dados de áudio (CD-DA)).

Discos duplos

Os discos duplos são discos com dois lados que têm um CD gravável para áudio num dos lados e um DVD gravável para vídeo no outro.

É possível ler o lado do DVD neste equipamento. No entanto, visto que o lado do CD dos discos duplos não é fisicamente compatível com a norma geral de CD, pode não ser possível ler o lado do CD neste equipamento.

Se colocar e ejectar um disco duplo frequentemente pode riscá-lo. Os riscos fundos podem provocar problemas de reprodução nesta unidade. Em alguns casos, um disco duplo pode ficar engravado na ranhura de introdução do disco e não conseguir ejectá-lo. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que não utilize o disco duplo nesta unidade.

Consulte a informação fornecida pelo fabricante para obter mais detalhes sobre os discos duplos.

Ficheiros de imagem JPEG

- JPEG é a abreviatura de Joint Photographic Experts Group e refere-se a uma norma tecnológica de compressão de imagens fixas.
- Os ficheiros são compatíveis com imagens fixas Baseline JPEG e EXIF 2.1 até uma resolução de 8 192 × 7 680. (O formato EXIF é utilizado mais frequentemente em máquinas fotográficas digitais.)
- Podem não conseguir ler ficheiros no formato EXIF se tiverem sido processados num computador.
- Não existe compatibilidade JPEG progressiva.

Ficheiros de vídeo DivX

- Dependendo da composição da informação dos ficheiros, como o número de streams de áudio ou o tamanho do ficheiro, pode ocorrer um ligeiro atraso na leitura de discos.
- Algumas operações especiais podem não ser permitidas devido à composição dos ficheiros DivX.
- Só é garantido o bom funcionamento de ficheiros DivX descarregados a partir de sítios de parceiros DivX. Os ficheiros DivX não autorizados podem não funcionar correctamente.
- Os ficheiros de aluguer DRM não podem ser utilizados até ser iniciada a leitura.
- Tamanho de ficheiro recomendado: 2 GB ou menos com uma velocidade de transmissão de 2 Mbps ou inferior.
- Para poder ler ficheiros DivX VOD, é necessário registar o código ID deste equipamento num fornecedor de DivX VOD. Para informações sobre os códigos ID, consulte "Visualizar o código de registo DivX® VOD" na página 36.
- Para mais informações sobre DivX, visite o seguinte sítio Web:
<http://www.divx.com/>

Ficheiros de vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

- O tempo de reprodução decorrido pode não ser apresentada correctamente.

Importante

- Ao atribuir um nome a um ficheiro de imagem JPEG, acrescente a extensão de nome de ficheiro correspondente (.jpg, .jpeg, .jpe ou .jif).
- Este equipamento lê ficheiros que tenham estas extensões de nome de ficheiro (.jpg, .jpeg, .jpe ou .jif) como ficheiros de imagem JPEG. Para evitar problemas de funcionamento, não utilize estas extensões em ficheiros que não sejam ficheiros de imagem JPEG.

Compatibilidade com áudio comprimido (disco, USB)

WMA

- Extensão do ficheiro: .wma
- Velocidade de transferência em bits: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz
- Windows Media Audio Professional, sem perdas, stream de voz/DRM/stream com vídeo: Não compatível

MP3

- Extensão do ficheiro: .mp3
- Velocidade de transferência em bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para dar ênfase)
- Versão de etiqueta ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (a etiqueta ID3 versão 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)
- Lista de leitura M3u: Não compatível
- MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

AAC

- Formato compatível: AAC codificado pelo iTunes
- Extensão do ficheiro: .m4a
- Frequência de amostragem: 8 kHz a 44,1 kHz
- Velocidade de transferência em bits: 8 kbps a 320 kbps
- Apple Lossless: Não compatível
- Ficheiro AAC adquirido na iTunes Store (extensão do ficheiro .m4p): Não compatível

Compatibilidade com DivX

- Formato compatível: Formato de vídeo DivX implementado conforme as normas DivX
- Extensões de ficheiro: .avi ou .divx
- Formato DivX Ultra: Não compatível
- Formato DivX HD: Não compatível
- Ficheiros DivX sem dados de vídeo: Não compatível
- DivX plus: Não compatível

- Codec de áudio compatível: MP2, MP3, Dolby Digital
- LPCM: Não compatível
- Velocidade de transferência em bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz
- Extensão de ficheiro de legendas externas compatível: .srt

Vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

- Extensões de ficheiro: .wpg ou .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)
- Codec de áudio compatível: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)
- H.264 (MPEG-4AVC): Não compatível
- LPCM: Não compatível
- Velocidade de transferência em bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Informações adicionais

- Alguns caracteres do nome de um ficheiro (incluindo a extensão do ficheiro) ou do nome de uma pasta podem não ser visualizados.
- Este equipamento pode não funcionar correctamente, dependendo da aplicação utilizada para codificar ficheiros WMA.
- Pode verificar-se um ligeiro atraso no início da reprodução dos ficheiros de áudio com dados de imagens ou ficheiros áudio armazenados num dispositivo de memória USB com muitas hierarquias de pastas.

Disco

- Ficheiros reproduzíveis: até 700
- Ficheiros reproduzíveis: até 999 para CD-R/RW
- Ficheiros reproduzíveis: até 3 500 para DVD-R/RW
- Sistema de ficheiros: ISO 9660 Nível 1 e 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)
- Reprodução multi-sessão: Compatível
- Transferência de dados de escrita em pacotes: Não compatível
- Independentemente da extensão das secções em branco entre as músicas da gravação original, há sempre uma pausa curta entre as músicas na reprodução dos discos de áudio comprimido.

Informações adicionais

Dispositivo de memória externo (USB)

- Ficheiros reproduzíveis: até 6 000 (até 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
- Ficheiros reproduzíveis: até 65 535, até 1 000 para uma pasta
- Reprodução de ficheiros protegidos por direitos de autor: Não compatível
- Dispositivo de memória externo com partições (USB): Só pode ser reproduzida a primeira partição.
- Não existe compatibilidade com cartões multimédia (MMC).

⚠ PRECAUÇÕES

- A Pioneer não assume qualquer responsabilidade pela perda de dados no dispositivo de memória USB/leitor de áudio portátil USB, mesmo que a perda de dados ocorra durante a utilização desta unidade.
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento de massa USB e não assume qualquer responsabilidade pela perda de dados em dispositivos média, smartphones ou outros dispositivos ao utilizar este produto.
- Não deixe discos/dispositivo de memória externo (USB) ou o iPod em sítios com temperaturas altas.

Compatibilidade com iPod

- Esta unidade suporta apenas a leitura dos seguintes modelos de iPod. As versões de software dos iPods suportados por esta unidade estão apresentadas abaixo. As versões anteriores podem não ser suportadas.
- Criado para
 - iPod touch da quarta geração (versão do software 4.3.1)
 - iPod touch da terceira geração (versão de software 4.1)
 - iPod touch da segunda geração (versão do software 4.1.1)
 - iPod touch da primeira geração (versão de software 3.1.3)
 - iPod classic 160GB (versão do software 2.0.4)
 - iPod classic 120GB (versão do software 2.0.1)
 - iPod classic (versão do software 1.1.2)
 - iPod com vídeo (versão do software 1.3)
 - iPod nano da sexta geração (versão do software 1.0)
 - iPod nano da quinta geração (versão do software 1.0.1)
 - iPod nano da quarta geração (versão de software 1.0.4)
 - iPod nano da terceira geração (versão de software 1.1.3)
 - iPod nano da segunda geração (versão de software 1.1.3)

- iPod nano da primeira geração (versão de software 1.3.1)
- iPhone 4 (versão do software 4.3.3)
- iPhone 3GS (versão do software 4.1)
- iPhone 3G (versão do software 4.2.1)
- iPhone (versão do software 3.1.3)
- Dependendo da geração ou versão do iPod, determinadas funções podem não estar disponíveis.
- As operações podem variar consoante a versão do software do iPod.
- Quando utilizar um iPod com Dock Connector, é necessário um cabo iPod Dock Connector para USB.
- Quando utilizar um cabo de interface CD-IU51V/CD-IU201V da Pioneer, contacte o seu distribuidor para obter mais informações.
- Para mais informações sobre a compatibilidade de formatos/ficheiros, consulte os manuais do iPod.
- Audiobook, Podcast: Compatível

⚠ PRECAUÇÕES

A Pioneer não assume qualquer responsabilidade pela perda de dados no iPod, mesmo que a perda de dados ocorra durante a utilização desta unidade.

Sequência dos ficheiros de áudio

Com esta unidade, o utilizador não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução.

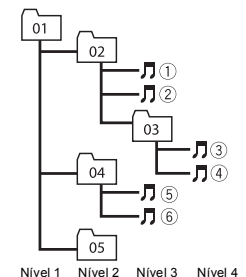
Exemplo de uma hierarquia

📁 : Pasta

🎵 : Ficheiro de áudio comprimido

01 a 05: número da pasta

① a ⑥: sequência de reprodução



Disco

Dependendo do software de escrita ou codificação, a sequência de selecção de pastas, ou outra operação, pode divergir.

Dispositivo de memória externo (USB)

A sequência de reprodução é idêntica à sequência gravada no dispositivo de memória externo (USB).

Para especificar a sequência de reprodução, recomenda-se que utilize o método indicado a seguir.

- 1 Crie um nome de ficheiro que inclui os números que especificam a sequência de reprodução (p. ex. 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esses ficheiros numa pasta.
- 3 Guarde a pasta que contém os ficheiros no dispositivo de memória externo (USB).

No entanto, dependendo do ambiente do sistema, pode não especificar a sequência de reprodução.

Num leitor de áudio USB portátil, a sequência é diferente e varia consoante o leitor.

Utilizar o ecrã correctamente

⚠ PRECAUÇÕES

- Se deixar cair líquidos ou alguma substância estranha no interior do equipamento, desligue de imediato a corrente e consulte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica PIONEER autorizado mais próximo. Não utilize o equipamento nestas condições, pois pode provocar um incêndio, choque eléctrico ou outras falhas.
- Se notar a existência de fumo, ruídos ou odores estranhos ou outros sinais anormais no ecrã, desligue de imediato a corrente e contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica PIONEER autorizado mais próximo. A utilização do equipamento nestas condições pode resultar em danos permanentes no sistema.
- Não desmonte nem modifique o equipamento, visto que existem componentes de alta voltagem no interior que podem provocar um choque eléctrico. Contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica PIONEER autorizado mais próximo para efectuar uma inspecção interna, ajustes ou reparações.

Manuseamento do ecrã

- Quando utilizar as funções do ecrã táctil, nunca toque no ecrã a não ser com o dedo. O ecrã risca-se facilmente.
- Se o ecrã for exposto à luz solar directa durante um período prolongado de tempo, pode sobreaquecer demasiado o que pode resultar em danos no LCD. Na medida do possível, deve evitar expor o ecrã à luz solar directa.
- Deve utilizar o ecrã a temperaturas entre -10°C a $+60^{\circ}\text{C}$. O ecrã pode não funcionar correctamente com temperaturas de funcionamento acima ou abaixo dos limites indicados.
- O LCD está exposto de forma a melhorar a sua visibilidade no interior do veículo. Não faça demasiada pressão sobre o ecrã, pois pode danificá-lo.
- Não faça pressão sobre o LCD com demasiada força, pois pode riscá-lo.

Ecrã de cristais líquidos (LCD)

- O calor do aquecedor pode danificar o ecrã LCD e o ar frio do ar condicionado pode provocar a formação de humidade no interior do ecrã e danificá-lo.
- Podem aparecer pequenos pontos pretos ou brancos (pontos brilhantes) no LCD. Isso deve-se às características do LCD e não é sinal de avaria.
- Quando utilizar um telemóvel, mantenha a antena respectiva afastada do ecrã para evitar a distorção da imagem de vídeo devido ao aparecimento de pontos, riscos coloridos, etc.

LED (díodos emissores de luz) de luz posterior

- Se utilizar o LED de luz posterior com temperaturas baixas pode aumentar o atraso na imagem e degradar a qualidade respectiva, devido às características do LCD. A qualidade de imagem melhora com o aumento da temperatura.
- Para proteger o LED de luz posterior, o ecrã escurece nos seguintes ambientes:
 - Sob a luz solar directa
 - Perto da ventoinha do aquecedor
- A vida útil do LED de luz posterior é superior a 10 000 horas. No entanto, pode diminuir quando utilizado em altas temperaturas.
- Se o LED de luz posterior chegar ao fim da sua vida útil, o ecrã fica escuro e a imagem deixa de ser projectada. Neste caso, contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica PIONEER autorizado mais próximo.

Informações adicionais

Manter o ecrã em boas condições

- Para limpar o pó do ecrã ou limpar o ecrã, desligue primeiro a alimentação eléctrica do sistema e depois limpe o ecrã com um pano seco e macio.
- Quando limpar o ecrã com o pano, tenha cuidado para não riscar a superfície. Não utilize produtos de limpeza áspersos ou químicos abrasivos.

Perfis Bluetooth

Para poder utilizar a tecnologia sem fios Bluetooth, os dispositivos têm de ser capazes de interpretar certos perfis. Esta unidade é compatível com os seguintes perfis.

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Direitos de autor e marca registada

Este item integra uma tecnologia de protecção contra cópias que é protegida por direitos de patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedade intelectual. São proibidas a reestruturação reversa e a desmontagem.

Bluetooth

A palavra e os logótipos *Bluetooth*[®] são marcas registadas propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização dessas marcas por parte da PIONEER CORPORATION é feita sob licença. Outras marcas comerciais e designações comerciais são propriedade dos seus respectivos proprietários.

- Bluetooth é uma tecnologia de conectividade de rádio sem fios de curto alcance, desenvolvida para substituir os cabos em telemóveis, computadores de bolso e outros dispositivos. A tecnologia Bluetooth funciona na gama de frequências de 2,4 GHz e transmite voz e dados a velocidades até 1 megabit por segundo. A tecnologia Bluetooth foi lançada em 1998 por um grupo de interesse especial (SIG) que inclui a Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia Corp., Toshiba e IBM e é actualmente desenvolvida por aproximadamente 2 000 empresas a nível mundial.

DVD de vídeo

DVD é uma marca comercial da DVD Format/ Logo Licensing Corporation.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Computer, Inc., registada nos EUA e noutros países.

MP3

A aquisição deste produto apenas comporta uma licença para uma utilização privada e não comercial, não comportando uma licença, nem implicando qualquer direito a utilizar este produto em qualquer divulgação comercial (i.e. com fins lucrativos) em tempo real (por meio terrestre, satélite, cabo e/ou qualquer outro meio), difusão/transmissão via Internet, Intranets e/ou outras redes ou através de outros sistemas electrónicos de distribuição de conteúdos, tais como aplicações de rádio pagas ou aplicações áudio a pedido. É necessária uma licença independente para esse tipo de utilização. Para mais informações, visite <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou marca registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou noutros países.

Este produto contém tecnologia que é propriedade da Microsoft Corporation e não pode ser utilizada, nem distribuída sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, e iPod touch são marcas registadas da Apple Inc., nos Estados-Unidos e outros países.

“Made for iPod” e “Made for iPhone” significa que determinado acessório electrónico foi concebido para ser ligado especificamente ao iPod ou iPhone e foi certificado pelo fabricante para satisfazer todas as normas de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pelo funcionamento deste dispositivo nem pela sua compatibilidade com os padrões normativos e de segurança. Tenha em atenção que a utilização deste acessório com um iPod ou iPhone pode afectar o desempenho sem-fios.

Dolby Digital

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby” e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

DivX

DivX®, DivX Certified e os logotipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc., e são utilizados sob licença.

INFORMAÇÕES SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, Inc. Este é um dispositivo DivX Certificado® oficial que lê vídeo DivX. Visite o sítio divx.com para obter mais informações e ferramentas de software para converter os seus ficheiros em vídeo DivX.

INFORMAÇÕES SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX Certificado® tem de estar registado para ler filmes DivX VOD (vídeo on demand) adquiridos. Para obter o seu código de registo, localize a secção DivX VOD em “Operações do menu”. Aceda a vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o processo de registo.

Tabela de códigos de idioma para DVD

Idioma (código), código para introdução			
Japonês (ja), 1001	Dzongkha (dz), 0426	Curdo (ku), 1121	Kinyarwanda (rw), 1823
Inglês (en), 0514	Ewe (ee), 0505	Komi (kv), 1122	Sânscrito (sa), 1901
Francês(fr), 0618	Espanhol (eo), 0515	Cómicó (kw), 1123	Sardo (sc), 1903
Espanhol (es), 0519	Estónio (et), 0520	Kirghiz, Kyrgyz (ky), 1125	Sindhi (sd), 1904
Alemão (de), 0405	Basco (eu), 0521	Latino (la), 1201	Sami Setentrional (se), 1905
Italiano (it), 0920	Persa (fa), 0601	Luxemburguês (lb), 1202	Sangho (sg), 1907
Chinês (zh), 2608	Fulah (ff), 0606	Ganda (lg), 1207	Cingalês (si), 1909
Neerlandês, Flamengo (nl), 1412	Finlandês (fi), 0609	Nerlburguês (li), 1209	Eslovaco (sk), 1911
Português (pt), 1620	Fijano (fj), 0610	Lingala (ln), 1214	Esloveno (sl), 1912
Sueco (sv), 1922	Faroé (fo), 0615	Lauciano (lo), 1215	Samoano (sm), 1913
Russo (ru), 1821	Frísio Ocidental (fy), 0625	Lituano (lt), 1220	Shona (sn), 1914
Coreano (ko), 1115	Irlandês (ga), 0701	Luba-Katanga (lu), 1221	Somali (so), 1915
Grego (el), 0512	Gaélico (gd), 0704	Letão (lv), 1222	Albanês (sq), 1917
Afar (aa), 0101	Galego (gl), 0712	Malgaxe (mg), 1307	Sérvio (sr), 1918
Abezázia (ab), 0102	Guarani (gn), 0714	Marshalês (mh), 1308	Suázi (ss), 1919
Avéstico (ae), 0105	Gujarati (gu), 0721	Maori (mi), 1309	Sotho Meridional (st), 1920
Afrikaans (af), 0106	Manês (gv), 0722	Macedónio (mk), 1311	Sundanês (su), 1921
Akan (ak), 0111	Hausa (ha), 0801	Malayalam (ml), 1312	Swahili (sw), 1923
Amárico (am), 0113	Hebraico (he), 0805	Mongol (mn), 1314	Tamil (ta), 2001
Aragonês (an), 0114	Hindi (hi), 0809	Marathi (mr), 1318	Telugu (te), 2005
Árabe (ar), 0118	Hiri Motu (ho), 0815	Malaio (ms), 1319	Tajik (tg), 2007
Assamese (as), 0119	Croata (hr), 0818	Maltês (mt), 1320	Tailandês (th), 2008
Avárico (av), 0122	Haitiano (ht), 0820	Birmanês (my), 1325	Tigrinya (ti), 2009
Aymara (ay), 0125	Húngaro (hu), 0821	Nauru (na), 1401	Turkmen (tk), 2011
Azeri (az), 0126	Arménio (hy), 0825	Bokmal (nb), 1402	Tagalog (tl), 2012
Bashkir (ba), 0201	Herero (hz), 0826	Ndebele do Norte (nd), 1404	Tsuana (tn), 2014
Bielorusso (be), 0205	Interlíngua (ia), 0901	Nepalês (ne), 1405	Tonga (to), 2015
Búlgaro (bg), 0207	Indonésio (id), 0904	Ndonga (ng), 1407	Turco (tr), 2018
Bihari (bh), 0208	Interlíngua (ie), 0905	Neonorueguês (nn), 1414	Tsonga (ts), 2019
Bislama (bi), 0209	Igbo (ig), 0907	Nonueguês (no), 1415	Tatar (tt), 2020
Bambara (bm), 0213	Sichuan Yi (ii), 0909	Ndebele do Sul (nd), 1418	Twi (tw), 2023
Bengali (bn), 0214	Inupiaq (ik), 0911	Navajo, Navaho (nv), 1422	Taitiano (ty), 2025
Tibetano (bo), 0215	Ido (io), 0915	Chinvania (ny), 1425	Uighur, Uyghur (ug), 2107
Bretão (br), 0218	Islandês (is), 0919	Occitan (oc), 1503	Ucraniano (uk), 2111
Bósnio (bs), 0219	Inuktitut (iu), 0921	Ojibwa (oj), 1510	Urdu (ur), 2118
Catalão (ca), 0301	Javanês (jv), 1022	Oromo (om), 1513	Usbeque (uz), 2126
Checheno (ce), 0305	Georgiano (ka), 1101	Oriya (or), 1518	Venda (ve), 2205
Chamomo (ch), 0308	Kongo (kg), 1107	Osseto (os), 1519	Vietnamita (vi), 2209
Córsego (co), 0315	Kikuyu, Gikuyu (ki), 1109	Panjabi, Punjabi (pa), 1601	Volapük (vo), 2215
Cree (cr), 0318	Kuanyama (kj), 1110	Pali (pi), 1609	Vaião (wa), 2301
Ceco (cs), 0319	Cazaque (kk), 1111	Polaco (pl), 1612	Wolof (wo), 2315
Eslovo Eclesiástico (cu), 0321	Gronelandês (kl), 1112	Pashto, Pushto (ps), 1619	Xosa (xa), 2408
Chuvash (cv), 0322	Khmer Central (km), 1113	Quíchua (qu), 1721	Ídiche (yi), 2509
Galês (cy), 0325	Kannada (kn), 1114	Romanche (rm), 1813	Yoruba (yo), 2515
Dinamarquês (da), 0401	Kanuri (kr), 1118	Rundi (rn), 1814	Zhuang, Chuang (za), 2601
Maldivense (dv), 0422	Kashmiri (ks), 1119	Romeno (ro), 1815	Zulu (zu), 2621

Especificações

Geral

Fonte de alimentação 14,4 V CC
(gama de tensão admissível:
10,8 V a 15,1 V CC)
Sistema de ligação à terra Tipo negativo
Consumo máximo de corrente 10,0 A
Dimensões (L x A x P):

DIN

Chassis 178 mm x 100 mm x 157 mm
Face frontal 188 mm x 118 mm x 26 mm
(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)
Face frontal 188 mm x 118 mm x 17 mm
(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

D

Chassis 178 mm x 100 mm x 165 mm
Face frontal 171 mm x 97 mm x 18 mm
(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)
Painel frontal 171 mm x 97 mm x 9 mm
(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

Peso 2,0 kg
(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

Peso 1,7 kg
(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

Visor

Tamanho do ecrã/formato 6,95 polegadas
de largura/16:9
(área efectiva de visualização:
156,4 mm x 81,7 mm)

(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

Tamanho do ecrã/formato 5,8 polegadas
de largura/16:9

(área efectiva de visualização:
128,4 mm x 70,9 mm)

(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

Píxeis 345 600 (1 440 x 240)

Método de visualização TFT matriz activa,
tipo condutor

Sistema de cores Compatível com NTSC/
PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM

Limites de temperatura de
armazenamento
(corrente desligada) -20 °C a +80 °C

Áudio

Saída de potência máxima 50 W x 4
70 W x 1/2 Ω (para o subwoofer)

Saída de potência contínua 22 W x 4
(50 Hz a 15 000 Hz,

5 % THD, carga de 4 Ω,

ambos os canais activados)

Impedância de carga 4 Ω (4 Ω a 8 Ω
(2 Ω para 1 canal) admitidos)

Nível de saída preout máximo 4,0 V
(AVH-4400BT/AVH-3400DVD)

Nível de saída preout máximo 2,0 V
(AVH-2400BT/AVH-1400DVD)

Equalizador (equalizador gráfico de 8 bandas)

Frequência 40 Hz/80 Hz/200 Hz/
400 Hz/1 kHz/2,5 kHz/
8 kHz/10 kHz

Ganho ±12 dB

HPF:

Frequência 50 Hz/63 Hz/80 Hz/
100 Hz/125 Hz

Declive -12 dB/oct

Subwoofer (mono):

Frequência 50 Hz/63 Hz/80 Hz/
100 Hz/125 Hz

Declive -18 dB/oct

Ganho +6 dB a -24 dB

Fase Normal/Revertida

Intensificador de graves:

Ganho +12 dB a 0 dB

Leitor DVD

Sistema DVD de vídeo, CD de vídeo, CD,
WMA, MP3, AAC, DivX,
sistema JPEG, MPEG

Discos utilizáveis

..... DVD de vídeo, CD de vídeo,
CD, CD-R/RW,

DVD-R/RW/ DL

Número de região 2

Resposta em frequência 5 Hz a 44 000 Hz
(com DVD, com uma frequência de
amostragem de 96 kHz)

Relação sinal-ruído 96 dB (1 kHz)
(rede IEC-A) (Nível RCA)

Nível de saída:

Vídeo 1,0 V_{p-p}/75 Ω (±0,2 V)

Número de canais 2 (estéreo)

Formato de descodificação MP3 MPEG-1 e 2

Audio Layer 3

Formato de descodificação WMA Ver. 7, 7, 1,
8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais)
(Windows Media Player)

Formato de descodificação AAC MPEG-4 AAC
(apenas codificado com o iTunes) (.m4a)
(Ver. 9.0.3 e anterior)

Formato de descodificação DivX Home Theater
(Ver. 3, 4, 5, 2, 6 (.avi, .divx))

Formato de descodificação
de vídeo MPEG MPEG1, MPEG2,
MPEG4

Sintonizador FM

Banda de frequências 87,5 MHz a 108,0 MHz

Sensibilidade utilizável 9 dBf (0,8 µV/75 Ω,
mono, S/N: 30 dB)

Relação sinal-ruído 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador MW

Banda de frequências 531 kHz a 1 602 kHz
(9 kHz)

Sensibilidade utilizável 25 µV (S/N: 20 dB)

Relação sinal-ruído 62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador LW

Banda de frequências 153 kHz a 281 kHz

Sensibilidade utilizável 28 µV (S/N: 20 dB)

Relação sinal-ruído 62 dB (rede IEC-A)

Bluetooth

(AVH-4400BT/AVH-2400BT)

Versão Bluetooth 3.0 certificado

Potência de saída +4 dBm Máx.

(Classe de potência 2)

USB

Especificações padrão USB USB 1.1,
USB 2.0 velocidade total

Corrente de alimentação máxima 1,0 A

Classe USB MSC (Classe de
armazenamento de massa)

Sistema de ficheiro FAT16, FAT32

Formato de descodificação MP3 MPEG-1 e 2

Audio Layer 3

Formato de descodificação WMA Ver. 7, 7, 1,
8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais)
(Windows Media Player)

Formato de descodificação AAC MPEG-4 AAC
(apenas codificado com o iTunes) (.m4a)
(Ver. 9.0.3 e anterior)

Formato de descodificação DivX Home Theater
(Ver. 3, 4, 5, 2, 6 (.avi, .divx))

Formato de descodificação
de vídeo MPEG MPEG1, MPEG2,
MPEG4

Nota

- As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso.

<http://www.pioneer.eu>

Não se esqueça de registar o seu produto em www.pioneer.pt (ou www.pioneer.eu)

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

Корпорация Пайонир

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава,
212-0031, Япония

Импортер ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26
Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：(0852) 2848-6488