

Pioneer

Manual de instruções

LEITOR DE CD COM RECETOR RDS

DEH-X9600BT DEH-X8600BT



Made for



Português

Obrigado por adquirir este produto PIONEER.

Para assegurar a utilização correta, leia este manual antes de utilizar o produto. É especialmente importante ler e considerar as secções com indicação de AVISO e CUIDADO deste manual. Guarde este manual num local seguro e acessível para futuras referências.

01 Antes de começar

Acerca desta unidade 3
Em caso de problemas 3

02 Utilizar esta unidade

Unidade principal 4
Controlo remoto opcional 4
Menu de configuração 5
Fixação do painel digital 5
Operações básicas 6
Operações de menu frequentemente utilizadas 6
Rádio 7
CD/CD-R/CD-RW e dispositivos de armazenamento externo (USB, SD) 10
iPod 13
Utilizar a tecnologia sem fios Bluetooth 15
Utilizar aplicações do dispositivo ligado 19
Ajuste de áudio 21
Utilizar diferentes menus de entretenimento 22
Selecionar a cor de iluminação 23
Personalizar a cor de iluminação 23
Sobre MIXTRAX 24
Menu do sistema 26
Menu de configuração 27
Menu do sistema 27
Utilizar uma fonte AUX 28
Em caso de exibição de um menu não pretendido 28

Informação adicional

Resolução de problemas 29
Mensagem de erro 29
Instruções de manuseamento 32
Compatibilidade com áudio comprimido (discos, USB, SD) 33
Compatibilidade com iPod 34
Sequência de ficheiros de áudio 35
Bluetooth mãos-livres 35
Copyright e marcas comerciais 36
Especificações 37

Antes de começar



Não misture este produto com o restante lixo doméstico. Existem sistemas de recolha seletiva para produtos electrónicos usados de acordo com a legislação relacionada com o tratamento, recolha e reciclagem correta.

Os consumidores residentes nos estados membros da UE, Suíça e Noruega poderão devolver o seu equipamento utilizado gratuitamente junto às instalações de reciclagem de equipamentos ou o revendedor (se pretender adquirir um equipamento similar). Para países não mencionados acima, contacte as autoridades locais para mais informações acerca do método de descarte. Ao fazê-lo, irá garantir que o produto será submetido ao processo de tratamento, recuperação e reciclagem necessário para prevenir potenciais efeitos negativos na saúde humana e no ambiente. ■

Acerca desta unidade

As frequências de sintonização nesta unidade estão alocadas para a utilização na Europa Ocidental, Ásia, Médio Oriente, África e Oceania. A utilização em outras áreas poderá resultar na má receção. A função RDS (radio data system) funciona apenas em áreas com a cobertura de sinais RDS para estações FM. ■

AVISO

- Não tente instalar ou reparar este equipamento. A instalação ou reparação do sistema de navegação por pessoas sem formação e experiência em equipamento electrónico e acessórios para veículos pode ser perigosa e expô-lo ao risco de choques eléctricos ou outros perigos.
- Não tente controlar o equipamento durante a condução. Certifique-se de parar e estacionar o seu veículo num local seguro antes de utilizar os controlos do dispositivo.

CUIDADO

- Não entorne líquidos para dentro do sistema.
- Poderá resultar em choque eléctrico. Se o aparelho entrar em contacto com água, poderá ficar danificado, deitar fumo ou sobreaquecer. O CarStereo-Pass Pioneer destina-se a utilização apenas na Alemanha.
- Mantenha o volume baixo de modo que possa ouvir os sons do exterior.
- Evite exposições à humidade.

CUIDADO

Este produto é um produto da Classe 1, classificado no âmbito da Segurança de equipamentos laser, CEI. 60825-1:2007.

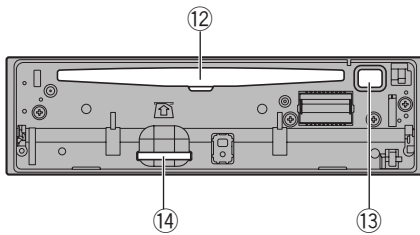
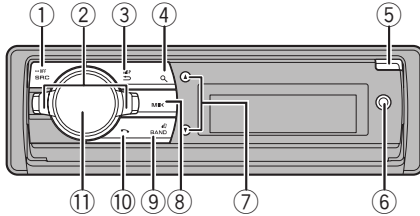
CLASS 1 LASER PRODUCT

Em caso de problemas

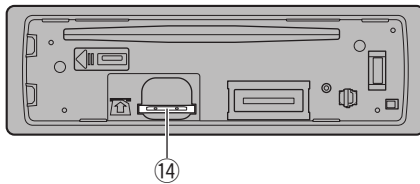
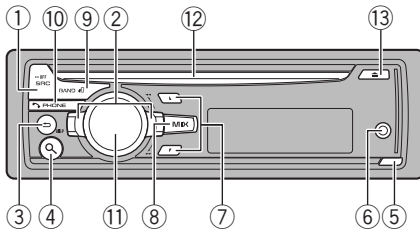
Em caso de problemas com o funcionamento desta unidade, contacte o seu revendedor ou o serviço de assistência técnica Pioneer mais próximo. ■

Unidade principal

DEH-X9600BT



DEH-X8600BT



① SRC/OFF

② LEVER

③ ↔/DISP

④ 🔍 (lista)

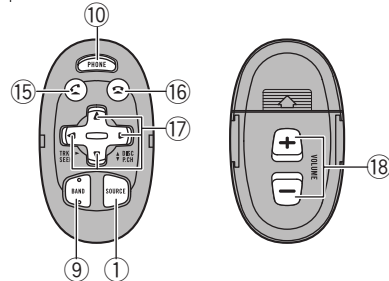
- ⑤ DEH-X9600BT
Botão Open
- ⑥ Terminal AUX (ficha estéreo de 3.5 mm)
- ⑦ **UP/DOWN** (para cima/baixo)
- ⑧ **MIX** (MIXTRAX)
- ⑨ **BAND/** (iPod)
- ⑩ 📞 (telefone)
- ⑪ **MULTI-CONTROL (M.C.)**
- ⑫ Bandeja do disco
- ⑬ ▲ (ejetar)
- ⑭ Entrada para cartão de memória SD
Retire o painel frontal para aceder à entrada para cartão de memória SD.

⚠ CUIDADO

Utilize o cabo Pioneer USB para ligar o dispositivo USB. Ao ligar o dispositivo USB diretamente à unidade poderá ser perigoso pois poderá sobressair. ■

Controlo remoto opcional

O controlo remoto CR-R110 é vendido em separado.



- ⑮ 📞 Prima para atender a chamada durante a utilização do telefone.
- ⑯ 📞 Prima para terminar uma chamada, para rejeitar a chamada em espera ou em receção durante uma chamada em curso.

Utilizar esta unidade



- 17 Prima para efetuar sintonização manual de rádio, avanço e retrocesso rápido e pesquisa de controlos e controlo de funções.

18 VOLUME

Prima para aumentar ou diminuir o volume.



Menu de configuração

1 Depois da instalação desta unidade, gire a chave da ignição para a posição ON.

Será exibido o menu de configuração.

2 Rode M.C. para selecionar YES.

- Se não utilizar a unidade durante 30 segundos, o menu de configuração não será exibido.
- Se não pretender efetuar configurações, rode o potenciômetro M.C para NO.

3 Prima M.C. para selecionar.

4 Siga estes passos para efetuar a configuração.

Para proceder à seguinte opção do menu, será necessário confirmar a sua seleção.

Language select (multi-idioma)

Para a sua conveniência, esta unidade oferece uma escolha de idiomas. Poderá selecionar um idioma à sua preferência.

- 1 Rode M.C. para selecionar uma configuração.
**English—Français—Italiano—Español—
 Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ**
- 2 Prima M.C. para confirmar a seleção.

Calendar (configuração da data)

- 1 Rode M.C. para definir o ano.
 2 Prima M.C. para selecionar o dia.
 3 Rode M.C. para alterar o dia.
 4 Prima M.C. para selecionar o mês.
 5 Rode M.C. para alterar o mês.
 6 Prima M.C. para confirmar a seleção.

Clock Setting (configuração do relógio)

- 1 Rode M.C. para ajustar as horas.
 2 Prima M.C. para selecionar minutos.
 3 Rode M.C. para ajustar os minutos.
 4 Prima M.C. para selecionar a notação do tempo.
 5 Rode M.C. para selecionar uma onfiguração:
 12H (12 horas)—24H (24 horas)
 6 Prima M.C. para confirmar a seleção.

FM step (sintonização FM)

Utilize FM step para definir as opções de sintonização FM (definições de sintonização).

- 1 Rode M.C. para selecionar uma configuração
100kHz (100 kHz)—**50kHz** (50 kHz)
- 2 Prima M.C. para confirmar a seleção.
- O passo de sintonização manual será alterado para 50 kHz. Ao desativar as funções AF e TA, a busca será afixada em 50 kHz.

Contrast (definições de contraste do visor)

- 1 Rode M.C. para ajustar o nível de contraste.
 Será exibido 0 a 15 à medida do ajuste do nível.
- 2 Prima M.C. para confirmar a seleção.
 Será exibido Quit.

5 Para finalizar a configuração, rode M.C. para selecionar YES.

- Se pretender modificar as definições, rode M.C para NO.

6 Prima M.C. para selecionar.

Notas

- Poderá configurar as opções do menu a partir do menu do sistema ou menu de configuração.
 - Para mais detalhes acerca das definições, consulte Menu do Sistema (System Menu) e Menu de Configuração (Set up Menu) nas páginas 26 e 27.
- Poderá cancelar a configuração, pressionando o botão SRC/OFF

Fixação do painel digital

Importante

- Manuseie o painel frontal com cuidado durante a sua colocação ou remoção.
- Evite a sujeitar o painel frontal a choques excessivos.
- Mantenha o painel frontal fora do alcance de luz solar direta e temperaturas altas.
- Para não danificar os dispositivos e o interior do veículo, retire todos os cabos e dispositivos ligados ao painel frontal.

Utilizar esta unidade

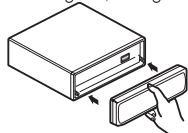
DEH-X9600BT

Remover o painel frontal

- 1 Prima o botão open para soltar o painel frontal.
- 2 Agarre o lado esquerdo do painel e puxe-o para fora com cuidado. Tenha cuidado e não aperte o painel frontal, assim como, deixá-lo cair ou entrar em contacto com água ou outros fluidos para prevenir danos permanentes.
- 3 Guarde o painel frontal no estojo.

Colocar o painel frontal

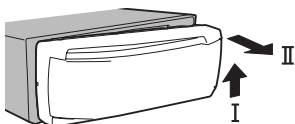
- 1 Volte a colocar o painel frontal, colocando-o no canto superior direito da unidade e encaixando-o, de uma forma segura, nos ganchos de montagem.



DEH-X8600BT

Remover o painel frontal

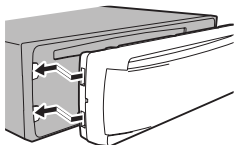
- 1 Prima o botão de destaque para soltar o painel frontal.
- 2 Deslize o painel frontal para cima (I) e puxe-o na sua direção (II).



- 3 Guarde o painel frontal no estojo.

Colocar o painel frontal

- 1 Deslize o painel frontal para a esquerda.



- 2 Pressione o lado direito do painel frontal até este encaixar firmemente. Forçar o painel frontal poderá danificar o próprio painel como o tablier do automóvel.

Operações básicas

Ligar a unidade

- 1 Prima SRC/OFF para ligar a unidade.

Desligar a unidade

- 1 Mantenha pressionado SRC/OFF até desligar.

Ajustar o volume

- 1 Rode M.C. para ajustar o volume.

Selecionar uma fonte

- 1 Prima SRC/OFF para navegar por:
 - DEH-X9600BT
 - Radio—CD—USB1/iPod1—App 1** (aplicação1)
 - USB2/iPod2—App 2** (aplicação2)
 - AUX—BT Audio**
 - DEH-X8600BT
 - Radio—CD—USB/iPod—App** (aplicação)
 - AUX—BT Audio**

Notas

- Ao ligar o cabo azul/branco deste unidade ao terminal de controlo da relé de antena, a antena do veículo será estendida depois de ligar a unidade. Para baixar a antena, desligue a unidade.
- Ao ligar dois dispositivos USB à unidade e se pretender alternar a reprodução entre as mesmas, desative a comunicação para USB antes de prosseguir.
- Ao ligar em simultâneo USB1/iPod 1 e USB2/iPod2, utilize o cabo USB da Pioneer (CD-U50E) em conjunto com o cabo habitual.



Operações frequentemente utilizadas

Retornar ao menu anterior.

Retornar à lista/categoria anterior (ao nível de pasta/categoria anterior)

- 1 Prima **DISP**.

Retornar ao menu habitual.

- 1 Prima **BAND**.

Utilizar esta unidade

Retorno para a exibição habitual a partir da lista/categoria.

1 Prima **BAND**.

Selecionar uma função ou lista

1 Rode M.C. ou LEVER.

• Neste manual, "Rode M.C" é utilizado para descrever as operações utilizadas para a seleção da função.



Selecionar uma banda

1 Prima **BAND** até visualizar a banda pretendida (FM-1, FM-2, FM-3 para FM ou MW/LW)

Sintonização manual (passo-a-passo)

1 Rode LEVER.

• Selecione Manual (sintonização manual) por baixo de Tuning Mode para a utilização desta função.

Alterar estações predefinidas

1 Rode LEVER.

• Selecione Preset (canal predefinido) junto de Tuning Mode para a utilização desta função.

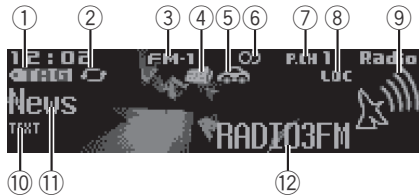
Pesquisa

1 Rode e mantenha pressionado LEVER.

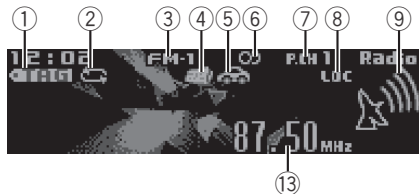
• Ao rodar e manter pressionado o botão LEVER, poderá saltar certas estações. A sintonização por pesquisa será iniciada assim que soltar LEVER.

Rádio

Operações básicas



RDS



Não RDS ou MW/LW

- 1 Indicador TAG
- 2 Indicador de transferência de tags
- 3 Indicador de banda
- 4 Indicador NEWS
- 5 Indicador TA (notificações de trânsito)
- 6 Indicador (estéreo)
- 7 Indicador de número predefinido.
- 8 Indicador LOC
Exibido com função de busca local em ON.
- 9 Indicador de nível do sinal
- 10 Indicador TEXT
Apresenta a recepção do texto do rádio.
- 11 Indicador PTY
- 12 Nome do programa de serviço
- 13 Indicador de frequência

Nota

Para mais detalhes sobre estas operações, consulte Modo de sintonização (sintonização LEVER) na página 9.

Utilizar a função PI Seek

Se o sintonizador não conseguir encontrar estações adequadas ou se o estado de recepção deteriorar, a unidade iniciará automaticamente a pesquisa de uma estação diferente com a mesma programação. Durante a pesquisa, será exibido "SEEK PI" e a saída de áudio entrará em modo mute.

Utilizar a função PI Seek para estações predefinidas

Em caso de impossibilidade de sintonização das estações predefinidas, a unidade pode ser configurada para realizar a busca de PI (PI Seek) durante a sintonização predefinida.

• Por definição, a busca automática de PI (Auto PI Seek) está desativada.

Consulte a seção Auto PI (sintonização de PI automática) na página 26.

Memorizar e sintonizar as estações

1 Prima (lista).

Será exibido o menu de predefinição.

Utilizar esta unidade

2 Utilize M.C para selecionar uma frequência na memória.

Rode para alterar o número predefinido.

Mantenha pressionado para memorizar.

3 Rode M.C. para selecionar estação pretendida.

Rode para alterar a estação. Prima para selecionar.

- Todas as estações armazenadas na banda FM podem ser sintonizadas novamente a partir da cada banda FM independente.

- Poderá selecionar a opção do equalizador, pressionando o botão UP ou DOWN.

Alterar a exibição de RDS

RDS (radio data system) contem informações digitais que ajudam a pesquisar estações de rádio.

● Prima \rightarrow /DISP.

PTY/ frequência ou nome do serviço de programa— faixa/intérprete

Notas

• Se não foi possível obter o nome do programa em FREQUENCY, será exibida a frequência de transmissão. Em caso de detecção da designação da transmissão, será exibido o nome do serviço.

• Dependendo da banda, a informação de texto pode sujeitar-se a alterações.

Lista PTY

Para mais informações acerca da lista PTY, visite o seguinte website:

<http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

Utilizar informações de tags

Para mais detalhes acerca de tagging de iTunes, consulte a secção Sobre MIXTRAX na página 35.

Armazenar as informações de tags nesta unidade.

[1] Sintonize uma estação.

[2] Pressione \rightarrow /DISP i se TAG estiver indicado no visor durante a emissão da faixa pretendida.

• Durante o armazenamento dos dados de tags nesta unidade, a indicação TAG pisca.

Armazenar as informações de tags no iPod
DEH-X9600BT

[1] Selecione a fonte em iPod.

Será exibido de transferência de tags.

[2] Rode M.C. para selecionar YES.

[3] Prima M.C. para selecionar.

As informações de tags serão transferidos para o seu iPod.

• Também pode transferir as informações de tags utilizando a função de transferência de tags. Para mais detalhes, consulte a secção Transferência de Tags (Tag Transfer) na página 15.

DEH-X8600BT

[1] As informações de tags nesta unidade serão transferidos para o iPod automaticamente ao ligar um iPod.

Utilizar texto de rádio

Exibição do texto de rádio

Pode visualizar o texto de rádio que está a receber, bem como os três textos de rádio mais recentes.

[1] Mantenha premido \rightarrow (lista) para exibir o texto de rádio. Em caso de inexistência de texto de rádio, NO TEXT será exibido no visor.

[2] Rode LEVER para esquerda ou para direita para exibir os três textos de rádio mais recentes.

[3] Prima UP ou DOWN para rolar.

Memorizar e visualizar texto de rádio

Pode guardar dados de até seis transmissões de textos para os botões RT MEMO 1 a RT MEMO 6.

[1] Selecione o texto de rádio que pretende memorizar. Será exibido o menu de predefinição.

[2] Prima \rightarrow (lista).

Utilize LEVER para para memorizar o texto.

[3] Rode para alterar o número predefinido. Mantenha pressionado M.C. para memorizar. Utilize LEVER para selecionar o texto de rádio selecionado.

[4] Rode para alterar o texto de rádio. Prima M.C. para selecionar.

• O sintonizador memoriza automaticamente as três últimas emissões de texto recebidas, substituindo o texto anterior por texto mais recente.

Utilizar esta unidade

Definições da função

1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para modificar as opções do menu e prima o mesmo botão para seleccionar FUNCTION.

3 Rode M.C. para seleccionar uma função.

Uma vez seleccionadas, estas funções podem ser ajustadas.

- Se seleccionar banda MW/LW, serão disponíveis apenas as opções BSM, Local e Tuning Mode.

FM Setting (definições de qualidade de FM)

O nível de qualidade de som pode ser definido para corresponder às condições do sinal da banda FM.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Rode M.C. para seleccionar uma configuração.
 - Standard – Esta é a definição padrão.
 - HI-FI – Esta função é utilizada para priorizar a qualidade do som estéreo.
 - Stable – Esta função é utilizada para priorizar a diminuição do ruído do som mono.

BSM (memorização das melhores estações)

A função BSM (memorização das melhores estações) memória automaticamente seis estações mais fortes, pela ordem da força do sinal.

- 1 Prima M.C. para ativar a função BSM. Para cancelar a esta função, prima novamente M.C.

Regional (regional)

Ao utilizar a função "Alternative FREQ", a função regional limita-se à seleção de estações com emissão de programas regionais.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função.

Local (busca local)

A função de busca local permite sintonizar apenas as estações com sinal suficientemente forte para uma boa recepção.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Prima M.C. para ativar ou desativar a função local.
- 3 Rode M.C. para seleccionar uma configuração.

FM: Nível 1—Nível 2— Nível 3—Nível 4

MW/LW: Nível 1— Nível 2

A definição do nível mais alto permite rececionar apenas estações com sinais fortes, enquanto os níveis inferiores permite a recepção das estações com sinais fracos.

PTY search

Poderá sintonizar as estações utilizando a informação PTY (tipo de programa).

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Rode LEVER para esquerda ou para direita para seleccionar a configuração pretendida.

News&Inf—Popular—Classics—Others

- 3 Prima M.C. para iniciar a pesquisa.

A unidade procura por estações com o tipo de programa seleccionado. Ao encontrar a estação, será exibida a sua designação.

- Para cancelar a busca, prima novamente M.C.
- Os programas de algumas estações poderão divergir dos programas indicados pela informação PTY.
- Se nenhuma estação emitir o tipo de programas em pesquisa, NOT FOUND será exibido no ecrã e o sistema voltará à estação inicial.

Traffic Announce (standby de informações de trânsito)

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função de anúncios de informações de trânsito.

Alternative FREQ (busca por frequências alternativas)

Se o sintonizador não dispuser de uma boa recepção, este produto efetua pesquisa automática de diferentes estações na mesma rede.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função de busca de frequências alternativas.

News interrupt (interrupção de noticiários)

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função NEWS.

Tuning Mode (configuração da sintonização LEVER)

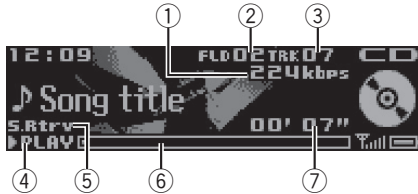
Poderá atribuir funções ao botão LEVER desta unidade. Selecione Manual (sintonização manual) para sintonizar estações manualmente ou selecione Preset (canal predefinido) para alternar entre os canais predefinidos.

- 1 Prima M.C. para seleccionar Manual ou Preset.

Utilizar esta unidade

CD/CD-R/CD-RW e dispositivos de memória externa (USB, SD)

Operações básicas



- ① O indicador taxa de bits/ frequência de amostragem apresenta a taxa de bits ou a frequência de amostragem da faixa atual (ficheiro) com áudio comprimido.
- Ao reproduzir ficheiros ACC VBR (taxa de bits variável), será exibido o valor médio da taxa de bits. Contudo, dependendo do software utilizado para a decodificação dos ficheiros ACC, poderá ser exibida a indicação VBR.
- ② Indicador de número da pasta. Apresenta o número da pastar atual durante a reprodução de ficheiros de áudio comprimido.
- ③ Indicador de número de faixa
- ④ Indicador PLAY/PAUSE
- ⑤ Indicador S.Rtrv
Exibido ao ativar a função Sound Retriever.
- ⑥ Tempo de reprodução da faixa
- ⑦ Indicador de tempo de reprodução

Reproduzir um CD/CD-R/CD-RW

- ① Insira o disco na bandeja com a parte impressa virada para cima.

Ejectar o CD/CD-R/CD-RW

- ① Prima **▲** (ejetar).

Reproduzir música nos dispositivos USB

- ① Ligue o dispositivo de armazenamento USB, utilizando o cabo USB.
- Utilize o cabo USB Pioneer para ligar o dispositivo.

Parar reprodução de ficheiros armazenados no USB

- ① Ligue o dispositivo de armazenamento USB.

Reprodução de faixas nos cartões de memória SD

- ① Insira um cartão de memória SD na entrada destinada aos mesmos. Insira o cartão com a superfície da etiqueta voltada para baixo e pressione o cartão até este se fixar de forma firme na entrada.
- ② Prima SRC/OFF para selecionar SD como fonte.

Parar reprodução de ficheiros no cartão SD

- ① Carregue com cuidado na zona central do cartão de memória SD até ouvir um clique.
- ② Puxe o cartão de memória SD.

Selecionar uma pasta

- ① Prima **UP** ou **DOWN**.

Selecionar uma faixa

- ① Rode **LEVER**.

Avanço/ retrocesso rápido

- ① Rode para direita ou para esquerda e mantenha pressionado o botão LEVER.

Retroceder à pasta raiz.

- ① Mantenha pressionado **↶**.

Alternar entre CD-DA e áudio comprimido.

- ① Prima **BAND/↶**.

Alternar os dispositivos de reprodução

Poderá alternar vários dispositivos de reprodução.

- ① Prima **BAND/↶**.

- Poderá alternar entre até 32 dispositivos de memória diferentes.

Ligação MTP

Poderá ligar dispositivos Android compatíveis com a função MTP (com SO Android 4.0 ou superior) utilizando o terminal USB. Para ligar o dispositivo Android, utilize o cabo USB que foi fornecido com o dispositivo.

- Este sistema não é compatível com MIXTRAX.
- Este sistema não é compatível com o formato WAV.
- Esta função não é compatível com a função de pesquisa de música.

Notas

- Desligue o dispositivo de armazenamento USB da unidade se não o utilizar.

- Ao ligar dois dispositivos de memória externa USB à esta unidade, será reproduzido o dispositivo ligado ao terminal de entrada da fonte selecionada.
- Desative a comunicação do dispositivo de memória externa USB antes de alterar o controlo para outro.

Utilizar esta unidade

Operações do botão MIXTRAX

Ativar e desativar a função MIXTRAX
É possível utilizar esta função com USB ou SD selecionados como fonte. Poderá não ser possível utilizar esta função com USB MTP.

- 1 Prima MIX para ativar e desativar MIXTRAX.
- Para mais detalhes acerca da função MIXTRAX, consulte a secção Sobre MIXTRAX na página 24.

Alterar a exibição

Selecionar informação de texto pretendida

- Prima \rightarrow /DISP.

Selecionar e reproduzir ficheiros/faixas a partir da lista de títulos

Esta função será disponível ao selecionar a função Music Browse em OFF. Para mais informações, consulte na página 12.

1 Prima Q (lista) para selecionar o modo de nome de lista.

2 Utilize M.C. para selecionar um título de reprodução (ou título da pasta).

Alterar o nome do ficheiro ou pasta

- 1 Rode M.C.

Reprodução

- 1 Depois de selecionar, prima M.C.

Visualizar a lista de ficheiros (ou pastas) dentro da pasta selecionada

- 1 Depois de selecionar uma pasta, prima M.C.

Reproduzir uma faixa na pasta selecionada

- 1 Depois de selecionar, mantenha pressionado M.C.

Pesquisar por faixas

É possível utilizar esta função com USB ou SD selecionados como fonte. Esta função será disponível ao selecionar a função Music Browse em ON. Para mais informações, consulte Music Browse (Pesquisa de música) na página 12.

1 Prima Q (lista) para selecionar o menu da lista de pesquisa.

2 Utilize M.C. para selecionar uma categorial/faixa.

Modificar o título da faixa ou categoria

- 1 Rode M.C.
Artists (intérprete)—Albums (álbum)—Songs (faixas)—Genres (género)

Reprodução

- 1 Depois de selecionar uma faixa, prima M.C.

Visualizar uma lista de faixas da categoria selecionada

- 1 Depois de selecionar uma categoria, prima M.C.

Reproduzir uma faixa dentro da categoria selecionada

- 1 Depois de selecionar, mantenha pressionado M.C.

Pesquisa por ordem alfabética

- 1 Depois de visualizar a lista dentro da categoria, prima Q para exibir por ordem alfabética.
2 Rode M.C. para selecionar uma letra.
3 Prima M.C. para exibir a lista por ordem alfabética.
• Para cancelar o modo, prima \rightarrow /DISP

Notas

- Esta unidade deve criar um índice de modo a facilitar a pesquisa por Intérpretes, Faixas e Géneros.
- Tipicamente, esse procedimento irá demorar cerca de 70 segundos para a criação de um índice de 1000 faixas, por isso, recomendamos a utilização de 3000 faixas.
- Por favor, tome nota de que certos tipos de ficheiros poderão levar mais tempo do que outros para a criação de índice. Dependendo do número de ficheiros armazenados no dispositivo de armazenamento externo USB, poderá haver um ligeiro atraso na exibição da lista de reprodução.
- Os botões poderão não ter qualquer efeito durante o processo de criação de um índice ou uma lista. As listas serão recriadas cada vez que a unidade é ligada.

Reproduzir faixas relacionadas com a faixa em reprodução

É possível utilizar esta função com USB ou SD selecionados como fonte. Esta função será disponível ao selecionar ON na função Music Browse. Para mais informações, consulte a página 12.

É possível reproduzir faixas a partir dos seguintes tipos de listas:

- Álbuns do intérprete em reprodução
- Faixas do álbum em reprodução
- Álbuns dentro do género em reprodução

1 Mantenha pressionado para alternar entre a reprodução em ligação.

2 Rode M.C. para modificar o modo; prima o mesmo botão para selecionar.

- Artist – Reproduz um álbum do intérprete em reprodução.
- Album – Reproduz uma faixa do álbum em reprodução.
- Genre – Reproduz um álbum dentro do género em reprodução.

O álbum/ faixa selecionado serão reproduzidos depois da faixa em reprodução.

Notas

- A faixa/álbum selecionada poderá ser cancelada, se utilizar outras funções para além da "link search" (por ex. avanço/ retrocesso rápido).
- Dependendo da faixa selecionada para a reprodução, o final da faixa em reprodução e o início da faixa/álbum selecionados poderão ser cortados.

Definições da função

1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar FUNCTION.

3 Rode M.C. para selecionar uma função. Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

- Mão é possível utilizar as funções Music Browse e Link ao selecionar a fonte em CD.
- A função Link não está disponível ao selecionar OFF na função Music Browse. Para mais detalhes, consulte a secção Music Browse (pesquisa de música) na página 12.

Music browse (Pesquisa de música)

Pode pesquisar música no dispositivo de armazenamento USB e cartões SD.

[1] Prima M.C. para selecionar a configuração pretendida.

- ON – É possível utilizar lista de categoria/ faixas.
- OFF – É possível utilizar a lista de pastas/ ficheiros.

Em alguns dos casos, poderá ser exibida uma mensagem a solicitar a criação de base de dados nesta unidade. Em caso da sua exibição, completa os seguintes procedimentos.

[2] Rode M.C. para selecionar YES.

[3] Prima M.C. para selecionar.

Será exibida uma mensagem a perguntar se pretende memorizar as informações na base de dados do dispositivo USB/ cartão de memória.

[4] Rode M.C. para selecionar YES.

[5] Prima M.C. para selecionar.

Selecione NO para cancelar a seleção.

- As informações na base de dados desta unidade serão eliminadas se selecionar a posição ACC em OFF. Memorizar as informações na base de dados do dispositivo USB/ cartão SD permite efetuar a leitura das mesmas a partir do dispositivo USB/cartão SD ao ativar ACC em ON, aumentando, deste modo, a velocidade de processamento.
- A base de dados pode ter a necessidade de reconstrução, caso as informações de ficheiro armazenadas no dispositivo USB/ cartão SD divergirem das informações armazenadas no mesmo. Nesse caso, será exibida uma mensagem a solicitar a reconstrução da base de dados.

Play mode (reprodução em modo de repetição)

[1] Prima M.C para selecionar o tipo de reprodução em modo de repetição.

CD/CD-R/CD-RW

- Disc repeat – Repetição de todas as faixas
 - Track repeat – Repetição da faixa atual
 - Folder repeat – Repetição da pasta atual
- Dispositivos de memória externa (USB, SD).

- All repeat – Repetição de todos os ficheiros
- Track repeat – Repetição do ficheiro atual
- Folder repeat – Repetição da pasta atual

Random mode (reprodução em modo aleatório)

[1] Prima M.C para ativar e desativar a função.

Link play (reprodução contínua)

Utilizar a unidade

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
 - 2 Rode M.C. para modificar o modo; prima o mesmo botão para seleccionar.
- Para mais detalhes acerca das definições, consulte a página 12.

Pause (pausa)

- 1 Prima M.C. para efetuar pausa ou reproduzir.

Sound Retriever (sound retriever)

Otimiza automaticamente a qualidade do som comprimido, enriquecendo o som.

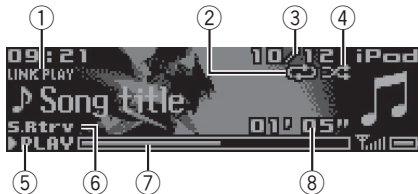
- 1 Prima M.C. para seleccionar uma configuração.
1—2—OFF (off)

1 é efetivo para valores de baixa compressão e 2 é efetivo para valores de alta compressão.



iPod

Operações básicas



- 1 Indicador LINK PLAY
- 2 Indicador de tipo de repetição
- 3 Indicador de número da faixa
- 4 Indicador Shuffle
- 5 Indicador PLAY/PAUSE
- 6 Indicador S.Rtrv
Exibido ao ativar a função Sound Retriever.
- 7 Tempo de reprodução da faixa.
- 8 Indicador de tempo de reprodução.

Reproduzir faixas do iPod
1 Ligue o cabo USB ao iPod.

Seleccionar uma faixa (capítulo)

- 1 Rode LEVER .

Avanço/ retrocesso rápido

- 1 Rode para direita ou para esquerda o botão LEVER.

Seleccionar um álbum

- 1 Prima UP ou DOWN.

Notas

- Não será possível ligar e desligar o iPod com o modo de controlo configurado em Ctrl Audio.
- Retire os auscultadores do iPod antes de o ligar à unidade.
- O iPod será desligado passados 2 minutos depois de desligar a ignição.

Operações do botão MIXTRAX botão

Ativar e desativar a função MIXTRAX

- 1 Prima MIX para ativar e desativar a função MIXTRAX. Para mais detalhes acerca da função ~ MIXTRAX, consulte a página 24.

Alterar a exibição

Seleccionar informação de texto

- Prima ↔/DISP.

Pesquisar por faixas

- 1 Prima Q (lista) para seleccionar o menu superior da lista de pesquisa.
- 2 Utilize M.C. para seleccionar uma categoria/faixa.

Modificar o título da faixa ou categoria

- 1 Rode M.C.
Playlists (lista de reprodução)—Artists (intérprete)
—Albums (álbuns)—Songs (faixas)—Podcasts (podcasts)
—Genres (géneros)—Composers (compositores)—Audiobooks (audiobook)

Reprodução

- 1 Depois de seleccionar uma faixa, prima M.C.

Visualizar uma lista de faixas dentro da categoria

- 1 Depois de seleccionar uma categoria, prima M.C.

Reproduzir uma faixa dentro da categoria selecionada

1 Depois de selecionar, mantenha pressionado M.C.

Pesquisa por ordem alfabética

1 Depois de visualizar a lista dentro da categoria, prima **Q** para alterar para exibir por ordem alfabética.

2 Rode M.C. para selecionar uma letra.

3 Prima M.C. para visualizar por ordem alfabética.

• Para cancelar, pressione **↵/DISP**.

Notas

- É possível reproduzir as listas de reprodução criadas num aplicação de computador (MusicSphere). A aplicação estará disponível no nosso website.
- As listas de reprodução criadas com ajuda da aplicação (MusicSphere) serão exibidas sob abreviatura.

Reproduzir faixas relacionadas com a faixa em reprodução

É possível reproduzir faixas a partir dos seguintes tipos de listas:

- Álbuns do intérprete em reprodução
- Faixas do álbum em reprodução
- Álbuns dentro do género em reprodução

1 Mantenha pressionado **Q para alternar entre a reprodução em ligação.**

2 Rode M.C. para modificar o modo; prima o mesmo botão para selecionar.

- Artist – Reproduz um álbum do intérprete em reprodução.
- Album – Reproduz uma faixa do álbum em reprodução.
- Genre – Reproduz um álbum dentro do género em reprodução.

O álbum/ faixa selecionado serão reproduzidos depois da faixa em reprodução.

Notas

- A faixa/álbum selecionada poderá ser cancelada, se utilizar outras funções para além da "link search" (por ex. avanço/ retrocesso rápido).
- Dependendo da faixa selecionada para a reprodução, o final da faixa em reprodução e o início da faixa/álbum selecionados poderão ser cortados.

Utilizar a função iPod a partir do próprio dispositivo

O função iPod desta unidade pode ser controlada pelo próprio dispositivo iPod.

Ctrl iPod não é compatível com os seguintes modelos de iPod.

- iPod nano (1ª geração)
- iPod com funções de vídeo

● **Prima BAND# para alterar o modo de controlo.**

- Ctrl iPod – A função iPod pode ser controlada pelo próprio dispositivo iPod.
- Ctrl AUDIO – A função iPod pode ser controlada pelo próprio sistema.

Notas

- Alterar o modo de visualização para Ctrl iPod pausa a reprodução da faixa.
- Utilize o iPod para resumir a reprodução.

As seguintes operação são acessíveis a partir da unidade, mesmo se o modo de controlo estiver definido em Ctrl iPod.

- Pausa
- Avanço/ retrocesso rápido
- Seleção de uma faixa (capítulo)

O ajuste de volume é possível apenas a partir da unidade.

Definições da função

1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar FUNCTION.

3 Rode M.C. para selecionar uma função. Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

- A função de transferência de tas não está disponível para o modelo DEH-X8600BT.
- Os modos Play, Shuffle, Sguffle all, Link e Audiobooks não estão disponíveis no modo Ctrl iPod. Para mais detalhes, consulte Utilizar a função iPod a partir do próprio dispositivo na página 14.

Utilizar esta unidade

Play mode (reprodução em modo de repetição)

- 1 Prima M.C. para seleccionar o tipo de reprodução em modo de repetição.
- Repeat One – Repetição da faixa atual
 - Repeat All – Repetir todas as faixas dentro da lista selecionada
 - Ao definir o modo de controlo em Ctrl iPod, a ordem da reprodução aleatória será a mesma que está definida para o iPod.

Shuffle mode (modo aleatório)

- 1 Prima M.C. para seleccionar a configuração pretendida.
- Shuffle Songs – Reprodução de faixas da lista selecionada em modo aleatório.
 - Shuffle Albums – Reprodução das faixas pela ordem a partir de um álbum selecionado aleatoriamente.
 - Shuffle OFF – Cancelamento da reprodução aleatória.

Shuffle all (reprodução de todas as faixas em modo aleatório)

- 1 Prima M.C. para ativar a função Shuffle All. Para desativar a função Shuffle all, seleccione OFF nas opções do modo Shuffle. Para mais detalhes, consulte a secção Modo Shuffle na página 15.

Link play (reprodução contínua)

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Rode M.C. para modificar o modo; prima o mesmo botão para seleccionar. Para mais detalhes acerca das definições, consulte Reprodução das faixas relacionadas com a faixa em reprodução na página 14.

Pause (pausa)

- 1 Prima M.C. para efetuar pausa ou reproduzir.

Audiobooks (velocidade de reprodução)

- 1 Prima M.C. para seleccionar uma configuração.
- Faster – Reprodução rápida
 - Normal – Reprodução à velocidade regular
 - Slower – Reprodução lenta

Tags transfer (transferência de tags)

Transferência de tags memorizados nesta unidade para iPod em ligação.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Será exibida a mensagem "Transfer yes" para a notificação de início do processo de transferência.
- 3 Prima M.C.
- As informações de tags serão transferidos para o seu iPod.

Sound Retriever (sound retriever)

- 1 Prima M.C. para seleccionar uma configuração.
- 1—2—OFF (off)
- 1 é efetivo para valores de compressão baixos e 2 é efetivo para valores de compressão altos.

Utilizar a tecnologia Bluetooth

Utilizar um telefone com função Bluetooth




Importante



- Ao colocar esta unidade em modo standby para estabelecer ligação com o seu telemóvel, poderá levar à drenagem de bateria se não tiver a ignição do veículo ligada.
- As operações poderão diferir consoante o tipo do telemóvel.
- É proibida a utilização das operações avançadas, que poderão necessitar atenção adicional, assim como a marcação de números no ecrã durante a utilização das aplicações como livro de contactos e etc. Certifique-se de estacionar o seu veículo num local seguro antes de efetuar estas operações.

Configurar a função mãos-livres

- 1 Ligações
Utilize o menu Bluetooth para ligação do telefone. consulte a página 16.
- 2 Definições da função
Utilize o menu Bluetooth para ligação do telefone. Consulte a página 17.

Operações básicas

| |
|--|
| Efetuar uma chamada Consulte a página 17. |
| Atender uma chamada 1 Ao receber uma chamada, prima  |
| Terminar uma chamada 1 Prima  |
| Rejeitar uma chamada 1 Ao receber uma chamada, mantenha pressionado  |

| |
|---|
| Atender uma chamada em espera 1 Ao receber uma chamada, prima  |
| Alternar entre as chamadas em espera 1 Prima M.C. |
| Cancelar o modo de espera 1 Mantenha pressionado  |
| Ajustar o volume da chamada 1 Rode LEVER durante a chamada em curso. • Esta função não está disponível, durante a utilização do modo privado. |
| Ativar e desativar o modo privado 1 Prima BAND/ durante a chamada em curso. |

Nota

Ao seleccionar o modo privado no telemóvel, a função mãos-livres poderá não estar disponível.

Utilizar a função de reconhecimento da voz

Esta função pode ser utilizada num iPhone com função de reconhecimento de voz e que está ligado à unidade via Bluetooth.

1 Mantenha pressionado o botão M.C. para colocar a unidade em modo de reconhecimento de voz.

2 Prima M.C e emita os comandos de voz para o microfone.


Para terminar o modo de reconhecimento por voz, prima **BAND/**.

Notas

- Para mais detalhes acerca do modo de reconhecimento de voz, consulte o manual de instruções do seu iPhone.
- Deverá dispor de todas as condições para o reconhecimento e a interpretação correta dos comandos de voz.
- Tome nota de que o vento e o ruído proveniente do exterior poderão interferir com as operações por comandos de voz.
- Para uma boa receção dos comandos de voz, deverá instalar o microfone diretamente à frente do condutor a uma distância adequada.
- Ao dirigir um comando de voz logo à seguir ao início da função poderá causar falhas. Fale devagar, deliberada e claramente.

Operação do menu de ligação**Importante**

Os dispositivos em ligação poderão não funcionar corretamente se ligar mais do que um dispositivo de Bluetooth ao mesmo tempo (por ex. telemóvel e um leitor de áudio portátil)

1 Mantenha pressionado  para exibir o menu de ligação.

- Não será possível efetuar este processo durante a realização de uma chamada.

2 Rode M.C. para seleccionar uma função.

Uma vez seleccionadas, estas funções podem ser ajustadas.

Device list

(ligar e desligar o dispositivo a partir da lista)

- 1 Prima M.C. para visualizar o as configurações.
- 2 Prima M.C para seleccionar o nome do dispositivo com qual pretende estabelecer/interromper a ligação.
 - Mantenha pressionado M.C para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o seu nome.
- 3 Prima M.C para ligar/ desligar o dispositivo seleccionado. Depois de estabelecer a ligação, será exibido Connected.
 - Se não seleccionar qualquer dispositivo, esta função não estará disponível.

Delete device (eliminar um dispositivo da lista)

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Prima M.C para seleccionar o nome do dispositivo que pretende eliminar.
 - Mantenha pressionado M.C para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o seu nome.
- 3 Prima M.C. para visualizar Delete YES.
- 4 Prima M.C para eliminar informações do dispositivo da lista.
 - Se não seleccionar qualquer dispositivo, esta função não estará disponível.
 - Durante a utilização desta função, não desligue a ignição do veículo.

Add device (ligar um novo dispositivo)

Utilizar esta unidade

- 1 Prima M.C. para iniciar a pesquisa.
 - Para cancelar esta função, prima novamente M.C.
 - Em caso de falha da pesquisa de telemóveis, NOT FOUND será exibido no visor.

- 2 Rode m.C para seleccionar um dispositivo a partir da lista.
 - Em caso de não exibição do dispositivo pretendido, seleccione RE-SEARCH.
 - Mantenha pressionado M.C para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o seu nome.

- 3 Prima M.C para ligar o dispositivo seleccionado.
 - Para completar o processo de ligação, verifique o nome do dispositivo (Pioneer BT Unit). Se necessário, introduza o código PIN no seu dispositivo.
 - O código PIN está definido 0000 como predefinição. É possível modificar este código.

Poderá ser exibido o número de 6 dígitos tanto nesta unidade como no dispositivo Bluetooth.

- Selecione "Yes" em caso de exibição do número de 6 dígitos corresponder ao número desta unidade no dispositivo.
- O número de 6 dígitos será exibido no visor desta unidade. Depois de estabelecer a ligação, o número será omitido.
- Em caso de impossibilidade de finalização do processo, utilizando esta unidade, utilize o dispositivo para estabelecer a ligação do dispositivo com a unidade.

Em caso de existência de três dispositivo já emparelhados, será exibido Device Full, sendo que não será possível efetuar esta operação. Nesse caso, elimine um dispositivo da lista.

Auto connect (ligação automática do dispositivo Bluetooth)

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função de ligação automática

Visibility (configuração da visibilidade desta unidade)

A visibilidade de Bluetooth pode ser ativada para que outros dispositivos possam reconhecer a unidade.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função de visibilidade da unidade.

Pin code input (introdução do código PIN)

Deverá introduzir o código PIN no seu dispositivo para confirmar o processo de ligação Bluetooth. Código predefinido: 0000. Poderá alterá-lo, utilizando esta função.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Rode M.C. para seleccionar um número.
- 3 Prima M.C. para mover o cursor para a próxima posição.
- 4 Depois de introduzir o código PIN, mantenha pressionado M.C.
 - Depois de introduzir o código, pressionar M.C. retorna para o menu de introdução do código, permitindo a sua alteração.

Device INFO (endereço do dispositivo Bluetooth)

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Prima M.C. para seleccionar uma configuração.
 - Nome do dispositivo—Endereço do disp. Bluetooth

Guest Mode (modo visitas)

Ao ativar este modo, caso existam três dispositivos já emparelhados na memória do sistema, o menu Delete device será exibido automaticamente, permitindo-lhe eliminar um dos dispositivos memorizados. Para mais detalhes, consulte a secção DEL.DEVICE (Eliminar um dispositivo da lista) na página 16.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar o modo GUEST

Auto pairing (emparelhamento automático)

Ao ativar esta função durante a ligação de um iPhone via cabo USB, estará automaticamente pronto para emparelhar a unidade e o iPhone.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função de emparelhamento automático.
 - Esta função poderá não estar disponível, dependendo da versão de iOS em utilização.
 - Não é possível utilizar esta função em conjunto com porta USB 2.

Operação do menu do telefone

1 Prima  para visualizar o menu do telefone.

2 Rode M.C. para seleccionar uma função. Uma vez seleccionadas, estas funções podem ser ajustadas.

Missed calls (registo de chamadas não atendidas)

Dialled call (registo de números marcados)

Received calls (registo de chamadas recebidas)

- 1 Prima M.C. para visualizar a lista de números.
- 2 Rode M.C. para seleccionar um nome ou número.
- 3 Prima M.C para efetuar uma chamada.
 - Para exibição de detalhes acerca do contacto seleccionado, mantenha pressionado M.C.

Utilizar esta unidade

PhoneBook (Contactos)

Os contactos do seu telefone, por norma, serão transferidos automaticamente, assim que ligar o telefone à unidade. Caso contrário, utilize o menu do telefone (Phone) para transferir os contactos. O seu telefone deve ser visível durante a televisão do menu do telefone (Phone).

- 1 Prima M.C. para visualizar o menu ABC Search (lista alfabética).
- 2 Rode M.C. para seleccionar a primeira letra do nome que está a procura.
 - Mantenha pressionado M.C. para seleccionar o caractere pretendido.
- TOP (Alfabeto)–PYC (Círflico)
- 3 Prima M.C. para visualizar a lista de nomes.
- 4 Rode M.C. para seleccionar o nome que procura.
- 5 Prima M.C. para visualizar a lista de números.
- 6 Rode M.C. para seleccionar um número do telefone pretendido.
- 7 Prima M.C. para efetuar uma chamada.

Phone Function (função telefone)

Nesta secção pode configurar a função de resposta automática, tom de toque e PH.B. Vista de nomes a partir do presente menu. Para mais detalhes, consulte a secção Funções e operações na página 18.

Funções e operações

1 Visualize o menu Phone Function.

Consulte a secção Phone Function (função telefone) na página 18.

2 Prima M.C. para exibir o menu da função.

3 Rode M.C. para seleccionar uma função.

Uma vez seleccionadas, estas funções podem ser ajustadas.

Auto answer (resposta automática)

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função..

Ring tone (seleção do toque)

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função..

PH.B.Name view (nome da lista de contactos)

- 1 Prima M.C. para inverter a ordem dos nomes na lista de contactos.

Áudio por Bluetooth

Importante

- Dependendo do dispositivo de áudio Bluetooth ligado a esta unidade, as operações disponíveis poderão estar limitadas a dois níveis:
 - A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada):

Poderá reproduzir apenas as faixas armazenadas no seu leitor de áudio.

A ligação A2DP pode ser utilizada apenas com os modos APP (smartphone) e BT Audio.

— AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo):

Poderá efetuar reprodução, pausas, seleccionar faixas, etc.

- Para utilizar o leitor de áudio Bluetooth com esta unidade, consulte as instruções incluídas nesse manual e o manual do seu dispositivo.
 - Tendo em conta que o sinal do seu telemóvel possa causar ruído, evite utilizá-lo durante a reprodução de faixas armazenadas no leitor de áudio.
 - O som do leitor será silenciado durante a utilização do telemóvel.
 - Durante a utilização do dispositivo de áudio Bluetooth, não será possível estabelecer a ligação com o telefone.
 - A reprodução será continuada mesmo se alterar a fonte do seu dispositivo de áudio Bluetooth para uma outra fonte.
- Dependendo do tipo do leitor de áudio Bluetooth que ligou à esta unidade, certas operações, bem com a apresentação de informações, poderão não estar disponíveis para algumas funções.

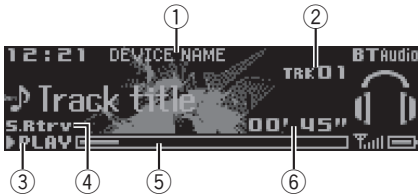
Configurar a função áudio por Bluetooth

Antes de utilizar a função de áudio por Bluetooth, deverá configurar a unidade para a utilização de um leitor de áudio Bluetooth. Será necessário emparelhar esta unidade com o leitor de áudio Bluetooth.

- 1 Ligações
Utilize o menu Bluetooth para ligação do telefone.
Consulte a página 16.

Utilizar esta unidade

Operações básicas



- ① Nome do dispositivo
Exibição do nome do dispositivo de áudio Bluetooth ligado à unidade.
- ② Indicador de número de faixa
- ③ Indicador PLAY/PAUSE
- ④ Indicador S.Rtrv
Exibido ao ativar a função Sound Retriever.
- ⑤ Tempo de reprodução da faixa
- ⑥ Indicador de tempo de reprodução

Avanço/ retrocesso rápido
 1 Rode para direita ou para esquerda o LEVER.

Selecionar uma faixa
 1 Rode **LEVER**.

Pausa e reprodução
 1 Prima **BAND**.

Alterar a exibição

Selecionar informação de texto pretendida

- Prima **DISP**.

Definições da função

- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.
- 2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar **FUNCTION**.
- 3 Rode M.C. para selecionar uma função.
Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

Play (reproduzir)

1 Prima M.C. para iniciar a reprodução.

Stop (parar)

1 Prima M.C. para parar a reprodução.

Pause (pausa)

1 Prima M.C. para efetuar pausa ou reproduzir.

Random (reprodução em modo aleatório)

- 1 Prima M.C para ativar e desativar o modo de reprodução aleatória.
- Esta função pode não estar disponível consoante o tipo do leitor de áudio Bluetooth ligado à unidade.
 - A ordem de reprodução em modo aleatório varia consoante o leitor de áudio Bluetooth em utilização.

Repeat (reprodução em modo de repetição)

- 1 Prima M.C para selecionar o tipo de reprodução em modo de repetição.
- Esta função pode não estar disponível consoante o tipo do leitor de áudio Bluetooth ligado à unidade.
 - O tipo de modo de repetição depende do dispositivo de áudio Bluetooth em utilização.

Sound Retriever (sound retriever)

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
1—2—OFF (off)

1 é efetivo para valores de compressão baixos e 2 é efetivo para valores de compressão altos.

Utilizar aplicações do dispositivo ligado

Poderá utilizar esta unidade para efetuar a reprodução em streaming e controlar as faixas armazenadas nas aplicações do iPhone ou um outro smartphone.

Utilizar esta unidade

Importante

A utilização das aplicações de terceiros poderá envolver ou necessitar de uma acesso a inform ações pessoais através de criação de contas ou outras opções e para certas aplicações, dados de aplicação. **TODAS AS APLICAÇÕES DE TERCEIROS SÃO DA RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS SEUS FABRICANTES, INCLUINDO, E NÃO SE LIMITANDO A RECOLHA E SEGURANA DOS DADOS DO UTILIZADOR E A SUA PRIVACIDADE. AO ACEDER ÀS APLICAÇÕES DE TERCEIROS, ESTÁ DE ACORDO COM OS TERMOS DE SERVIÇO E A POLITICA DE PRIVACIDADE PROPOSTA PELOS RESPECTIVOS FABRICANTES. SE NÃO ESTIVER DE ACORDO COM OS TERMOS OU POLÍTICAS DE ALGUMS DOS FABRICANTES OU NÃO PRETENDER FORNECER DADOS DE LOCALIZAÇÃO, ACONSELHAMOS A NÃO UTILIZAÇÃO DAS APLICAÇÕES EM QUESTÃO.**

Informação acerca da compatibilidade dos dispositivos

Esta secção dispõe da informação acerca dos terminais da utilização da aplicação Aha Radio nesta unidade.

Para utilizadores de iPhone

- Esta função é compatível com o iPhone e iPod touch.
- Dispositivos com iOS 5.0 ou superior.

Para utilizadores de smartphones

- Dispositivos com Android OS 2.3 ou superior.
- O dispositivo suporta Bluetooth SPP (Serial Port Profile) e A2DP (Advanced Audio Distribution Profile).

O dispositivo estará ligado ao sistema via Bluetooth.

- Não é garantida a compatibilidade com todos os dispositivos Android.

Para mais detalhes acerca da compatibilidade dos dispositivos Android com este sistema, consulte a informação disponível no nosso website.

Notas

- Visite o nosso website para consulta a lista de dispositivos iPod e aplicações para smartphones desta unidade.
- A Pioneer não se responsabiliza por qualquer problema decorrente da utilização defeituosa ou incorreta do conteúdo de aplicações.
- O conteúdo e o funcionamento de aplicações compatíveis são da responsabilidade dos seus desenvolvedores.

Processo inicial para os utilizadores de iPhone

1 Ligue o cabo USB ao iPhone.

2 Selecione Wired em APP CONNECT MODE.

Para mais informações, consulte o capítulo APP CONNECT MODE (Configuração do modo APP Connect) na página 27.

3 Selecione a fonte em APP.

4 Inicie a aplicação no seu iPhone e, em seguida a sua reprodução.

Procedimentos iniciais para utilizadores de smartphones

1 Ligue o seu smartphone à esta unidade, utilizando a tecnologia Bluetooth. Para mais detalhes, consulte a secção Operações do menu de ligação na página 16.

2 Selecione Bluetooth em APP CONNECT MODE.

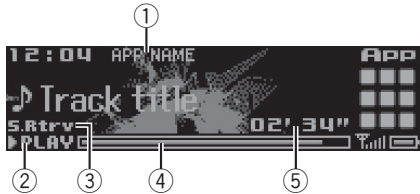
Para mais detalhes, consulte APP CONNECT MODE (Configuração do modo APP Connect) na página 27.

3 Selecione a fonte em APP.

4 Inicie a aplicação no seu iPhone e, em seguida e inicie a reprodução.

Utilizar esta unidade

Operações básicas



- ① Nome da aplicação
- ② Indicador PLAY/PAUSE
- ③ Indicador S.Rtrv
Exibido ao ativar a função Sound Retriever.
- ④ Tempo de reprodução da faixa
- ⑤ Indicador de tempo de reprodução

Selecionar uma faixa

Ⓜ Rode **LEVER** .

Avanço/ retrocesso rápido

Ⓜ Rode para direita ou para esquerda do botão LEVER.

Efetuar pausa durante a reprodução

Ⓜ Prima **BAND/** to pause or resume.

Alterar a exibição

Selecionar informação de texto pretendida

- Prima **DISP**

Definições da função

- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.
- 2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar FUNCTION.
- 3 Rode M.C. para selecionar uma função. Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

Pause (pausa)

- 1 Prima M.C. para efetuar pausa ou reproduzir.

Sound Retriever (sound retriever)

1 Prima M.C. para selecionar a configuração pretendida.

1—2—OFF (off)

1 é efetivo para valores de compressão baixos e 2 é efetivo para valores de compressão altos.

Ajustes de áudio



- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

- 2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar AUDIO.

- 3 Rode M.C. para selecionar uma função de áudio.

Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

- A frequência de corte e o nível de saída podem ser ajustados ao ativar a saída de subwoofer.
- A opção SLA não estará disponível a selecionar FM como fonte.

Fader/Balance (ajuste de fader/ balanço)

- Ⓜ Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- Ⓜ Prima M.C. para alternar entre fader (frontal/ posterior) e balanço (esquerdo/ direito).
- Ⓜ Rode M.C. para ajustar o equilíbrio entre as colunas esquerda/direita. Rode M.C. para ajustar o balanço entre as colunas esquerda/direita.

Preset EQ (equalizador)

- Ⓜ Prima M.C. para visualizar as configurações.
- Ⓜ Rode M.C. para selecionar a curva do equalizador.
Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—SuperBass

G.EQ (ajuste de equalizador)

Utilizar esta unidade

Pode ajustar as definições das curvas que selecionou. As definições de ajuste de curva do equalizador serão memorizadas nas opções Custom1 ou Custom2.

- Poderá selecionar Custom1 para cada fonte. Contudo, cada uma das seguintes combinações serão configuradas automaticamente na mesma definição.
- USB, iPod, SD e App (iPhone)
- BT Audio e APP (smartphone)
- Custom2 é uma definição partilhada, utilizada no geral com todas as fontes.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Prima M.C. para navegar pelas seguintes opções:

Banda de equalização—Nível de equalização

- 3 Rode M.C. para selecionar a configuração pretendida. Banda d equalização: 100Hz—315Hz—1.25kHz—3.15kHz—8kHz
- Nível de equalização +6 a -6

Loudness (intensidade sonora)

A intensidade sonora compensa as falhas das frequências altas e baixas em volume baixo.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Prima M.C. para ativar ou desativar a função.
- 3 Rode M.C. para selecionar uma configuração.

Low (Baixo)—Mid (Médio)—High (Alto)

Subwoofer1 (ativar/ desativar as def. do subwoofer)

Esta unidade está equipada com o mecanismo de saída de subwoofer, que pode ser ligado e desligado.

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Prima M.C. para ativar ou desativar o subwoofer.
- 3 Rode M.C. para selecionar a fase da saída do subwoofer. Rode M.C. para esquerda para selecionar a fase revertida e Reverse será exibido no ecrã. Rode M.C. para direita para selecionar a fase normal e Normal será exibido no ecrã.

Subwoofer2 (ajuste de subwoofer)

Serão reproduzidas as frequências mais baixas a partir do subwoofer.

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Prima M.C. para navegar entre a frequência de corte e o nível de saída de subwoofer.

3 Rode M.C. para selecionar a frequência de corte. 50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

- 4 Rode M.C. para ajustar o nível de saída para subwoofer.

Será exibido +6 a -24 à medida do ajuste do nível.

Bass Booster (bass boost)

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Rode M.C. para selecionar nível pretendido. Será exibido 0 a +6 à medida do ajuste do nível.

HPF (ajuste do filtro high pass)

Utilize a função de som com frequências altas apenas. Serão reproduzidas apenas as frequências mais altas do que as frequências do corte do filtro high-pass (HPF).

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Prima M.C. para ativar ou desativar o filtro HP.
- 3 Rode M.C. para selecionar a frequência de corte. **50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz**

SLA (ajuste do nível da fonte)

Esta função previne a mudança dramática do volume durante a mudança da fonte.

- As configurações são baseadas no nível de volume do sintonizador FM que se mantém inalterado.
- Do mesmo modo, poderá ajustar o volume MW/LW, utilizando esta função.
- Cada uma das seguintes combinações serão configuradas automaticamente na mesma definição.
- USB, iPod, SD e App (iPhone)
- BT Audio e APP (smartphone)

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Rode M.C. para ajustar o volume da fonte. Valores de ajuste: +4 a -4

Utilizar diferentes menus de entretenimento



Pode desfrutar de vários menus de entretenimento durante a reprodução de um fonte.

1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar ENTERTAINMENT.

Utilizar esta unidade

3 Rode M.C. para seleccionar a configuração pretendida.

Simple display—background visual—genre—background picture 1—background picture 2—background picture 3—background picture 4—spectrum analyzer—level indicator—movie screen—calendar

4 Prima M.C. para seleccionar.

Notas

- O menu de género altera-se consoante o género de música.
- A exibição de género nesta unidade poderá funcionar incorretamente dependendo da aplicação utilizada para a codificação dos ficheiros de áudio. Se definir a fonte em Radio ou AUX, a exibição de amostra exibirá mesmo se seleccionar o analisador de espectro ou o indicador de nível.

Selecionar a cor da iluminação



1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para seleccionar uma opção do menu e prima para seleccionar ILLUMINATION.

3 Rode M.C. para seleccionar uma função de iluminação.

Uma vez seleccionadas, estas funções de iluminação podem ser ajustadas.

Key Side (definição da cor dos botões)

É possível seleccionar cores para os botões da unidade.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para seleccionar a configuração

pretendida.

- Cores predefinidas (de WHITE (branco) a BLUE (azul))
- SCAN (navegação automática pela variedade de cores)
- Custom (cor de iluminação personalizada)

Display Side (definição da cor do visor)

É possível seleccionar cores para o visor desta unidade.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para seleccionar a configuração pretendida.

- Cores predefinidas (de WHITE (branco) a BLUE (azul))
- SCAN (navegação automática pela variedade de cores)
- Custom (cor de iluminação personalizada)

Key & Display (definição da cor dos botões e do visor)

É possível seleccionar cores para o visor e para os botões desta unidade.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para seleccionar a configuração pretendida.

- Cores predefinidas (de WHITE (branco) a BLUE (azul))
- SCAN (navegação automática pela variedade de cores)

Phone (definição da cor do telefone)

É possível seleccionar a cor de botões para notificação das chamadas recebidas.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para seleccionar a configuração pretendida.

- Flashing – A cor seleccionada a partir da opção Key Side estará a piscar.
- Flash FX 1 a Flash FX 6 – O sistema navega automaticamente por todas as cores disponíveis para os botões desta unidade. Selecione um modo
- OFF – Sem alterações na cor dos botões durante a recepção das chamadas.

ILLUMI FX (modo de efeito de iluminação)

Ao ativar este modo, um efeito de iluminação que desvanece lentamente num padrão definido será exibido no leitor e nos botões.

1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função.

- O efeito de iluminação será ativado ao ligar/desligar a ignição do veículo, independentemente ser a função ILLUMI FX estiver ativada ou desativada.

Nota

Ao seleccionar Custom, será seleccionada a cor memorizada.

Utilizar esta unidade

- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.
 - 2 Prima M.C. para visualizar as ILLUMINATION ou prima para seleccionar .
 - 3 Prima M.C. para visualizar as Key Side ou Display Side. Prima para seleccionar .
 - 4 Prima M.C. até exibir as configurações de iluminação no menu.
 - 5 Prima M.C. para seleccionar a cor primária.
 - 6 Rode M.C. para ajustar o brilho.
- Valores de ajuste: 0 a 60.

- Não será possível seleccionar um nível inferior a 20 para as três opções R (vermelho), G (verde) e B (azul) em simultâneo.
- Poderá executar a mesma operação para outras cores.

Nota

Não será possível criar iluminação personalizada com a opção Scan seleccionada.

Acerca de MIXTRAX

MIXTRAX é uma tecnologia utilizada para adicionar uma variedade de efeitos sonoros entre faixas, proporcionando uma experiência de mistura non-stop das música completa com efeitos visuais.

Notas

- Dependendo da ficheiro/ faixa, os efeitos de som poderão não estar disponíveis.
 - Desative a função MIXTRAX, caso esta função produzir efeitos adversos durante o processo de condução.
- Consulte a secção Operações do botão MIXTRAX na página 11.

MenuMIXTRAX



- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.
- 2 Rode M.C. para seleccionar uma opção do menu e prima para seleccionar MIXTRAX.
- 3 Rode M.C. para seleccionar uma função MIXTRAX.

Uma vez seleccionadas, estas funções de MIXTRAX podem ser ajustadas. A função será ativada ao ativar a função MIXTRAX.

SHORT PLAYBACK (modo de reprodução curta)

Poderá seleccionar a duração da reprodução.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
 - 2 Rode M.C. para seleccionar uma configuração.
- 1.0 MIN (1,0 minutos)—1.5 MIN (1,5 minutos)—
2.0 MIN (2,0 minutos)—1.5 MIN (2,5 minutos)—
3.0 MIN (3,0 minutos)—Random (aleatório)—OFF
(desativado)

FLASH AREA (área intermitente)

É possível seleccionar áreas para cores intermitentes.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
 - 2 Rode M.C. para seleccionar uma configuração.
- Key & Display (botões e ecrã)—KEY SIDE (secção de botões)—OFF
- Ao seleccionar OFF, a cor configurada em ILLUMINATION será utilizada para o visor.

Flashing Colour (padrão)

Utilizar esta unidade

A cor intermitente e efeitos especiais MIXTRAX serão alterados consoante o som e os níveis dos graves.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para selecionar a configuração pretendida.

- Sound Level Mode Colour 1 a Colour 6 – O padrão de mistura altera-se de acordo com o nível do som. Selecione um modo.
- Low Pass Mode Colour 1 a Colour 6 – O padrão de mistura altera-se de acordo com o nível do som. Selecione um modo.
- Flashing Colour Random – O padrão de intermitência será alterado aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e o modo low-pass.
- Sound Level Mode Random – O padrão de intermitência será alterado aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som.
- Low Pass Mode Random – O padrão de intermitência será alterado aleatoriamente de acordo com o modo low-pass.

DISP EFFECT (efeito do ecrã)

É possível ativar e desativar os efeitos especiais da função MIXTRAX.

1 Prima M.C. para visualizar as configurações.

2 Rode M.C. para selecionar a configuração pretendida. MIXTRAX 1 (menu de efeitos especiais MIXTRAX 1) — MIXTRAX 2 (MIXTRAX menu de efeitos especiais 2) — OFF (exibição normal)

CUT IN EFFECT (efeito de corte manual)

Poderá ativar ou desativar os efeitos sonoros da função MIXTRAX durante a mudança de faixas.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)

MIX Settings (definições MIXTRAX)

Para mais detalhes, consulte a na página 25.

Nota

SHORT PLAYBACK, CUT IN EFFECT e as definições de MIX serão desativadas durante a utilização da aplicação MIXTRAX com a fonte definida em App. As definições da aplicação MIXTRAX receberão maior prioridade em relação a outras definições.

Definições de MIXTRAX

É possível modificar as definições para os sons fixos e efeitos sonoros.

- É possível modificar as definições de som fixo a partir de MIX Fixed.

- É possível modificar as definições de efeitos a partir de um dos seguintes menus:

LOOP EFFECT, Flanger EFFECT, Echo EFFECT, Crush EFFECT, e Crossfade EFFECT.

1 Menu definições

2 Prima M.C. para exibir o menu de funções.

3 Rode M.C. para selecionar uma função.

Uma vez selecionadas, estas funções podem ser ajustadas.

MIX Fixed (efeitos de som MIXTRAX)

É possível remover sons fixos dos efeitos sonoros MIXTRAX.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (sons fixos e efeitos de som)—**OFF** (efeitos de som)

LOOP EFFECT (efeito loop)

O efeito loop, inserido no final de cada faixa automaticamente, pode ser removido do efeito sonoro.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)

Flanger EFFECT (efeito flanger)

O efeito flanger pode ser removida dos efeitos sonoros.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)

Echo EFFECT (efeito eco)

O efeito eco pode ser removida dos efeitos sonoros.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)

Crush EFFECT (efeito crush)

O efeito crush pode ser removida dos efeitos sonoros.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)


Crossfade EFFECT (efeito crossfade)

O efeito crossfade pode ser removida dos efeitos sonoros.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
ON (on)—**OFF** (off)

Utilizar esta unidade

Nota

Os efeitos Flanger EFFECT, Crush EFFECT e Crossfade EFFECT não estão disponíveis quando o iPod está selecionado como fonte. 

Menudossistema



- 1 Prima M.C. para exibir o menu principal.
- 2 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar FUNCTION.
- 3 Rode M.C. para selecionar uma função do menu do sistema.

Uma vez selecionadas, estas funções do menu do sistema podem ser ajustadas.

Language select (multi-idioma)

- 1 Rode M.C. para selecionar o idioma.
English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ

Calendar (configuração da data)

- 1 Prima M.C. para selecionar um segmento do calendário que pretende configurar.
Year (Ano)—Day (Dia)—Month (Mês)
- 2 Rode M.C. para definir a data.

Clock Setting (configuração do relógio)

- 1 Prima M.C. para selecionar o segmento do relógio que pretende configurar. Hour (Horas)—Minute (Minutos)—Time notation (Notação de tempo)
- 2 Rode M.C. para ajustar o relógio.

EngineTime alert (definição da exibição do tempo)

É possível configurar o temporizador e o alarme.

- 1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.
OFF—15Minutes—30Minutes

Clock (configuração da exibição do relógio)

É possível configurar o relógio para exibição mesmo se a unidade estiver desligada.

- 1 Prima M.C. para selecionar uma configuração. ON (exibição de relógio)—Elapsed time (exibição do tempo de reprodução)—OFF (relógio desativado)

Auto PI (busca PI automática)

A unidade pode procurar automaticamente por diferentes estações com a mesma programação, mesmo em modo de sintonização predefinida.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função.

Warning tone (definição do tom de aviso)

Se não destacar o painel frontal da unidade principal dentro de 4 segundos depois e desligar a ignição do veículo, serão emitidos tons de aviso.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar o toque.

AUX (entrada auxiliar)

Ative esta função durante a utilização de um dispositivo auxiliar ligado à esta unidade.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função AUX.

BRIGHTNESS (ajuste do brilho)

Poderá utilizar esta configuração para efetuar o ajuste do brilho da visor.

- 1 Prima M.C. para visualizar as configurações.
- 2 Rode M.C. para selecionar uma configuração. Valores de ajuste: 5 a 1.

Contrast (definições de contraste do visor)

- 1 Prima M.C. para visualizar o modo de configurações.
- 2 Rode M.C. para ajustar o nível de contraste.

Será exibido 0 a 15 à medida do ajuste do nível.

Ever-scroll (definição do modo de rolagem)

Ao definir a função em ON, as informações de texto percorrerão o ecrã de uma forma contínua. Caso não pretenda utilizar esta função, defini-a em OFF.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a função.

BT AUDIO (ativação de áudio Bluetooth)

É necessário ativar a fonte BT Audio de modo a utilizar o leitor de áudio Bluetooth.

- 1 Prima M.C. para ativar ou desativar a fonte BT.

Clear memory (limpar dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade)

Utilizar esta unidade

É possível eliminar os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade. Para proteger as suas informações pessoais, apague a memória do dispositivo antes de entregar a unidade a outras pessoas. Serão eliminadas as seguintes informações. A lista de dispositivos/ código PIN/ registo de chamadas/ contactos

1 Prima M.C para apresentar o menu de confirmação. Será exibido Clear memory YES. O processo de limpeza de memória está em standby.

Se não pretender limpar os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade, rode M.C para visualizar CANCEL e prima o botão para selecionar essa opção.

2 Prima M.C. para apagar a memória.

Cleared será exibido e os dados do dispositivo Bluetooth serão apagados.

- Durante a utilização desta função, não desligue a ignição do veículo.

BT Version Info.

Poderá visualizar as versões do sistema desta unidade e do módulo de Bluetooth.

APP CONNECT MODE (config. do modo de ligação APP)

Selecione uma opção adequada para o dispositivo em ligação.

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração.

Wired (iPhone)—Bluetooth (smartphone)

- Esta configuração não está disponível com a fonte definida em APP.

S/W control (config. saída posterior e do subwoofer)

A saída posterior desta unidade (a saída posterior e a saída posterior RCA) pode ser utilizada para ligar as colunas de gama completa (Rear SP :F.Range) ou um subwoofer (Rear SP :S/W). Se selecionar a definição da saída posterior em Rear SP :S/W, poderá ligar o fio diretamente ao subwoofer sem utilizar um amp. auxiliar.

1 Prima M.C. para selecionar a configuração de saída.

- Quando não existe nenhum subwoofer ligado à saída posterior, seleccione Rear SP :F.Range (coluna de gama completa).

- Quando não existe nenhum subwoofer ligado à saída posterior, seleccione Rear SP :S/W (subwoofer).

- Mesmo se modificar esta definição, não será possível efetuar a reprodução de som , a não ser que defina a saída de subwoofer em On (Consulte Subwoofer1 (ativar ou desativar o subwoofer) na página 22).

Se modificar esta configuração, a saída de subwoofer no menu de áudio retornará para as definições de fábrica. A saída posterior de fio e de RCA são ativadas em simultâneo nesta configuração.

Software Update (atualização do software)

Esta função é utilizada para atualizar esta unidade com a versão do software de Bluetooth mais recente. Para mais informações acerca do software de Bluetooth e a atualização, consulte o nosso website.

1 Prima M.C. para iniciar a atualização.

Siga as instruções apresentadas no ecrã para finalizar o processo de atualização do software de Bluetooth.

Menu de configuração

1 Mantenha pressionado SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Prima M.C. para exibir o menu principal.

3 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar SETUP.

4 Rode M.C. para selecionar uma função do menu de configuração.

Uma vez selecionadas, estas funções do menu de configuração podem ser ajustadas.

FM step (sintonização FM)

1 Prima M.C. para selecionar uma configuração FM.
100kHz (100 kHz)—50kHz (50 kHz)

Menu do Sistema

1 Mantenha pressionado SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Prima M.C. para exibir o menu

3 Rode M.C. para selecionar uma opção do menu e prima para selecionar FUNCTION.

4 Rode M.C. para selecionar uma função do menu do sistema.

Para mais detalhes, consulte a secção Menu do Sistema na página 4.

Utilizar esta unidade

Utilizar uma fonte AUX

1 Insira a mini-ficha ao terminal AUX.

Terminal AUX IN

2 Prima SRC/OFF para seleccionar AUX como fonte.

Nota

Não será possível seleccionar AUX sem ativar esta função. Para mais detalhes, consulte a página AUX (entrada auxiliar) na página 26.



Em caso de exibição de um menu não pretendido

Para sair do menu não pretendido, utilizando os procedimentos apresentados abaixo.

1 Prima M.C. para exibir o menu principal.

2 Rode M.C. para seleccionar uma opção do menu e prima para seleccionar FUNCTION.

3 Prima M.C. para visualizar as DEMO OFF ou prima para seleccionar .

4 Rode M.C. para seleccionar YES.

5 Prima M.C. para seleccionar.



Informações adicionais

Resolução de problemas

Os sintomas estão apresentados a negrito e as causas com o tipo de letra regular. O texto com o tipo de letra regular é utilizado para indicar as ações para a resolução.

O visor volta automaticamente à exibição normal.

Não efetuou qualquer operação durante 30 segundos.

Efetue novamente a operação.

A ordem de reprodução em modo de repetição altera-se de uma forma inesperada.

Dependendo da ordem do modo de repetição, a ordem selecionar pode ser alterada durante a seleção da pasta ou da faixa ou durante o processo de retrocesso ou avanço rápido.

Não é possível reproduzir a pasta secundária.

Não é possível reproduzir pastas secundárias ao selecionar a opção Folder repeat. Selecione outro o tipo do modo de repetição.

Será exibido NO XXXX durante a alteração do menu (NO TITLE, por exemplo).

Sem exibição de informações de texto.

Mude do menu ou reproduza outro ficheiro/faixa.

A unidade apresenta problemas de funcionamento.

Existe interferência na reprodução.

Esta a utilizar um dispositivo, como telemóvel, que está a causar interferência audível. Afaste os dispositivos eléctricos que possam causar interferência da unidade.

Ausência de som na reprodução da fonte de áudio Bluetooth.

Uma chamada está em progresso.

A reprodução do som será retomada ao terminar a chamada.

O telemóvel ligado à unidade via Bluetooth está em operação.

Não utilize o telemóvel durante esta operação.

Foi efetuada e imediatamente terminada uma chamada com o telemóvel ligado à unidade via Bluetooth. Como resultado, a comunicação entre o telemóvel e a unidade não foi terminada corretamente. Estabeleça novamente a ligação Bluetooth entre os equipamentos.

Não é possível emparelhar o dispositivo Bluetooth com esta unidade.

As informações desta unidade registadas no dispositivo Bluetooth ou as informações do dispositivo Bluetooth nesta unidade foram eliminadas.

Em seguida, tente efetuar o emparelhamento da unidade com o dispositivo Bluetooth.

Mensagens de erro

Tome nota da mensagem de erro, sempre que contactar o fabricante ou serviço de assistência técnica da Pioneer.

As mensagens de erro serão apresentadas a negrito e as causas com o tipo de letra regular. O texto com o tipo de letra regular é utilizado para indicar as ações para a resolução.

Geral

AMP ERROR

Não é possível controlar esta unidade ou a ligação de colunas está incorreta, o circuito de proteção está ativado.

Verifique a ligação das colunas. Se a mensagem não desaparecer, mesmo após o desligamento e ligação da ignição, contacte o serviço de assistência técnica da Pioneer.

ERROR

O dispositivo em utilização não suporta a função de reconhecimento de voz.

Troque o dispositivo por um que suporta a função de reconhecimento de voz.

Additional information

CD

ERROR-07, 11, 12, 17, 30

O disco está sujo. Limpe o disco.
O disco está riscado. Substitua o disco.

ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

Existe um erro de grau eléctrico ou mecânico. Desligue e volte a ligar a ignição ou selecione uma outra fonte e, em seguida, volte seleccionar o leitor de CD.

ERROR-15

O disco inserido está vazio. Substitua o disco.

ERROR-23

Formato de CD não compatível.
Substitua o disco.

FORMAT READ

Por vezes, existe um atraso entre o início da reprodução e o próprio som. Aguarde até a mensagem desaparecer e ouvir o som.

NO AUDIO

O disco inserido não contém ficheiros reproduzíveis. Substitua o disco.

SKIPPED

O disco inserido contém ficheiros protegidos por DRM. Os ficheiros protegidos são ignorados.

PROTECT

Todos os ficheiros do disco estão protegidos por DRM. Substitua o disco.

USB, SD/iPod

NO DEVICE

Não ligou nenhum dispositivo USB ou iPod. Ligue um dispositivo USB/ iPod compatível com esta unidade.

FORMAT READ

Por vezes, existe um atraso entre o início da reprodução e o próprio som. Aguarde até a mensagem desaparecer e ouvir o som.

NO AUDIO

Ausência de faixas.
Transfira os ficheiros de áudio para o dispositivo USB e ligue o à unidade.
A segurança do dispositivo USB está ativa.
Siga as instruções para desativar a segurança do dispositivo USB.

SKIPPED

O dispositivo de armazenamento USB contém ficheiros protegidos por DRM.
Os ficheiros protegidos são ignorados.

PROTECT

Todos os ficheiros do dispositivo de armazenamento USB estão protegidos por DRM
Substitua o dispositivo de armazenamento USB.

NOT COMPATIBLE

O dispositivo USB não é compatível pelo leitor.

- Ligue um dispositivo USB em conformidade com os padrões da classe de armazenamento em massa.

- Desligue o seu dispositivo USB e ligue um que seja compatível com a unidade.
Dispositivo de memória SD não compatível
Retire o seu dispositivo SD e ligue um que seja compatível com a unidade.

CHECK USB

O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso ou danificado.

CHECK USB

O dispositivo de memória USB consome mais energia do que é permitido. Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a ignição n posição OFF, em seguida em ACC ou ON e em seguida ligue apenas os dispositivos USB que estejam em conformidade com os requisitos.

Informações adicionais

CHECK USB

iPod está a funcionar corretamente, contudo não é efetuada a carga do dispositivo. Certifique-se de que o cabo de ligação do iPod não foi curto-circuitado (ex. contacto com objetos metálicos). Depois da verificação, desligue e volte a ligar a ignição do veículo ou desligue e volte a ligar o iPod.

ERROR-19

Falha de comunicação.

Efetue uma das seguintes operações:

- Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.
- Desligue ou ejetete o dispositivo de armazenamento externo.
- Altere a fonte.

Em seguida, retorne à fonte USB ou SD. Falha do iPod.

Desligue o cabo do iPod.

Ao ao visualizar o menu principal do iPod, volte ligar o dispositivo e faça o seu restauro..

ERROR-23

O dispositivo USB deve ser formatado em FAT12, FAT16 ou FAT32.

O dispositivo USB deve ser formatado em FAT12, FAT16 ou FAT32.

ERROR-60

Falha no processo de memorização da base de dados. Efetue uma das seguintes operações:

- Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.
- Desligue e ligue novamente a fonte.
- Desligue o dispositivo de armazenamento USB.

ERROR-16

O firmware do iPod está desatualizado. Atualize a versão de software do iPod.

Falha do iPod.

Desligue o cabo do iPod. Ao ao visualizar o menu principal do, volte ligar o dispositivo e faça o seu restauro..

STOP

Não existem faixas na lista em reprodução. Selecione uma lista que contém faixas.

Not found

Sem faixas relacionadas.
Transfira faixas para o iPod.

Bluetooth

ERROR-10

Falha de alimentação do módulo de Bluetooth desta unidade.

Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.

Em caso de persistência da mensagem depois da ação acima referida, contacte o seu revendedor ou serviço de assistência técnica da Pioneer.

Aplicação

No BT device.

Dirija-se ao menu BT MENU para registar o dispositivo. Sem dispositivos Bluetooth. Siga as instruções no ecrã.

BT error.

Prima o botão BAND para tentar novamente. Falha de ligação Bluetooth. Siga as instruções no ecrã.

Check your App.

Prima o botão BAND para tentar novamente. A ligação da aplicação falhou. Siga as instruções no ecrã.

Inicie e reproduza a sua aplicação.

A aplicação ainda não foi iniciada. Siga as instruções no ecrã.



Informações adicionais

Instruções de manuseamento Discos e o leitor

Utilize discos que contêm os seguintes logotipos.



Utilize discos de 12 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares.

Não será possível reproduzir os seguintes tipos de discos nesta unidade:

- Discos duplos
- Discos de 8 cm: A utilização deste tipo de discos com adaptador poderá causar problemas no funcionamento da unidade e discos em formas irregulares.



- Discos diferentes de CD
- Discos danificados, incluindo os discos rachados, partidos ou dobrados e discos CD-R/RW não finalizados

Não toque na superfície gravada dos discos.

Guarde os discos na respectiva caixa quando não os utilizar.

Não cole etiquetas, nem escreva ou aplique químicos na superfície dos discos.

Limpe o disco do centro para fora com um pano macio.

A condensação poderá impossibilitar temporariamente o desempenho do leitor. Deixe o leitor descansar cerca de uma hora a temperatura ambiente. Também limpe os discos com um pano macio.

Pode não ser possível reproduzir discos devido às suas características, formato, programa de gravação, ambiente de reprodução, condições de armazenamento, etc.

A sinuosidade das estradas pode interromper a reprodução do disco.

Ao utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiquetas, verifique as instruções e os avisos dos discos. Dependendo dos discos, pode não ser possível inserir e ejectar os mesmos. A utilização desses discos pode danificar o equipamento.

Não cole nos discos etiquetas ou outros materiais disponíveis no mercado.

- Os discos podem ficar deformados, impossibilitando a sua reprodução.
- As etiquetas podem sair durante a reprodução e impossibilitar a ejeção dos discos, podendo danificar o equipamento.

Dispositivos de memória externa (USB, SD)

Não deixe o seu dispositivo de memória externa (USB, SD) em locais com temperaturas extremamente altas.

Dependendo do dispositivo USB, poderá deparar-se com os seguintes problemas.

- As operações podem deferir.
- Alguns dispositivos poderão não ser reconhecidos.
- Os ficheiros poderão reproduzidos incorretamente.

Dispositivo de armazenamento USB

Não é suportada a utilização do hub USB.

Não ligue outros dispositivos anão ser os dispositivos de armazenamento USB.

Fixe devidamente o dispositivo de memória USB durante a condução. Não deixe cair o dispositivo de memória USB ao chão, onde poderia ficar preso debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

Dependendo do dispositivo USB, poderá deparar-se com os seguintes problemas.

- O dispositivo pode causar interferência audível durante a reprodução de rádio.

Cartão de memória SD

Esta unidade suporta apenas os seguintes modelos de cartões de memória SD

- SD
- miniSD
- microSD
- SDHC

Mantenha o cartão de memória SD longe do alcance de crianças. Em caso de ingestão do cartão de memória contacte de imediato um médico.

Não manuseie os conectores do cartão de memória SD com os seus dedos ou deixe-os entrar em contacto com quaisquer dispositivos metálicos.

Informações adicionais

Não insira outros objetos, a não ser os cartões de memória SD na entrada dedicada aos mesmos. Em caso de um objeto metálico (assim como uma moeda) for inserido na entrada para cartões de memória, os circuitos internos poderão ser danificados e causar problemas no funcionamento da unidade.

Ao inserir um cartão miniSD ou microSD, utilize um adaptador. Não utilize adaptadores com outras partes metálicas (à exceção de conectores) expostas.

Não insira cartões de memória SD danificados (ex. dobrados, com etiquetas descoladas), pois estes poderão ser ejetados do leitor.

Não tente forçar um cartão de memória SD no terminal, pois poderá danificar o cartão ou a unidade.

Ao ejetar um cartão de memória SD, mantenha o pressionado até ouvir um clique. Tenha cuidado ao soltar de imediato os seus dedos depois de pressionar o cartão, pois o cartão poderá ser solto do terminal, causando danos ou ferimentos. Caso o cartão seja solto do terminal, poderá ser perdido.

iPod

Fixe devidamente o iPod durante a condução. Não deixe cair o iPod ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

Acerca das configurações do iPod

- Ao ligar o iPod, esta unidade desativa as definições do equalizador (EQ) de moto a otimizar a acústica. Ao desligar o iPod, a função EQ será ativada novamente.
- Não será possível definir a função Repeat do iPod em OFF durante a utilização desta unidade. A função Repeat será definida automaticamente em All ao ligar o iPod a esta unidade.

Não será exibido o texto armazenado no iPod incompatível com esta unidade.



CUIDADO

Não deixe os discos/ dispositivos de memória (USB, SD) ou iPod em lugares expostas a temperaturas altas.



Compatibilidade com ficheiros de áudio comprimido (discos, USB, SD)

WMA

Extensão do ficheiro .wma

Taxa de bits: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

MP3

Extensão do ficheiro .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão ID3 tag compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag versão 2.x tem prioridade sobre a versão)

Lista de reprodução M3u Não compatível

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO Não compatível

WAV

Extensão do ficheiro .wav

Bits quantizados: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz e 44.1 kHz (MS ADPCM)

- Poderá não ser possível utilizar esta função com USB MTP.

AAC

Formato compatível: ACC codificado pelo iTunes

Extensão do ficheiro .m4a

Frequência de amostragem: 11,025 kHz a 48 kHz

Taxa de transmissão: 16 kbps a 320 kbps, VBR.

Apple Lossless: Não compatível

Os ficheiros AAC adquiridos através de iTunes Store (extensão de ficheiro .mp4 Não compatível)

Informações suplementares

Serão exibidos apenas os primeiros 32 caracteres do nome da pasta ou do ficheiro (incluindo a sua extensão).

Esta unidade poderá funcionar incorretamente dependendo da aplicação utilizada para a codificação dos ficheiros WMA.

Informações adicionais

Poderá existir um ligeiro atraso no início da reprodução de ficheiros de áudio com dados de imagem ou ficheiros de áudio armazenados no dispositivo USB que contém várias hierarquias.

O texto russo a ser exibido neste unidade deve ser codificada num dos seguintes formatos:

- Unicode (UTF-8, UTF-16)
- Outras codificações de caracteres utilizados no ambiente de Windows e configurações multi-idiomas.

Disco

Hierarquia de reprodução das pastas: até 8 níveis (Hierarquia mais prática deve ser inferior a dois níveis.)

Pastas reproduzíveis: até 99

Ficheiros reproduzíveis: até 999

Sistema de ficheiros: ISO 9660 Level 1 e 2, Romeo, Joliet

Reprodução multi-sessões: Compatível

Transferência de dados de pacote Não compatível

Independentemente da duração das secções em branco entre as faixas, a reprodução desses mesmos espaços em discos de áudio comprimido será encurtada.

Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de reprodução das pastas: até 8 níveis (Hierarquia mais prática deve ser inferior a dois níveis.)

Pastas reproduzíveis: até 500

Ficheiros reproduzíveis: até 15000

Reprodução do conteúdo protegidos: Não compatível

Dispositivo de armazenamento USB com partições: Será reproduzida apenas a primeira partição.

Poderá existir um ligeiro atraso entre o início de reprodução de ficheiros de áudio armazenados em dispositivos USB com várias hierarquias de números.


Cartão de memória SD

Não existe compatibilidade com Cartões Multi-média (MMC).

Não é possível garantir a compatibilidade com todos os cartões de memória.

Este sistema não é compatível com os cartões SD-Audio.

CUIDADO

- A Pioneer não garante a compatibilidade de todos os dispositivos de armazenamento USB e não se responsabiliza por qualquer perda de dados em dispositivos multimédia, smartphones ou outros dispositivos decorren te da utilização deste sistema.
- Não guarde os discos ou dispositivos USB em locais expostos a altas temperaturas. 

Compatibilidade com iPod

Esta unidade suporta apenas os seguintes modelos do iPod. As versões de iPod compatíveis estão apresentadas abaixo. Versões anteriores poderão não ser compatíveis. Made for

- iPod touch (5ª geração):
- iPod touch (4ª geração)
- iPod touch (3ª geração)
- iPod touch (2ª geração)
- iPod touch (1ª geração)
- iPod classic
- iPod com funções de vídeo
- iPod nano (7ª geração)
- iPod nano (6ª geração)
- iPod nano (5ª geração)
- iPod nano (4ª geração)
- iPod nano (3ª geração)
- iPod nano (2ª geração)
- iPod nano (1ª geração)
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Dependendo da geração ou versão do iPod, algumas funções poderão não estar disponíveis.

As operações poderão diferir consoante a versão do software do iPod.

Os utilizadores do conector Lightning deverão utilizar o cabo Lightning-USB (fornecido com o iPod).

Informações adicionais

Para mais informações acerca da compatibilidade de ficheiros/ formatos, consulte o manual do iPod.

Audiobook, Podcast: Compatível

! CUIDADO

A Pioneer não se responsabiliza por perdas de dados armazenados no iPod, mesmo se esta ocorrer durante a utilização desta unidade.

Sobre tags de iTunes

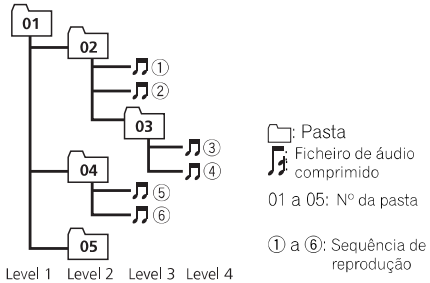
Esta função pode ser executada em conjunto com os seguintes modelos de iPod.

- iPod touch, 5ª geração
- iPod touch, 4ª geração
- iPod touch, 3ª geração
- iPod touch, 2ª geração
- iPod touch, 1ª geração
- iPod classic 160GB
- iPod classic 120GB
- iPod classic
- iPod nano, 7ª geração
- iPod nano, 6ª geração
- iPod nano, 5ª geração
- iPod nano, 4ª geração
- iPod nano, 3ª geração
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

As informações de faixa (tag) podem ser memorizadas a partir das estações emisoras no seu iPod. As faixas serão apresentadas sob a lista chamada "Tagged playlist" no iTunes da próxima vez que sincronizar o mesmo com o seu iPod. Deste modo, é possível comprar diretamente as faixas que pretende a partir do iTunes Store.

As faixas com tag e as faixas possíveis de comprar a partir do iTunes poderão diferir. Certifique-se de confirmar as faixas antes de realizar a aquisição. Caso não consiga realizar esta função normalmente, atualize o firmware do seu iPod.

Sequência de ficheiros de áudio



Discos:

Dependendo do software de escrita ou codificação, a sequência de selecção de pastas, ou outras operações.

Dispositivos de memória externa (USB, SD).

A sequência da reprodução na mesma sequência de gravação no dispositivo de armazenamento externo (USB,SD).

Para especificar a sequência de reprodução, recomenda-se a utilização do seguinte método:

- 1 Crie o um nome do ficheiro com número que especifica a sequência de reprodução (ex.: 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).**
- 2 Coloque os ficheiros dentro de uma pasta.**
- 3 Guarde a pasta que contém ficheiros no dispositivo de memória externa (USB, SD).**

Contudo, dependendo do ambiente do sistema, poderá não ser possível especificar a sequência de reprodução.


poderá não ser possível especificar a sequência de reprodução. Para leitores USB portáteis, a reprodução é efetuada de forma diferente e depende do leitor.

Perfis Bluetooth

Para utilizar a tecnologia Bluetooth, os dispositivos deverão dispor da capacidade de interpretar certos perfis. Esta unidade é compatível com os seguintes perfis.

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)

Informações adicionais

- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3
- SPP (Serial Port Profile) 1.1 

Bluetooth

A designação e o logótipos Bluetooth® são marcas registadas da Bluetooth SIG Inc e qualquer uso destas marcas pela PIONEER CORPORATION está autorizado. Outras marcas e designações são da propriedade dos respectivos proprietários.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc, registadas nos EUA e outros países.

MP3

A aquisição deste sistema de navegação apenas comporta uma licença para uma utilização privada e não comercial, não comportando uma licença, nem qualquer direito de utilizar este produto para efeitos de divulgação comercial (ou seja, fins lucrativos) transmissão a tempo real (terrestre, satélite ou cabo), emissão/transmissão via internet, intranet e/ou outras redes ou através de outros sistemas electrónicos de distribuição de conteúdos, tais como aplicações de áudio a pedido (audio-on-demand) É necessária uma licença independente para esse tipo de utilização. Para mais detalhes, consulte o website <http://www.mp3licensing.com>.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou marca registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou noutros países. Este produto contém tecnologia que é propriedade da Microsoft Corporation e não pode ser utilizada, nem distribuída sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

Cartão de memória SD

O logotipo SD é a marca comercial da SD-3C, LLC

O logotipo microSD é a marca comercial da SD-3C, LLC

O logotipo microSD é a marca comercial da SD-3C, LLC O logotipo SDHC é a marca comercial da SD-3C, LLC

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc, registadas nos EUA e outros países. Lightning é uma marca registada da Apple Inc. "Made for iPod" e "Made for iPhone" significa que o equipamento electrónico foi especialmente concebido para ligações com iPod ou iPhone, respetivamente, e foi certificado pelo fabricante em conformidade com os padrões da Apple.

A Apple não se responsabiliza pelo funcionamento destes equipamentos ou pela sua conformidade com os padrões da Apple. Tome nota de que a utilização deste equipamento com iPod ou iPhone poderá afetar o desempenho da rede sem fios.

Android™

Android é a marca comercial da Google Inc.

MIXTRAX

MIXTRAX é a marca comercial da PIONEER CORPORATION. 

Informações adicionais

Especificações

Geral

| | |
|--|--|
| Alimentação..... | 14.4 V DC (10.8 V a 15.1 V permitido) |
| Aterramento..... | Negativo |
| Consumo de corrente máx..... | 10.0 A |
| Dimensões (W × H × D): | |
| DIN | |
| Chassis | 178 mm × 50 mm × 165 mm |
| Face frontal | 188 mm × 58 mm × 17 mm |
| (DEH-X9600BT) | |
| Face frontal | 188 mm × 58 mm × 18 mm |
| (DEH-x8600BT) D | |
| Chassis | 178 mm × 50 mm × 165 mm |
| Face frontal | 170 mm × 46 mm × 17 mm |
| (DEH-X9600BT) | |
| Face frontal | 170 mm × 46 mm × 18 mm |
| (DEH-X8600BT) | |
| Peso | 1,1 kg |
| Audio (Áudio) | |
| Saída de potência máx. | 50 W × 4 70 W × 1/2 Ω (para subwoofer) |
| Saída de potência continua .. | 22 W × 4 (50 Hz a 15, 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω , ambos os canais ativos) |
| Impedância | 4 Ω a 8 Ω ×4 4 Ω a 8 Ω ×2+ 2 Ω ×1 |
| Máx. nível de saída pré-amplificada..... | 4.0 V |
| Equalizador (Equalizador gráfico de 5 bandas): | |
| Frequência | 100 Hz/315 Hz/ 1,25 kHz/ 3.15 kHz/8 kHz |
| Ganho | ± 12 dB HPF: |
| Frequência | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/ 100 Hz/ |
| 125 Hz Declive | -12 dB/oct |
| Subwoofer (mono): | |
| Frequência | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/ 100 Hz/125 Hz |
| Declive..... | -18 dB/oct |
| Ganho | +6 dB a -24 dB |
| Fase | Normal/Revertida |
| Bass boost: | |
| Ganho | +12 dB a 0 dB |

Leitor de CD

| | |
|------------------------------------|--|
| Sistema | Sistema de CD de áudio |
| Discos compatíveis | CD |
| Relação sinal-ruído | 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A) |
| Número de canais | 2 (estéreo) |
| Formato de decodificação MP3..... | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3 |
| Formato de decodificação WMA | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player) |
| Formato de decodificação AAC | MPEG-4 AAC (codificação iTunes apenas) (.m4a) (Ver. 10.7 e anteriores) |
| Sinal de formato WAV | Linear PCM & MS ADPCM (Não comprimido) |

USB

| | |
|------------------------------------|---|
| Especificações USB..... | USB 2.0 alta velocidade |
| Alimentação máx..... | 1A |
| Classe USB Class | MSC (Mass Storage Class) |
| Sistema de ficheiros | FAT12, FAT16, FAT32 |
| Formato de decodificação MP3..... | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3 |
| Formato de decodificação WMA | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player) |
| Formato de decodificação AAC | MPEG-4 AAC (codificação iTunes apenas) (.m4a) (Ver. 10.7 e anteriores) |
| Sinal de formato WAV | Linear PCM & MS ADPCM (Não comprimido) |

SD

| | |
|------------------------------------|---|
| Formato físico compatível |Versão 2.00 |
| Capacidade de memória máxima |32 GB (para SD e SDHC) |
| Sistema de ficheiros | FAT12, FAT16, FAT32 |
| Formato de decodificação MP3..... | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3 |
| Formato de decodificação WMA | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) |

Informações adicionais

(Windows Media Player)

Formato de descodificação

AAC MPEG-4 AAC (codificação
iTunes apenas) (.m4a)
(Ver. 10.7 e anteriores)

Sinal de formato WAVLinear PCM
& MS ADPCM
(Não comprimido)

Sintonizador FM

Banda de frequências87.5 MHz
a 108.0 MHz
Sensibilidade utilizável9 dBf (0.8 μ V/
75 W, mono, S/R: 30 dB)
Relação sinal-ruído72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador MW

Banda de frequências531 kHz a
1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilidade utilizável25 μ V
(S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador LW

Banda de frequências153 kHz a
281 kHz (9 kHz)
Sensibilidade utilizável28 μ V
(S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído62 dB (rede IEC-A)

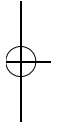
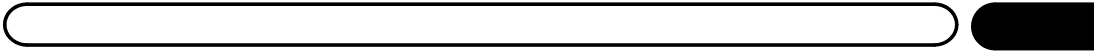
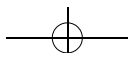
Bluetooth

Versão.....Bluetooth 3.0
certified
Potência de saída+4 dBm Máx.
(Classe de potência 2)

Nota

As modificações e o design estão sujeitos à
modificação sem notificação prévia.





<http://www.pioneer.eu>

Visit www.pioneer.co.uk (or www.pioneer.eu) to register your product.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

Корпорация Пайонир

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки,
префектура Канагава,
212-0031, Япония

Импортер ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26
Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：886-(0) 2-2657-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：852-2848-6488

© 2013 PIONEER CORPORATION.
Todososdereitosreservados.

<KOKZ13G>

<13MAN-DEH8600-PR>

<QRB3358-A>40