

Pioneer

Manuale d'istruzioni

SINTOLETTORE CD RDS

DEH-X9500BT DEH-X9500SD



Made for



iPod



iPhone



Italiano

Grazie per aver acquistato questo prodotto PIONEER.

Leggere attentamente questo manuale prima di utilizzare il prodotto, per assicurarne il corretto utilizzo. È particolarmente importante leggere e osservare le precauzioni contrassegnate da **AVVERTENZA** e **ATTENZIONE** contenute in questo manuale. *Conservare il manuale in un luogo sicuro e accessibile, per consultazione futura.*

01 Prima di iniziare

- Informazioni sull'unità **3**
- In caso di problemi **3**
- Informazioni su questo manuale **4**

- Profili Bluetooth **42**
- Copyright e marchi registrati **42**
- Dati tecnici **44**

02 Uso dell'unità

- Unità principale **5**
- Telecomando opzionale **5**
- Menu di configurazione **6**
- Funzionamento di base **7**
- Operazioni col menu più frequentemente utilizzate **8**
- Sintonizzatore **8**
- CD/CD-R/CD-RW e dispositivi di memoria esterni (USB, SD) **12**
- iPod **16**
- Uso della tecnologia wireless Bluetooth **18**
- Uso delle applicazioni degli smartphone **23**
- Regolazione dell'audio **25**
- Uso dei diversi display di intrattenimento **27**
- Selezione del colore dell'illuminazione **28**
- Personalizzazione del colore dell'illuminazione **29**
- Informazioni sulle funzioni MIXTRAX **29**
- Menu MIXTRAX **30**
- Menu di sistema **31**
- Menu di configurazione **33**
- Menu di sistema **33**
- Uso della sorgente AUX **34**
- Se viene visualizzato un display indesiderato **34**

● Informazioni supplementari

- Risoluzione dei problemi **35**
- Messaggi di errore **35**
- Linee guida per l'uso corretto **38**
- Compatibilità audio compresso (dischi, USB, SD) **40**
- Compatibilità iPod **41**
- Riproduzione in sequenza dei file audio **42**


Prima di iniziare



Se si vuole eliminare questo prodotto, non gettarlo insieme ai rifiuti domestici. Esiste un sistema di raccolta differenziata in conformità alle leggi che richiedono appositi trattamenti, recupero e riciclo.

Gli utenti privati dei Paesi membri dell'Unione Europea, della Svizzera e della Norvegia possono portare i propri prodotti elettronici gratuitamente presso i centri di raccolta specificati o presso il rivenditore al dettaglio (se l'acquisto è stato eseguito presso un rivenditore di questo tipo).

Per i Paesi non specificati in precedenza, contattare le autorità locali per informazioni sul corretto metodo di smaltimento.

In questo modo si garantirà che il prodotto smaltito subisca i processi di trattamento, recupero e riciclaggio necessari per prevenire i potenziali effetti negativi per l'ambiente e la salute umana. 

Informazioni sull'unità

Le frequenze del sintonizzatore di questa unità sono destinate all'uso in Europa occidentale, in Asia, nel Medio Oriente, in Africa e in Oceania. L'uso in altre aree può dare come risultato una ricezione non adeguata. La funzione RDS (Radio Data System) è utilizzabile solo nelle aree in cui vengono trasmessi segnali RDS per stazioni FM.

ATTENZIONE

Questo apparecchio è un prodotto al laser di Classe 1 secondo le norme di sicurezza dei prodotti al laser IEC 60825-1:2007.


PRODOTTO LASER DI CLASSE 1




ATTENZIONE

- Non lasciare che questa unità entri in contatto con liquidi, in caso contrario possono verificarsi scosse elettriche. Inoltre, se questa unità entra in contatto con liquidi, può subire danni oppure emettere fumo o surriscaldarsi.
- Il CarStereo-Pass Pioneer può essere usato solo in Germania.
- Mantenere sempre il volume basso abbastanza da poter udire i suoni provenienti dall'esterno.
- Evitare l'esposizione all'umidità.
- Se la batteria viene scollegata o si scarica, la memoria delle preselezioni viene cancellata.

Nota

Le operazioni di impostazione delle funzioni vengono completate anche se il menu viene chiuso prima della conferma. 

In caso di problemi

Nel caso che questa unità non funzioni correttamente, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato PIONEER più vicino. 

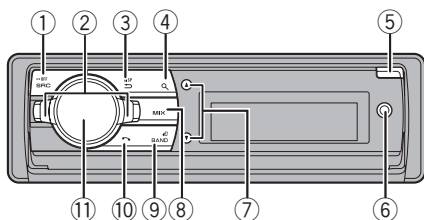
Informazioni su questo manuale

- Nelle istruzioni seguenti, si fa riferimento collettivamente alle memorie USB, ai lettori audio USB portatili e alle schede di memoria SD come “dispositivi di memoria esterni (USB, SD)”. Se si fa riferimento solo alle memorie USB e ai lettori audio portatili USB, verrà utilizzato collettivamente il termine “dispositivi di memoria USB”.
- In questo manuale, il termine “iPod” verrà utilizzato per indicare iPod e iPhone. □

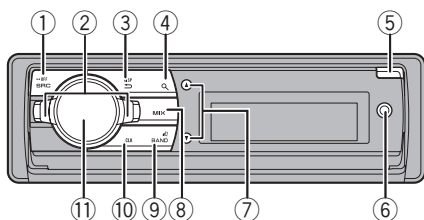
Uso dell'unità

Unità principale

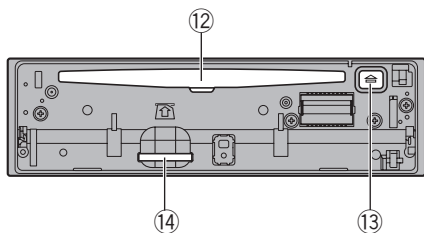
DEH-X9500BT



DEH-X9500SD



Unità principale (frontalino aperto)



Componente	Componente
① SRC/OFF	⑧ MIX (MIXTRAX)
② LEVER	⑨ BAND/⏮ (iPod)
③ ↔/DISP	⑩ DEH-X9500BT (telefono)
④ 🔍 (lista)	⑪ DEH-X9500SD CLK
⑤ Pulsante di apertura	⑫ MULTI-CONTROL (M.C.)
	⑫ Vano d'inserimento dei dischi

Componente

Componente

⑥ Connettore di ingresso ausiliario (AUX) (connettore stereo da 3,5 mm)

⑬ ▲ (espulsione)

⑦ ▲/▼ (su/giù)

⑭ Slot per scheda di memoria SD
Per accedere allo slot per la scheda di memoria SD, rimuovere il frontalino.

⚠ ATTENZIONE

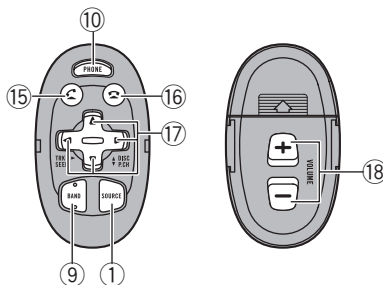
- Utilizzare un cavo USB Pioneer per collegare un dispositivo di memoria USB. Poiché il dispositivo di memoria USB si proietta verso l'esterno dell'unità, è pericoloso collegarlo direttamente.
- Non utilizzare prodotti non approvati.




Telecomando opzionale

I telecomandi CD-SR110 e CD-R320 sono venduti a parte.

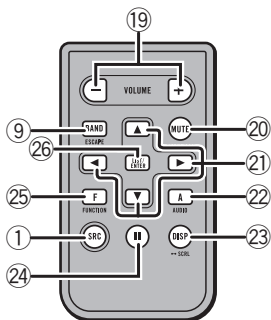
I tasti del telecomando indicati con lo stesso numero di quelli dell'unità, funzionano in modo analogo ai tasti corrispondenti sull'unità, indipendentemente dal nome del tasto.

CD-SR110 (per il modello DEH-X9500BT)



Componente	Funzionamento
15 	Premere per ricevere una chiamata quando si usa il telefono.
16 	Premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o rifiutare una chiamata in attesa durante un'altra telefonata.
17 	Premere questi tasti per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Vengono inoltre utilizzati per controllare alcune funzioni.
18 VOLUME	Premere per alzare o abbassare il volume.

CD-R320 (per il modello DEH-X9500SD)



Componente	Funzionamento
19 VOLUME	Premere per alzare o abbassare il volume.
20 MUTE	Premere per silenziare l'unità. Premere di nuovo per annullare il silenziamento.
21 	Premere questi tasti per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Vengono inoltre utilizzati per controllare alcune funzioni.
22 AUDIO	Premere questo tasto per selezionare una funzione audio.

Componente	Funzionamento
23 DISP/SCRL	Premere questo tasto per selezionare diversi display.
24 II	Premere per attivare la pausa o riprendere la riproduzione.
25 FUNCTION	Premere questo tasto per selezionare le funzioni.
26 LIST/ENTER	Premere per visualizzare l'elenco dei titoli dei dischi, dei titoli dei brani, delle cartelle o dei file, a seconda della sorgente. Premere per visualizzare l'elenco, in base alla sorgente. Durante l'utilizzo del menu, premere questo tasto per controllare le funzioni.



Menu di configurazione

Portando su ON l'interruttore della chiave di avviamento dopo l'installazione, sul display compare il menu di configurazione. È possibile configurare le opzioni di menu riportate di seguito.

1 Dopo aver installato l'unità, portare l'interruttore della chiave di avviamento su ON.

Viene visualizzata l'indicazione **Set up**.

2 Ruotare M.C. per selezionare YES.

- Se non si effettuano operazioni con l'unità per 30 secondi, il menu di configurazione non sarà visualizzato.
- Se non si desidera eseguire la configurazione in questo momento, ruotare **M.C.** per selezionare **NO**.

Se si seleziona **NO**, non è possibile definire le impostazioni nel menu di configurazione.

3 Premere M.C. per selezionare.

Uso dell'unità

4 Per configurare il menu, eseguire questa procedura.

Per passare all'opzione di menu successiva, occorre confermare la selezione.

Language select (multilingue)

- 1 Ruotare **M.C.** per selezionare la lingua desiderata.
English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ
- 2 Premere **M.C.** per confermare la selezione.

Calendar (impostazione della data)

- 1 Ruotare **M.C.** per modificare l'anno.
- 2 Premere **M.C.** per selezionare il giorno.
- 3 Ruotare **M.C.** per modificare il giorno.
- 4 Premere **M.C.** per selezionare il mese.
- 5 Ruotare **M.C.** per modificare il mese.
- 6 Premere **M.C.** per confermare la selezione.

Clock (impostazione dell'orologio)

- 1 Ruotare **M.C.** per regolare le ore.
- 2 Premere **M.C.** per selezionare i minuti.
- 3 Ruotare **M.C.** per regolare i minuti.
- 4 Premere **M.C.** per confermare la selezione.

FM step (passo di sintonizzazione FM)

- 1 Ruotare **M.C.** per selezionare il passo di sintonizzazione FM.
50kHz (50 kHz)—**100kHz** (100 kHz)
- 2 Premere **M.C.** per confermare la selezione.

Contrast (impostazione del contrasto del display)

- 1 Ruotare **M.C.** per regolare il livello di contrasto. A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **15**.
- 2 Premere **M.C.** per confermare la selezione. Viene visualizzata l'indicazione **Quit**.

5 Per completare le impostazioni, ruotare M.C. per selezionare YES.

▪ Se si desidera modificare ancora l'impostazione, ruotare **M.C.** per selezionare **NO**.

6 Premere M.C. per selezionare.

Note

- È possibile configurare le opzioni di menu dal menu di sistema. Per informazioni dettagliate

sulle impostazioni, vedere *Menu di sistema* a pagina 31.

- È possibile annullare il menu di configurazione premendo **SRC/OFF**. 

Funzionamento di base

Importante

- Quando si rimuove o si inserisce il frontalino, maneggiarlo con cura.
- Evitare di sottoporre il frontalino a urti eccessivi.
- Mantenere il frontalino lontano dalla luce solare diretta e dalle alte temperature.
- Per evitare danni ai dispositivi o agli interni del veicolo, accertarsi di scollegare gli eventuali cavi e i dispositivi collegati al frontalino, prima di rimuoverlo.

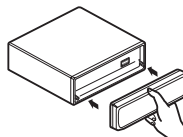
Rimozione del frontalino per proteggere l'unità dai furti

È possibile staccare il frontalino per scoraggiare i furti.

- 1 Premere il pulsante di apertura per aprire il frontalino.
- 2 Impugnare il lato sinistro del frontalino e tirarlo delicatamente verso l'esterno. Si consiglia di non impugnare il frontalino con forza eccessiva, di non lasciarlo cadere e di proteggerlo da contatti con acqua e altri liquidi per evitare danni permanenti.
- 3 Conservare sempre il frontalino in una custodia o una borsa protettiva, dopo averlo rimosso.

Reinserimento del frontalino

- 1 Per riapplicare il frontalino sulla base, tenerlo in verticale rispetto all'unità e inserirlo sugli appositi ganci.



Accensione dell'unità

- 1 Premere **SRC/OFF** per accendere l'unità.

Spegnimento dell'unità

- 1 Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando l'unità non si spegne.

Selezione di una sorgente

- 1 Premere **SRC/OFF** per passare in rassegna:
TUNER (Sintonizzatore)—**CD** (Lettore CD)—**USB1** (USB1)—**iPod1** (iPod1)—**Apps1** (Smartphone App1)—**USB2** (USB2)—**iPod2** (iPod2)—**Apps2** (Smartphone App2)—**SD** (Scheda di memoria SD)—**AUX** (AUX)—**BT Audio** (Audio BT)
- **BT Audio** non è disponibile per il modello DEH-X9500SD.

Regolazione del volume

- 1 Ruotare **M.C.** per regolare il volume.

ATTENZIONE

Per motivi di sicurezza, parcheggiare il veicolo quando si rimuove il frontalino.

Note

- Quando il conduttore isolato blu/bianco di questa unità viene collegato al terminale di controllo del relè dell'antenna automatica, l'antenna dell'automobile si estende quando si accende l'unità. Per ritirare l'antenna, spegnere la sorgente.
- Se a questa unità sono collegati due dispositivi di memoria USB e si desidera passare dall'uno all'altro per la riproduzione, prima di procedere scollegare la comunicazione del dispositivo di memoria USB.
- Se si collegano contemporaneamente **USB1** (dispositivo di memoria USB1), **iPod1** (iPod collegato tramite entrata USB1) e **USB2** (dispositivo di memoria USB2)/**iPod2** (iPod collegato tramite entrata USB2), oltre al cavo normale USB Pioneer utilizzare il cavo USB Pioneer (CD-U50E).

Operazioni col menu più frequentemente utilizzate

Ritorno al display precedente

Ritorno all'elenco/categoria precedente (la cartella/categoria superiore di un livello)

- 1 Premere **↵/DISP**

Ritorno al display normale

- 1 Premere **BAND/↵**.

Ritorno al display normale dall'elenco/categoria

- 1 Premere **BAND/↵**.

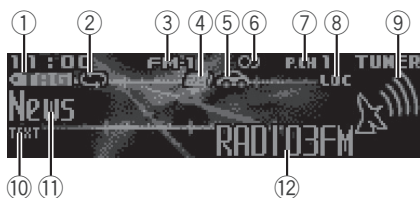
Selezione di una funzione o elenco

- 1 Ruotare **M.C.** o **LEVER**.
- In questo manuale, "Ruotare **M.C.**" viene usato per indicare l'operazione utilizzata per selezionare una funzione o un elenco.

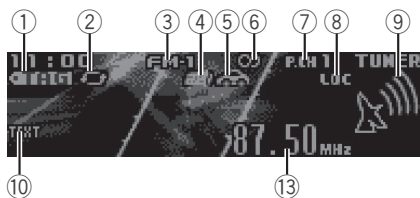


Sintonizzatore

Funzionamento di base



RDS



Non RDS o MW/LW

- 1 Indicatore **TAG**
- 2 Indicatore di trasferimento tag
- 3 Indicatore di banda
- 4 Indicatore **News**
- 5 Indicatore **Traffic Announce**
- 6 Indicatore **Ⓢ** (stereo)
- 7 Indicatore numero di preselezione
- 8 Indicatore **LOC**
Viene visualizzato quando la ricerca di sintonia in modo locale è attiva.
- 9 Indicatore del livello di segnale
- 10 Indicatore **TEXT**
Mostra quando viene ricevuto il testo radio.
- 11 Indicatore dell'etichetta **PTY**
- 12 Nome di servizio del programma

Uso dell'unità

⑬ Indicatore di frequenza

<p>Selezione di una banda</p> <p>1 Premere BAND/ fino a quando viene visualizzata la banda desiderata (FM-1, FM-2, FM-3 per FM o MW/LW).</p>
<p>Sintonizzazione manuale (passo per passo)</p> <p>1 Ruotare LEVER.</p> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare Manual (sintonizzazione manuale) in Tuning Mode per utilizzare questa funzione. Per informazioni dettagliate sulle impostazioni, vedere Tuning Mode (<i>impostazione di sintonizzazione LEVER</i>) a pagina 12.
<p>Selezione delle stazioni preselezionate</p> <p>1 Ruotare LEVER.</p> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare Preset (canale preselezionato) in Tuning Mode per utilizzare questa funzione. Per informazioni dettagliate sulle impostazioni, vedere Tuning Mode (<i>impostazione di sintonizzazione LEVER</i>) a pagina 12.
<p>Ricerca</p> <p>1 Mantenere ruotato LEVER.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se mantiene ruotato LEVER verso il basso, è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia LEVER.

Uso della ricerca PI

Se il sintonizzatore non riesce a trovare una stazione adatta o se la ricezione si indebolisce, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione. Durante la ricerca, viene visualizzata l'indicazione **PI SEEK** e l'audio viene silenziato.

Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate

Quando non risulta possibile richiamare le stazioni preselezionate, è possibile impostare l'unità in modo che esegua la ricerca PI durante il richiamo delle stazioni preselezionate stesse.

- L'impostazione predefinita della ricerca automatica PI è disattivata. Vedere **Auto PI** (*ricerca automatica PI*) a pagina 32.

Memorizzazione e richiamo delle stazioni per ciascuna banda

1 Premere (elenco).



Viene visualizzata la schermata di preselezione.

2 Utilizzare M.C. per memorizzare la frequenza selezionata.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

3 Utilizzare M.C. per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È possibile richiamare tutte le stazioni memorizzate per le bande FM da ciascuna banda FM indipendente.
- È possibile sintonizzare un canale manualmente verso l'alto o verso il basso premendo  o .

Scorrimonto del display RDS

Il sistema RDS (radio data system) contiene informazioni digitali che facilitano la ricerca delle stazioni radio.

● Premere /DISP.

PTY/nome di servizio del programma (frequenza)—Nome degli artisti/titolo del brano

Note

- Se non è possibile acquisire il nome di servizio del programma verrà invece visualizzata la frequenza di trasmissione. Se viene rilevato il nome di servizio del programma, esso verrà visualizzato.
- È possibile modificare le informazioni a seconda della banda.

Elenco PTY

News&Inf (notizie e informazioni)

News (Notizie), **Affairs** (Problemi attuali), **Info** (Informazione), **Sport** (Sport), **Weather** (Informazioni meteorologiche), **Finance** (Economia)

Popular (musica pop)

Pop Mus (Musica popolare), **Rock Mus** (Musica rock), **Easy Mus** (Musica rilassante), **Oth Mus** (Altra musica), **Jazz** (Jazz), **Country** (Musica Country), **Nat Mus** (Musica nazionale), **Oldies** (Vecchi successi), **Folk mus** (Musica Folk)

Classics (musica classica)

L. Class (Musica classica leggera), **Classic** (Musica classica)

Others (altro)

Educate (Educazione), **Drama** (Teatro), **Culture** (Cultura), **Science** (Scienza), **Varied** (Varietà), **Children** (Bambini), **Social** (Questioni sociali), **Religion** (Religione), **Phone In** (Chiamate in diretta), **Touring** (Viaggi), **Leisure** (Tempo libero), **Document** (Documentari)

Uso dei tag di iTunes

Questa funzione è disponibile con i seguenti modelli di iPod.

- iPod touch di quarta generazione
- iPod touch di terza generazione
- iPod touch di seconda generazione
- iPod touch di prima generazione
- iPod classic 160GB
- iPod classic 120GB
- iPod classic
- iPod nano di sesta generazione
- iPod nano di quinta generazione
- iPod nano di quarta generazione
- iPod nano di terza generazione
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Tuttavia, è possibile memorizzare le informazioni tag in questa unità anche se vengono utilizzati altri modelli di iPod.

Le informazioni sul brano (tag) della stazione che sta trasmettendo possono essere salvate sull'iPod. I brani verranno visualizzati in una lista di riproduzione denominata "Lista di riproduzione tag" in iTunes alla prossima sincronizzazione dell'iPod. Quindi, sarà possibile acquistare i brani desiderati su iTunes Store.

- I brani con tag e i brani che possono essere acquistati su iTunes Store potrebbero essere diversi. Assicurarsi di verificare il brano prima dell'acquisto.

Memorizzazione delle informazioni tag di questa unità

- 1 Sintonizzare le stazioni radio.
- 2 Premere e tenere premuto **M.C.** se sul display viene visualizzato **TAG** durante la trasmissione del brano desiderato.
 - Quando si memorizzano i dati dei tag in questa unità, l'indicazione **TAG** lampeggia.

Memorizzazione delle informazioni tag sull'iPod

- 1 Selezionare **iPod** come sorgente. Viene visualizzata la schermata di trasferimento tag.
 - 2 Ruotare **M.C.** per selezionare **YES**.
 - 3 Premere **M.C.** per selezionare.
- Le informazioni tag vengono trasferite nell'iPod.
- È inoltre possibile trasferire le informazioni tag utilizzando **Tags transfer**. Per ulteriori dettagli, vedere **Tags transfer** (*trasferimento tag*) a pagina 18.
- Il trasferimento delle informazioni tag verrà interrotto se la sorgente passa da **iPod1** a **iPod2**, o da **iPod2** a **iPod1** durante il trasferimento delle informazioni tag.

Uso dell'unità

Uso del testo radio

Visualizzazione del testo radio

È possibile visualizzare il testo radio attualmente in corso di ricezione e i tre testi radio più recenti.

- 1 Premere **Q** (elenco) e tenerlo premuto per visualizzare il testo radio.
 - Se non viene ricevuto nessun testo radio, sul display viene visualizzata l'indicazione **NO TEXT**.
- 2 Ruotare **LEVER** a sinistra o a destra per richiamare i tre testi radio più recenti.
- 3 Per scorrere, premere **⏪** o **⏩**.

Memorizzazione e richiamo di testo radio

È possibile memorizzare dati fino a un massimo di sei trasmissioni di testo radio per i tasti da **RT Memo 1** a **RT Memo 6**.

- 1 Visualizzare il testo radio che si desidera memorizzare.
- 2 Premere **Q** (elenco).
Viene visualizzata la schermata di preselezione.
- 3 Utilizzare **LEVER** per memorizzare il testo radio selezionato.
Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto **M.C.** per memorizzare.
- 4 Utilizzare **LEVER** per selezionare il testo della radio desiderato.
Ruotare per cambiare il testo radio. Premere **M.C.** per selezionare.

- Il sintonizzatore memorizza automaticamente le ultime tre trasmissioni di testo radio ricevute, sostituendo il testo meno recente con quello più recente.

Impostazioni delle funzioni

1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare FUNCTION.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

- Se è selezionata la banda MW/LW, è possibile selezionare solo **BSM**, **Local** o **Tuning Mode**.

BSM (memorizzazione delle stazioni migliori)

La funzione BSM (memorizzazione delle stazioni migliori) memorizza automaticamente le sei stazioni più forti in ordine di forza del segnale.

- 1 Premere **M.C.** per attivare la funzione BSM.
Per annullare, premere nuovamente **M.C.**

Regional (regionale)

Quando si utilizza la funzione **Alternative FREQ**, la funzione regionale limita la selezione alle stazioni che trasmettono programmi regionali.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la funzione regionale.

Local (ricerca di sintonia in modo locale)

La ricerca di sintonia in modo locale consente di sintonizzare solo le stazioni radio con segnali radio sufficientemente potenti per una buona ricezione.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la ricerca locale.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

FM: **Level 1—Level 2—Level 3—Level 4**

MW/LW: **Level 1—Level 2**

L'impostazione di livello massimo consente la ricezione solo delle stazioni più forti, mentre i livelli più bassi consentono di ricevere stazioni più deboli.

PTY search (selezione del tipo di programma)

È possibile sintonizzarsi su una stazione usando le informazioni PTY (tipo di programma).

- 1 Ruotare **LEVER** a sinistra o a destra per selezionare l'impostazione desiderata.

News&Inf—Popular—Classics—Others

- 2 Premere **M.C.** per avviare la ricerca. L'unità ricerca una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato. Quando viene trovata una stazione, viene visualizzato il nome di servizio del programma.

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere *Elenco PTY* a pagina 9.

Per annullare la ricerca premere nuovamente **M.C.**

Il programma di alcune stazioni può essere diverso da quello indicato dal PTY (tipo di programma) trasmesso.

Se nessuna stazione trasmette il tipo di programma ricercato, per circa due secondi viene visualizzata l'indicazione **Not found** e poi il sintonizzatore torna alla stazione originale.

Traffic Announce (attesa di notiziari sul traffico)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare l'attesa di notiziari sul traffico.

Alternative FREQ (ricerca delle frequenze alternative)

Se il sintonizzatore riceve un segnale debole, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa della stessa rete.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la ricerca delle frequenze alternative.

News interrupt (interruzione dei programmi per i notiziari)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la funzione NOTIZIE.

Tuning Mode (impostazione di sintonizzazione LEVER)

È possibile assegnare una funzione al pulsante **LEVER** dell'unità.

Selezionare **Manual** (sintonizzazione manuale) per eseguire la sintonizzazione manuale o **Preset** (canali preselezionati) per scegliere i canali preselezionati.

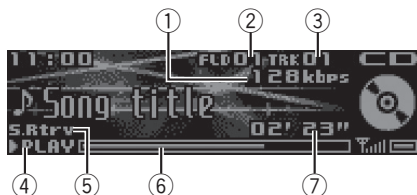
- 1 Premere **M.C.** per selezionare **Manual** o **Preset**.



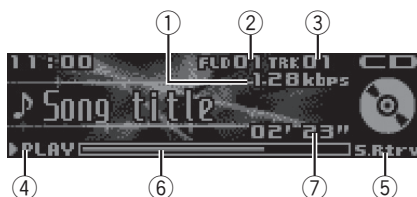
CD/CD-R/CD-RW e dispositivi di memoria esterni (USB, SD)

Funzionamento di base

DEH-X9500BT



DEH-X9500SD



- 1 Indicatore della velocità in bit/frequenza di campionamento
Mostra la velocità in bit e la frequenza di campionamento del brano (file) corrente durante la riproduzione del file audio compresso.
 - Quando si riproducono file AAC registrati come file VBR (variable bit rate, velocità in bit variabile), viene visualizzato il valore medio della velocità in bit. Tuttavia, a seconda del software utilizzato per la decodifica dei file ACC, potrebbe essere visualizzata l'indicazione **VBR**.
- 2 Indicatore del numero della cartella
Mostra il numero della cartella corrente quando viene riprodotto un file audio compresso.
- 3 Indicatore del numero di brano
- 4 Indicatore **PLAY/PAUSE**
- 5 Indicatore **S.Rtrv**
Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.
- 6 Tempo del brano (barra di avanzamento)
- 7 Indicatore del tempo di riproduzione

Uso dell'unità

Riproduzione di CD/CD-R/CD-RW

- Inserire un disco nel vano d'inserimento dei dischi, con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.

Espulsione dei CD/CD-R/CD-RW

- Premere **▲** (espulsione).

Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

- Utilizzare un cavo USB per collegare il dispositivo di memoria USB all'unità.
 - Collegare il dispositivo di memoria USB utilizzando il cavo USB.

Arresto della riproduzione dei file sul dispositivo di memoria USB

- È possibile scollegare il dispositivo di memoria USB in qualsiasi momento.

Riproduzione dei brani su una scheda di memoria SD

- Rimuovere il frontalino.
- Inserire una scheda di memoria SD nello slot per schede SD.
Inserirla con la superficie di contatto rivolta verso il basso e premere la scheda fino a che non scatta e risulta completamente bloccata in posizione.
- Reinserire il frontalino.
- Premere **SRC/OFF** per selezionare **SD** come sorgente.
La riproduzione viene avviata.

Arresto della riproduzione dei file su una scheda di memoria SD

- Rimuovere il frontalino.
- Premere la scheda di memoria SD fino a che non scatta.
La scheda di memoria SD viene espulsa.
- Estrarre la scheda di memoria SD.
- Reinserire il frontalino.

Selezione di una cartella

- Premere **▲** o **▼**.

Selezione di una traccia

- Ruotare **LEVER**.

Esegui l'avanzamento rapido/la modalità inversa rapida

- Ruotare **LEVER** e tenerlo ruotato verso destra o verso sinistra.

Ritorno alla cartella principale

- Premere e tenere premuto **BAND/⏪**.

Passaggio da audio compresso a CD-DA

- Premere **BAND/⏪**.

Passaggio da un dispositivo di memoria per la riproduzione ad un altro

Se sono disponibili più dispositivi di memorizzazione di massa conformi con lo standard Mass Storage Class USB, è possibile alternare i dispositivi di memoria per la riproduzione.

- Premere **BAND/⏪**.
 - È possibile alternare fino a 32 differenti dispositivi di memoria.

Note

- Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.
- Quando non utilizzati, scollegare i dispositivi di memoria USB dall'unità.
- Se a questa unità sono collegati due dispositivi di memoria USB, si utilizzerà il dispositivo collegato all'entrata della sorgente selezionata.
- Scollegare la comunicazione del dispositivo di memoria USB prima di passare ad utilizzare l'altro dispositivo.

Operazioni col pulsante MIXTRAX

Attivazione e disattivazione della funzione MIXTRAX
È possibile utilizzare questa funzione se come sorgente è selezionata **USB** o **SD**.

- Premere **MIX** per attivare e disattivare la funzione MIXTRAX.
 - Per ulteriori informazioni sulla funzione MIXTRAX, vedere *Informazioni sulle funzioni MIXTRAX* a pagina 29.
 - Per ulteriori informazioni sulle funzioni MIXTRAX, vedere *Menu MIXTRAX* a pagina 30.

Commutazione del display

Selezione delle informazioni di testo desiderate

- Premere **↔/DISP**.

Note

- A seconda della versione di iTunes utilizzata per scrivere i file MP3 o del tipo di file multimediali, il testo memorizzato su un file audio potrebbe essere incompatibile e non essere visualizzato correttamente.
- Le informazioni di testo che possono essere cambiate dipendono dal tipo di supporto.

Selezione e riproduzione di file/brani dall'elenco dei nomi

Questa funzione è disponibile se è selezionata l'impostazione **OFF** in **Music browse**. Per ulteriori dettagli, vedere **Music browse** (*ricerca musica*) a pagina 32.

1 Premere (elenco) per passare alla modalità dell'elenco dei nomi file/brani.

2 Utilizzare **M.C.** per selezionare il nome del file (o il nome della cartella) desiderato.

Selezione dei nomi dei file o delle cartelle 1 Ruotare M.C.
Riproduzione 1 Quando è selezionato un file o un brano, premere M.C.
Visualizzazione di un elenco dei file (o delle cartelle) nella cartella selezionata 1 Quando è selezionata una cartella, premere M.C.
Riproduzione di un brano nella cartella selezionata 1 Quando è selezionata una cartella, premere e tenere premuto M.C.


Scorrimento dei brani

È possibile utilizzare questa funzione se come sorgente è selezionata **USB** o **SD**.

Questa funzione è disponibile se è selezionata l'impostazione **USB memory1**, **USB memory2** o **SD card** in **Music browse**. Per ulteriori dettagli, vedere **Music browse** (*ricerca musica*) a pagina 32.

1 Per passare al menu superiore della ricerca delle liste, premere (elenco).

2 Utilizzare **M.C.** per selezionare una categoria/brano.

Modifica del nome del brano o della categoria 1 Ruotare M.C. Artists (artisti)— Albums (album)— Songs (brani) — Genres (generi)
Riproduzione 1 Mentre è selezionato un brano, premere M.C.
Visualizzazione di un elenco dei brani nella categoria selezionata 1 Mentre è selezionata una categoria, premere M.C.
Riproduzione di un brano nella categoria selezionata 1 Mentre è selezionata una categoria, premere e tenere premuto M.C.
Ricerca alfabetica nella lista 1 Quando viene visualizzata una lista per la categoria selezionata, premere  per passare alla modalità di ricerca alfabetica. 2 Ruotare M.C. per selezionare una lettera. 3 Premere M.C. per visualizzare l'elenco in ordine alfabetico.

Note

- Per facilitare la ricerca di **Artists**, **Albums**, **Songs** e **Genres** l'unità deve creare un indice. Normalmente, sono necessari circa 70 secondi per creare un indice di 1 000 brani. Si consiglia di non utilizzare più di 3 000 brani. Certi tipi di file possono impiegare più tempo ad essere indicizzati rispetto ad altri.
- A seconda del numero dei file presenti sul dispositivo di memoria USB, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.
- L'utilizzo dei tasti potrebbe non avere alcun effetto durante la creazione di un indice o di un elenco.
- Gli elenchi vengono creati ogni volta che l'unità viene avviata.

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione

È possibile utilizzare questa funzione se come sorgente è selezionata **USB** o **SD**.

Uso dell'unità

Questa funzione è disponibile se è selezionata l'impostazione **USB memory1**, **USB memory2** o **SD card** in **Music browse**. Per ulteriori dettagli, vedere **Music browse** (*ricerca musica*) a pagina 32.

È possibile riprodurre i brani dalle liste seguenti.

- Lista degli album dell'artista correntemente in riproduzione
- Lista dei brani dell'album correntemente riprodotto
- Lista degli album del genere correntemente in riproduzione

1 Premere e tenere premuto M.C. per passare alla modalità di riproduzione collegamento.

2 Ruotare M.C. per modificare la modalità; premere per selezionare.

- **Artist** – Riproduce un album dell'artista attualmente in riproduzione.
- **Album** – Riproduce un brano dell'album attualmente in riproduzione.
- **Genre** – Riproduce un album del genere attualmente in riproduzione.

Dopo il brano attualmente in riproduzione, verrà riprodotto il brano/album selezionato.

Note

- È possibile annullare il brano/album selezionato, se si utilizzano funzioni diverse dalla ricerca collegamento (ad esempio l'avanzamento o la modalità inversa rapidi).
- A seconda del brano selezionato per la riproduzione, la fine del brano attualmente in riproduzione e l'inizio del brano/album selezionato potrebbero essere tagliati.

Impostazioni delle funzioni

1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare FUNCTION.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

- **Link play** non è disponibile se l'impostazione **OFF** è selezionata in **Music browse**. Per ulteriori dettagli, vedere **Music browse** (*ricerca musica*) a pagina 32.

Play mode (riproduzione ripetuta)

- 1 Premere **M.C.** per selezione di un intervallo di riproduzione ripetuta.

CD/CD-R/CD-RW

- **Disc repeat** – Ripete tutti i brani
- **Track repeat** – Ripete il brano corrente
- **Folder repeat** – Ripete la cartella corrente

Dispositivo di memoria esterno (USB, SD)

- **All repeat** – Ripete tutti i file
- **Track repeat** – Ripete il file corrente
- **Folder repeat** – Ripete la cartella corrente

Random mode (riproduzione casuale)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la riproduzione casuale.

Link play (riproduzione collegamento)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per modificare la modalità; premere per selezionare.
- Per informazioni dettagliate sulle impostazioni, vedere *Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione* nella pagina precedente.

Pause (pausa)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la pausa.

Sound Retriever (Sound Retriever)

Questa funzione migliora automaticamente l'audio compresso e ripristina il suono completo.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

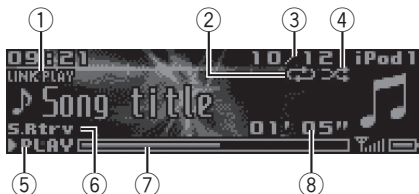
1—2—OFF (disattivata)

1 è efficace per le velocità di compressione basse, mentre **2** è efficace per le velocità di compressione alte.

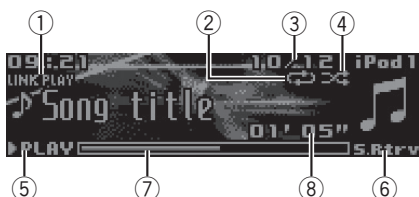
iPod

Funzionamento di base

DEH-X9500BT



DEH-X9500SD



- ① Indicatore **LINK PLAY**
- ② Indicatore di ripetizione
- ③ Indicatore del numero del brano
- ④ Indicatore di ripetizione casuale
- ⑤ Indicatore **PLAY/PAUSE**
- ⑥ Indicatore **S.Rtrv**
Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.
- ⑦ Tempo del brano (barra di avanzamento)
- ⑧ Indicatore del tempo di riproduzione

Riproduzione di brani da un iPod

- ① Collegare l'iPod utilizzando un cavo USB tra l'interfaccia e il connettore Dock dell'iPod.

Selezione di una traccia (capitolo)

- ① Ruotare **LEVER**.

Esegue l'avanzamento rapido/la modalità inversa rapida

- ① Ruotare **LEVER** e tenerlo ruotato verso destra o verso sinistra.

Selezione di un album

- ① Premere **▲** o **▼**.

Note

- Non è possibile accendere o spegnere l'iPod se la modalità di controllo è impostata su **Ctrl Audio**.
- Scollegare gli auricolari dall'iPod prima di collegarlo a questa unità.
- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF.

Operazioni col pulsante MIXTRAX

Attivazione e disattivazione della funzione MIXTRAX

- ① Premere **MIX** per attivare e disattivare la funzione MIXTRAX.
- Per ulteriori informazioni sulla funzione MIXTRAX, vedere *Informazioni sulle funzioni MIXTRAX* a pagina 29.
- Per ulteriori informazioni sulle funzioni MIXTRAX, vedere *Menu MIXTRAX* a pagina 30.

Commutazione del display

Selezione delle informazioni di testo desiderate

- Premere **↔/DISP.**

Scorrimento dei brani

1 Per passare al menu superiore della ricerca delle liste, premere **🔍 (elenco).**

2 Utilizzare M.C. per selezionare una categoria/brano.

Modifica del nome del brano o della categoria

- ① Ruotare **M.C.**
Playlists (liste di riproduzione)—**Artists** (artisti)—**Albums** (album)—**Songs** (brani)—**Podcasts** (podcast)—**Genres** (generi)—**Composers** (compositori)—**Audiobooks** (audiolibri)

Riproduzione

- ① Mentre è selezionato un brano, premere **M.C.**

Visualizzazione di un elenco dei brani nella categoria selezionata

- ① Mentre è selezionata una categoria, premere **M.C.**

Uso dell'unità

Riproduzione di un brano nella categoria selezionata

- 1 Mentre è selezionata una categoria, premere e tenere premuto **M.C.**

Ricerca alfabetica nella lista

- 1 Quando viene visualizzata una lista per la categoria selezionata, premere **Q** per passare alla modalità di ricerca alfabetica.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare una lettera.
- 3 Premere **M.C.** per visualizzare l'elenco in ordine alfabetico.

Note

- È possibile riprodurre le liste di riproduzione create con l'applicazione MusicSphere. L'applicazione sarà disponibile sul nostro sito web.
- Le liste di riproduzione create con l'applicazione MusicSphere vengono visualizzate in forma abbreviata.

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione

È possibile riprodurre i brani dalle liste seguenti.

- Lista degli album dell'artista correntemente in riproduzione
- Lista dei brani dell'album correntemente riprodotto
- Lista degli album del genere correntemente in riproduzione

1 Premere e tenere premuto **Q per passare alla modalità di riproduzione collegamento.**

2 Ruotare **M.C. per modificare la modalità; premere per selezionare.**

- **Artist** – Riproduce un album dell'artista attualmente in riproduzione.
- **Album** – Riproduce un brano dell'album attualmente in riproduzione.
- **Genre** – Riproduce un album del genere attualmente in riproduzione.

Dopo il brano attualmente in riproduzione, verrà riprodotto il brano/album selezionato.

Note

- È possibile annullare il brano/album selezionato, se si utilizzano funzioni diverse dalla ricerca collegamento (ad esempio l'avanzamento o la modalità inversa rapidi).
- A seconda del brano selezionato per la riproduzione, la fine del brano attualmente in riproduzione e l'inizio del brano/album selezionato potrebbero essere tagliati.

Utilizzo della funzione iPod dell'unità dall'iPod

È possibile controllare la funzione iPod di questa unità tramite l'apparecchio iPod collegato.

Ctrl iPod non è compatibile con i seguenti modelli di iPod.

- iPod nano di prima generazione
- iPod con video

● **Premere **BAND/** per alternare la modalità di controllo.**

- **Ctrl iPod** – È possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità tramite l'apparecchio iPod collegato.
- **Ctrl Audio** – È possibile controllare la funzione iPod direttamente da questa unità.

Note

- Se si passa alla modalità di controllo **Ctrl iPod**, il brano attualmente in riproduzione viene messo in pausa. Utilizzare i comandi dell'iPod per riprendere la riproduzione.
- Anche se la modalità di controllo è impostata su **Ctrl iPod**, è possibile controllare le seguenti funzioni da questa unità.
 - Pausa
 - Avanzamento rapido/modalità inversa rapida
 - Selezione di un brano (capitolo)
- È possibile controllare il volume solo da questa unità.

Impostazioni delle funzioni

1 Premere **M.C. per visualizzare il menu principale.**

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare FUNCTION.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

- **Play mode, Shuffle mode, Shuffle all, Link play e Audiobooks** non sono disponibili quando **Ctrl iPod** è selezionato nella modalità di controllo. Per i dettagli, vedere *Utilizzo della funzione iPod dell'unità dall'iPod* nella pagina precedente.

Play mode (riproduzione ripetuta)

- 1 Premere **M.C.** per selezione di un intervallo di riproduzione ripetuta.
 - **Repeat One** – Ripete il brano corrente
 - **Repeat All** – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato
- Se la modalità di controllo è impostata su **Ctrl iPod**, l'intervallo di riproduzione ripetuta sarà uguale a quello impostato per l'iPod collegato.

Shuffle mode (riproduzione casuale)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - **Shuffle Songs** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.
 - **Shuffle Albums** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
 - **Shuffle OFF** – Annulla la riproduzione casuale.

Shuffle all (riproduzione casuale di tutti i brani)

- 1 Premere **M.C.** per attivare la riproduzione casuale di tutti i brani. Per disattivare la funzione **Shuffle all**, selezionare **Shuffle OFF** in **Shuffle mode**. Per ulteriori dettagli, vedere **Shuffle mode (riproduzione casuale)** in questa pagina.

Link play (riproduzione collegamento)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per modificare la modalità; premere per selezionare. Per informazioni dettagliate sulle impostazioni, vedere *Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione* nella pagina precedente.

Pause (pausa)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la pausa.

Audiobooks (velocità audiolibri)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - **Faster** – Riproduzione più veloce del normale
 - **Normal** – Riproduzione normale
 - **Slower** – Riproduzione più lenta del normale

Tags transfer (trasferimento tag)

Trasferire le informazioni tag contenute nella sorgente sintonizzatore.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare **YES**.
- 3 Premere **M.C.** per selezionare. Le informazioni tag vengono trasferite nell'iPod.

Sound Retriever (Sound Retriever)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - 1—2—OFF** (disattivata)
 - 1** è efficace per le velocità di compressione basse, mentre **2** è efficace per le velocità di compressione alte.



Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Solo per il modello DEH-X9500BT

Uso del telefono Bluetooth

Importante

- Se si lascia l'unità in standby per collegare il telefono tramite Bluetooth mentre il motore non è in moto, la batteria potrebbe scaricarsi.

Uso dell'unità






- Il funzionamento può variare in base ai differenti tipi di telefoni cellulari.
- Le funzioni avanzate che richiedono attenzione, come comporre numeri sul display, utilizzare la rubrica telefonica, ecc. sono proibite durante la guida. Quando si usano le funzioni avanzate, parcheggiare il veicolo in un luogo sicuro.
- Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo in un luogo sicuro e inserire il freno a mano.

Impostazione delle chiamate in vivavoce

Prima di effettuare o ricevere chiamate in vivavoce, è necessario impostare l'unità per l'uso col telefono cellulare.

- | | |
|---|---|
| 1 | Collegamento
Utilizzare il menu dei collegamenti del telefono Bluetooth. Vedere <i>Operazioni tramite il menu dei collegamenti</i> in questa pagina. |
| 2 | Impostazioni delle funzioni
Utilizzare il menu delle funzioni del telefono Bluetooth. Vedere <i>Operazioni tramite il menu del telefono</i> a pagina 21. |

Funzionamento di base

Effettuare una chiamata
• Vedere <i>Operazioni tramite il menu del telefono</i> a pagina 21.
Risposta a una chiamata in arrivo
1 Quando si riceve una chiamata, premere  .
Fine di una chiamata
1 Premere  .
Rifiuto di una chiamata in arrivo
1 Quando si riceve una chiamata, premere e tenere premuto  .
Risposta a una chiamata in attesa
1 Quando si riceve una chiamata, premere  .
Passare da un chiamante in attesa all'altro
1 Premere M.C.
Rifiuto delle chiamate in attesa
1 Premere e tenere premuto  .

Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore

- | |
|---|
| 1 Ruotare LEVER durante la conversazione. |
| • Quando è attiva la modalità privata, questa funzione non è disponibile. |

Attiva e disattiva la modalità privata

- | |
|--|
| 1 Premere BAND/#1 durante la conversazione. |
|--|

Attivazione del display delle informazioni

- | |
|---|
| 1 Premere ➔/DISP durante la conversazione. |
|---|

Note

- Se viene selezionata la modalità privata sul telefono cellulare, le chiamate in vivavoce potrebbero non essere disponibili.
- La durata approssimativa della chiamata (che potrebbe risultare leggermente diversa dalla durata effettiva della chiamata) viene visualizzata sul display.

Uso del riconoscimento vocale

Questa funzione può essere utilizzata con gli iPod dotati di funzione di riconoscimento vocale, collegati tramite Bluetooth e la sorgente impostata su **iPod** o **BT Audio**.

- **Premere e tenere premuto M.C. per passare alla modalità di riconoscimento vocale.**

Note

- Per dettagli sulle funzioni di riconoscimento vocale, vedere il manuale dell'iPod utilizzato.
- Alcuni comandi potrebbero non essere disponibili su questa unità.

Operazioni tramite il menu dei collegamenti

Importante

- Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo in un luogo sicuro e inserire il freno a mano.
- I dispositivi collegati potrebbero non funzionare correttamente se si collegano più dispositivi Bluetooth alla volta (ad esempio, se un telefono e un lettore audio separato sono collegati contemporaneamente).

1 Premere e tenere premuto per visualizzare il menu dei collegamenti.

- Non è possibile effettuare questa operazione durante una chiamata.

2 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

Device list (collegamento o scollegamento di un dispositivo dall'elenco dei dispositivi)

- Se nell'elenco non è selezionato alcun dispositivo, questa funzione non è disponibile.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare un nome dispositivo da collegare/scollegare.
 - Premere e tenere premuto **M.C.** per alternare l'indirizzo del dispositivo Bluetooth e il nome dispositivo.
- 3 Premere **M.C.** per collegare/scollegare il dispositivo selezionato.

Quando viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **Connected**.

Delete device (eliminazione di un dispositivo dall'elenco dei dispositivi)

- Se nell'elenco non è selezionato alcun dispositivo, questa funzione non è disponibile.
- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
 - 2 Ruotare **M.C.** per selezionare un nome dispositivo da eliminare.
 - Premere e tenere premuto **M.C.** per alternare l'indirizzo del dispositivo Bluetooth e il nome dispositivo.
 - 3 Premere **M.C.** per visualizzare **Delete YES**.
 - 4 Premere **M.C.** per eliminare le informazioni di un dispositivo dall'elenco.
 - Quando questa funzione è attiva, non spegnere il motore.

Add device (collegamento di un nuovo dispositivo)

- 1 Premere **M.C.** per avviare la ricerca.
 - Per annullare, premere **M.C.** durante la ricerca.
 - Se questa unità non riesce a rilevare nessun cellulare, viene visualizzata l'indicazione **Not found**.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare un dispositivo dall'elenco dei dispositivi.
 - Premere e tenere premuto **M.C.** per alternare l'indirizzo del dispositivo Bluetooth e il nome dispositivo.
- 3 Premere **M.C.** per collegare il dispositivo selezionato.
 - Per completare il collegamento, verificare il nome del dispositivo (**Pioneer BT Unit**). Immettere il codice PIN sul dispositivo se necessario.
 - Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice.
 - Sul display dell'unità compare un numero a 6 cifre. Quando il collegamento viene stabilito, questo numero scompare.
 - Se non è possibile completare il collegamento utilizzando questa unità, utilizzare il dispositivo per il collegamento con l'unità.
 - Se sono già stati accoppiati tre dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **Device Full** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato.

Auto connect (collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare il collegamento automatico.

Visibility (impostazione della visibilità di questa unità)

È possibile attivare la visibilità Bluetooth in modo che gli altri dispositivi possano rilevare l'unità.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la visibilità di questa unità.

Pin code input (immissione del codice PIN)

Uso dell'unità

È necessario inserire il codice PIN nel dispositivo per confermare il collegamento Bluetooth. Il codice predefinito è **0000**, ma è possibile utilizzare questa funzione per modificarlo.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare un numero.
- 3 Premere **M.C.** per spostare il cursore sulla posizione successiva.
- 4 Una volta immesso il codice PIN, premere e tenere premuto **M.C.**
 - Una volta immesso il codice, premendo **M.C.**, sul display di conferma viene nuovamente visualizzata la schermata di immissione codice PIN in cui è possibile modificare il codice PIN.

Device INFO (visualizzazione dell'indirizzo del dispositivo Bluetooth)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

Nome dispositivo—Indirizzo Bluetooth del dispositivo

Operazioni tramite il menu del telefono

Importante

Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo in un luogo sicuro e inserire il freno a mano.

1 Premere  per visualizzare il menu del telefono.

2 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

Missed calls (cronologia chiamate senza risposta)

Dialed calls (cronologia chiamate effettuate)

Received calls (cronologia chiamate ricevute)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare l'elenco dei numeri di telefono.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare un nome o un numero di telefono.
- 3 Premere **M.C.** per effettuare una chiamata.
 - Per visualizzare i dettagli del contatto selezionato, premere e mantenere premuto **M.C.**

PhoneBook (rubrica)

- I contatti del telefono vengono generalmente trasferiti automaticamente quando il telefono viene collegato. In caso contrario, utilizzare il menu del telefono per trasferire i contatti. Quando si usa il menù del telefono la visibilità di questa unità deve essere attivata. Vedere **Visibility** (*impostazione della visibilità di questa unità*) nella pagina precedente.
- 1 Premere **M.C.** per visualizzare **ABC Search** (elenco in ordine alfabetico).
 - 2 Ruotare **M.C.** per selezionare la prima lettera del nome desiderato.
 - Per selezionare il tipo di carattere desiderato, premere e tenere premuto **M.C.**
TOP (alfabeto)—**BCE** (alfabeto cirillico)
 - 3 Premere **M.C.** per visualizzare un elenco di nomi registrati.
 - 4 Ruotare **M.C.** per selezionare il nome desiderato.
 - 5 Premere **M.C.** per visualizzare l'elenco dei numeri di telefono.
 - 6 Ruotare **M.C.** per selezionare un numero di telefono da chiamare.
 - 7 Premere **M.C.** per effettuare una chiamata.

Phone Function (funzione telefono)

È possibile impostare **Auto answer**, **Ring tone** e **PH. B.Name view** da questo menu. Per dettagli, vedere *Descrizione delle funzioni e loro funzionamento* in questa pagina.

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

1 Visualizzare Phone Function.

Vedere **Phone Function** (*funzione telefono*) in questa pagina.

2 Premere **M.C.** per visualizzare il menu delle funzioni.

3 Ruotare **M.C.** per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

Auto answer (risposta automatica)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la risposta automatica.

Ring tone (selezione del tono di chiamata)

- 1 Per attivare o disattivare il tono di chiamata, premere **M.C.**

PH.B.Name view (visualizzazione nomi rubrica)

- 1 Premere **M.C.** per invertire l'ordine dei nomi nella rubrica telefonica.

Audio Bluetooth

🔑 Importante

- A seconda del lettore audio Bluetooth collegato a questa unità, le operazioni disponibili possono essere limitate ai seguenti due livelli:
 - Profilo A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): sul proprio lettore audio è possibile unicamente la riproduzione di brani. Non è possibile utilizzare la connessione A2DP se come sorgente è selezionata **iPod**.
 - Profilo AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): è possibile eseguire la riproduzione, mettere in pausa la riproduzione, selezionare i brani, ecc.
- Le funzioni variano a seconda del lettore audio Bluetooth utilizzato. Quando il lettore viene utilizzato con questa unità, fare riferimento al manuale delle istruzioni fornito con il lettore audio Bluetooth e al presente manuale.
- Il segnale trasmesso dal telefono cellulare potrebbe provocare disturbi, pertanto, evitare di utilizzarlo quando si ascoltano brani sul lettore audio Bluetooth.

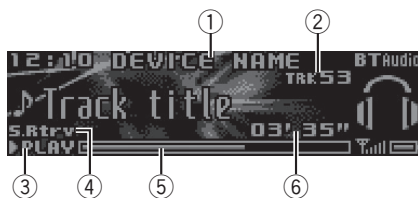
- Il suono del lettore audio Bluetooth viene silenziato quando il telefono viene utilizzato.
- Quando viene utilizzato un lettore audio Bluetooth, non è possibile collegare automaticamente un telefono Bluetooth.
- Se durante l'ascolto di un brano dal lettore audio Bluetooth si passa ad un'altra sorgente, la riproduzione del brano continua.
- A seconda del tipo di lettore audio Bluetooth collegato a questa unità, è possibile che per alcune funzioni non sia possibile il funzionamento e la visualizzazione delle informazioni.

Configurazione dell'audio Bluetooth

Prima di poter utilizzare la funzione audio Bluetooth, occorre configurare l'unità in modo che utilizzi un lettore audio Bluetooth. È necessario accoppiare questa unità al lettore audio Bluetooth.

- 1 Collegamento
Utilizzare il menu dei collegamenti del telefono Bluetooth. Vedere *Operazioni tramite il menu dei collegamenti* a pagina 19.

Funzionamento di base



- 1 Nome del dispositivo
Mostra il nome del dispositivo del lettore audio Bluetooth collegato.
- 2 Indicatore del numero di brano
- 3 Indicatore **PLAY/PAUSE**
- 4 Indicatore **S.Rtrv**
Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.
- 5 Tempo del brano (barra di avanzamento)
- 6 Indicatore del tempo di riproduzione

Uso dell'unità

Esegue l'avanzamento rapido/la modalità inversa rapida

- 1 Ruotare **LEVER** e tenerlo ruotato verso destra o verso sinistra.

Selezione di una traccia

- 1 Ruotare **LEVER**.

Mettono in pausa e avviano la riproduzione

- 1 Premere **BAND**/.

Commutazione del display

Selezione delle informazioni di testo desiderate

- Premere /DISP.

Nota

È possibile modificare le informazioni a seconda del dispositivo.

Impostazioni delle funzioni

1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare FUNCTION.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

Play (riproduzione)

- 1 Premere **M.C.** per avviare la riproduzione.

Stop (arresto)

- 1 Premere **M.C.** per interrompere la riproduzione.

Pause (pausa)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la pausa.

Random (riproduzione casuale)

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la riproduzione casuale.
- Questa funzione potrebbe non essere disponibile a seconda del tipo di lettore audio Bluetooth collegato.
 - L'intervallo di riproduzione casuale varia a seconda del lettore audio Bluetooth utilizzato.

Repeat (riproduzione ripetuta)

- 1 Premere **M.C.** per selezione di un intervallo di riproduzione ripetuta.
- Questa funzione potrebbe non essere disponibile a seconda del tipo di lettore audio Bluetooth collegato.
 - L'intervallo di riproduzione ripetuta varia a seconda del lettore audio Bluetooth utilizzato.

Sound Retriever (Sound Retriever)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
- 1—2—OFF** (disattivata)
- 1** è efficace per le velocità di compressione basse, mentre **2** è efficace per le velocità di compressione alte.



Uso delle applicazioni degli smartphone

È possibile utilizzare questa unità per eseguire riproduzioni in streaming e controllare i brani nelle applicazioni per smartphone o solo per riproduzioni in streaming.

Importante

L'utilizzo di applicazioni di terze parti potrebbe comportare o richiedere di fornire informazioni personali di identificazione attraverso la creazione di un account utente o in altro modo e, per alcune applicazioni, attraverso l'invio di dati di geolocalizzazione.

TUTTE LE APPLICAZIONI DI TERZE PARTI SONO DI RESPONSABILITÀ ESCLUSIVA DEI RISPETTIVI FORNITORI, INCLUSI MA NON LIMITATAMENTE ALLA GESTIONE E SICUREZZA DEI DATI UTENTE E ALLE PROCEDURE DI TUTELA DELLA PRIVACY. ACCEDENDO AD APPLICAZIONI DI TERZE PARTI, SI ACCETTA DI ESAMINARE I TERMINI DEL SERVIZIO E I CRITERI SULLA PRIVACY DEI FORNITORI. SE NON SI ACCETTANO I TERMINI O I CRITERI DI QUALSIASI FORNITORE O NON SI ACCONSENTE, DOVE SIA APPLICABILE, ALL'USO DEI DATI DI GEOLOCALIZZAZIONE, NON UTILIZZARE TALI APPLICAZIONI DI TERZE PARTI.

Informazioni sulla compatibilità degli smartphone

I seguenti dispositivi sono compatibili con questa funzione.

- iPhone e iPod touch
In questo manuale, il termine "iPhone" verrà utilizzato per indicare iPod e iPhone.
- Dispositivi Android™

Per gli utenti iPhone

- Utilizzare un cavo USB Pioneer per collegare un iPhone.
- Le informazioni dei brani potrebbero non essere visualizzate correttamente nelle versioni di iOS anteriori a 5,0.

Per gli utenti di dispositivi Android

- Il dispositivo deve supportare i profili Bluetooth SPP (Serial Port Profile) e A2DP (Advanced Audio Distribution Profile). Il dispositivo deve essere collegato a questa unità tramite interfaccia Bluetooth.

Non si garantisce la compatibilità con tutti i dispositivi Android.

Per dettagli sulla compatibilità dei dispositivi Android con questa unità, vedere le informazioni sul nostro sito web.

Note

- Per l'elenco delle applicazioni per smartphone supportate da questa unità vedere il nostro sito web.
- Pioneer non è responsabile di eventuali problemi che possono derivare da errori o difetti del contenuto delle applicazioni.
- Il contenuto e la funzione delle applicazioni supportate sono di responsabilità dei fornitori delle applicazioni.

Procedura di inizio per utenti iPhone

1 Collegare l'iPhone utilizzando il cavo USB tra l'interfaccia e il connettore Dock dell'iPhone.

2 Selezionare Wired in APP CONNECT MODE. Per ulteriori dettagli, vedere **APP CONNECT MODE (impostazione della modalità di collegamento APP)** a pagina 33.

Per il modello DEH-X9500SD, passare al passaggio successivo.

3 Selezionare Apps come sorgente.

4 Lanciare l'applicazione sullo smartphone e avviare la riproduzione.

Procedura di inizio per utenti Android

Solo per il modello DEH-X9500BT

1 Collegare il dispositivo Android a questa unità utilizzando la tecnologia wireless Bluetooth. Per ulteriori dettagli, vedere **Operazioni tramite il menu dei collegamenti** a pagina 19.

Uso dell'unità

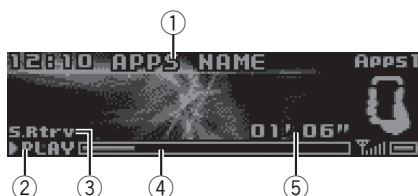
2 Selezionare Bluetooth in **APP CONNECT MODE**. Per ulteriori dettagli, vedere **APP CONNECT MODE (impostazione della modalità di collegamento APP)** a pagina 33.

3 Selezionare Apps come sorgente.

4 Lanciare l'applicazione sullo smartphone e avviare la riproduzione.

Funzionamento di base

DEH-X9500BT



DEH-X9500SD



- ① Nome applicazione
- ② Indicatore **PLAY/PAUSE**
- ③ Indicatore **S.Rtrv**
Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.
- ④ Tempo del brano (barra di avanzamento)
- ⑤ Indicatore del tempo di riproduzione

Selezione di una traccia

- ① Ruotare **LEVER**.

Esegui l'avanzamento rapido/la modalità inversa rapida

- ① Ruotare **LEVER** e tenerlo ruotato verso destra o verso sinistra.

Commutazione del display

Selezione delle informazioni di testo desiderate

- Premere **↔/DISP.**

Impostazioni delle funzioni

1 Premere **M.C.** per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare **M.C.** per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare **FUNCTION**.

3 Ruotare **M.C.** per selezionare la funzione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

Pause (pausa)

- ① Premere **M.C.** per attivare o disattivare la pausa.

Sound Retriever (Sound Retriever)

- ① Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

1—2—OFF (disattivata)

1 è efficace per le velocità di compressione basse, mentre **2** è efficace per le velocità di compressione alte.

Regolazione dell'audio



1 Premere **M.C.** per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare **M.C.** per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare **AUDIO**.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione audio.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni audio descritte di seguito.

- Se l'uscita subwoofer è attivata, è possibile regolare la frequenza di taglio e il livello di uscita.
- **SLA** non è disponibile se come sorgente è selezionata FM.

Fader/Balance (dissolvenza/regolazione del bilanciamento)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per passare dalla dissolvenza (anteriore/posteriore) al bilanciamento (sinistra/destra) e viceversa.
- 3 Ruotare **M.C.** per regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori.
Ruotare **M.C.** per regolare il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro.

Preset EQ (richiamo dell'equalizzatore)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare una curva d'equalizzazione.
Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—SuperBass

G.EQ (regolazione dell'equalizzatore)

L'impostazione della curva d'equalizzazione corrente selezionata può essere modificata in base alle proprie esigenze. Le impostazioni della curva d'equalizzazione vengono memorizzate in **Custom1** o **Custom2**.

- **Custom1** può essere impostato separatamente per ogni sorgente. Tuttavia, ognuna delle combinazioni di seguito riportate vengono impostate automaticamente agli stessi valori.
 - **USB, iPod, SD e Apps** (iPhone)
 - **BT Audio e Apps** (Android)
- **Custom2** è un'impostazione condivisa utilizzata per tutte le sorgenti.
 - 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
 - 2 Premere **M.C.** per alternare le seguenti impostazioni:
Banda d'equalizzazione—Livello equalizzatore
 - 3 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
Banda d'equalizzazione: **100Hz—315Hz—1.25kHz—3.15kHz—8kHz**
Livello equalizzatore: **+6 a -6**

Loudness (sonorità)

La sonorità compensa le deficienze nelle gamme delle frequenze basse e alte a basso volume.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per attivare e disattivare la sonorità.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
Low (basso)—**Mid** (medio)—**High** (alto)

Subwoofer1 (impostazione on/off del subwoofer)

Questa unità è dotata di un'uscita subwoofer che può essere attivata o disattivata.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per attivare o disattivare l'uscita subwoofer.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare la fase dell'uscita subwoofer.
Ruotare **M.C.** a sinistra per selezionare la fase invertita e sul display viene visualizzata l'indicazione **Reverse**. Ruotare **M.C.** a destra per selezionare la fase normale e sul display viene visualizzata l'indicazione **Normal**.

Subwoofer2 (regolazione del subwoofer)

Uso dell'unità

Solo frequenze più basse di quelle presenti nell'intervallo selezionato vengono emesse dal subwoofer.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per alternare la frequenza di taglio e il livello di uscita del subwoofer.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare la frequenza di taglio.
50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz
- 4 Ruotare **M.C.** per regolare il livello di uscita del subwoofer.
A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **+6 a -24**.

Bass Booster (incremento dei bassi)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare il livello desiderato.
A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0 a +6**.

HPF (regolazione del filtro passa alto)

Se si desidera che i suoni bassi provenienti dalla gamma di frequenza dell'uscita subwoofer non siano riprodotti dagli altoparlanti anteriori o posteriori, attivare la funzione HPF (filtro passa alto). Solo le frequenze più alte di quelle comprese nell'intervallo selezionato vengono emesse dagli altoparlanti anteriori o posteriori.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Premere **M.C.** per attivare o disattivare il filtro passa alto.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare la frequenza di taglio.
50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

SLA (regolazione del livello della sorgente)

SLA (funzione di regolazione del livello della sorgente) consente di regolare il livello di volume di ogni sorgente per prevenire cambiamenti improvvisi di volume quando si passa da una sorgente all'altra.

- Le impostazioni sono basate sul livello di volume FM, che rimane immutato.
- Con questa funzione è anche possibile regolare il livello di volume MW/LW.
- Ognuna delle combinazioni di seguito riportate vengono impostate automaticamente agli stessi valori.
 - **USB, iPod, SD e Apps** (iPhone)
 - **BT Audio e Apps** (Android)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per regolare il volume della sorgente.
Intervallo di regolazione: da **+4 a -4**



Uso dei diversi display di intrattenimento



È possibile utilizzare i display di intrattenimento mentre si ascolta ognuna delle sorgenti sonore.

1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare ENTERTAINMENT.

3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione di intrattenimento.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni di intrattenimento descritte di seguito.

Background (impostazione dello sfondo)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
Aspetto sfondo—genere—immagine sfondo 1—immagine sfondo 2—immagine sfondo 3—immagine sfondo 4—visualizzazione semplice—schermo cinematografico—calendario
 - Il display del genere cambia a seconda del genere musicale.
 - A seconda dell'applicazione utilizzata per codificare i file audio, il display del genere potrebbe non funzionare correttamente.
- 3 Premere **M.C.** per selezionare.

Clock (impostazione del display dell'orologio)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (display dell'orologio)—**Elapsed time** (display del tempo trascorso)—**OFF** (orologio disattivato)
 - Solo per il modello *DEH-X9500SD*
È inoltre possibile alternare le funzioni premendo **CLK**.



Selezione del colore dell'illuminazione



- 1 Premere **M.C.** per visualizzare il menu principale.
- 2 Ruotare **M.C.** per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare **ILLUMINATION**.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare la funzione di illuminazione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni di illuminazione descritte di seguito.

- **Phone** non è disponibile per il modello *DEH-X9500SD*.

Key Side (impostazione del colore dei tasti)

È possibile scegliere il colore desiderato per i tasti di questa unità.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile selezionare una delle opzioni dall'elenco seguente:

- Colori preselezionati (da **White** a **Rose**)
- **Scan** (passa in rassegna tutti i colori)
- Serie di colori (**Warm**, **Ambient**, **Calm**)
- **Custom** (colore dell'illuminazione personalizzato)

Display Side (impostazione del colore del display)

È possibile scegliere il colore desiderato per il display di questa unità.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile selezionare una delle opzioni dall'elenco seguente:

- Colori preselezionati (da **White** a **Rose**)
- **Scan** (passa in rassegna tutti i colori)
- Serie di colori (**Warm**, **Ambient**, **Calm**)
- **Custom** (colore dell'illuminazione personalizzato)

Key & Display (impostazione del colore dei tasti e del display)

È possibile scegliere il colore desiderato per i tasti e per il display di questa unità.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile selezionare una delle opzioni dall'elenco seguente:

- Colori preselezionati (da **White** a **Rose**)
- **Scan** (passa in rassegna tutti i colori)
- Serie di colori (**Warm**, **Ambient**, **Calm**)

Uso dell'unità

Phone (impostazione del colore per il telefono)


È possibile selezionare i colori dei tasti da visualizzare quando si riceve una chiamata.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile selezionare una delle opzioni dall'elenco seguente:

- **Flashing** – Il colore selezionato da **Key Side** lampeggia.
- Da **Flash FX 1** a **Flash FX 6** – Il sistema passa automaticamente in rassegna tutti i colori dei tasti disponibili per questa unità. Selezionare la modalità desiderata.
- **OFF** – Non viene apportata nessuna modifica al colore dei tasti quando vengono ricevute chiamate.

Note

- Non è possibile modificare il colore **MIX**.
- Selezionando **Scan**, il sistema passa automaticamente in rassegna i colori preselezionati.
- Selezionando **Warm**, il sistema cambia automaticamente passando in rassegna i colori caldi.
- Selezionando **Ambient**, il sistema cambia automaticamente passando in rassegna i colori ambiente.
- Selezionando **Calm**, il sistema cambia automaticamente passando in rassegna i colori calmi.
- Scegliendo **Custom**, il colore personalizzato salvato viene selezionato. 

Personalizzazione del colore dell'illuminazione

È possibile creare un colore dell'illuminazione personalizzato per **Key Side** e **Display Side**.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare il menu principale.
- 2 Ruotare **M.C.** per visualizzare **ILLUMINATION**, quindi premere per selezionare.

3 Ruotare **M.C.** per visualizzare **Key Side** o **Display Side**. Premere per selezionare.

4 Premere **M.C.** e mantenerlo premuto sino a quando sul display appare l'impostazione del colore dell'illuminazione personalizzato.

5 Premere **M.C.** per selezionare il colore primario.


R (rosso)—**G** (verde)—**B** (blu)

6 Ruotare **M.C.** per regolare il livello della luminosità.

Intervallo di regolazione: da **0** a **60**

- Non è possibile selezionare un livello inferiore a **20** per tutti e tre i colori **R** (rosso), **G** (verde) e **B** (blu) allo stesso tempo.
- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione da sui colori.


Nota

Non è possibile creare un colore dell'illuminazione personalizzato se è selezionato **Scan**, **Warm**, **Ambient** o **Calm**. 

Informazioni sulle funzioni MIXTRAX

La tecnologia MIXTRAX viene utilizzata per inserire diversi effetti sonori tra i brani e consente di sperimentare la musica come un mix nonstop, completo di effetti visivi e di illuminazione.

Note

- A seconda del file/brano, gli effetti sonori potrebbero non essere disponibili.
- La funzione MIXTRAX include una modalità colori lampeggianti MIXTRAX che se attivata accende e spegne i colori lampeggianti a tempo col brano audio. Se questa funzione distrae dalla guida, disattivare la funzione MIXTRAX. Vedere *Operazioni col pulsante MIXTRAX* a pagina 13. 

Menu MIXTRAX



- 1 Premere **M.C.** per visualizzare il menu principale.
- 2 Ruotare **M.C.** per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare **MIXTRAX**.
- 3 Ruotare **M.C.** per selezionare la funzione **MIXTRAX**.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni **MIXTRAX** descritte di seguito. La funzione è attivata se l'impostazione **MIXTRAX** è abilitata.

SHORT PLAYBACK (modalità riproduzione breve)

È possibile selezionare la durata del tempo di riproduzione.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
 - 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - 1.0 MIN** (1 minuto)—**1.5 MIN** (1,5 minuti)—**2.0 MIN** (2 minuti)—**2.5 MIN** (2,5 minuti)—**3.0 MIN** (3 minuti)—**Random** (casuale)—**OFF** (disattivata)
- Selezionare l'opzione **OFF** se si desidera riprodurre una selezione interamente dall'inizio alla fine.

FLASH AREA (area flash)

È possibile selezionare le aree per i colori lampeggianti.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
 - 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
 - Key & Display** (tasto e display)—**KEY SIDE** (tasto)—**OFF** (disattivata)
- Se è impostata l'opzione **OFF**, il colore impostato in **ILLUMINATION** verrà usato come colore del display.

Flashing Colour (schema flash)

È possibile selezionare gli schemi per i colori lampeggianti.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

È possibile selezionare una delle opzioni dall'elenco seguente:

- Da **Sound Level Mode Colour 1 a Colour 6** – I colori lampeggeranno in sincronia con il livello del suono dei brani. Selezionare la modalità desiderata.
- Da **Low Pass Mode Colour 1 a Colour 6** – I colori lampeggeranno in sincronia con il livello dei bassi dei brani. Selezionare la modalità desiderata.
- **Flashing Colour Random** – Lo schema dei colori lampeggianti verrà selezionato per ogni brano in modo casuale a partire dalla modalità del livello del suono e dalla modalità del livello dei bassi.
- **Sound Level Mode Random** – Lo schema dei colori lampeggianti verrà selezionato per ogni brano in modo casuale a partire dalla modalità del livello del suono.
- **Low Pass Mode Random** – Lo schema dei colori lampeggianti verrà selezionato per ogni brano in modo casuale a partire dalla modalità del filtro passa basso del suono.

DISP EFFECT (effetto display)

È possibile attivare o disattivare gli effetti speciali **MIXTRAX** per il display.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

MIXTRAX 1 (display degli effetti speciali **MIXTRAX 1**)—**MIXTRAX 2** (display degli effetti speciali **MIXTRAX 2**)—**OFF** (display normale)

CUT IN EFFECT (effetto taglio manuale)

È possibile attivare o disattivare gli effetti sonori **MIXTRAX** quando si cambiano manualmente i brani.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

ON (attivato)—**OFF** (disattivato)

MIX Settings (Impostazioni MIXTRAX)

Per ulteriori dettagli, vedere *Impostazioni MIXTRAX* nella pagina seguente.

Uso dell'unità

Note

- Non è possibile modificare il colore **MIX**.
- **MIX** non lampeggia.

Impostazioni MIXTRAX

È possibile modificare le impostazioni per l'audio impostato e gli effetti sonori.

- Le impostazioni per l'audio impostato possono essere modificate da **MIX Fixed**.
- Le impostazioni per gli effetti sonori possono essere modificate da uno dei seguenti menu: **LOOP EFFECT**, **Flanger EFFECT**, **Echo EFFECT** e **Crossfade EFFECT**.

- 1 Visualizzazione di MIX Settings.**
- 2 Premere M.C. per visualizzare il menu delle funzioni.**
- 3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione.**

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni descritte di seguito.

MIX Fixed (effetti sonori MIXTRAX)

Le impostazioni per l'audio impostato possono essere rimosse dagli effetti sonori MIXTRAX.

- 1 Premere M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (audio impostato ed effetti sonori)—**OFF** (effetti sonori)

LOOP EFFECT (effetto loop)

L'effetto loop, che viene inserito automaticamente alla fine di ogni brano, può essere rimosso dagli effetti sonori.

- 1 Premere M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (attivato)—**OFF** (disattivato)

Flanger EFFECT (effetto flanger)

L'effetto flanger può essere rimosso dagli effetti sonori.

- 1 Premere M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (attivato)—**OFF** (disattivato)

Echo EFFECT (effetto eco)

L'effetto eco può essere rimosso dagli effetti sonori.

- 1 Premere M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (attivato)—**OFF** (disattivato)

Crossfade EFFECT (effetto crossfade)

L'effetto crossfade può essere rimosso dagli effetti sonori.

- 1 Premere M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.
ON (attivato)—**OFF** (disattivato)
- Quando **iPod** è selezionato come sorgente, l'effetto crossfade è disattivato.

Menu di sistema



- 1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.**
- 2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare SYSTEM.**
- 3 Ruotare M.C. per selezionare la funzione del menu di sistema.**
Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni del menu di sistema descritte di seguito.

- **BT AUDIO**, **Clear memory**, **BT Version info.** e **APP CONNECT MODE** non sono disponibili per il modello DEH-X9500SD.
- **APP CONNECT MODE** non è disponibile se come sorgente è selezionata **Apps**.

Language select (multilingue)

Questa unità può essere utilizzata in più lingue. È possibile selezionare la lingua preferita.

- 1 Premere M.C.** per selezionare la lingua.
English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ

Calendar (impostazione della data)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare il segmento del display del calendario che si desidera impostare. Anno—Giorno—Mese
- 2 Ruotare **M.C.** per impostare la data.

Clock (impostazione dell'orologio)

- 1 Premere **M.C.** per selezionare il segmento del display dell'orologio che si desidera impostare. Ora—Minuto
- 2 Ruotare **M.C.** per regolare l'orologio.

EngineTime alert (impostazione del display del tempo trascorso)

Questa impostazione consente di visualizzare il tempo trascorso dall'accensione del veicolo. È possibile impostare il timer e un avviso.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

OFF—15Minutes—30Minutes

Auto PI (ricerca automatica PI)

L'unità può ricercare automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione, anche durante il richiamo delle preselezioni.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la ricerca automatica PI.

Music browse (ricerca musica)

È possibile selezionare un dispositivo sul quale ricercare i brani musicali.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

OFF—USB memory1—USB memory2—SD card

Warning tone (impostazione del tono di avvertenza)

Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro quattro secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza. È possibile disattivare il tono di avvertenza.

- 1 Per attivare o disattivare il tono di avvertenza, premere **M.C.**

AUX (ingresso ausiliario)

Attivare questa impostazione se a questa unità viene collegato un dispositivo ausiliario.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare **AUX**.

Dimmer (impostazione del varialuce)

Per impedire che il display sia troppo luminoso di notte, quando si accendono le luci dell'automobile il display viene automaticamente attenuato. È possibile attivare o disattivare il varialuce.

- 1 Premere **M.C.** per attivare e disattivare il varialuce.

Contrast (impostazione del contrasto del display)

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di impostazione.
- 2 Ruotare **M.C.** per regolare il livello di contrasto. A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **15**.

Ever-scroll (impostazione della modalità di scorrimento)

Quando la funzione di scorrimento è impostata su **ON**, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo registrate. Impostarla su **OFF** se si desidera che le informazioni scorrano una sola volta.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare lo scorrimento costante.

BT AUDIO (attivazione audio Bluetooth)

Per utilizzare un lettore audio Bluetooth, è necessario attivare la sorgente **BT Audio**.

- 1 Premere **M.C.** per attivare o disattivare la sorgente **BT Audio**.

Clear memory (cancella i dati dei dispositivi Bluetooth memorizzati in questa unità)

È possibile cancellare i dati dei dispositivi Bluetooth memorizzati in questa unità. Per proteggere i dati personali, si consiglia di cancellare la memoria del dispositivo prima di cedere l'unità ad altri. Verranno eliminate i dati seguenti.

- Elenco dispositivi
- Codice PIN
- Registro chiamate
- Rubrica

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare il display di conferma.

Viene visualizzato **Clear memory YES**. La cancellazione della memoria è ora in standby.

Se non si desidera cancellare i dati dei dispositivi Bluetooth memorizzati in questa unità, ruotare **M.C.** per visualizzare **Cancel** e quindi premerlo per selezionare.

- 2 Premere **M.C.** per cancellare la memoria. Viene visualizzata l'indicazione **Cleared** e i dati dei dispositivi Bluetooth vengono cancellati.
 - Quando questa funzione è attiva, non spegnere il motore.

Uso dell'unità

BT Version info. (visualizzazione versione Bluetooth)

È possibile visualizzare la versione del sistema di questa unità e del modulo Bluetooth.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare le informazioni.

APP CONNECT MODE (impostazione della modalità di collegamento APP)

Selezionare l'opzione appropriata per lo smartphone utilizzato.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare l'impostazione desiderata.

Wired (per iPhone)—**Bluetooth** (per dispositivi Android)



Menu di configurazione

1 Premere e tenere premuto SRC/OFF fino a quando l'unità non si spegne.

2 Premere e tenere premuto M.C. fino a visualizzare sul display il menu principale.

3 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare SETUP.

4 Ruotare M.C. per selezionare la funzione del menu di configurazione.

Dopo aver effettuato la selezione, è possibile regolare le funzioni del menu di configurazione descritte di seguito.

- **Software Update** non è disponibile per il modello DEH-X9500SD.

FM step (passo di sintonizzazione FM)

Normalmente l'impostazione per il passo per la sintonizzazione in FM impiegata dalla ricerca di sintonia è 50 kHz. Il passo per la sintonizzazione passa automaticamente a 100 kHz quando viene utilizzata la ricerca delle frequenze alternative o la funzione di attesa di notiziari sul traffico. Quando la funzione di ricerca delle frequenze alternative è attiva potrebbe essere preferibile impostare il passo di sintonizzazione su 50 kHz.

- 1 Premere **M.C.** per selezionare il passo di sintonizzazione FM.

50kHz (50 kHz)—**100kHz** (100 kHz)

S/W control (impostazione dell'uscita posteriore del subwoofer)

L'uscita posteriore di questa unità (uscita degli altoparlanti posteriori e uscita posteriore RCA) può essere utilizzata per una connessione con altoparlanti a gamma completa (**Rear SP:F.Range**) o con un subwoofer (**Rear SP:S/W**). Se si imposta l'uscita posteriore su **Rear SP:S/W**, è possibile collegare un subwoofer direttamente a una delle due uscite degli altoparlanti posteriori, senza l'uso di un amplificatore ausiliario.

- 1 Premere **M.C.** per passare all'impostazione dell'uscita posteriore.

- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:F.Range** (altoparlanti a gamma completa).
- Quando un subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:S/W** (subwoofer).
- Anche se si modifica l'impostazione, non verrà emesso alcun suono a meno che si attivi l'uscita subwoofer (vedere **Subwoofer1** (impostazione on/off del subwoofer) a pagina 26).
- Se si modifica questa impostazione, l'uscita subwoofer nel menu dell'audio viene riportata alle impostazioni del produttore.
- In questa impostazione sia le uscite degli altoparlanti posteriori che l'uscita posteriore RCA vengono attivate simultaneamente.

Software Update (aggiornamento del software)

Questa funzione viene utilizzata per aggiornare il software Bluetooth di questa unità all'ultima versione.

Per informazioni sul software Bluetooth e sull'aggiornamento, visitare il nostro sito Web.

- Non spegnere mai l'unità durante l'aggiornamento del software Bluetooth.

- 1 Premere **M.C.** per visualizzare la modalità di trasferimento dati.

Per completare l'aggiornamento del software Bluetooth, seguire le istruzioni visualizzate.




Menu di sistema

1 Premere e tenere premuto SRC/OFF fino a quando l'unità non si spegne.

2 Premere e tenere premuto M.C. fino a visualizzare sul display il menu principale.

3 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare SYSTEM.

4 Ruotare M.C. per selezionare la funzione del menu di sistema.


Per ulteriori dettagli, vedere *Menu di sistema* a pagina 31. 

Uso della sorgente AUX

1 Collegare il cavo mini plug stereo al connettore di ingresso ausiliario (AUX).

2 Premere SRC/OFF per selezionare AUX come sorgente.

Nota

Non è possibile selezionare la sorgente AUX se non viene attivata l'impostazione dell'apparecchio ausiliario. Per ulteriori dettagli, vedere **AUX (ingresso ausiliario)** a pagina 32. 

Se viene visualizzato un display indesiderato

Per disattivare il display indesiderato, utilizzare la procedura descritta di seguito.

1 Premere M.C. per visualizzare il menu principale.

2 Ruotare M.C. per modificare l'opzione di menu; premere per selezionare SYSTEM.

3 Ruotare M.C. per visualizzare DEMO OFF, quindi premere per selezionare.

4 Ruotare M.C. per selezionare YES.

5 Premere M.C. per selezionare.

Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi

Sintomo	Causa	Azione
Il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.	Non è stata eseguita alcuna operazione per 30 secondi.	Eseguire nuovamente l'operazione.
L'intervallo di riproduzione ripetuta cambia imprevedibilmente.	A seconda dell'intervallo di riproduzione ripetuta, l'intervallo selezionato potrebbe cambiare quando si seleziona una cartella o un brano diverso, o quando si procede all'avanzamento rapido/modalità inversa.	Selezionare nuovamente l'intervallo di riproduzione ripetuta.
I brani di una sottocartella non vengono riprodotti.	Non è possibile riprodurre i brani delle sottocartelle se è selezionata l'opzione Folder repeat (ripetizione della cartella).	Selezionare un altro intervallo di riproduzione ripetuta.
Quando cambia il display, viene visualizzata un'indicazione NO XXXX (ad esempio, NO TITLE).	Nel brano non è incorporata alcuna informazione di testo.	Modificare la visualizzazione o riprodurre un altro brano/file.
Malfunzionamento dell'unità. Ci sono interferenze.	Si utilizza un dispositivo, come un telefono cellulare, che potrebbe provocare interferenze audio.	Spostare il dispositivo elettrico che causa interferenze lontano dall'unità.

Sintomo	Causa	Azione
Non si ottiene la riproduzione della sorgente audio Bluetooth.	Sul telefono cellulare Bluetooth collegato è in corso una chiamata.	La sorgente audio verrà regolarmente riprodotta non appena la conversazione telefonica in corso terminerà.
	Si stanno eseguendo operazioni con il telefono cellulare Bluetooth collegato.	Si suggerisce di non utilizzare telefoni cellulari.
	È stata fatta, e quindi subito interrotta, una chiamata con il telefono cellulare Bluetooth. Di conseguenza la comunicazione tra il telefono stesso e questa unità non è stata correttamente terminata.	Ripristinare la connessione Bluetooth tra il telefono e l'unità.



Informazioni supplementari

Messaggi di errore

Se si contatta il rivenditore o il Centro assistenza Pioneer più vicino, accertarsi di annotare il messaggio di errore.

Problemi comuni

Messaggio	Causa	Azione
AMP ERROR	L'unità non funziona o l'altoparlante non è collegato correttamente; è stato attivato il circuito di protezione.	Controllare il collegamento degli altoparlanti. Se il messaggio non scompare anche dopo aver disattivato e riattivato l'alimentazione, contattare il rivenditore o la stazione assistenza PIONEER più vicino.

Informazioni supplementari

Letture CD

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	Il disco è sporco.	Pulire il disco.
	Il disco è graffiato.	Sostituire il disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Si è verificato un errore elettrico o meccanico.	Spegnere e accendere il motore oppure passare a una sorgente diversa e poi di nuovo al lettore CD.
ERROR-15	Il disco inserito è vuoto.	Sostituire il disco.
ERROR-23	Il formato del CD non è supportato.	Sostituire il disco.
FORMAT READ	A volte si verifica ritardo tra quando la riproduzione viene avviata e quando si inizia a percepire il suono.	Attendere che il messaggio scompaia.
NO AUDIO	Il disco inserito non contiene file riproducibili.	Sostituire il disco.
SKIPPED	Il disco inserito contiene file protetti con tecnologia DRM.	Sostituire il disco.
PROTECT	Tutti i file nel disco inserito sono protetti da tecnologia DRM.	Sostituire il disco.

Dispositivo di memoria esterno (USB, SD)/ iPod

Messaggio	Causa	Azione
NO DEVICE	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod è collegato.	Collegare un dispositivo di memoria USB/iPod compatibile.
FORMAT READ	A volte si verifica ritardo tra quando la riproduzione viene avviata e quando si inizia a percepire il suono.	Attendere che il messaggio scompaia.

Messaggio	Causa	Azione
NO AUDIO	Assenza di brani.	Trasferire i file audio nei dispositivi di memoria USB e stabilire il collegamento.
	Il dispositivo di memoria USB collegato ha la protezione attiva.	Seguire le istruzioni del dispositivo di memoria USB per disattivare la protezione.
SKIPPED	Il dispositivo di memoria USB collegato contiene file protetti da tecnologia Windows Media™ DRM 9/10.	Riprodurre un file audio non protetto da tecnologia Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Tutti i file del dispositivo di memoria USB collegato sono protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10.	Trasferire file audio non protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10 sul dispositivo di memoria USB e collegarlo.
NOT COMPATIBLE	Il dispositivo USB collegato non è supportato da questa unità.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare un dispositivo USB compatibile con lo standard MSC (Mass Storage Class). • Scollegare il dispositivo e sostituirlo con un dispositivo di memoria USB compatibile.
	Modello di iPod non compatibile	Scollegare il dispositivo e sostituirlo con un modello di iPod compatibile.
	Dispositivo di memoria SD non compatibile	Rimuovere il dispositivo e sostituirlo con un dispositivo di memoria SD compatibile.
CHECK USB	Il connettore USB o il cavo USB è in cortocircuito.	Verificare che il connettore USB o il cavo USB non sia incastrato o danneggiato.

Informazioni supplementari

Messaggio	Causa	Azione
CHECK USB	Il dispositivo di memoria USB collegato consuma più della potenza massima consentita.	Scollegare il dispositivo di memoria USB e non utilizzarlo. Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF, quindi su ACC o ON e infine collegare solo dispositivi di memoria USB compatibili.
CHECK USB	L'iPod funziona correttamente ma non si ricarica.	Accertarsi che il cavo di collegamento dell'iPod non sia in cortocircuito (ad esempio, bloccato da oggetti di metallo). Dopo aver verificato, portare l'interruttore della chiave di avviamento su OFF e quindi su ON, oppure scollegare l'iPod e collegarlo nuovamente.
ERROR-19	Errore di comunicazione.	Eseguire una delle operazioni riportate di seguito. -Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF e quindi di nuovo su ON. -Scollegare o espellere il dispositivo di memoria esterno. -Passare a una sorgente diversa. Quindi, tornare alla sorgente USB o SD.
	Errore dell'iPod.	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare l'iPod e reimpostarlo.

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-23	Il dispositivo di memoria USB non è formattato in FAT12, FAT16 o FAT32.	Il dispositivo di memoria USB deve essere formattato in FAT12, FAT16 o FAT32.
ERROR-16	La versione del firmware dell'iPod è obsoleta.	Aggiornare la versione dell'iPod.
	Errore dell'iPod.	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare l'iPod e reimpostarlo.
STOP	Nessun brano presente nella lista corrente.	Selezionare una lista che contenga brani.
Not found	Non esistono brani correlati.	Scaricare i brani sull'iPod.

Dispositivo Bluetooth

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-10	Caduta di tensione nel modulo Bluetooth di questa unità.	Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF e quindi su ACC o ON. Se il messaggio di errore viene visualizzato dopo aver eseguito queste operazioni, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino.

Applicazioni

Messaggio	Causa	Azione
No BT device. Go to BT MENU to register.	Nessun dispositivo Bluetooth trovato.	Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
BT error.Press BAND key to retry.	Collegamento Bluetooth non riuscito.	Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Informazioni supplementari

Messaggio	Causa	Azione
Check your App.Press BAND key to retry.	Collegamento all'applicazione non riuscito.	Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
Start up and play your Application.	L'applicazione non è stata ancora avviata.	Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.



Linee guida per l'uso corretto

Dischi e lettori

Utilizzare esclusivamente dischi che riportino uno dei due seguenti loghi.



Utilizzare dischi da 12 cm. Non utilizzare dischi da 8 cm o adattatori per dischi da 8 cm.

Utilizzare esclusivamente dischi convenzionali, completamente circolari. Non utilizzare dischi dalla forma irregolare.



Nel vano d'inserimento dei dischi non inserire nient'altro che CD.

Non utilizzare dischi rotti, incrinati, piegati o altrimenti danneggiati, in quanto potrebbero danneggiare il lettore.

Non è possibile riprodurre CD-R/RW non finalizzati.

Non toccare la superficie registrata dei dischi.

Quando non si utilizzano, conservare i dischi nelle rispettive custodie.

Non attaccare etichette, non scrivere e non applicare prodotti chimici sulla superficie dei dischi.

Per pulire un CD, passare delicatamente un panno morbido sul disco procedendo dal centro verso l'esterno.

La formazione di condensa potrebbe temporaneamente limitare le prestazioni del lettore. In tal caso, lasciarlo raggiungere una temperatura più alta per circa un'ora. Inoltre, pulire i dischi che dovessero presentare condensa con un panno morbido.

La riproduzione dei dischi potrebbe non essere possibile a causa delle caratteristiche del disco, del formato del disco, dell'applicazione di registrazione, dell'ambiente di riproduzione, delle condizioni di conservazione e così via.

Le asperità della strada possono far interrompere la riproduzione di un disco.

Prima di utilizzare i dischi, leggere le relative avvertenze.

Se si utilizzano dischi sui quali è possibile applicare etichette, controllare le istruzioni e le avvertenze dei dischi. L'inserimento e l'espulsione potrebbe non riuscire, a seconda dei dischi. L'uso di dischi di questo tipo potrebbe danneggiare questa unità.

Non affiggere sui dischi etichette o altri materiali disponibili in commercio.

- I dischi potrebbero deformarsi e non sarà più possibile riprodurli.
- Le etichette potrebbero staccarsi durante la riproduzione, impedendo l'espulsione dei dischi. Ciò potrebbe danneggiare questa unità.

Dispositivo di memoria esterno (USB, SD)

Rivolgere le eventuali domande relative al dispositivo di memoria esterno (USB, SD) al produttore dello stesso.

Non lasciare il dispositivo di memoria esterno (USB, SD) in luoghi esposti ad alte temperature.

A seconda del dispositivo di memoria esterno (USB, SD), potrebbero verificarsi i problemi seguenti.

- Le operazioni potrebbero risultare diverse.
- Il dispositivo di memoria potrebbe non essere riconosciuto.
- I file potrebbero non essere riprodotti correttamente.

Dispositivo di memoria USB

I collegamenti tramite hub USB non sono supportati.

Non collegare dispositivi diversi dai dispositivi di memoria USB.

Informazioni supplementari

Durante la guida fissare saldamente il dispositivo di memoria USB. Non lasciar cadere il dispositivo di memoria USB sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.

A seconda del dispositivo di memoria USB, potrebbero verificarsi i problemi seguenti.

- Il dispositivo potrebbe provocare interferenze audio mentre si ascolta la radio.

Scheda di memoria SD

L'unità è compatibile esclusivamente con i seguenti tipi di schede di memoria SD.

- SD
- miniSD
- microSD
- SDHC

Tenere la scheda di memoria SD lontana dalla portata dei bambini. Se la scheda di memoria SD viene inghiottita, rivolgersi immediatamente a un medico.

Non toccare i connettori della scheda di memoria SD direttamente con le dita o con oggetti metallici.

Nello slot per schede SD non inserire niente altro che schede di memoria SD. Se un oggetto metallico (ad esempio, una moneta) viene inserito nello slot, i circuiti interni potrebbero subire danni e provocare malfunzionamenti.

Se si inserisce una scheda miniSD o microSD, utilizzare un adattatore. Non utilizzare un adattatore che presenti parti metalliche esposte oltre i connettori.

Non inserire schede di memoria SD danneggiate (ad esempio, piegate o con l'etichetta distaccata), in quanto potrebbero non poter essere espulse dallo slot.

Non esercitare forza per inserire la scheda di memoria SD nello slot, altrimenti la scheda o questa unità potrebbero subire danni.

Quando si espelle una scheda di memoria SD, premerla senza rilasciarla fino allo scatto. Fare attenzione a non rilasciare il dito immediatamente dopo aver premuto la scheda, in quanto quest'ultima potrebbe essere espulsa violentemente dallo slot e provocare danni o lesioni personali. Se la scheda viene espulsa violentemente dallo slot, potrebbe andare persa.

iPod

Per assicurare il funzionamento corretto, collegare il cavo del connettore dock direttamente dall'iPod a questa unità.

Durante la guida fissare saldamente l'iPod. Non lasciar cadere l'iPod sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.

Informazioni sulle impostazioni dell'iPod

- Quando un iPod è collegato, questa unità disattiva la funzione EQ (equalizzatore) dell'iPod per ottimizzare l'acustica. Quando si scollega l'iPod, l'impostazione EQ ritorna al valore originale.
- Non è possibile disattivare l'opzione di ripetizione dell'iPod se il dispositivo viene utilizzato con questa unità. L'opzione di ripetizione viene automaticamente modificata su Tutti quando si collega l'iPod a questa unità.

Se il testo salvato sull'iPod non è compatibile, non verrà visualizzato da questa unità.

DualDisc


I supporti DualDisc sono dischi con due lati: un CD registrabile per l'audio su un lato e un DVD registrabile per i video sull'altro lato.

Poiché il lato CD dei DualDisc non è fisicamente compatibile con gli standard CD generali, potrebbe non essere possibile riprodurre il lato CD con questa unità.

Il caricamento e l'espulsione frequenti di un DualDisc, possono provocare la presenza di graffi sul disco. Graffi profondi possono determinare problemi di riproduzione sull'unità. In alcuni casi, il DualDisc potrebbe rimanere bloccato nel vano di inserimento disco e non essere espulso. Per prevenire questi inconvenienti, si consiglia di non utilizzare DualDisc con questa unità.

Fare riferimento alle informazioni fornite dal produttore del disco per informazioni dettagliate sui DualDisc.

ATTENZIONE

Non lasciare i dischi/il dispositivo di memoria esterno (USB, SD) o l'iPod in luoghi esposti ad alte temperature. 

Informazioni supplementari

Compatibilità audio compresso (dischi, USB, SD)

WMA

Estensione file: .wma

Velocità in bit: da 48 kbps a 320 kbps (CBR), da 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequenza di campionamento: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con video: Non compatibili

MP3

Estensione file: .mp3

Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz per l'enfatizzazione)

Versioni tag ID3 compatibili: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (alla tag ID3 Versione 2.x viene data la priorità rispetto alla Versione 1.x.)

Compatibilità lista di riproduzione m3u: non compatibile

Compatibilità MP3i (MP3 interattivo), mp3 PRO: non compatibile

WAV

Estensione file: .wav

Bit di quantizzazione lineare: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequenza di campionamento: da 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

AAC

Formato compatibile: AAC codificato da iTunes

Estensione file: .m4a

Frequenza di campionamento: da 11,025 kHz a 48 kHz

Velocità di trasmissione: da 16 kbps a 320 kbps, VBR

Apple Lossless: non compatibile

File AAC acquistati su iTunes Store (estensione file .m4p): non compatibile

Informazioni supplementari

Per i nomi dei file (incluse le estensioni) o i nomi delle cartelle, è possibile visualizzare esclusivamente i primi 32 caratteri.

A seconda dell'applicazione utilizzata per codificare i file WMA, questa unità potrebbe non funzionare correttamente.

In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti prima dell'avvio della riproduzione di file incorporati con dati immagine o file audio su dispositivi di memoria USB con numerose gerarchie di cartelle.

Il testo cirillico da visualizzare su questa unità deve essere codificato con uno dei seguenti set di caratteri:

- Unicode (UTF-8, UTF-16)
- Un set di caratteri diverso da Unicode utilizzato in ambiente Windows e impostato come cirillico nell'impostazione multilingue

Disco

Gerarchia delle cartelle riproducibili: fino a otto livelli (una gerarchia pratica non dovrebbe prevedere più di due livelli.)

Cartelle riproducibili: fino a 99

File riproducibili: fino a 999

File system: ISO 9660 di livello 1 e 2, Romeo, Joliet

Riproduzione multi-sessione: compatibile

Trasferimento dati con scrittura a pacchetti: non compatibile

Indipendentemente dalla durata degli intervalli vuoti tra i brani della registrazione originale, i dischi contenenti file audio compresso verranno riprodotti con una breve pausa tra i brani.

Dispositivo di memoria esterno (USB, SD)

Gerarchia delle cartelle riproducibili: fino a otto livelli (una gerarchia pratica non dovrebbe prevedere più di due livelli.)

Cartelle riproducibili: fino a 1 500

Informazioni supplementari

File riproducibili: fino a 15 000

Riproduzione dei file con protezione del copyright: non compatibile

Dispositivo di memoria esterno partizionato (USB, SD): verrà riprodotta solo la prima partizione riproducibile.

In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti prima dell'avvio della riproduzione di file audio su un dispositivo di memoria USB con numerose gerarchie di cartelle.

Scheda di memoria SD

L'unità non è compatibile con le Multi Media Card (MMC).

Non si garantisce la compatibilità con tutte le schede di memoria SD.

Questa unità non è compatibile con lo standard SD-Audio.



ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dalla memoria USB/lettori audio portatili USB/schede di memoria SD/schede di memoria SDHC, anche se i dati vengono persi durante l'uso con questa unità.
- Pioneer non garantisce la compatibilità con tutti i dispositivi di memoria USB e non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati da lettori di file multimediali, smart phone o altri dispositivi anche se i dati vengono persi durante l'uso con questa unità. ■

Compatibilità iPod

L'unità è compatibile esclusivamente con i seguenti modelli di iPod. Le versioni compatibili del software iPod sono riportate di seguito. È possibile che le versioni anteriori non siano compatibili.

Compatibile con

- iPod touch di quarta generazione (versione del software 5.1.1)

- iPod touch di terza generazione (versione del software 5.1.1)
- iPod touch di seconda generazione (versione del software 4.2.1)
- iPod touch di prima generazione (versione del software 3.1.3)
- iPod classic 160GB (versione del software 2.0.4)
- iPod classic 120GB (versione del software 2.0.1)
- iPod classic (versione del software 1.1.2)
- iPod con video (versione del software 1.3.0)
- iPod nano di sesta generazione (versione del software 1.2)
- iPod nano di quinta generazione (versione del software 1.0.2)
- iPod nano di quarta generazione (versione del software 1.0.4)
- iPod nano di terza generazione (versione del software 1.1.3)
- iPod nano di seconda generazione (versione del software 1.1.3)
- iPod nano di prima generazione (versione del software 1.3.1)
- iPhone 4S (versione del software 5.1.1)
- iPhone 4 (versione del software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versione del software 5.1.1)
- iPhone 3G (versione del software 4.2.1)
- iPhone (versione del software 3.1.2)

A seconda della generazione o della versione dell'iPod, alcune funzioni potrebbero non essere disponibili.

Il funzionamento può variare a seconda della versione del software di iPod.

Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod.


È inoltre disponibile in commercio il cavo di interfaccia CD-IU51 di Pioneer. Consultare il rivenditore per ulteriori dettagli.

Per informazioni dettagliate sulla compatibilità di file/formati, vedere i manuali dell'iPod.

Audiolibro, Podcast: compatibile

Informazioni supplementari

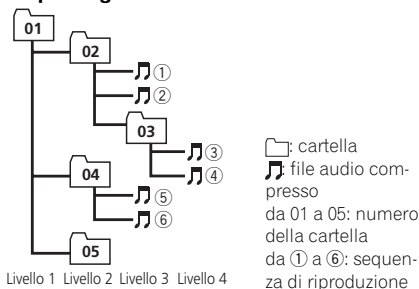
ATTENZIONE

Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod, anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità. 

Riproduzione in sequenza dei file audio

Con questa unità, l'utente non può assegnare i numeri alle cartelle e specificare sequenze di riproduzione.

Esempio di gerarchia



Disco

La sequenza di selezione delle cartelle o altre operazioni potrebbero risultare differenti, a seconda del software utilizzato per la codifica o la scrittura.


Dispositivo di memoria esterno (USB, SD)

La sequenza di riproduzione è la stessa della sequenza di registrazione sul dispositivo di memoria esterno (USB, SD).

Per specificare la sequenza di riproduzione, si consiglia di utilizzare il seguente metodo.


- 1 Creare un nome file includendo i numeri che specificano la sequenza di riproduzione (ad esempio, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
- 2 Inserire tali file in una cartella.
- 3 Salvare la cartella contenente i file nel dispositivo di memoria esterno (USB, SD).

Tuttavia, a seconda dell'ambiente di sistema, potrebbe non essere possibile specificare la sequenza di riproduzione.

Per i lettori audio portatili USB, la sequenza è diversa e dipende dal tipo di lettore. 

Profili Bluetooth

Per utilizzare la tecnologia wireless Bluetooth, i dispositivi devono essere in grado di interpretare alcuni profili. I seguenti profili sono compatibili con questa unità.

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3
- SPP (Serial Port Profile) 1.1 

Copyright e marchi registrati

Bluetooth

Il marchio nominale e il logo *Bluetooth*[®] sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e sono utilizzati in licenza da PIONEER CORPORATION. Tutti gli altri marchi registrati e marchi nominali sono marchi dei rispettivi proprietari.

iTunes

Apple ed iTunes sono marchi di fabbrica di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

Informazioni supplementari

MP3

La fornitura di questo prodotto prevede il trasferimento di una licenza esclusivamente per uso privato, non-commerciale e non prevede la concessione di una licenza, né implica qualsiasi diritto a utilizzare questo prodotto in qualsiasi trasmissione in diretta commerciale (ovvero, che generi profitti) terrestre, via satellite, cavo e/o tramite altro mezzo, trasmissioni/diffusioni tramite Internet, Intranet e/o altre reti o in altri sistemi elettronici di distribuzione di contenuti, come applicazioni di trasmissione audio a pagamento o audio-on-demand. Per tali usi è necessaria una licenza specifica. Per dettagli, visitare <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media è un marchio di fabbrica o marchio di fabbrica depositato della Microsoft Corporation negli Stati Uniti ed in altri paesi. Questo prodotto include tecnologie di proprietà della Microsoft Corporation e non è utilizzabile senza licenza della Microsoft Licensing, Inc.

Scheda di memoria SD

Il logo SD è un marchio di SD-3C, LLC.

Il logo miniSD è un marchio di SD-3C, LLC.

Il logo microSD è un marchio di SD-3C, LLC.

Il logo SDHC è un marchio di SD-3C, LLC.

iPod e iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, e iPod touch sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.

"Fatto per l'iPod" e "Fatto per l'iPhone" significano che un accessorio elettronico è stato progettato specificamente rispettivamente per il collegamento con l'iPod o l'iPhone ed è stato certificato dal suo sviluppatore corrispondere agli standard operativi stabiliti da Apple. Apple non può essere considerata responsabile di questo dispositivo o della sua osservanza delle norme di sicurezza e dei vari regolamenti. Tenere presente che l'uso di questo accessorio con l'iPod o l'iPhone può peggiorare le prestazioni wireless.

Android™

Android è un marchio di Google Inc.

MIXTRAX

MIXTRAX è un marchio registrato di PIONEER CORPORATION. 

Informazioni supplementari

Dati tecnici

Generali

Alimentazione	14,4 V di c.c. (variazioni consentite da 10,8 V a 15,1 V)
Messa a terra	Negativa
Consumo massimo	10,0 A
Dimensioni (L × A × P):	
DIN	
Unità principale ...	178 mm × 50 mm × 165 mm
Pannello anteriore	188 mm × 58 mm × 17 mm
D	
Unità principale ...	178 mm × 50 mm × 165 mm
Pannello anteriore	170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso	1,1 kg

Audio

Potenza d'uscita massima	50 W × 4 70 W × 1/2 Ω (per il sub-woofer)
Potenza d'uscita continua	22 W × 4 (da 50 Hz a 15 000 Hz, 5% THD, carico 4 Ω, entrambi i canali)
Impedenza di carico	da 4 Ω a 8 Ω × 4 da 4 Ω a 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Livello massimo di uscita	4,0 V
Equalizzatore (equalizzatore grafico a 5 bande):	
Frequenza	100 Hz/315 Hz/1,25 kHz/ 3,15 kHz/8 kHz
Guadagno	± 12 dB
HPF:	
Frequenza	50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/ 125 Hz
Pendenza	-12 dB/oct
Subwoofer (mono):	
Frequenza	50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/ 125 Hz
Pendenza	-18 dB per ottava
Guadagno	da +6 dB a -24 dB
Fase	Normale e invertita
Incremento dei bassi:	
Guadagno	da +12 dB a 0 dB

Letture CD

Sistema	Sistema audio per compact disc
Dischi utilizzabili	Compact disc
Rapporto segnale/rumore ...	94 dB (a 1 kHz) (rete IEC-A)

Numero di canali	2 (stereo)
Formato di decodifica MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 10,6 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

USB

Specifiche standard USB	USB 2.0 massima velocità
Alimentazione massima	1 A
Classe USB	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT12, FAT16, FAT32
Formato di decodifica MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 10,6 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

SD

Formato fisico compatibile	Versione 2.00
Capacità memoria massima	32 GB (per schede SD e SDHC)
File system	FAT12, FAT16, FAT32
Formato di decodifica MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 10,6 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

Sintonizzatore FM

Gamma di frequenze	da 87,5 MHz a 108,0 MHz
--------------------------	-------------------------

Informazioni supplementari

Sensibilità 9 dBf (0,8 μ V/75 Ω mono,
rapporto S/R: 30 dB)
Rapporto segnale/rumore ... 72 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore MW

Gamma di frequenze da 531 kHz a 1 602 kHz
Sensibilità 25 μ V (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ... 62 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore LW

Gamma di frequenze da 153 kHz a 281 kHz
Sensibilità 28 μ V (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ... 62 dB (rete IEC-A)

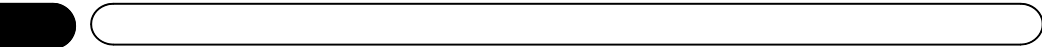
Bluetooth

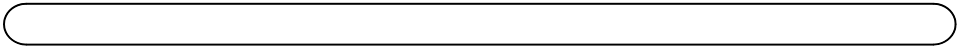
(DEH-X9500BT)

Versione Certificato Bluetooth 3.0
Potenza di uscita +4 dBm massimo
(Classe di potenza 2)

Nota

Caratteristiche tecniche e design sono soggetti a eventuali modifiche senza preavviso.





<http://www.pioneer.eu>

Si prega di visitare il sito www.pioneer.it (o www.pioneer.eu) per registrare il prodotto.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：886-(0)2-2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：852-2848-6488

© 2012 PIONEER CORPORATION.
Tutti i diritti riservati.