

Εγχειρίδιο χρήστη
DEH-150MP
DEH-150MPG

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.pioneer.gr (ή www.pioneer.eu)
για να καταχωρήσετε το προϊόν σας.

Pioneer

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το προϊόν PIONEER.

Διαβάστε αυτό το εγχειρίδιο πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν για να εξασφαλίσετε την σωστή χρήση του. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να διαβάσετε και να τηρείτε τις **ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ** και τις ενδείξεις **ΠΡΟΣΟΧΗΣ** του εγχειριδίου. *Φυλάξτε το σε ασφαρές και προσβάσιμο σημείο για μελλοντική αναφορά.*

Πριν ξεκινήσετε	2	Κατευθυντήριες οδηγίες χειρισμού	17
Σχετικά με την μονάδα αυτήν	2	Συμβατότητα συμπίεσμένου ήχου	18
Σε περίπτωση προβλήματος	3	Σειρά αρχείων ήχου	18
Χειρισμός της συσκευής	3	Σειρά αρχείων ήχου	18
Κεντρική μονάδα	3	Πίνακας ρώσικων χαρακτήρων	19
Ενδείξεις οθόνης	4	Πνευματικά δικαιώματα και	
Μενού ρύθμισης	4	εμπορικά σήματα	19
Βασικές λειτουργίες	5	Προδιαγραφές	20
Λειτουργίες μενού που			
χρησιμοποιούνται πιο συχνά	6		
Ραδιοφωνικός δέκτης	6		
• Βασικές λειτουργίες	6		
• Αποθήκευση και ανακάλυψη			
σταθμών για κάθε ζώνη			
συχνοτήτων	6		
• Αλλαγή της εμφάνισης			
της οθόνης	6		
• Ρυθμίσεις λειτουργίας	7		
CD/CD-R/CD-RW	8		
• Βασικές λειτουργίες	8		
• Αλλαγή της εμφάνισης			
της οθόνης	8		
• Επιλογή και αναπαραγωγή			
αρχείων/κομματιών από			
τη λίστα ονομάτων	8		
• Λειτουργίες χρησιμοποιώντας			
ειδικά κουμπιά	9		
• Ρυθμίσεις λειτουργίας	9		
Ρυθμίσεις ήχου	9		
Μενού συστήματος	11		
Ενεργοποίηση της ρύθμισης			
μείωσης φωτεινότητας (dimmer)	11		
Αρχικό μενού	12		
Μενού συστήματος	12		
Χρήση της πηγής AUX	12		
• Αλλαγή της εμφάνισης			
της οθόνης	12		
Εάν εμφανιστεί μια ένδειξη οθόνης			
που δεν επιθυμείτε	12		
Εγκατάσταση	13		
Συνδέσεις	13		
• Αυτή η μονάδα	13		
• Καλώδιο τροφοδοσίας	14		
• Τελικός ενισχυτής			
(πωλείται χωριστά)	14		
Εγκατάσταση	15		
• Τοποθέτηση από εμπρός/ πίσω σε θέση DIN	15		
Πρόσθετες πληροφορίες	16		
Αντιμτώπιση προβλημάτων	16		
Μηνύματα σφάλματος	16		



Εάν θέλετε να απορρίψετε αυτό το προϊόν, μην το αναμίξετε με άλλα οικιακά απορρίμματα. Σύμφωνα με την νομοθεσία υπάρχει ξεχωριστό σύστημα συλλογής ηλεκτρονικών προϊόντων που απαιτεί σωστή μεταχείριση, ανάκτηση και ανακύκλωση.

Ιδιώτες στις χώρες-μέλη της ΕΕ, την Ελβετία και τη Νορβηγία μπορούν να επιστρέφουν τα χρησιμοποιημένα ηλεκτρονικά τους προϊόντα, χωρίς κόστος, σε ενδεδειγμένες εγκαταστάσεις συλλογής ή σε κάποιο κατάστημα λιανικής πώλησης (εάν αγοράσετε ένα παρόμοιο νέο προϊόν).

Για τις χώρες που δεν αναφέρονται παραπάνω, επικοινωνήστε με τις τοπικές αρχές όσον αφορά την σωστή μέθοδο αποκομιδής.

Έτσι διασφαλίζετε ότι το προϊόν που απορρίψατε πέρασε την σωστή διαδικασία μεταχείρισης, ανάκτησης και ανακύκλωσης και ότι αποφεύχθηκαν πιθανές αρνητικές συνέπειες για το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία.

Σχετικά με την μονάδα αυτήν

Οι συχνότερες συντονισμούς του δέκτη στη μονάδα αυτή έχουν επιλεγεί για χρήση στην Δυτική Ευρώπη, την Ασία, την Μέση Ανατολή, την Αφρική και την Ωκεανία. Η χρήση σε άλλες περιοχές μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα προβλήματα στην λήψη. Η λειτουργία RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) ενεργοποιείται μόνο σε περιοχές όπου οι σταθμοί FM εκπέμπουν σήματα RDS.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Αυτό το προϊόν είναι λέιζερ κατηγορίας 1 ταξινομημένο υπό την Ασφάλεια προϊόντων λέιζερ, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

Πριν ξεκινήσετε

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Μην επιτρέπετε την επαφή της μονάδας αυτής με υγρά. Ενδέχεται να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Επίσης, από την επαφή με υγρά ίσως προκληθεί βλάβη στην συγκεκριμένη μονάδα, καπνοί και υπερθέρμανση.
- Το CarStereo-Pass της Pioneer προορίζεται για χρήση μόνο στην Γερμανία.
- Διατηρείτε πάντα την ένταση του ήχου σε αρκετά χαμηλή στάθμη για να ακούτε τους εξωτερικούς θορύβους.
- Να αποφεύγετε την έκθεση σε υγρασία.
- Αν αποσυνδέσετε την μπαταρία ή αυτή εκφορτιστεί, η μνήμη προεπιλεγμένων σταθμών θα διαγραφεί.

Σημείωση

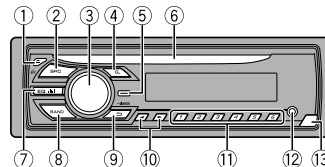
- Οι ενέργειες ρύθμισης λειτουργιών ολοκληρώνονται ακόμη και αν το μενού ακυρωθεί πριν την επιβεβαίωση των ενεργειών.

Σε περίπτωση προβλήματος

Αν η μονάδα αυτή δεν λειτουργεί κανονικά, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο από όπου την αγοράσατε ή με το πλησιέστερο Κέντρο Επισκευών της PIONEER.

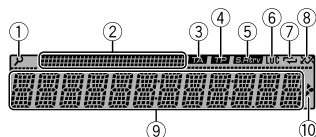
Χειρισμός της συσκευής

Κεντρική μονάδα



Στοιχείο	Στοιχείο
① ▲ (εξαγωγή)	⑧ BAND
② SRC/OFF	⑨ ⇨ (πίσω)/DIMMER (μείωση φωτεινότητας)
③ MULTI-CONTROL (M.C.)	⑩ ⇐/▶
④ Q (κατάλογος)	⑪ 1/∧ έως 6/↔
⑤ DISP	⑫ Υποδοχή εισόδου AUX (υποδοχή stereo 3,5 mm)
⑥ Σχισμή εισαγωγής δίσκου	⑬ Πλήκτρο απόσπασης
⑦ EQ/LOUD (ισοσταθμιστής)	

Ενδείξεις οθόνης



Ένδειξη	Κατάσταση
① Q (κατάλογος)	Εκτελείται η λειτουργία λιστών.
② Ενότητα δευτερευουσών πληροφοριών	Εμφανίζονται οι δευτερεύουσες πληροφορίες.
③ TA (ανακοινώσεις κυκλοφορίας)	Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία TA.
④ TP (εντοπισμός προγραμμάτων σχετικά με την κυκλοφορία)	Έχει γίνει συντονισμός σε έναν σταθμό TP.
⑤ SEVEN (επανάκτηση ήχου)	Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία επανάκτησης ήχου.
⑥ LOC	Είναι ενεργοποιημένη η αναζήτηση τοπικών σταθμών.
⑦ ↶ (επανάληψη)	Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία επανάληψης κομματιού ή φακέλου.
⑧ XX (τυχαία σειρά)	Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.
⑨ Ενότητα κύριων πληροφοριών	<ul style="list-style-type: none"> • Ραδιοφωνικός δέκτης: ζώνη και συχνότητα • RDS: όνομα του προγράμματος, πληροφορίες PTY και άλλες λεπτομερείς πληροφορίες • CD player: χρόνος αναπαραγωγής που έχει περάσει και πληροφορίες κειμένου
⑩ ➤	Εμφανίζεται όταν υπάρχει χαμηλότερο επίπεδο φακέλου ή μενού.

Μενού ρύθμισης

Μετά την εγκατάσταση, εάν περιστρέψετε το διακόπτη ανάφλεξης στη θέση ON, εμφανίζεται στην οθόνη το μενού ρύθμισης.

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω επιλογές μενού.

1. Μετά την εγκατάσταση της μονάδας, περιστρέψτε το διακόπτη ανάφλεξης στη θέση ON.

Εμφανίζεται το μενού **SET UP**.

2. Περιστρέψτε το M.C. για μετάβαση στο YES.

- Εάν δεν προβείτε σε καμία ενέργεια εντός 30 δευτερολέπτων, δεν θα εμφανιστεί το μενού ρύθμισης.
- Εάν προτιμάτε να μην προβείτε σε καμία ρύθμιση αυτή τη φορά, περιστρέψτε το M.C. για μετάβαση στο **NO**. Πατήστε το για να επιλέξετε.

Εάν επιλέξετε **NO**, δεν μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις στο μενού ρύθμισης.

3. Πατήστε M.C. για να επιλέξετε.

4. Ακολουθήστε τις παρακάτω διαδικασίες για να καθορίσετε ρυθμίσεις στο μενού.

Για να προχωρήσετε στην επόμενη επιλογή μενού, πρέπει να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

LANGUAGE (πολλαπλές γλώσσες)

Αυτή η μονάδα έχει τη δυνατότητα να προβάλλει πληροφορίες κειμένου από συμπιεσμένο αρχείο ήχου συμπεριλαμβανομένων πληροφοριών που είναι ενσωματωμένες στα αγγλικά ή ρωσικά.

Εάν η γλώσσα εγγραφής τους και η ρύθμιση επιλεγμένης γλώσσας δεν είναι οι ίδιες, οι πληροφορίες κειμένου ίσως να μην εμφανίζονται κανονικά.

Μερικοί χαρακτήρες μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.

1. Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

ENG (Αγγλικά) – **PYC** (Ρωσικά)

2. Πατήστε το M.C. για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

CLOCK SET (ρύθμιση του ρολογιού)

1. Περιστρέψτε το M.C. για να ρυθμίσετε την ώρα.

2. Πατήστε M.C. για να επιλέξετε τα λεπτά.

3. Περιστρέψτε το M.C. για να ρυθμίσετε τα λεπτά.

4. Πατήστε το M.C. για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

FM STEP (βήμα συντονισμού FM)

Κανονικά, το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από την λειτουργία αναζήτησης είναι 50 kHz. Όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA, το βήμα συντονισμού αλλάζει αυτόματα και γίνεται 100 kHz. Μπορεί να προτιμάτε την τιμή των 50 kHz για το βήμα συντονισμού όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.

1. **Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα FM.**
50 (50 kHz) – 100 (100 kHz)

2. **Πατήστε το M.C. για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.**
Εμφανίζεται η επιλογή QUIT.

5. **Για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις σας, περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε YES.**

- Εάν προτιμάτε να αλλάξετε ξανά τις ρυθμίσεις σας, περιστρέψτε το **M.C.** για μετάβαση σε **NO**. Πατήστε το για να επιλέξετε.

6. **Πατήστε M.C. για να επιλέξετε.**

Σημειώσεις

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τις επιλογές μενού στο μενού συστήματος. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις ρυθμίσεις, δείτε την ενότητα "Μενού συστήματος" στη σελίδα 11.
- Μπορείτε να ακυρώσετε το μενού ρύθμισης πατώντας **SRC/OFF**.

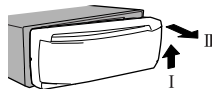
Βασικές λειτουργίες

Σημαντικό

- Να χειρίζεστε την πρόσοψη προσεκτικά όταν την αφαιρείτε ή την τοποθετείτε.
- Αποφύγετε να υποβάλλετε την πρόσοψη σε ισχυρά χτυπήματα.
- Φυλάξτε την πρόσοψη μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και τις υψηλές θερμοκρασίες.
- Για την αποφυγή πρόκλησης βλάβης στην συσκευή ή στο εσωτερικό του οχήματος, αφαιρέστε τυχόν καλώδια και συσκευές που είναι συνδεδεμένα με την πρόσοψη πριν την αφαιρέσετε.

Αφαίρεση της πρόσοψης για προστασία της μονάδας από κλοπή

- Πατήστε το πλήκτρο απόσπασης για να απελευθερώσετε την πρόσοψη.
- Πιέστε την πρόσοψη προς τα πάνω (I) και μετά τραβήξτε την προς το μέρος (II) σας.

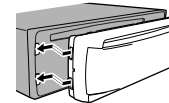


3. Πάντα να διατηρείτε την αποσπώμενη πρόσοψη στην προστατευτική θήκη.

Επανατοποθέτηση της πρόσοψης

1. **Ολισθήστε την πρόσοψη προς τα αριστερά.**

Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει τις προεξοχές στην αριστερή πλευρά της κύριας μονάδας μέσα στις υποδοχές της πρόσοψης.



2. **Πιέστε τη δεξιά πλευρά της πρόσοψης μέχρι να στερεωθεί καλά.**

Αν δεν μπορείτε να τοποθετήσετε την πρόσοψη στην κύρια μονάδα με επιτυχία, βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε σωστά την πρόσοψη επάνω στην κύρια μονάδα. Αν προσπαθήσετε να ζορίσετε την πρόσοψη ώστε να μπει στην θέση της, αυτό ίσως οδηγήσει σε βλάβη της πρόσοψης ή της κύριας μονάδας.

Ενεργοποίηση της μονάδας

- Πατήστε **SRC/OFF** για να ενεργοποιήσετε τη μονάδα.

Απενεργοποίηση της μονάδας

- Πατήστε παρατεταμένα το **SRC/OFF** μέχρι να απενεργοποιηθεί η μονάδα.

Επιλογή πηγής

- Πατήστε **SRC/OFF** για εναλλαγή μεταξύ:
TUNER (δέκτης) – CD (CD player) – AUX (AUX)

Ρύθμιση της έντασης

- Περιστρέψτε το **M.C.** για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Για λόγους ασφαλείας, σταθεμύστε το όχημά σας κατά την αφαίρεση της πρόσοψης.

Σημείωση

- Όταν το μπλε/λευκό καλώδιο αυτής της μονάδας είναι συνδεδεμένο στον ακροδέκτη ελέγχου του ηλεκτρονόμευ της αυτόματης κεραίας του οχήματος, η κεραία του οχήματος ανεβαίνει όταν η πηγή της μονάδας είναι ενεργοποιημένη. Για να κατεβάσετε την κεραία, απενεργοποιήστε την πηγή.

Λειτουργίες μενού που χρησιμοποιούνται πιο συχνά

Επιστροφή στην προηγούμενη οθόνη

Επιστροφή στην προηγούμενη λίστα (το προηγούμενο επίπεδο φακέλου)

- Πατήστε \Rightarrow /DIMMER.

Επιστροφή στην τυπική οθόνη

Ακύρωση του κύριου μενού

- Πατήστε BAND.

Επιστροφή από τη λίστα στην τυπική οθόνη.

- Πατήστε BAND.

Ραδιοφωνικός δέκτης

Βασικές λειτουργίες

Επιλογή ζώνης συχνότητας

- Πατήστε **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή ζώνη συχνότητας (**FM1**, **FM2**, **FM3** για **FM** ή **MW/LW**)

Εναλλαγή προεπιλεγμένων σταθμών

- Πατήστε \triangleleft ή \triangleright .
 - Επιλέξτε **PCH** (προεπιλεγμένο κανάλι) στο **SEEK** για να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις ρυθμίσεις, δείτε την ενότητα "SEEK (ρύθμιση αριστερού/δεξιού πλήκτρου)" στη σελίδα 7.

Χειροκίνητος συντονισμός (βηματική αναζήτηση)

- Πατήστε \triangleleft ή \triangleright .
 - Επιλέξτε **MAN** (χειροκίνητος συντονισμός) στο **SEEK** για να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις ρυθμίσεις, δείτε την ενότητα "SEEK (ρύθμιση αριστερού/δεξιού πλήκτρου)" στη σελίδα 7.

Αναζήτηση

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το \triangleleft ή το \triangleright και μετά απελευθερώστε το. Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο πάτημα του \triangleleft ή του \triangleright . Αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το \triangleleft ή το \triangleright , μπορείτε να παρακάμψετε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Η αναζήτηση αρχίζει αμέσως μόλις απελευθερώσετε το \triangleleft ή το \triangleright .

Σημείωση

- Η λειτουργία AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων) της μονάδας μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί. Για τις τυπικές διαδικασίες συντονισμού του δέκτη, η λειτουργία AF πρέπει να είναι απενεργοποιημένη (ανατρέξτε στην ενότητα "AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων)" στη σελίδα 7).

Αποθήκευση και ανάκληση σταθμών για κάθε ζώνη συχνοτήτων

Χρήση πλήκτρων προεπιλεγμένων σταθμών

1. Όταν βρείτε ένα σταθμό, τον οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, πατήστε παρατεταμένα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών ($1/\wedge$ έως $6/\rightarrow$) μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.
2. Πατήστε ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών ($1/\wedge$ έως $6/\rightarrow$) για να επιλέξετε τον επιθυμητό σταθμό.

Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης

Επιλογή των πληροφοριών κειμένου που επιθυμείτε

- Πατήστε το **DISP** για εναλλαγή μεταξύ:
 - **FREQUENCY** (όνομα υπηρεσίας προγράμματος ή συχνότητα)
 - **BRDCST INFO** (όνομα υπηρεσίας προγράμματος/πληροφορίες PTY)
 - **CLOCK** (όνομα πηγής και ρολόι)

Σημειώσεις

- Εάν δεν είναι δυνατή η λήψη του ονόματος υπηρεσίας προγράμματος στο **FREQUENCY**, εμφανίζεται η συχνότητα εκπομπής στη θέση του. Εάν εντοπιστεί το όνομα υπηρεσίας προγράμματος, θα εμφανιστεί το όνομα υπηρεσίας προγράμματος.
- Οι πληροφορίες κειμένου της επιλογής **BRDCST INFO** αλλάζουν αυτόματα.
- Ανάλογα με τη ζώνη συχνότητας, οι πληροφορίες κειμένου μπορούν να αλλάξουν.
- Οι πληροφορίες κειμένου που μπορούν να αλλάξουν εξαρτώνται από την περιοχή.

Χρήση των λειτουργιών PTY

Μπορείτε να συντονιστείτε σε έναν σταθμό χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες PTY (τύπου προγράμματος).

Αναζήτηση σταθμού RDS βάσει των πληροφοριών PTY

Μπορείτε να αναζητήσετε γενικούς τύπους εκπεμπόμενων προγραμμάτων, όπως αυτά που αναφέρονται στην ακόλουθη ενότητα. Ανατρέξτε στην ενότητα "Λίστα PTY" στη σελίδα 7.

1. Πατήστε Q (κατάλογος).
2. Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε τον τύπο προγράμματος.
NEWS/INFO – POPULAR – CLASSICS – OTHERS

Χειρισμός της συσκευής

3. Πατήστε το M.C. για να αρχίσετε την αναζήτηση.

Η μονάδα αναζητά έναν σταθμό που να εκπέμπει τον συγκεκριμένο τύπο προγράμματος. Όταν βρεθεί ένας σταθμός, εμφανίζεται το όνομα της υπηρεσίας προγράμματος.

- Για να ακυρώσετε την αναζήτηση, πατήστε ξανά το **M.C.**
- Ο τύπος του προγράμματος κάποιων σταθμών μπορεί να είναι διαφορετικός από αυτόν που αντιστοιχεί στον κωδικό PTY που εκπέμπουν.
- Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον τύπο προγράμματος που αναζητάτε, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NOT FOUND** για δύο δευτερόλεπτα περίπου και στη συνέχεια ο δέκτης επιστρέφει στον αρχικό σταθμό.

Λίστα PTY

NEWS/INFO (ειδήσεις και πληροφορίες) **NEWS** (Ειδήσεις), **AFFAIRS** (Τρέχοντα θέματα), **INFO** (Πληροφορίες), **SPORT** (Αθλητικά), **WEATHER** (Καιρός), **FINANCE** (Οικονομικά)

POPULAR (δημοφιλή) **POP MUS** (Μουσική ποπ), **ROCK MUS** (Μουσική ροκ), **EASY MUS** (Μουσική για όλες τις ώρες), **OTH MUS** (Διάφορα είδη μουσικής), **JAZZ** (Τζαζ), **COUNTRY** (Μουσική κάντρι), **NAT MUS** (Μουσική έθνικ), **OLDIES** (Παλιά τραγούδια), **FOLK MUS** (Μουσική φολκ)

CLASSICS (κλασική) **L. CLASS** (Ελαφριά κλασική μουσική), **CLASSIC** (Κλασική μουσική)

OTHERS (άλλο) **EDUCATE** (Εκπαίδευση), **DRAMA** (Θέατρο), **CULTURE** (Πολιτισμός), **SCIENCE** (Επιστήμη), **VARIED** (Διάφορα), **CHILDREN** (Παιδικά), **SOCIAL** (Κοινωνικά Ζητήματα), **RELIGION** (Θρησκεία), **PHONE IN** (Με συμμετοχή κοινού από το τηλέφωνο), **TOURING** (Ταξίδια), **LEISURE** (Ελεύθερος χρόνος), **DOCUMENT** (Ντοκιμαντέρ)

Ρυθμίσεις λειτουργίας

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε **FUNCTION**.
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε τη λειτουργία.

Μόλις επιλεγεί, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

- Αν είναι επιλεγμένη η ζώνη MW/LW, μπορείτε να επιλέξετε μόνο **BSM**, **LOCAL** και **SEEK**.

BSM (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος)

Το **BSM** (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) αποθηκεύει αυτόματα τις έξι ισχυρότερες συχνότητες εκπομπής κατά σειρά ισχύος του σήματός τους.

- Πατήστε **M.C.** για ενεργοποίηση του **BSM**.

Για ακύρωση, πατήστε ξανά το **M.C.**

REGION (τοπικοί σταθμοί)

Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία AF, η λειτουργία Regional περιορίζει την επιλογή ανάμεσα σε σταθμούς που εκπέμπουν τοπικά προγράμματα.

- Πατήστε το **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης σταθμών με τοπικό πρόγραμμα.

LOCAL (τοπική αναζήτηση συντονισμού)

Η λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών σας επιτρέπει να συντονίζετε μόνο στους ραδιοφωνικούς σταθμούς που διαθέτουν σήμα αρκετά ισχυρό για καλή λήψη.

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

FM: **OFF** – LV1 – LV2 – LV3 – LV4

MW/LW: **OFF** – LV1 – LV2

Η ρύθμιση υψηλότερης στάθμης επιτρέπει την λήψη σήματος μόνο από τους ισχυρότερους σταθμούς, ενώ οι χαμηλότερες στάθμες επιτρέπουν την λήψη ασθενέστερων σταθμών.

TA (ετοιμότητα για ανακοίνωση κυκλοφορίας)

- Πατήστε το **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για ανακοίνωση κυκλοφορίας.

AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων)

- Πατήστε **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την επιλογή **AF**.

NEWS (διακοπή προγράμματος για ειδήσεις)

- Πατήστε το **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία **NEWS**.

SEEK (ρύθμιση αριστερού/δεξιού πλήκτρου)

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε μία λειτουργία στο αριστερό και το δεξί πλήκτρο αυτής της μονάδας.

Επιλέξτε **MAN** (χειροκίνητος συντονισμός) για χειροκίνητο συντονισμό προς τα πάνω ή προς τα κάτω ή επιλέξτε **PCH** (προεπιλεγμένο κανάλι) για εναλλαγή μεταξύ προεπιλεγμένων καναλιών.

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε **MAN** ή **PCH**.

CD/CD-R/CD-RW

Βασικές λειτουργίες

Αναπαραγωγή CD/CD-R/CD-RW

- Εισάγετε τον δίσκο στην σχισμή φόρτωσης δίσκου, με την ετικέτα προς τα πάνω.

Εξαγωγή CD/CD-R/CD-RW

- Πατήστε **▲**.

Επιλογή φακέλου

- Πατήστε το πλήκτρο 1/∧ ή 2/∨.

Επιλογή κομματιού

- Πατήστε **◀** ή **▶**.

Γρήγορη προώθηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **◀** ή το **▶**.
 - Κατά την αναπαραγωγή συμπιεσμένου ήχου, δεν ακούγεται ήχος κατά την γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

Επιστροφή στον αρχικό φάκελο

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **BAND**.

Εναλλαγή μεταξύ συμπιεσμένου ήχου και CD-DA

- Πατήστε **BAND**.

Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης

Επιλογή των πληροφοριών κειμένου που επιθυμείτε

- Πατήστε το **DISP** για εναλλαγή μεταξύ:
 - **CD-DA**
 - **ELAPSED TIME** (αριθμός κομματιού και χρόνος αναπαραγωγής)
 - **CLOCK** (όνομα πηγής και ρολόι)
 - **SPEANA** (αναλυτής φάσματος)

CD-TEXT

- **TRACK INFO** (τίτλος κομματιού/καλλιτέχνης κομματιού/τίτλος δίσκου)
- **ELAPSED TIME** (αριθμός κομματιού και χρόνος αναπαραγωγής)
- **CLOCK** (όνομα πηγής και ρολόι)
- **SPEANA** (αναλυτής φάσματος)

MP3/WMA/WAV

- **TRACK INFO** (τίτλος κομματιού/όνομα καλλιτέχνη/τίτλος άλμπουμ)
- **FILE INFO** (όνομα αρχείου/όνομα φακέλου)
- **ELAPSED TIME** (αριθμός κομματιού και χρόνος αναπαραγωγής)
- **CLOCK** (όνομα πηγής και ρολόι)
- **SPEANA** (αναλυτής φάσματος)

Σημειώσεις

- Οι πληροφορίες κειμένου της επιλογής **TRACK INFO** και **FILE INFO** αλλάζουν αυτόματα.
- Ανάλογα με την έκδοση του iTunes που χρησιμοποιήθηκε για την εγγραφή αρχείων MP3 σε έναν δίσκο ή τον τύπο των αρχείων μέσων, το μη συμβατό κείμενο που είναι αποθηκευμένο μέσα σε ένα αρχείο ήχου ίσως να μην εμφανίζεται σωστά.
- Οι πληροφορίες κειμένου που μπορούν να αλλαχθούν εξαρτώνται από το μέσο.

Επιλογή και αναπαραγωγή αρχείων/κομματιών από τη λίστα ονομάτων

1. Πατήστε το **Q** για να μεταβείτε στην λειτουργία καταλόγου ονομάτων αρχείων/κομματιών.
2. Χρησιμοποιήστε το **M.C.** για να επιλέξετε το επιθυμητό όνομα αρχείου (ή φακέλου).

Επιλογή αρχείου ή φακέλου

- Περιστρέψτε το **M.C.**

Αναπαραγωγή

- Όταν είναι επιλεγμένο ένα αρχείο ή κομμάτι, πατήστε το **M.C.**

Προβολή λίστας αρχείων (ή φακέλων) στον επιλεγμένο φάκελο

- Όταν είναι επιλεγμένος ένας φάκελος, πατήστε το **M.C.**

Αναπαραγωγή τραγουδιού στον επιλεγμένο φάκελο

- Όταν είναι επιλεγμένος ένας φάκελος, πατήστε και κρατήστε πατημένο το **M.C.**

Χειρισμός της συσκευής

Λειτουργίες χρησιμοποιώντας ειδικά κουμπιά

Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής

- Πατήστε το **6/↺** για εναλλαγή μεταξύ:
 - **ALL** – Επανάληψη όλων των κομματιών
 - **ONE** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
 - **FLD** – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

- Πατήστε το **5/❄** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.
Τα κομμάτια στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης αναπαράγονται με τυχαία σειρά.
 - Για να αλλάξετε τραγούδια κατά τη διάρκεια τυχαίας αναπαραγωγής, πατήστε ► για να μεταβείτε στο επόμενο κομμάτι. Πατώντας το ◀ αρχίζει ξανά η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού από την αρχή του τραγουδιού.

Παύση αναπαραγωγής

- Πατήστε το **4/PAUSE** για παύση ή για συνέχεια της αναπαραγωγής.

Βελτίωση του συμπιεσμένου ήχου και αποκατάσταση της ποιότητας του ήχου (επανάκτηση ήχου)

- Πατήστε **3/S.Rtn** για εναλλαγή μεταξύ:
1 – 2 – OFF (απενεργοποίηση)
Το **1** είναι αποτελεσματικό για χαμηλή σχέση συμπίεσης και το **2** είναι αποτελεσματικό για υψηλή σχέση συμπίεσης.

Ρυθμίσεις λειτουργίας

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε **FUNCTION**.

Μόλις επιλεγεί, μπορείτε να ρυθμίσετε την παρακάτω λειτουργία.

S.RTRV (επανάκτηση ήχου)

Βελτώνει αυτόματα τον συμπιεσμένο ήχο και αποκαθιστά την ποιότητα του ήχου.

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα "Βελτίωση του συμπιεσμένου ήχου και αποκατάσταση της ποιότητας του ήχου (επανάκτηση ήχου)" στη σελίδα 9.

Ρυθμίσεις ήχου

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε **AUDIO**.
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε τη λειτουργία ήχου.

Μόλις επιλεγεί, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω λειτουργίες ήχου.

- Η λειτουργία **FADER** δεν είναι διαθέσιμη όταν έχει επιλεγεί το **SUB.W/SUB.W** στο **SP-P/O MODE**. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα "SP-P/O MODE (πίσω έξοδος και ρύθμιση προενισχυτή)" στη σελίδα 12.
- Οι λειτουργίες **SUB.W**, **SUB.W CTRL** και **HPF SETTING** δεν είναι διαθέσιμες όταν έχει επιλεγεί το **REAR/REAR** στο **SP-P/O MODE**. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα "SP-P/O MODE (πίσω έξοδος και ρύθμιση προενισχυτή)" στη σελίδα 12.
- Οι λειτουργίες **SUB.W CTRL** και **HPF SETTING** δεν είναι διαθέσιμες όταν το **SUB.W** έχει οριστεί σε στο **OFF**. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα "SUB.W (ενεργοποίηση/απενεργοποίηση subwoofer)" στη σελίδα 10.

FADER (ρύθμιση ισορροπίας μπροστινών/πίσω ηχείων)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων.

BALANCE (ρύθμιση ισορροπίας)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να ρυθμίσετε την ισορροπία αριστερών/δεξιών ηχείων.

EQ SETTING (επανάκτηση ισοστάθμισης)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε τη λειτουργία.
POWERFUL – NATURAL – VOCAL – CUSTOM1 – CUSTOM2 – FLAT – SUPER BASS

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη ζώνη συχνοτήτων ισοσταθμιστή και το επίπεδο ισοστάθμισης, όταν έχει επιλεγεί το στοιχείο **CUSTOM1** ή **CUSTOM2**.

Εάν επιλέξετε **CUSTOM1** ή **CUSTOM2**, ολοκληρώστε τις διαδικασίες που αναφέρονται παρακάτω. Εάν επιλέξετε άλλα στοιχεία, πατήστε **M.C.** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη προβολή.

- Μπορείτε να ορίσετε την επιλογή **CUSTOM1** ξεχωριστά για κάθε πηγή.
- Η επιλογή **CUSTOM2** είναι μια ρύθμιση κοινή για όλες τις πηγές.

EQ SETTING (επανάκλιση ισοστάθμισης)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Πατήστε το **M.C.** για εναλλαγή μεταξύ:
Ζώνη συχνότητας ισοσταθμιστή – Επίπεδο ισοστάθμισης
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
Ζώνη συχνότητας ισοσταθμιστή: **80HZ – 250HZ – 800HZ – 2.5KHZ – 8KHZ**
Επίπεδο ισοστάθμισης: **+6** έως **-6**
 - Μπορείτε επίσης να αλλάξετε τον ισοσταθμιστή πατώντας επανειλημμένα το **EQ**.

LOUDNESS (ακουστότητα)

Η λειτουργία loudness αντισταθμίζει τις ατέλειες στις περιοχές χαμηλής και υψηλής συχνότητας του ήχου κατά την ακρόαση σε χαμηλή ένταση.

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
OFF (απενεργοποίηση) – **LOW** (χαμηλό) – **MID** (μεσαίο) – **HI** (υψηλό)

SUB.W (ενεργοποίηση/απενεργοποίηση subwoofer)

Η μονάδα αυτή είναι εξοπλισμένη με μια έξοδο subwoofer η οποία μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί.

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
NOR (κανονική φάση) – **REV** (αντίστροφη φάση) – **OFF** (απενεργοποίηση subwoofer)

SUB.W CTRL (ρύθμιση subwoofer)

Μόνο συχνότητες χαμηλότερες από αυτές του επιλεγμένου εύρους εξαγονται από το subwoofer.

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Πατήστε το **M.C.** για εναλλαγή μεταξύ:
Συχνότητα αποκοπής – Επίπεδο εξόδου – Επίπεδο κλίσης
Οι τιμές τις οποίες μπορείτε να ρυθμίσετε θα αναβοσβήνουν.

SUB.W CTRL (ρύθμιση subwoofer)

3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
Συχνότητα αποκοπής: **50HZ – 63HZ – 80HZ – 100HZ – 125HZ – 160HZ – 200HZ**
Στάθμη εξόδου: **-24** έως **+6**
Επίπεδο κλίσης: **-6 – -12**

BASS BOOST (ενίσχυση μπάσου)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.
Η ένδειξη **0** έως **+6** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη.

HPF SETTING (ρύθμιση φίλτρου διέλευσης υψηλών συχνοτήτων)

Εάν δεν θέλετε να αναπαράγονται χαμηλές συχνότητες από την περιοχή συχνοτήτων εξόδου του subwoofer από τα μπροστινά ή τα πίσω ηχεία, ενεργοποιήστε τη λειτουργία HPF (φίλτρο διέλευσης υψηλών συχνοτήτων). Από τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία αναπαράγονται μόνο υψηλότερες συχνότητες από εκείνες της επιλεγμένης περιοχής.

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Πατήστε το **M.C.** για εναλλαγή μεταξύ:
Συχνότητα αποκοπής - Επίπεδο κλίσης
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
Συχνότητα αποκοπής: **OFF – 50HZ – 63HZ – 80HZ – 100HZ – 125HZ – 160HZ – 200HZ**
Επίπεδο κλίσης: **-6 – -12**

SLA (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής)

Η λειτουργία **SLA** (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αζομειώσεις της έντασης κατά την εναλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στη στάθμη έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητη.
- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με αυτήν την λειτουργία.
- Όταν επιλέγετε ως πηγή τον δέκτη FM, δεν μπορείτε να κάνετε εναλλαγή στη λειτουργία **SLA**.

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου της πηγής.
Εύρος ρύθμισης: **+4** έως **-4**

Μενού συστήματος

Σημαντικό

Η λειτουργία **PW SAVE** (εξοικονόμηση ενέργειας) ακυρώνεται αν η μπαταρία του οχήματός σας αποσυνδεθεί, και θα πρέπει να ενεργοποιηθεί ξανά όταν επανασυνδεθεί η μπαταρία. Όταν η λειτουργία **PW SAVE** (εξοικονόμηση ενέργειας) είναι απενεργοποιημένη, ανάλογα με την μέθοδο σύνδεσης, ενδέχεται η μονάδα να εξακολουθεί να απορροφά ισχύ από τη μπαταρία, αν ο διακόπτης ανάφλεξης οχήματός σας δεν έχει θέση ACC (αξεσουάρι).

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε **SYSTEM**.
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε τη λειτουργία μενού συστήματος.
Μόλις επιλέξετε, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω λειτουργίες μενού συστήματος.

LANGUAGE (πολλαπλές γλώσσες)

Αυτή η μονάδα έχει τη δυνατότητα να προβάλλει πληροφορίες κειμένου από συμπιεσμένο αρχείο ήχου ακόμα και για πληροφορίες που είναι ενσωματωμένες στα αγγλικά ή ρωσικά.

- Εάν η γλώσσα εγγραφής τους και η ρύθμιση επιλεγμένης γλώσσας δεν είναι οι ίδιες, οι πληροφορίες κειμένου ίσως να μην εμφανίζονται κανονικά.
 - Μερικοί χαρακτήρες μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.
- **Περιστρέψτε το M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
ENG (Αγγλικά) – **PVC** (Ρωσικά)

CLOCK SET (ρύθμιση του ρολογιού)

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Πατήστε το **M.C.** για να επιλέξετε το τμήμα της ένδειξης ρολογιού που θέλετε να ρυθμίσετε.
Ωρα – Λεπτά
3. Περιστρέψτε το **M.C.** για να ρυθμίσετε το ρολόι.

12H/24H (μορφή ώρας)

- Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
12H (12-ωρο) – **24H** (24-ωρο)

AUTO PI (αυτόματη αναζήτηση PI)

Η μονάδα μπορεί να αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με το ίδιο πρόγραμμα, ακόμα και όταν γίνεται ανάκληση των προεπιλεγμένων σταθμών.

- Πατήστε το **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση **PI**.

AUX (βοηθητική είσοδος)

Ενεργοποιήστε τη σύνδεση εξωτερικών βοηθητικών συσκευών όταν θέλετε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές συσκευές σε σύνδεση με την μονάδα αυτή.

- Πατήστε **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την επιλογή **AUX**.

MUTE MODE (λειτουργία σίγασης)

Ο ήχος από το σύστημα αυτό διακόπτεται ή χαμηλώνει αυτόματα όταν λαμβάνεται σήμα από μια συσκευή με λειτουργία σίγασης (mute).

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
Μπορείτε να επιλέξετε οποιαδήποτε από τις επιλογές που περιλαμβάνονται στην ακόλουθη λίστα:
 - **MUTE** – Σίγαση
 - **20dB ATT** – Εξασθένηση (Η ρύθμιση **20dB ATT** έχει εντονότερο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση **10dB ATT**)
 - **10dB ATT** – Εξασθένηση

PW SAVE (εξοικονόμηση ενέργειας)

Ενεργοποιώντας αυτήν την λειτουργία ελαχιστοποιείται η κατανάλωση ενέργειας της μπαταρίας.

- Όταν είναι ενεργοποιημένη αυτή η λειτουργία, δεν επιτρέπονται άλλες λειτουργίες εκτός από την ενεργοποίηση της πηγής.
- Πατήστε το **M.C.** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας.

Ενεργοποίηση της ρύθμισης μείωσης φωτεινότητας (dimmer)

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του φωτισμού.

1. Πατήστε **M.C.** για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το **M.C.** για να εμφανιστεί το **ILLUMI** και πατήστε για να επιλέξετε.
3. Πατήστε **M.C.** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
OFF (απενεργοποίηση) – **ON** (ενεργοποίηση)
 - Επίσης, μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση μείωσης φωτεινότητας πατώντας παρατεταμένα το **≡/DIMMER**.

Αρχικό μενού

1. Πατήστε παρατεταμένα το SRC/OFF μέχρι να σβήσει η μονάδα.
2. Πατήστε παρατεταμένα το SRC/OFF μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το κύριο μενού.
3. Περιστρέψτε το M.C. για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε INITIAL.
4. Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε τη λειτουργία μενού συστήματος.
Μόλις επιλεγεί, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω λειτουργίες αρχικού μενού.

FM STEP (βήμα συντονισμού FM)

Κανονικά, το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από την λειτουργία αναζήτησης είναι 50 kHz. Όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA, το βήμα συντονισμού αλλάζει αυτόματα και γίνεται 100 kHz. Μπορεί να προτιμάτε την τιμή των 50 kHz για το βήμα συντονισμού όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.
- Πατήστε το M.C. για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα FM.
50 (50 kHz) – 100 (100 kHz)

SP-P/O MODE (πίσω έξοδος και ρύθμιση προενισχυτή)

Η έξοδος καλωδίων πίσω ηχείου και η έξοδος RCA αυτής της μονάδας μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τη σύνδεση ενός ηχείου πλήρους φάσματος ή subwoofer. Επιλέξτε την κατάλληλη επιλογή για τη σύνδεσή σας.

1. Πατήστε M.C. για να εμφανιστεί η λειτουργία ρύθμισης.
2. Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Μπορείτε να επιλέξετε οποιαδήποτε από τις επιλογές που περιλαμβάνονται στην ακόλουθη λίστα:

- **REAR/SUB.W** – Επιλέξτε όταν υπάρχει συνδεδεμένο ηχείο πλήρους φάσματος στην έξοδο καλωδίων πίσω ηχείου και υπάρχει συνδεδεμένο subwoofer στην έξοδο RCA.
- **SUB.W/SUB.W** – Επιλέξτε όταν υπάρχει συνδεδεμένο subwoofer απευθείας στην έξοδο καλωδίων πίσω ηχείου χωρίς βοηθητικό ενισχυτή και υπάρχει συνδεδεμένο subwoofer στην έξοδο RCA.
- **REAR/REAR** – Επιλέξτε όταν υπάρχει συνδεδεμένο ηχείο πλήρους φάσματος στην έξοδο καλωδίων πίσω ηχείου και η έξοδος RCA δεν χρησιμοποιείται, μπορείτε να επιλέξετε είτε **REAR/SUB.W** είτε **REAR/REAR**.

Μενού συστήματος

1. Πατήστε παρατεταμένα το SRC/OFF μέχρι να σβήσει η μονάδα.
2. Πατήστε παρατεταμένα το SRC/OFF μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το κύριο μενού.
3. Περιστρέψτε το M.C. για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε SYSTEM.
4. Περιστρέψτε το M.C. για να επιλέξετε τη λειτουργία μενού συστήματος.
Μόλις επιλέξετε, μπορείτε να ρυθμίσετε τις παρακάτω λειτουργίες μενού συστήματος. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα "Μενού συστήματος" στη σελίδα 11.

Χρήση της πηγής AUX

1. Εισαγάγετε το στερεοφωνικό καλώδιο mini βύσματος στην υποδοχή εισόδου AUX.
2. Πατήστε SRC/OFF για να επιλέξετε την πηγή AUX.

Σημείωση

- Αν δεν έχει γίνει ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών, δεν μπορείτε να επιλέξετε το AUX. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "AUX (Βοηθητική είσοδος)" στην σελίδα 11.

Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης

Επιλογή των πληροφοριών κειμένου που επιθυμείτε

- Πατήστε το DISP για εναλλαγή μεταξύ:
 - Όνομα πηγής
 - Όνομα πηγής και ρολόι

Εάν εμφανιστεί μια ένδειξη οθόνης που δεν επιθυμείτε

Απενεργοποιήστε την ένδειξη οθόνης που δεν επιθυμείτε ακολουθώντας τις διαδικασίες που αναφέρονται παρακάτω.

1. Πατήστε M.C. για να εμφανιστεί το κύριο μενού.
2. Περιστρέψτε το M.C. για να αλλάξετε την επιλογή του μενού και πατήστε το για να επιλέξετε SYSTEM.
3. Περιστρέψτε το M.C. για να εμφανιστεί το DEMO OFF και πατήστε για να επιλέξετε.
4. Περιστρέψτε το M.C. για μετάβαση στο YES.
5. Πατήστε M.C. για να επιλέξετε.

Συνδέσεις

Σημαντικό

- Όταν η μονάδα εγκαθίσταται σε όχημα, του οποίου ο διακόπτης ανάφλεξης δεν περιλαμβάνει την θέση ACC (αξεσουάρ), σε περίπτωση αποτυχίας σύνδεσης του κόκκινου καλωδίου στον ακροδέκτη που ανιχνεύει την θέση του διακόπτη ανάφλεξης, ενδέχεται να προκληθεί αποφόρτιση της μπαταρίας.



Με θέση ACC

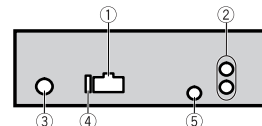


Χωρίς θέση ACC

- Η χρήση αυτής της μονάδας σε άλλες συνθήκες από τις παρακάτω μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή δυσλειτουργία.
 - Οχήματα με μπαταρία 12 βολτ και γειωμένο αρνητικό πόλο.
 - Ηχεία των 50 W (τιμή εξόδου) και 4 Ω έως 8 Ω (τιμή σύνδεσης αντίστασης).
- Για να αποφύγετε το βραχυκύκλωμα, την υπερθέρμανση ή την δυσλειτουργία, τηρήστε οπωσδήποτε τις παρακάτω οδηγίες.
 - Αποσυνδέστε τον αρνητικό πόλο της μπαταρίας πριν την εγκατάσταση.
 - Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφικτήρες καλωδίων ή με αυτοκόλλητη ταινία. Για να προστατέψετε τα καλώδια στα σημεία που έρχονται σε επαφή με μεταλλικά εξαρτήματα, τυλίξτε τα με αυτοκόλλητη ταινία.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από κινούμενα μέρη, όπως ο μοχλός ταχυτήτων και οι ράγες των καθισμάτων.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ.
 - Μην περνάτε το κίτρινο καλώδιο στον θάλαμο του κινητήρα διαμέσου οπής για να το συνδέσετε με την μπαταρία.
 - Καλύψτε τυχόν μη συνδεδεμένα βύσματα καλωδίων με μονωτική ταινία.
 - Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο.
 - Ποτέ μην κόβετε την μόνωση του καλωδίου τροφοδοσίας της μονάδας για να μοιράσετε την τροφοδοσία και σε άλλες συσκευές. Το καλώδιο έχει περιορισμένη χωρητικότητα σε ρεύμα.
 - Χρησιμοποιήστε ασφάλεια με τα κατάλληλα χαρακτηριστικά.
 - Ποτέ μην συνδέετε το αρνητικό καλώδιο των ηχείων απευθείας στην γείωση.
 - Ποτέ μην συνδέετε μεταξύ τους περισσότερα του ενός αρνητικά καλώδια ηχείων.

- Όταν η μονάδα είναι ενεργοποιημένη, τα σήματα ελέγχου στέλνονται από το μπλε/λευκό καλώδιο. Συνδέστε αυτό το καλώδιο στο σύστημα τηλεχειρισμού εξωτερικού τελικού ενισχυτή ή στον ακροδέκτη ελέγχου του ηλεκτρονικού του οχήματος (μέγ. 300 mA 12 V DC). Εάν το όχημα διαθέτει κεραία στο παρμπρίζ, συνδέστε το στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραίας.
- Ποτέ μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη τροφοδοσίας ενός εξωτερικού τελικού ενισχυτή. Επίσης, ποτέ μην το συνδέετε στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραίας του αυτοκινήτου. Αλλιώς, μπορεί να εξαντληθεί η μπαταρία ή να προκύψει βλάβη.
- Το μαύρο καλώδιο είναι η γείωση. Τα καλώδια γείωσης αυτής της μονάδας και του υπόλοιπου εξοπλισμού (ειδικά όσοι έχουν υψηλές απαιτήσεις ρεύματος, όπως οι τελικοί ενισχυτές) πρέπει να συνδεθούν χωριστά. Σε αντίθετη περίπτωση, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά ή βλάβη αν αποσυνδεθούν κατά λάθος.

Αυτή η μονάδα



① Υποδοχή καλωδίου τροφοδοσίας

② Πίσω έξοδος ή έξοδος subwoofer

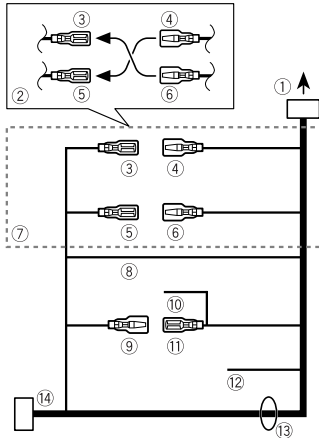
③ Υποδοχή κεραίας

④ Ασφάλεια (10 A)

⑤ Είσοδος ενσύρματου τηλεχειριστηρίου

Μπορεί να συνδεθεί ο προσαρμογέας του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου (πωλείται ξεχωριστά).

Καλώδιο τροφοδοσίας



- ① Προς υποδοχή καλωδίου τροφοδοσίας
- ② Ανάλογα με το είδος οχήματος, η λειτουργία του ③ και του ⑤ μπορεί να διαφέρουν. Σε αυτήν την περίπτωση, βεβαιωθείτε ότι έχετε συνδέσει το ④ με το ⑤ και το ⑥ με το ③.
- ③ Κίτρινο
Εφεδρικό (ή βοηθητικό)
- ④ Κίτρινο
Συνδέστε στον ακροδέκτη συνεχούς τροφοδοσίας 12 V.
- ⑤ Κόκκινο
Βοηθητικό (ή εφεδρικό)
- ⑥ Κόκκινο
Συνδέστε με τον ακροδέκτη που ελέγχεται από το διακόπτη ανάφλεξης (12 V DC).
- ⑦ Συνδέστε μεταξύ τους τα καλώδια με το ίδιο χρώμα.
- ⑧ Μαύρο (γείωση σασί)

⑨ Μπλε/λευκό

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO διαφέρει ανάλογα με τον τύπο του οχήματος. Συνδέστε το ⑨ και το ⑪ όταν ο Ακροδέκτης 5 ελέγχει την κεραία. Σε διαφορετικό τύπο οχήματος, ποτέ μην συνδέετε το ⑨ και το ⑪.

⑩ Μπλε/λευκό

Συνδέστε με τον ακροδέκτη ελέγχου συστήματος του τελικού ενισχυτή (μέγ. 300 mA 12 V DC).

⑪ Μπλε/λευκό

Συνδέστε με τον ακροδέκτη του ηλεκτρονόμου ελέγχου της αυτόματης κεραίας του αυτοκινήτου (μέγ. 300 mA 12 V DC).

⑫ Κίτρινο/μαύρο

Εάν χρησιμοποιείτε μια συσκευή με λειτουργία σίγασης ήχου, συνδέστε το καλώδιο αυτό με το καλώδιο Audio Mute της συσκευής αυτής. Αν όχι, αφήστε το καλώδιο Auto Mute χωρίς καμιά σύνδεση.

⑬ Καλώδια ηχείων

Λευκό: Μπροστά αριστερά ⊕

Λευκό/μαύρο: Μπροστά αριστερά ⊖

Γκρι: Μπροστά δεξιά ⊕

Γκρι/μαύρο: Μπροστά δεξιά ⊖

Πράσινο: Πίσω αριστερά ⊕ ή subwoofer ⊕

Πράσινο/μαύρο: Πίσω αριστερά ⊖ ή subwoofer ⊖

Βιολετί: Πίσω δεξιά ⊕ ή subwoofer ⊕

Βιολετί/μαύρο: Πίσω δεξιά ⊖ ή subwoofer ⊖

⑭ Συνδετήρας ISO

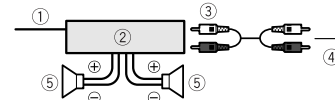
Σε ορισμένα οχήματα, ο συνδετήρας ISO μπορεί να χωρίζεται στα δύο. Αν συμβαίνει αυτό, βεβαιωθείτε ότι έχετε κάνει σύνδεση και στους δύο συνδετήρες.

Σημειώσεις

- Αλλάξτε το αρχικό μενού αυτής της μονάδας. Ανατρέξτε στην ενότητα "SP-P/O MODE (πίσω έξοδος και ρύθμιση προενισχυτή)" στη σελίδα 12.
- Η έξοδος subwoofer της συσκευής αυτής είναι μονοφωνική.
- Όταν χρησιμοποιείτε subwoofer 70 W (2 Ω), φροντίστε να συνδέσετε το subwoofer με το βιολετί και το βιολετί/μαύρο καλώδιο της μονάδας. Μην συνδέετε τίποτα με το πράσινο και το πράσινο/μαύρο καλώδιο.

Τελικός ενισχυτής (πωλείται χωριστά)

Κάντε αυτές τις συνδέσεις όταν χρησιμοποιείτε προαιρετικό τελικό ενισχυτή.



① Τηλεχειριστήριο συστήματος

Συνδέστε με το μπλε/λευκό καλώδιο.

② Τελικός ενισχυτής (πωλείται χωριστά)

③ Συνδέστε με καλώδια RCA (πωλούνται ξεχωριστά)

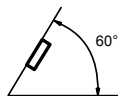
④ Προς την πίσω έξοδο ή την έξοδο subwoofer

⑤ Πίσω ηχείο ή subwoofer

Εγκατάσταση

Σημαντικό

- Ελέγξτε όλα τα συστήματα και τις συνδέσεις πριν την τελική εγκατάσταση.
- Μην χρησιμοποιείτε μη εγκεκριμένα εξαρτήματα καθώς ενδέχεται να προκληθούν βλάβες.
- Συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπό σας αν η εγκατάσταση απαιτεί το άνοιγμα οπών ή άλλου είδους μετατροπές στο όχημα.
- Μην εγκαθιστάτε τη μονάδα αν:
 - μπορεί να επηρεάσει την λειτουργία του οχήματος.
 - μπορεί να προκαλέσει τραυματισμό σε επιβάτη σε περίπτωση απότομου φρεναρίσματος.
- Το λείζερ ημιαγωγού θα καταστραφεί αν υπερθερμανθεί. Εγκαταστήστε τη μονάδα μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ.
- Η βέλτιστη απόδοση επιτυγχάνεται αν η μονάδα εγκαθίσταται σε γωνία μικρότερη των 60°.



- Κατά την εγκατάσταση, για να εξασφαλίσετε ότι θα υπάρχει κατάλληλη διάχυση της θερμότητας κατά τη χρήση της μονάδας, φροντίστε να αφήσετε αρκετό χώρο πίσω από το πίσω πάνελ και τυλίξτε τυχόν χαλαρά καλώδια ώστε να μην εμποδίζουν τους αεραγωγούς.



Τοποθέτηση από εμπρός/πίσω σε θέση DIN

Αυτή η μονάδα μπορεί να εγκατασταθεί σωστά χρησιμοποιώντας είτε την μπροστινή ή την πίσω τοποθέτηση.

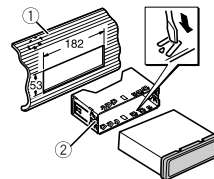
Κατά την εγκατάσταση χρησιμοποιείτε εξαρτήματα που υπάρχουν στο εμπόριο.

Τοποθέτηση από εμπρός σε θέση DIN

1. Εισαγάγετε το περίβλημα τοποθέτησης στο ταμπλό.

Για τοποθέτηση σε σημείο με μικρό βάθος, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο περίβλημα τοποθέτησης. Εάν υπάρχει αρκετός χώρος, χρησιμοποιήστε το περίβλημα τοποθέτησης που δίνεται μαζί με το αυτοκίνητο.

2. Στερεώστε το περίβλημα τοποθέτησης με ένα κατασβίδι, ώστε να κάμψετε τις μεταλλικές προεξοχές (κατά 90°) για να πάρουν την τελική τους θέση.



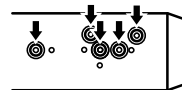
① Ταμπλό

② Περίβλημα τοποθέτησης

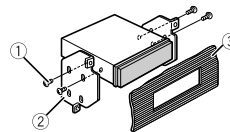
- Βεβαιωθείτε ότι η μονάδα έχει τοποθετηθεί με ασφάλεια στην θέση της. Μια ασταθής εγκατάσταση ενδέχεται να προκαλέσει παράλειψη αρχείων ή άλλες δυσλειτουργίες.

Τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN

1. Προσδιορίστε την κατάλληλη θέση, στην οποία συμπίπτουν οι τρύπες της βάσης με αυτές στο πλάι της μονάδας.



2. Σφίξτε δύο βίδες σε κάθε πλευρά.



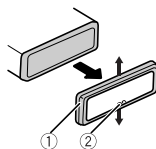
① Βίδα (5 mm x 8 mm)

② Βάση τοποθέτησης

③ Ταμπλό ή κονσόλα

Αφαίρεση της μονάδας

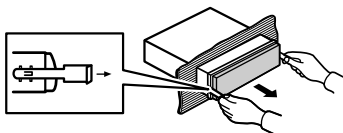
1. Αφαιρέστε το διακοσμητικό πλαίσιο.



① Διακοσμητικό πλαίσιο

② Προεξοχή με εγκοπή

- Αφαιρέστε την πρόσοψη για ευκολότερη πρόσβαση στο διακοσμητικό πλαίσιο.
 - (Κατά την επανατοποθέτηση του διακοσμητικού πλαισίου, στρέψτε την πλευρά με την προεξοχή με εγκοπή προς τα κάτω.)
2. Εισαγάγετε τους παρεχόμενους εξωκλείς και στις δύο πλευρές της μονάδας, έως ότου ασφαλισουν στη θέση τους.
3. Τραβήξτε τη μονάδα για να αφαιρεθεί από το ταμπλό.



Αφαίρεση και επανατοποθέτηση της πρόσοψης

Μπορείτε να αφαιρέσετε την πρόσοψη για προστασία της μονάδας από κλοπή.

Πατήστε το πλήκτρο απόσπασης και πιέστε την πρόσοψη προς τα πάνω και τραβήξτε το προς το μέρος σας.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις ενότητες "Αφαίρεση της πρόσοψης για προστασία της μονάδας από κλοπή" και "Επανατοποθέτηση της πρόσοψης" στην σελίδα 5.

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια
Γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική οθόνη.	Δεν ενεργοποιήθηκε κάποια λειτουργία εντός περίπου 30 δευτερολέπτων.	Εκτελέστε ξανά την λειτουργία.
Το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής αλλάζει αναπάνεχα.	Ανάλογα με το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής, το επιλεγμένο εύρος ενδέχεται να αλλάξει όταν επιλέγετε κάποιον άλλο φακέλο ή κομμάτι, ή όταν κάνετε γρήγορη αναζήτηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω.	Επιλέξτε ξανά το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής.
Δεν είναι η δυνατή η αναπαραγωγή ενός υποφακέλου.	Οι υποφάκελοι δεν αναπαράγονται όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία FLD (επανάληψη φακέλου).	Επιλέξτε άλλο εύρος επανάληψης αναπαραγωγής.
Εμφανίζεται το μήνυμα NO XXXX όταν αλλάζει μια οθόνη (π.χ. NO TITLE).	Δεν υπάρχουν ενσωματωμένες πληροφορίες κειμένου.	Αλλάξτε την οθόνη ή κάνετε αναπαραγωγή άλλου κομματιού/φακέλου.
Η μονάδα παρουσιάζει δυσλειτουργίες. Υπάρχουν παρεμβολές.	Χρησιμοποιείτε κοντά στη μονάδα, κάποια συσκευή όπως ένα κινητό τηλέφωνο, η οποία εκπέμπει ηλεκτρικά κύματα.	Απομακρύνετε από τη μονάδα τις ηλεκτρικές συσκευές οι οποίες ενδέχεται να προκαλούν τις παρεμβολές.

Μηνύματα σφάλματος

Πριν επικοινωνήσετε με τον τοπικό σας αντιπρόσωπο ή με το πλησιέστερο Κέντρο Συντήρησης της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταγράψει το μήνυμα σφάλματος.

Κοινά προβλήματα

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
AMP ERROR	Η μονάδα δεν λειτουργεί ή η σύνδεση του ηχείου είναι λάθος, ενεργοποιείται προστατευτικό κύκλωμα.	Ελέγξτε τη σύνδεση του ηχείου. Εάν το μήνυμα παραμένει ακόμα και αφού θέσετε εντός/εκτός λειτουργίας τον κινητήρα, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο ή με ένα εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών της Pioneer για βοήθεια.

Πρόσθετες πληροφορίες

CD player

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	Ο δίσκος είναι βρώμικος. Ο δίσκος είναι γρατζουνισμένος.	Καθαρίστε τον δίσκο. Αντικαταστήστε τον δίσκο.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Υπάρχει κάποιο ηλεκτρικό ή μηχανικό σφάλμα.	Σβήστε και ανάψτε ξανά την μηχανή ή επιλέξτε μια διαφορετική πηγή και μετά επιστρέψτε στο CD player.
ERROR-15	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί είναι κενός.	Αντικαταστήστε τον δίσκο.
ERROR-23	Μη υποστηριζόμενη μορφή CD.	Αντικαταστήστε τον δίσκο.
FORMAT READ	Ορισμένες φορές μεσολαβεί καθυστέρηση μεταξύ της έναρξης της αναπαραγωγής και της παραγωγής του ήχου.	Περιμένετε έως ότου εξαφανιστεί το μήνυμα και ακούσετε ήχο.
NO AUDIO	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί δεν περιέχει αρχεία με δυνατότητα αναπαραγωγής.	Αντικαταστήστε τον δίσκο.
SKIPPED	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί περιέχει αρχεία που προστατεύονται με DRM.	Αντικαταστήστε τον δίσκο.
PROTECT	Ο δίσκος είναι βρώμικος.	Καθαρίστε τον δίσκο.

Κατευθυντήριες οδηγίες χειρισμού

Δίσκοι και συσκευή

- Χρησιμοποιείτε μόνο δίσκους που φέρουν ένα από τα δύο ακόλουθα λογότυπα.



- Χρησιμοποιήστε δίσκους 12 εκ. Μη χρησιμοποιείτε δίσκους 8 εκ. ή προσαρμογέα για δίσκους 8 εκ.
- Χρησιμοποιείτε μόνο συμβατικούς, πλήρως κυκλικούς δίσκους. Μη χρησιμοποιείτε δίσκους με ακανόνιστο σχήμα.



- Μην εισάγετε στην σχισμή φόρτωσης CD αντικείμενα άλλα εκτός από CD.
- Μην χρησιμοποιείτε δίσκους που έχουν χτυπηθεί, έχουν τσαλακωθεί ή έχουν υποστεί οποιαδήποτε ζημιά γιατί μπορεί να προκαλέσουν ζημιά στην συσκευή.

- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράφιμων/επιανεγγράφιμων CD-R/RW, εάν δεν έχει οριστικοποιηθεί η εγγραφή τους.
- Μην αγγίζετε την εγγεγραμμένη επιφάνεια των δίσκων.
- Αποθηκεύετε τους δίσκους στις θήκες τους όταν δεν τους χρησιμοποιείτε.
- Μην κολλάτε ετικέτες στους δίσκους, μην γράφετε πάνω τους και μην τους φέρνετε σε επαφή με χημικά.
- Για να καθαρίσετε ένα δίσκο, σκουπίστε τον με ένα μαλακό πανί από το κέντρο προς τα έξω.
- Η συμπίκνωση υγρασίας μπορεί να επηρεάσει προσωρινά την απόδοση της συσκευής. Αφήστε την να προσαρμοστεί στην υψηλότερη θερμοκρασία για περίπου μια ώρα. Επίσης, σκουπίστε τους δίσκους που έχουν υγρανθεί με ένα απαλό ύφασμα.
- Η αναπαραγωγή κάποιων δίσκων μπορεί να είναι αδύνατη λόγω χαρακτηριστικών των δίσκων, του τύπου των δίσκων, της εφαρμογής εγγραφής, του περιβάλλοντος αναπαραγωγής, των συνθηκών αποθήκευσης και λοιπά.
- Οι κραδασμοί κατά την οδήγηση μπορεί να διακόψουν την αναπαραγωγή του δίσκου.
- Διαβάστε πρώτα τις προφυλάξεις των δίσκων πριν τους χρησιμοποιήσετε.
- Όταν χρησιμοποιείτε δίσκους με δυνατότητα εκτύπωσης στην πλευρά της ετικέτας, ελέγξτε τις οδηγίες και τις προειδοποιήσεις των δίσκων. Ανάλογα με τους δίσκους, η εισαγωγή και η εξαγωγή ενδέχεται να μην είναι δυνατή. Η χρήση αυτών των δίσκων μπορεί να προκαλέσει ζημιά σε αυτήν τη συσκευή.
- Μην τοποθετείτε ετικέτες του εμπορίου ή άλλα υλικά πάνω στους δίσκους.
 - Οι δίσκοι μπορεί να παραμορφωθούν και να μην είναι εφικτή η αναπαραγωγή τους.
 - Οι ετικέτες μπορεί να αποκολληθούν κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής και να εμπόδισουν την εξαγωγή των δίσκων, προκαλώντας ίσως ζημιά στη συσκευή.

Διπλοί δίσκοι

Οι διπλοί δίσκοι είναι δίσκοι διπλής όψης που έχουν εγγράφιμο CD για ήχο στην μια πλευρά και εγγράφιμο DVD για βίντεο στην άλλη.

Εφόσον η πλευρά CD των διπλών δίσκων δεν είναι φυσιολογικά συμβατή με το γενικό πρότυπο CD, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή της πλευράς CD με τη μονάδα αυτή.

Η συχνή φόρτωση και εξαγωγή ενός διπλού δίσκου μπορεί να προκαλέσει γρατσουνιές στον δίσκο. Οι σοβαρές γρατσουνιές μπορεί να οδηγήσουν σε προβλήματα αναπαραγωγής στην μονάδα αυτή. Σε ορισμένες περιπτώσεις, ένας διπλός δίσκος μπορεί να κολλήσει στην σχισμή φόρτωσης δίσκου και να μην εξάγεται. Για να αποφύγετε κάτι τέτοιο, σας συνιστούμε να αποφύγετε την χρήση διπλού δίσκου με την μονάδα αυτή.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους διπλούς δίσκους, ανατρέξτε στις πληροφορίες που παρέχει ο κατασκευαστής των δίσκων.

Συμβατότητα συμπιεσμένου ήχου

WMA

- Επέκταση αρχείου: .wma
- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 48 kbps έως 320 kbps (CBR), 48 kbps έως 384 kbps (VBR)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Μη συμβατό

MP3

- Επέκταση αρχείου: .mp3
- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 8 kbps έως 320 kbps (CBR), VBR
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 8 kHz έως 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz για έμφαση)
- Συμβατή έκδοση της ετικέτας ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (Στην έκδοση 2.x της ετικέτας ID3 δίνεται προτεραιότητα σε σχέση με την έκδοση 1.x.)
- Λίστα αναπαραγωγής M3u: Μη συμβατό
- MP3i (αλληλεπιδραστικό MP3), mp3 PRO: Μη συμβατό

WAV

- Επέκταση αρχείου: .wav
- Bit κβαντισμού: 8 και 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 16 kHz έως 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz και 44,1 kHz (MS ADPCM)

Συμπληρωματικές πληροφορίες

- Μόνο οι πρώτοι 32 χαρακτήρες μπορούν να εμφανιστούν ως όνομα αρχείου (συμπεριλαμβανόμενης της επέκτασης αρχείου) ή ως όνομα φακέλου.
- Τα Ρωσικά κείμενα που θα εμφανιστούν στη μονάδα αυτή θα πρέπει να είναι κωδικοποιημένα με ένα από τα ακόλουθα σύνολα χαρακτήρων:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Ένα σύνολο χαρακτήρων διαφορετικό από τους Unicode που χρησιμοποιείται σε περιβάλλον Windows και ορίζεται σε Ρωσικά στη ρύθμιση πολλαπλών γλωσσών
- Αυτή η μονάδα μπορεί να μη λειτουργεί σωστά ανάλογα με την εφαρμογή που χρησιμοποιήθηκε για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA.

Δίσκος

- Ιεραρχία φακέλων με δυνατότητα αναπαραγωγής: έως οκτώ επίπεδα (Μία πρακτική ιεραρχία φακέλου περιλαμβάνει λιγότερα από δύο επίπεδα.)
- Φάκελοι με δυνατότητα αναπαραγωγής: μέχρι 99
- Αρχεία με δυνατότητα αναπαραγωγής: μέχρι 999
- Σύστημα αρχείων: Συμβατότητα με επίπεδο 1 και 2 του προτύπου ISO 9660, Romeo, Joliet.
- Αναπαραγωγή δίσκων πολλαπλών ενοτήτων: Συμβατό
- Μεταφορά δεδομένων με απευθείας εγγραφή πακέτων: Μη συμβατό
- Ανεξάρτητα από το μήκος των κενών τμημάτων ανάμεσα στα τραγούδια της πρωτότυπης εγγραφής, οι δίσκοι συμπιεσμένου ήχου αναπαράγονται με μια σύντομη παύση ανάμεσα στα τραγούδια.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Μην αφήνετε τους δίσκους σε σημεία όπου επικρατούν υψηλές θερμοκρασίες.

Σειρά αρχείων ήχου

Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίσει αριθμούς φακέλων και να ορίσει την σειρά αναπαραγωγής σε αυτήν την μονάδα.

Σειρά αρχείων ήχου

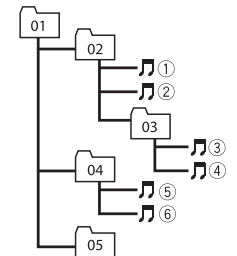
Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίσει αριθμούς φακέλων και να ορίσει την σειρά αναπαραγωγής σε αυτήν την μονάδα.

📁: Φάκελος

🎵: Αρχείο συμπιεσμένου ήχου

01 έως 05: Αριθμός φακέλου

① έως ⑥: Σειρά αναπαραγωγής



Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3 Επίπεδο 4

Πρόσθετες πληροφορίες

Δίσκος

Η σειρά επιλογής φακέλων ή άλλες λειτουργίες μπορεί να διαφέρουν, ανάλογα με το λογισμικό κωδικοποίησης ή εγγραφής.

Πίνακας ρώσικων χαρακτήρων

D	C	D	C	D	C	D	C
А	А	Б	Б	В	В	Г	Г
Д	Д	Е	Е, Ё	Ж	Ж	З	З
И	И, Ы	К	К	Л	Л	М	М
Н	Н	О	О	П	П	Р	Р
С	С	Т	Т	У	У	Ф	Ф
Х	Х	Ц	Ц	Ч	Ч	Ш	Ш, Щ
Ъ	Ъ	Ы	Ы	Ь	Ь	Э	Э
Ю	Ю	Я	Я				

D: Οθόνη C: Χαρακτήρας

Πνευματικά δικαιώματα και εμπορικά σήματα

iTunes

Τα Apple και iTunes αποτελούν εμπορικά σήματα της Apple, Inc., κατατεθέντα στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.

MP3

Με την προμήθεια αυτού του προϊόντος παρέχεται άδεια μόνο για ιδιωτική, μη εμπορική χρήση, και δεν παρέχεται άδεια για χρήση από την οποία προκύπτει εισόδημα, δηλαδή για εκπομπή σε πραγματικό χρόνο (επίγεια, δορυφορική, καλωδιακή ή/και με άλλο μέσο), για εκπομπή/streaming μέσω του Διαδικτύου ή μέσω intranets ή άλλων δικτύων ή σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα διανομής ηλεκτρονικού περιεχομένου, όπως είναι η παροχή ήχου με πληρωμή ή μετά από ζήτηση (audio on demand). Για τέτοια χρήση απαιτείται ιδιαίτερη άδεια. Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε την ηλεκτρονική διεύθυνση <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Η ονομασία Windows Media είναι εμπορικό σήμα ή σήμα κατατεθέν της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.

Αυτό το προϊόν περιλαμβάνει τεχνολογία που ανήκει στην Microsoft Corporation και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ή να διανεμηθεί χωρίς άδεια της Microsoft Licensing, Inc.

Προδιαγραφές

Γενικά

Τροφοδοσία 14,4 V DC
 (επιτρεπόμενο 10,8 V έως 15,1 V)

Γείωση οχήματος Αρνητικός πόλος

Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος 10,0 A

Διαστάσεις (Π × Υ × Β):

DIN

Σασί 178 χιλ. × 50 χιλ. × 165 χιλ.
 Πρόσωση 188 χιλ. × 58 χιλ. × 16 χιλ.

D

Σασί 178 χιλ. × 50 χιλ. × 165 χιλ.
 Πρόσωση 170 χιλ. × 48 χιλ. × 16 χιλ.

Βάρος 1 κιλό

Ήχος

Μέγιστη ισχύς εξόδου 50 W × 4
 70 W × 1/2 Ω (για το subwoofer)

Συνεχής ισχύς εξόδου 22 W × 4
 (50 Hz έως 15 000 Hz,
 5 % THD, 4 Ω φορτίο,
 οδήγηση δύο καναλιών)

Σύνθετη αντίσταση φορτίου 4 Ω
 (επιτρεπόμενο 4 Ω έως 8 Ω)

Μέγιστη στάθμη εξόδου προενισχυτή 2.0 V

Καμπύλη loudness +10 dB (100 Hz),
 +6,5 dB (10 kHz)
 (ένταση ήχου: -30 dB)

Ισοσταθμιστής (Γραφικός ισοσταθμιστής
 5 περιοχών συχνότητας):

Συχνότητα 80 Hz/250 Hz/
 800 Hz/2,5 kHz/8 kHz

Εύρος ισοστάθμισης ±12 dB (βήμα 2 dB)

Subwoofer (μονοφωνικό):

Συχνότητα 50 Hz/63 Hz/80 Hz/
 100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz

Κλίση -6 dB/oct, -12 dB/oct

Απολαβή +6 dB έως -24 dB

Φάση Κανονική/Αντίστροφη

CD player

Σύστημα Compact disc audio system

Δίσκοι προς χρήση Compact disc

Λόγος σήματος προς θόρυβο 94 dB (1 kHz)
 (Δίκτυο IEC-A)

Αριθμός καναλιών 2 (stereo)

Μορφή αποκωδικοποίησης

MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3

Μορφή αποκωδικοποίησης

WMA Έκδοση 7, 7.1, 8, 9, 10,
 11, 12 (ήχος 2 καν.)
 (Windows Media Player)

Μορφή αποκωδικοποίησης

WAV Linear PCM & MS ADPCM
 (Μη συμπίεμένο)

Δέκτης FM

Εύρος συχνότητων 87,5 MHz έως 108,0 MHz

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία 9 dBf
 (0,8 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο 72 dB
 (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης MW

Εύρος συχνότητων 531 kHz έως 1 602 kHz

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία 25 μV
 (S/N: 20 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο 62 dB
 (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης LW

Εύρος συχνότητων 153 kHz έως 281 kHz

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία 28 μV
 (S/N: 20 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο 62 dB
 (Δίκτυο IEC-A)

Σημείωση

- Οι προδιαγραφές και ο σχεδιασμός είναι δυνατόν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση.

<http://www.pioneer.eu>

Επισημασθείτε την ιστοσελίδα www.pioneer.gr (ή www.pioneer.eu)
για να καταχωρήσετε το προϊόν σας.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

Корпорация Пайонир

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава,
212-0031, Япония

Импортер ООО “ПИОНЕР РУС”

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26
Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：(0852) 2848-6488