

**Pioneer**

**AVH-X7800BT**

AUTORRÁDIO COM LEITOR DE DVD RDS

Manual de Operação

# Índice

Obrigado por ter adquirido este produto Pioneer.

Leia estas instruções para saber como utilizar corretamente o seu modelo. Depois de ler as instruções, guarde este documento num local seguro para referência futura.

## Importante

Os ecrãs mostrados nos exemplos podem diferir dos ecrãs reais, os quais podem ser alterados sem aviso prévio para melhorias do desempenho e das funções.

## Atenção .....4

|   |   |
|---|---|
| Informações de segurança importantes.....                           | 4 |
| Para assegurar uma condução segura.....                             | 4 |
| Quando utilizar um ecrã ligado ao terminal rear monitor output..... | 5 |
| Para evitar descarregar a bateria.....                              | 5 |
| Câmara de visão traseira.....                                       | 5 |
| Manusear o conector USB.....  | 5 |
| Em caso de ocorrência de problemas.....                             | 5 |
| Consulte o nosso website.....                                       | 5 |
| Acerca deste produto.....   | 5 |
| Proteger o painel LCD e o ecrã.....                                 | 5 |
| Notas sobre a memória interna.....                                  | 5 |
| Acerca deste manual.....  | 6 |
| Proteger a unidade contra roubo.....                                | 6 |

## Operações básicas.....7

|  |    |
|--|----|
| Verificar os nomes dos componentes e funções.....    | 7  |
| Controlo remoto.....                                 | 7  |
| Notas sobre a utilização do painel LCD.....          | 7  |
| Abriu e fechar o painel LCD.....                     | 7  |
| Ajustar o painel LCD horizontalmente.....            | 8  |
| Ajustar a posição de profundidade do painel LCD..... | 8  |
| Ajustar o ângulo do painel LCD.....                  | 8  |
| Introduzir/ejetar/ligar um suporte.....              | 8  |
| Ao utilizar pela primeira vez.....                   | 9  |
| Como utilizar os ecrãs.....                          | 10 |
| Fonte AV suportada.....                              | 11 |
| Ver o ecrã de funcionamento AV.....                  | 11 |
| Selecionar uma fonte.....                            | 11 |
| Mudar a ordem de exibição das fontes.....            | 11 |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Utilizar o ecrã tátil..... | 11 |
|----------------------------|----|

## Registo e ligação de um dispositivo Bluetooth® .....12

|  |    |
|--|----|
| Aceder ao ecrã "Bluetooth".....                                  | 12 |
| Registrar dispositivos Bluetooth.....                            | 12 |
| Ligar manualmente um dispositivo Bluetooth registado.....        | 12 |
| Ativar/desativar a visibilidade.....                             | 13 |
| Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth..... | 13 |
| Exibir as informações do dispositivo.....                        | 13 |
| Limpar a memória Bluetooth.....                                  | 13 |
| Atualizar o software Bluetooth.....                              | 13 |
| Ver a versão do software Bluetooth.....                          | 13 |
| Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados.....               | 13 |

## Chamadas em mãos-livres.....14

|   |    |
|---|----|
| Exibir o ecrã do menu do telefone.....                        | 14 |
| Efetuar uma chamada telefónica.....                           | 14 |
| Receber uma chamada telefónica.....                           | 15 |
| Minimizar o ecrã de confirmação da marcação.....              | 15 |
| Mudar as definições do telefone.....                          | 15 |
| Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)..... | 15 |
| Definir a sincronização auto da lista telefónica.....         | 16 |
| Notas sobre chamadas em mãos-livres.....                      | 16 |

## Configuração do iPod/iPhone ou smartphone.....16

|  |    |
|--|----|
| Fluxo básico da configuração do iPod/iPhone ou smartphone.....   | 16 |
| Definir o método de ligação do dispositivo.....                  | 16 |
| Compatibilidade com iPod.....                                    | 17 |
| Android™ compatibilidade com dispositivos.....                   | 17 |
| Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo..... | 18 |

## Rádio .....19

|  |    |
|--|----|
| Procedimento inicial.....  | 19 |
| Guardar as frequências de emissoras com os sinais mais fortes..... | 19 |
| Exibir o ecrã "Radio settings".....                                | 19 |
| Sintonizar frequências com sinais fortes.....                      | 19 |
| Definir o passo de sintonização FM.....                            | 19 |

|  |    |
|--|----|
| Mudar a qualidade do som do sintonizador FM..... | 20 |
| Definir a procura de frequência alternativa..... | 20 |
| Definir a procura de PI automática.....          | 20 |
| Limitar estações à programação regional.....     | 20 |
| Receber anúncios de tráfego (TA).....            | 20 |
| Receber anúncios de notícias.....                | 20 |

## Disco.....20

|   |    |
|---|----|
| Procedimento inicial.....   | 22 |
| Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros..... | 22 |
| Mudar o tipo de ficheiros de media.....                           | 22 |
| Procurar a parte que pretende reproduzir.....                     | 22 |
| Utilizar o menu do DVD.....                                       | 22 |
| Mudar o idioma das legendas/áudio.....                            | 22 |
| Utilizar o menu do DVD através das teclas do ecrã tátil.....      | 23 |

## Ficheiros comprimidos...23

|   |    |
|---|----|
| Processo de arranque (para disco).....              | 25 |
| Processo de arranque (para USB).....                | 25 |
| Operações comuns a todos os tipos de ficheiros..... | 25 |
| Operações dos ficheiros de áudio.....               | 26 |
| Operações dos ficheiros de imagens fixas.....       | 26 |

## iPod .....27

|  |    |
|--|----|
| Ligar o iPod.....  | 28 |
| Procedimento inicial.....  | 28 |
| Selecionar fontes de música ou vídeo a partir do ecrã das listas de reprodução.....                                    | 28 |
| Utilizar a função de iPod do produto a partir do iPod.....   | 28 |
| Selecionar uma música a partir da lista relacionada com a música que está a ser reproduzida (procura de ligações)..... | 28 |

## AppRadioMode .....28

|  |    |
|--|----|
| Utilizar o AppRadioMode.....               | 28 |
| Utilizar a função de mistura de áudio..... | 29 |

## Spotify®.....30

|  |    |
|--|----|
| Utilizar o Spotify com os produtos de áudio/vídeo para automóvel da Pioneer..... | 31 |
| Procedimento inicial.....  | 31 |
| Selecionar uma faixa ou uma estação a partir da lista.....                       | 31 |

## Leitor de áudio Bluetooth.....32

|   |    |
|---|----|
| Procedimento inicial.....   | 32 |
| Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros..... | 32 |

## Fonte AV.....33

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Procedimento inicial.....     | 33 |
| Definir o sinal de vídeo..... | 33 |

## Entrada AV .....33

|   |    |
|---|----|
| Processo de arranque (para fonte AV)..... | 33 |
| Processo de arranque (para câmara).....   | 33 |
| Definir o sinal de vídeo.....             | 34 |

## MIXTRAX .....34

|  |    |
|--|----|
| Funcionamento do MIXTRAX.....            | 34 |
| Funcionamento do MIXTRAX EZ.....         | 34 |
| Exibir o ecrã de "MIXTRAX Settings"..... | 34 |
| Definir o padrão de intermitência.....   | 35 |

## Definições do sistema.....35

|   |    |
|---|----|
| Exibir o ecrã de configuração "Sistema".....                                  | 35 |
| Definir a ativação da fonte de áudio Bluetooth.....                           | 35 |
| Definir a ativação da fonte Spotify.....                                      | 35 |
| Definir o deslocamento contínuo.....  | 35 |
| Definir o tom do toque.....   | 35 |
| Definir a função de mistura de áudio auto.....                                | 35 |
| Definição do AppRadioMode Sound.....  | 35 |
| Configurar a câmara de visão traseira.....                                    | 36 |
| Configurar o modo de segurança.....   | 36 |
| Definir o modo de demonstração.....   | 36 |
| Selecionar o idioma do sistema.....   | 36 |
| Definir o idioma do teclado com a aplicação para iPhone.....                  | 36 |
| Ajustar as posições de resposta do ecrã tátil (calibragem do ecrã tátil)..... | 36 |
| Definir a diminuição de luminosidade.....                                     | 37 |
| Ajustar a imagem.....   | 37 |
| Ver a versão do firmware.....   | 38 |
| Exibir as licenças de código aberto.....                                      | 38 |
| Atualizar o firmware.....   | 38 |

## Ajustes de áudio.....38

|  |    |
|--|----|
| Exibir o ecrã de configuração "Áudio".....               | 38 |
| Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanco..... | 38 |

# Índice

|  |           |
|--|-----------|
| Ativar o silenciamento/atenuação do som .....                            | 38        |
| Ajustar os níveis da fonte .....   | 39        |
| Utilizar o controlo automático de nível de áudio .....                   | 39        |
| Ajuste da intensidade do som .....                                       | 39        |
| Definir a saída de subwoofer .....                                       | 39        |
| Ajustar o valor de frequência de corte .....                             | 39        |
| Mudar a saída do altifalante traseiro .....                              | 39        |
| Utilizar o reforço de graves .....                                       | 39        |
| Selecionar a posição de audição .....                                    | 39        |
| Ajustar com precisão os níveis de saída dos altifalantes .....           | 40        |
| Ajustar o alinhamento temporal .....                                     | 40        |
| Ajustar a predefinição de alinhamento temporal .....                     | 40        |
| Utilizar o equalizador .....   | 40        |
| Ajuste automático da curva do equalizador (EQ automático) .....          | 41        |
| Guardar as definições de som .....                                       | 42        |
| Carregar as definições de som .....                                      | 42        |
| <b>■ Menu de temas .....</b>   | <b>42</b> |
| Selecionar o ecrã de visualização do fundo .....                         | 42        |
| Definir a cor de iluminação .....  | 42        |
| Selecionar a cor do tema .....   | 43        |
| Selecionar a imagem de relógio .....                                     | 43        |
| <b>■ Configurar o leitor de vídeo .....</b>                              | <b>43</b> |
| Definir os idiomas prioritários .....                                    | 43        |
| Definir a visualização do ícone de ângulo .....                          | 43        |
| Definir a proporção do aspeto .....                                      | 44        |
| Definir o bloqueio parental .....  | 44        |
| Ver o código de registo DivX VOD .....                                   | 44        |
| Visualização do código de anulação do registo DivX VOD .....             | 45        |
| Reprodução automática de DVDs .....                                      | 45        |
| Definir o sinal de vídeo para a câmara de visão traseira .....           | 45        |
| <b>■ Menu de favoritos .....</b>   | <b>45</b> |
| Criar um atalho .....  | 45        |
| Selecionar um atalho .....   | 45        |
| Remover um atalho .....  | 45        |
| <b>■ Operações comuns .....</b>  | <b>46</b> |
| Definir a hora e a data .....  | 46        |
| Guardar informações da música para um iPod (etiquetagem de iTunes) ..... | 46        |
| Definir a função "Sound Retriever" .....                                 | 46        |
| Mudar o modo de ecrã panorâmico .....                                    | 46        |
| <b>■ Outras funções .....</b>  | <b>47</b> |
| Repor as predefinições do produto .....                                  | 47        |
| <b>■ Apêndice .....</b>  | <b>47</b> |
| Resolução de Problemas .....   | 47        |
| Mensagens de erro .....  | 48        |
| Manutenção e cuidados com os discos .....                                | 50        |
| Discos que é possível reproduzir .....                                   | 50        |
| Informações detalhadas para suportes que é possível reproduzir .....     | 51        |
| Bluetooth .....  | 54        |
| WMA .....  | 54        |
| FLAC .....   | 54        |
| DivX .....   | 54        |
| AAC .....  | 54        |
| Android™ .....   | 54        |
| Informações detalhadas sobre dispositivos iPod ligados .....             | 54        |
| Utilizar conteúdos ligados com base em aplicações .....                  | 55        |
| Spotify® .....   | 55        |
| Aviso respeitante à visualização de vídeo .....                          | 55        |
| Aviso respeitante à visualização de DVD-Vídeo .....                      | 55        |
| Aviso respeitante à utilização de ficheiros MP3 .....                    | 55        |
| Utilizar o ecrã LCD corretamente .....                                   | 55        |
| Especificações .....   | 56        |

# Atenção

Determinadas leis nacionais e governamentais podem proibir ou restringir a colocação e utilização deste produto no seu veículo. Deve cumprir todas as leis e regulamentações aplicáveis relativamente à utilização, instalação e funcionamento deste produto.



Se pretende eliminar este produto, não o misture com o lixo doméstico comum. Existe um sistema de recolha separado para produtos eletrónicos usados, em conformidade com a legislação que requer um tratamento, recuperação e reciclagem adequados.

As residências particulares nos estados-membros da UE, na Suíça e na Noruega podem devolver os seus produtos eletrónicos usados gratuitamente a unidades de recolha designadas, ou a um revendedor (se comprar um novo produto similar). Para os países não referidos acima, contacte as suas autoridades locais para saber qual o método de eliminação correto. Ao fazê-lo, irá assegurar que o seu produto eliminado é submetido ao tratamento, recuperação e reciclagem necessários e, por conseguinte, prevenir quaisquer potenciais efeitos negativos sobre o ambiente e a saúde humana.

## ATENÇÃO

Este é um produto de laser de categoria 1, classificado ao abrigo da segurança de produtos de laser, IEC 60825-1:2007 e contém um módulo de laser de categoria 1M. Para assegurar uma segurança contínua, não retire quaisquer tampas, nem tente aceder à parte interior do produto. Deixe toda a manutenção a cargo de pessoal qualificado.

**PRODUTO LASER DE  
CLASSE 1**

**ATENÇÃO—RADIÇÃO LASER DE CLASSE 1M  
VISÍVEL E INVISÍVEL QUANDO ABERTO. NÃO OLHAR  
DIRECTAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.**

## Informações de segurança importantes

### ⚠️ AVISO

- Não tente instalar ou reparar este produto por si próprio. A instalação ou reparação deste produto por pessoas sem formação e experiência em equipamento eletrónico e acessórios para automóveis pode ser perigosa e expô-lo ao risco de choques elétricos, ferimentos ou outros perigos.
- Não permita que este produto entre em contacto com líquidos. Poderá provocar um choque elétrico. De igual forma, o contacto com quaisquer líquidos poderá provocar danos no produto, fumo e sobreaquecimento.
- Se qualquer líquido ou substância estranha se infiltrar no produto, estacione o seu veículo num local seguro, desligue imediatamente a ignição (ACC OFF) e consulte o seu distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo. Não utilize o produto neste estado, porque ao fazê-lo poderá provocar um incêndio, choque elétrico ou outro tipo de avaria.
- Se notar a existência de fumo, ruídos ou odores estranhos neste produto, ou quaisquer outros sinais anormais no ecrã LCD, desligue de imediato a corrente e contacte o

distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo. A utilização do produto nestas condições pode resultar em danos permanentes no sistema.

- Não desmonte, nem altere este produto, pois existem componentes de alta voltagem no interior que poderão provocar um choque elétrico. Contacte o seu distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo para qualquer inspeção interna, ajustes ou reparações.

Antes de utilizar este produto, leia atentamente e certifique-se de que compreende as seguintes informações de segurança:

- Não utilize este produto, quaisquer aplicações ou a câmara retrovisora opcional (se a tiver adquirido) se isso o fizer, de qualquer forma, desviar a atenção da condução segura do veículo. Cumpra sempre as regras de uma condução segura e respeite todas as regras de trânsito em vigor. Se tiver dificuldades em utilizar este produto ou em ler o ecrã, estacione o veículo num local seguro e trave-o com o travão de mão, antes de fazer os ajustes necessários.
- Nunca regule o volume de som deste produto para um nível tão alto que o impeça de ouvir o trânsito e os veículos de emergência.
- Para proporcionar segurança, algumas funções só são ativadas quando o veículo estiver parado e/ou o travão de mão acionado.
- Tenha este manual sempre à mão e utilize-o como referência para o funcionamento e as informações de segurança.
- Não instale este produto num sítio onde possa (i) impedir a visibilidade do condutor, (ii) prejudicar a eficácia de qualquer sistema ou dispositivo de segurança do veículo, incluindo airbags e indicadores luminosos de perigo ou (iii) prejudicar a capacidade do condutor para conduzir o veículo com segurança.
- Não se esqueça de usar sempre o cinto de segurança quando utilizar o veículo. Se tiver um acidente, os ferimentos podem ser muito mais graves se não tiver colocado devidamente o cinto de segurança.
- Nunca utilize auscultadores durante a condução.

## Para assegurar uma condução segura

### ⚠️ AVISO

- **O FIO VERDE-CLARO DO CONECTOR DE ALIMENTAÇÃO DESTINA-SE A DETECTOR O ESTADO DO TRAVÃO DE MÃO E TEM DE SER LIGADO AO LADO DE ALIMENTAÇÃO DE CORRENTE DO INTERRUPTOR.**

# Atenção

## TOR DO TRAVÃO DE MÃO. UMA LIGAÇÃO OU UTILIZAÇÃO INCORRETA DESTA FIO PODE VIOLAR A LEI APLICÁVEL E PROVOCAR FERIMENTOS OU DANOS GRAVES.

- Não tome quaisquer medidas para modificar ou desativar o sistema de interbloqueio do travão de mão que está instalado no veículo para sua segurança. Modificar ou desativar este sistema poderá resultar em ferimentos graves ou na morte.
- Para evitar o risco de danos, ferimentos e a possível violação das leis aplicáveis, este produto não deve ser utilizado com imagens de vídeo que possam ser vistas pelo condutor.
- Em alguns países, a visualização de imagens de vídeo no interior de um veículo, mesmo por outras pessoas que não o condutor, pode ser ilegal. Nos locais onde tais regulamentações se apliquem, estas devem ser cumpridas.

Se tentar ver uma imagem de vídeo durante a condução, aparece no ecrã o aviso "A visualização de um vídeo no banco da frente durante a condução é estritamente proibida.". Para ver imagens de vídeo neste ecrã, estacione o veículo num lugar seguro e trave-o com o travão de mão. Mantenha o pé no pedal do travão até destravar o travão de mão.

## Quando utilizar um ecrã ligado ao terminal rear monitor output

O terminal de saída de vídeo (**rear monitor output**) destina-se à ligação de um ecrã para que os passageiros dos assentos traseiros possam visualizar imagens de vídeo.

### ⚠️ AVISO

NUNCA instale o ecrã traseiro num local que possibilite ao condutor ver imagens de vídeo durante a condução.

## Para evitar descarregar a bateria

Assegure-se de que motor do veículo está em funcionamento durante a utilização deste produto. Utilizar este produto sem o motor a trabalhar pode esgotar a bateria.

### ⚠️ AVISO

Não instale este produto num veículo que não disponha de um cabo ou circuito ACC.

## Câmara de visão traseira

Se utilizar uma câmara retrovisora opcional, pode utilizar este produto para o ajudar a vigiar atrelados ou a estacionar em lugares estreitos.

### ⚠️ AVISO

- A IMAGEM NO ECRÃ PODE APARECER INVERTIDA.
- UTILIZE A ENTRADA APENAS PARA A CÂMARA RETROVISORA DE IMAGEM INVERTIDA OU ESPELHADA. QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO PODE RESULTAR EM FERIMENTOS OU DANOS.

### ⚠️ ATENÇÃO

O modo de visualização traseira destina-se a utilizar este produto como uma ajuda para vigiar atrelados ou fazer o movimento de marcha-atrás. Não utilize esta função para entretenimento.

## Manusear o conector USB

### ⚠️ ATENÇÃO

- Para evitar a perda de dados e a ocorrência de danos no dispositivo de armazenamento, nunca o retire deste produto enquanto estiverem a ser transferidos dados.
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento de massa USB e não assume qualquer responsabilidade por qualquer perda de dados em leitores de multimédia, iPhone, smartphones ou quaisquer outros dispositivos durante a utilização deste produto.

## Em caso de ocorrência de problemas

Se este produto tiver problemas de funcionamento, contacte o seu distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo.

## Consulte o nosso website

Visite-nos no seguinte site:

<http://www.pioneer-car.eu>

- Registe o seu produto. Iremos manter os detalhes da sua compra num ficheiro para ajudá-lo a consultar esta informação no caso de um pedido de reembolso devido a, por exemplo, perda ou furto.

- Fornecemos as informações mais recentes acerca da PIONEER CORPORATION no nosso website.
- A Pioneer fornece regularmente atualizações de software para melhorar ainda mais os seus produtos. Para saber quais as atualizações de software disponíveis, consulte a secção de apoio do website da Pioneer.

## Acerca deste produto

- Este produto não funciona corretamente fora da Europa. A função RDS (Radio Data System) funciona apenas em áreas com estações FM que transmitam sinais RDS. O serviço RDS-TMC também pode ser utilizado numa área onde exista uma estação que transmita o sinal RDS-TMC.
- O CarStereo-Pass da Pioneer destina-se a ser usado apenas na Alemanha.

## Proteger o painel LCD e o ecrã

- Não exponha o painel LCD à luz solar direta quando este produto não estiver a ser utilizado. Se o fizer, poderá causar um mau funcionamento do painel LCD, devido às altas temperaturas geradas.
- Quando utilizar um telemóvel, mantenha a respetiva antena afastada do painel LCD para evitar a distorção da imagem de vídeo provocada pelo aparecimento de pontos, riscos coloridos entre outros.
- Para proteger o ecrã LCD de danos, toque nas teclas do ecrã tátil apenas com os dedos e suavemente.

## Notas sobre a memória interna

### Antes de retirar a bateria do veículo

- Não serão repostas predefinições de fábrica de algumas definições e conteúdos gravados.

### Dados sujeitos a eliminação

As informações são eliminadas se o fio amarelo da bateria for desligado (ou se a bateria for retirada).

- Não serão repostas predefinições de fábrica de algumas definições e conteúdos gravados.

### Reiniciar o microprocessador

### ⚠️ ATENÇÃO

Se premir o botão **RESET** serão repostas as definições de fábrica de todas as definições e conteúdos gravados.

# Atenção

- Não efetue esta operação enquanto um dispositivo estiver ligado a este produto.
- Não serão repostas predefinições de fábrica de algumas definições e conteúdos gravados.

Tem de reiniciar o microprocessador nas seguintes condições:

- Antes de utilizar este produto pela primeira vez após a instalação.
- Se o produto não funcionar corretamente.
- Se parecer haver problemas com o funcionamento do sistema.
- Se a posição do veículo for apresentada no mapa com um erro significativo de posicionamento.

## 1 Coloque a chave de ignição na posição OFF.

## 2 Prima o botão RESET com a ponta de uma caneta ou outro instrumento pontiagudo.




➔ Consulte *Verificar os nomes dos componentes e funções* na página 7

Serão repostas as predefinições de fábrica das definições e conteúdos gravados.

## Acerca deste manual

Este manual utiliza diagramas de ecrãs reais para descrever operações. No entanto, os ecrãs de alguns equipamentos podem não corresponder aos apresentados neste manual, dependendo do modelo utilizado.

## Significados dos símbolos utilizados neste manual

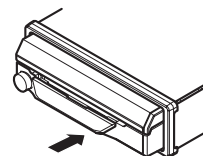
|   |  |
|---|--|
|  | Indica que o utilizador deve premir o botão apropriado no ecrã táctil.           |
|  | Indica que o utilizador deve manter premido o botão apropriado no ecrã táctil.   |
|  | Indica que existe uma referência ou informação suplementar para o botão ou ecrã. |

## Proteger a unidade contra roubo

O painel frontal pode ser removido para dissuadir furtos.

## Importante

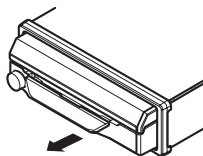
- Manuseie o painel frontal com cuidado quando o retirar ou colocar.
- Evite submeter o painel frontal a choques excessivos.
- Evite expor o painel frontal à luz solar direta e a temperaturas elevadas.
- Se tiver retirado o painel frontal, volte a encaixá-lo na unidade antes de ligar o veículo.
- Para evitar danos no dispositivo ou no interior do veículo, remova todos os cabos e dispositivos ligados ao painel frontal antes de o retirar.



## Retirar o painel frontal

### 1 Aperte as partes superior e inferior do lado direito e retire o painel frontal.

Tenha cuidado para não apertar demasiado nem deixar cair e evite também o contacto com água ou outros líquidos para evitar danos permanentes.



## Voltar a colocar o painel frontal

### 1 Deslize o painel frontal para a esquerda.

O painel frontal e a unidade principal ligam no lado esquerdo. Certifique-se de que o painel frontal se encontra corretamente ligado à unidade principal.

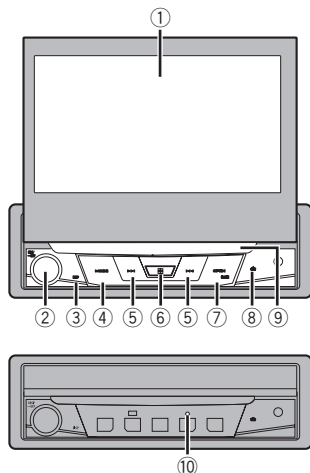
### 2 Pressione o lado direito do painel frontal até que este esteja corretamente colocado.

Se não for possível colocar o painel frontal na unidade principal, tente novamente.

Se forçar o encaixe do painel frontal poderá originar danos.

# Operações básicas

## Verificar os nomes dos componentes e funções



|   |                       |   |
|---|-----------------------|---|
| 1 | Ecrã LCD              |   |
| 2 | <b>Volume/SRC/OFF</b> | Prima para percorrer todas as fontes disponíveis.<br>No ecrã de aplicações ou no modo de navegação, prima para exibir a barra de controlo lateral. Mantenha premido para desligar o ecrã. Mantenha premido para desligar a fonte.   |
| 3 | <b>DISP</b> botão     | No ecrã de funcionamento AV, prima para desligar o ecrã.<br>No ecrã de aplicações ou no modo de navegação, prima para exibir a barra de controlo lateral. Mantenha premido para desligar o ecrã.<br><input type="checkbox"/> Quando o ecrã estiver desligado, toque no ecrã para voltar ao ecrã original. |
| 4 | <b>MODE</b> botão     | Prima para alternar entre o ecrã de aplicações e o ecrã de funcionamento AV.<br>Mantenha premido para mudar para o modo de visualização da câmara.  |

|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
| 5  | <b>TRK</b> (◀▶) botão          | Prima para voltar à faixa (capítulo) anterior ou para avançar para a faixa (capítulo) seguinte. Mantenha premido para executar o retrocesso ou avanço rápido.<br>Prima para atender ou terminar uma chamada. |
| 6  | <b>☰</b> botão                 | Prima para exibir o ecrã de menu superior. Mantenha premido para ativar a função de reconhecimento de voz.<br>➔ Consulte <i>Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)</i> na página 15        |
| 7  | <b>Botão OPEN/CLOSE</b>        | Prima <b>OPEN/CLOSE</b> para abrir o painel LCD. Para fechar o painel LCD, prima <b>OPEN/CLOSE</b> novamente.  |
| 8  | <b>▲</b> botão                 |  |
| 9  | Ranhura de introdução do disco | ➔ Consulte <i>Introduzir e ejetar um disco</i> na página 8   |
| 10 | <b>Botão RESET</b>             | ➔ Consulte <i>Reiniciar o microprocessador</i> na página 5   |

## Controlo remoto

O controlo remoto CD-R33 é vendido separadamente.

➔ Para mais informações sobre as operações, consulte o manual do controlo remoto.

## Notas sobre a utilização do painel LCD

### ⚠️ AVISO

- Mantenha as mãos e os dedos afastados do produto ao abrir, fechar ou ajustar o painel LCD. Seja especialmente cuidadoso com mãos e dedos de crianças.
- Não utilize o produto com o painel LCD aberto. Pode provocar ferimentos em caso de acidente.

### ⚠️ ATENÇÃO

- Não abra nem feche o painel LCD à força. Poderá provocar problemas de funcionamento.
- Não utilize o produto enquanto o painel LCD não se encontrar totalmente aberto ou fechado. O painel LCD pode parar nesse ângulo por segurança.
- Não coloque copos ou latas sobre o painel LCD aberto.

## Abrir e fechar o painel LCD

O painel LCD irá abrir ou fechar automaticamente ao ligar ou desligar a ignição. Pode desativar a função de abertura/fecho automático.

- Não feche o painel LCD à força. Poderá causar avaria do mesmo.
- A função de abertura/fecho automático irá funcionar da seguinte forma.
  - O painel LCD irá fechar após seis segundos, se a ignição for desligada quando o painel LCD estiver aberto.
  - O painel LCD irá fechar ou abrir automaticamente, se a ignição for ligada novamente (ou colocada em ACC).
  - O painel LCD irá fechar ou abrir automaticamente se o painel frontal for removido ou encaixado.
- ➔ *Proteger a unidade contra roubo* na página 6
- Se a ignição for desligada depois de o painel LCD fechar, se ligar novamente a ignição (ou colocar em ACC) o painel LCD não irá abrir. Nesse caso, prima **OPEN/CLOSE** para abrir o painel LCD.
- Quando fechar o painel LCD, certifique-se de que o mesmo se encontra totalmente fechado. Se o painel LCD parar a meio, se o deixar nesse estado poderá originar danos.

### 1 Prima OPEN/CLOSE para abrir o painel LCD.

- Para fechar o painel LCD, prima **OPEN/CLOSE** novamente.

## Configurar a função de abertura automática

Para evitar que o ecrã toque na alavanca de velocidades de um veículo com caixa de velocidades automáticas quando a mesma se encontra na posição **P** (parqueamento), ou quando não pretende que o ecrã abra/feche automaticamente, pode configurar a função de abertura automática para o modo manual.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.



### 2 Toque em [Auto Flap].

- **Lig.** (predefinição): O painel LCD irá abrir ou fechar automaticamente ao ligar ou desligar a ignição.
- **Desl.:** Deve premir **OPEN/CLOSE** para abrir/fechar o painel LCD.

# Operações básicas

## Ajustar o painel LCD horizontalmente

Quando o painel LCD estiver na vertical a obstruir o funcionamento do ar condicionado, o painel pode ser temporariamente ajustado na horizontal.

- 1 **Mantenha premido o botão OPEN/CLOSE para exibir o menu de inclinação.**
- 2 **Toque no botão de inclinação para baixo para inclinar o painel LCD para baixo para a posição horizontal.**



Inclina temporariamente o painel LCD para baixo para a posição horizontal.

- Para voltar à posição original, mantenha premido o botão **OPEN/CLOSE**.
- O painel LCD voltará automaticamente à posição original, indicada com um aviso sonoro 10 segundos depois da operação.

## Ajustar a posição de profundidade do painel LCD

Pode ajustar a posição de profundidade do painel LCD para o deslizar para trás ou para a frente.

- 1 **Mantenha premido o botão OPEN/CLOSE para exibir o menu de inclinação.**
- 2 **Toque no botão de deslizar para trás ou no botão de deslizar para a frente para mover o painel LCD para trás ou para a frente.**



O painel LCD desliza para trás.



O painel LCD desliza para a frente.

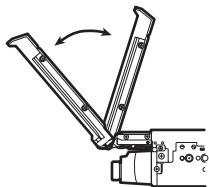
## Ajustar o ângulo do painel LCD

### ⚠ Importante

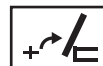
- Se ouvir o painel LCD a bater na consola ou no painel de instrumentos do veículo, toque no botão para inclinar para baixo do menu de inclinação para nivelar temporariamente o painel LCD.
- Quando ajustar o ângulo do painel LCD, efetue o ajuste a partir do menu de inclinação. Se tentar forçar o ajuste do painel LCD manualmente, poderá danificar o painel.



- 1 **Mantenha premido o botão OPEN/CLOSE para exibir o menu de inclinação.**
- 2 **Toque no botão de inclinação para baixo ou para cima para ajustar o painel LCD para um ângulo de visualização adequado.**



Deitar o painel.



Voltar a colocar o painel na posição vertical.

- Graças à memorização do ângulo de inclinação, o painel LCD será automaticamente ajustado para a mesma posição na próxima vez que o painel LCD for aberto.

## Introduzir/ejetar/ligar um suporte

### ⚠ ATENÇÃO

Não introduza nada, a não ser um disco, na ranhura de introdução do disco.

## Introduzir e ejetar um disco

### Introduzir um disco

- 1 **Introduza um disco na ranhura de introdução do disco.**

### Ejetar um disco

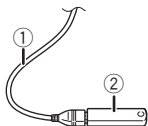
- 1 **Prima o botão  para ejetar um disco.**

## Ligar e desligar um dispositivo de armazenamento USB

- Este produto pode não obter o seu melhor desempenho com alguns dispositivos de armazenamento USB.
- A ligação através de um hub USB não é possível.
- É necessário um cabo USB para a ligação.

- 1 **Puxe a ficha para fora da porta USB do cabo USB.**
- 2 **Ligue um dispositivo de armazenamento USB ao cabo USB.**

# Operações básicas



- ① Cabo USB
- ② Dispositivo de armazenamento USB
- Antes de retirar o dispositivo de armazenamento USB certificado-se de que não está a aceder a dados.

## Ao utilizar pela primeira vez

### 1 Ligue o motor para iniciar o sistema.

O ecrã "Selecionar idioma" será exibido.

- A partir da segunda vez, o ecrã apresentado varia consoante as condições anteriores.

### 2 Toque no idioma.

### 3 Toque em .

O ecrã "Definição de localização" será exibido.

O ecrã "Definições do modo de altifalante" será exibido.

Avance para o passo 6.

### 4 Toque no item para selecionar o local de utilização.

### 5 Toque em .

O ecrã "Definições do modo de altifalante" será exibido.

### 6 Toque nos modos de altifalante.

#### ● Modo padrão

Sistema de 4 altifalantes com altifalantes frontais e traseiros ou um sistema de 6 altifalantes com altifalantes frontais e traseiros e subwoofers.

#### ● Modo de rede

Sistema de 3 vias com altifalante de frequências altas, médias e subwoofer (altifalante de frequências baixas) para reprodução de frequências (bandas) altas, médias e baixas.

### ▲AVISO

Não utilize a unidade no modo normal se um sistema de altifalantes para modo de rede de 3 vias estiver ligado a esta unidade. Isso poderá causar danos nos altifalantes.

### 7 Toque em [OK].

O ecrã "Configur. smartphone" será exibido.

### 8 Toque no item.

- Consulte *Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo* na página 18

### 9 Toque em .

Será exibido o ecrã de menu superior.

- Após a definição do modo de altifalante, essa definição não poderá ser alterada a não ser que as predefinições deste produto sejam restauradas. Restaure as predefinições para alterar a definição de modo de altifalante.
- Consulte *Repor as predefinições* na página 47

## Mudar o modo de altifalante


Para mudar o modo de altifalante, é necessário repor as predefinições deste produto.

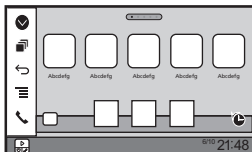
### 1 Restaure as predefinições.

- Consulte *Repor as predefinições* na página 47

# Operações básicas

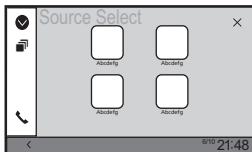
## Como utilizar os ecrãs

Ecrã do menu da aplicação  \*4



Dependendo do método de ligação, é exibido o ecrã "configuração de smartphone".

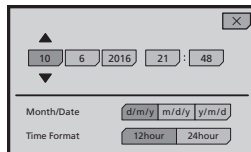
Ecrã de operação da aplicação  \*4



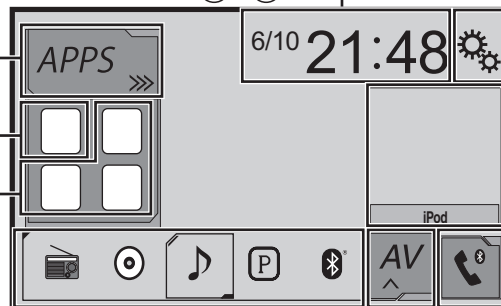
É possível controlar as aplicações para iPhone e smartphone diretamente neste produto.

Ícones de aplicações recentes

Ecrã de definição de hora e data

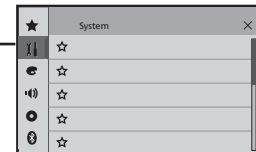


Ecrã do menu superior  \*1  \*2



Ícones de fontes favoritas  \*3

Ecrã do menu de configuração




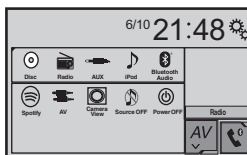
Ecrã de operação AV




Ecrã do menu do telefone



Ecrã de seleção de fonte AV  \*5



# Operações básicas

- \*1 O ecrã de menu superior deste manual é o ecrã de utilização do **AppRadioMode**. Os itens apresentados no ecrã podem variar dependendo do dispositivo ligado ou do modo. Quando ligar um iPhone através da tecnologia sem fios Bluetooth ou um smartphone através de cabo USB, o ecrã "Configur. smartphone" será exibido tocando em [APPS].
- \*2 Premindo o botão  em qualquer ecrã pode exibir o ecrã de menu superior.
- \*3 Quando ligar o sistema de navegação externo a esta unidade, o botão de modo de navegação será exibido no canto inferior esquerdo do ecrã.
- \*4 Premindo o botão **MODE** pode alternar entre o ecrã de aplicações e o ecrã de funcionamento AV.
- \*5 Se seleccionar "Power OFF", consegue desativar quase todas as funções. O modo "Power OFF" é desativado nos seguintes casos:
  - Quando é recebida uma chamada.
  - Quando é recebida uma imagem da câmara retrovisora durante a inversão de marcha.
  - Um botão do equipamento está premido.
  - A ignição é desligada (ACC OFF), e ligada outra vez (ACC ON).

## Fonte AV suportada

Pode reproduzir ou utilizar as fontes indicadas em seguida com este produto.

- Rádio
- CD
- ROM (ficheiros de áudio comprimidos)
- DVD-Vídeo
- USB

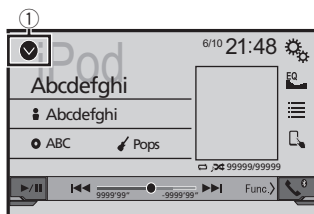
É possível reproduzir ou utilizar as fontes indicadas em seguida ligando um dispositivo auxiliar.

- iPod
- Spotify®
- Áudio Bluetooth
- Entrada AV (AV)
- AUX

## Ver o ecrã de funcionamento AV

- 1 **Prima o botão** .
- 2 **Toque na tecla de funcionamento AV.**

Aparece o ecrã de funcionamento AV.



- 1 **Apresenta a lista de fontes.**

## Selecionar uma fonte

### Fonte no ecrã de seleção da fonte AV

- 1 **Aceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".**



- 2 **Toque no ícone da fonte.**
  - Se seleccionar "Source OFF", a fonte AV será desligada.

## Fonte na lista de fontes

- 1 **Aceda à lista de fontes.**
  - ☞ Consulte *Ver o ecrã de funcionamento AV* na página 11

- 2 **Toque na tecla da fonte.**
  - Se seleccionar "Source OFF", a fonte AV será desligada.

## Mudar a ordem de exibição das fontes


## Mudar a ordem de exibição dos ícones das fontes

- 1 **Aceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".**



- 2 **Toque continuamente no ícone de uma fonte e arraste o ícone para a posição pretendida.**

## Mudar a ordem de exibição dos botões de fontes



- 1 **Aceda à lista de fontes.**
  - ☞ Consulte *Ver o ecrã de funcionamento AV* na página 11
- 2 **Toque em** .
- 3 **Arraste o botão da fonte para a posição pretendida.**

## Utilizar o ecrã táctil

Pode utilizar este produto tocando nos botões do ecrã táctil diretamente com os dedos.

- Para proteger o ecrã LCD contra danos, toque no ecrã táctil apenas com os dedos e suavemente.

## Teclas comuns do ecrã táctil

-  Volta ao ecrã anterior.
-  Fecha o ecrã.

## Utilizar ecrãs de lista



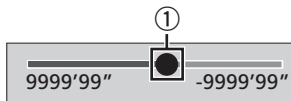
- 1 Tocar num item da lista permite limitar as opções e avançar para a operação seguinte.
- 2 Apresentado quando não estão visíveis todos os caracteres na área de visualização.

# Operações básicas

Se tocar no botão, os caracteres restantes serão deslocados para que possam ser visualizados.

- Apresentado quando não é possível visualizar os itens numa só página. Arraste a barra do cursor ou a lista para ver todos os itens ocultos.

## Utilizar a barra de tempo



- 1 Pode mudar o ponto de reprodução arrastando a tecla.
  - O tempo de reprodução correspondente à posição da tecla aparece enquanto arrasta a tecla.

## Mudar o painel de funcionamento

- 1 **Toque em** [Func.].  
Aparecem as teclas de funções que estavam ocultas.
  - Esta tecla não aparece para algumas fontes AV.

# Registo e ligação de um dispositivo Bluetooth®

## Aceder ao ecrã "Bluetooth"

- 1 **Prima o botão** .
  - 2 **Toque em** **e depois em** .
- O ecrã "Bluetooth" será exibido.

## Registar dispositivos Bluetooth

- Se já existirem três dispositivos emparelhados, a mensagem "Memória cheia" será exibida. Elimine primeiro um dispositivo emparelhado.
- ➔ Consulte *Eliminar um dispositivo registado* na página 12

- 1 **Ative a tecnologia sem fios Bluetooth nos dispositivos.**

- 2 **Aceda ao ecrã "Bluetooth".**
  - ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

- 3 **Toque em** [Ligação].

- 4 **Toque em** .

O sistema procura os dispositivos Bluetooth que se encontram em modo de espera de ligação e apresenta-os na lista se for encontrado algum dispositivo.

- 5 **Toque no nome do dispositivo Bluetooth.**  
Depois de o dispositivo ser registado com sucesso, será estabelecida uma ligação Bluetooth através do sistema. Quando a ligação for estabelecida, o nome do dispositivo será exibido na lista.

- Se o dispositivo suportar SSP (Emparelhamento Simples Seguro), será apresentado um número de seis dígitos no ecrã deste produto. Toque em [Sim] para emparelhar o dispositivo.
- A ligação Bluetooth pode também ser efetuada eliminando este produto do dispositivo Bluetooth. Antes de registar, certifique-se de que a opção "Visibilidade" no menu "Bluetooth" está definida para "Lig.". Para mais informações sobre as operações de um dispositivo Bluetooth, consulte as instruções fornecidas com o dispositivo Bluetooth.
  - ➔ Consulte *Ativar/desativar a visibilidade* na página 13
- É possível ligar dois telemóveis em simultâneo a este produto.
  - ➔ Consulte *Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados* na página 13
- Se tentar ligar um telemóvel desligado com dois telemóveis já ligados, o primeiro dos dois telemóveis ligados desliga-se e o telemóvel que estava desligado, liga-se.

## Definição da ligação auto do dispositivo Bluetooth

Esta função liga automaticamente ao último dispositivo Bluetooth ligado a este produto assim que os dois dispositivos estiverem a poucos metros um do outro. A predefinição é "Lig."

- Se, na última utilização, estivessem ligados dois dispositivos, os dois dispositivos ligam-se automaticamente a este produto pela ordem pela qual estiverem registados na lista de dispositivos.

- 1 **Aceda ao ecrã "Bluetooth".**
  - ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12
- 2 **Toque em** [Ligação auto.] **para alternar entre "Lig." ou "Desl."**

## Eliminar um dispositivo registado

### ⚠ATENÇÃO

Nunca desligue o produto enquanto o dispositivo Bluetooth emparelhado estiver a ser eliminado.

- 1 **Aceda ao ecrã "Bluetooth".**
  - ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12
- 2 **Toque em** [Ligação].
- 3 **Toque em** .

## Ligar manualmente um dispositivo Bluetooth registado

Ligue manualmente o dispositivo Bluetooth nos casos seguintes:

- Se estiverem registados dois ou mais dispositivos Bluetooth e quiser selecionar manualmente o dispositivo a utilizar.
- Se quiser voltar a estabelecer a ligação com um dispositivo Bluetooth desligado.
- Se a ligação não puder ser estabelecida automaticamente por qualquer razão.

- 1 **Ative a tecnologia sem fios Bluetooth nos dispositivos.**

- 2 **Aceda ao ecrã "Bluetooth".**
  - ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

# Registo e ligação de um dispositivo Bluetooth®

## 3 Toque em [Ligação].

### 4 Toque no nome do dispositivo que pretende ligar.

- ❑ Para desligar o dispositivo, toque no nome do dispositivo ligado na lista.

## Ativar/desativar a visibilidade

Esta função define se o produto fica ou não visível para o outro dispositivo.

A predefinição é "Lig".

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Visibilidade] para alternar entre "Lig." ou "Desl.".

## Introduzir o código PIN para uma ligação sem fios Bluetooth

Para ligar o seu dispositivo Bluetooth a este produto, deve introduzir um código PIN.

Pode alterar o código PIN com esta função.

- ❑ O código pessoal (PIN) predefinido é "0000".

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Entrada do código PIN].

### 3 Toque nos botões [0] a [9] para introduzir o código PIN (até 8 dígitos).

### 4 Toque em .

## Exibir as informações do dispositivo

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Info. do dispositivo].

Aparecem o nome do dispositivo e o endereço do dispositivo Bluetooth neste produto.

## Limpar a memória Bluetooth

- ❑ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

## ⚠ATENÇÃO

Nunca desligue este produto enquanto a memória Bluetooth estiver a ser limpa.

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Apagar memória BT].

### 3 Toque em [Limpar].

Aparece o ecrã de confirmação.

## Atualizar o software Bluetooth

Esta função é utilizada para atualizar este produto com o software Bluetooth mais recente. Para mais informações sobre o software Bluetooth e a sua atualização, consulte o nosso website.

- ❑ A fonte é desligada e a ligação Bluetooth é desativada antes de o processo iniciar.
- ❑ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.
- ❑ Deve armazenar previamente o ficheiro de atualização da versão no dispositivo de armazenamento USB.

## ⚠ATENÇÃO

Nunca desligue este produto nem desligue o telefone enquanto o software estiver a ser atualizado.

### 1 Ligue o dispositivo de armazenamento USB com o ficheiro de atualização da versão a esta unidade.

- ➔ Consulte *Ligar e desligar um dispositivo de armazenamento USB* na página 8

### 2 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 3 Toque em [Atualizar software BT].

### 4 Toque em [Iniciar].

Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções apresentadas no ecrã.

## Ver a versão do software Bluetooth

Se este produto não funcionar corretamente, pode ter de consultar o distribuidor para o reparar.

Nesses casos, execute o seguinte procedimento para verificar a versão do software desta unidade.

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

- ➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Inform. versão Bluetooth].


Aparece a versão do módulo Bluetooth deste produto.

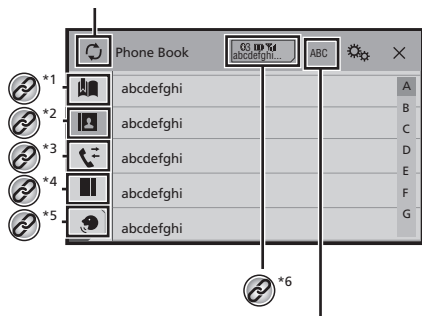
## Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados


Depois de registar e ligar os dispositivos Bluetooth a este produto, pode alternar entre os dispositivos utilizando a tecla de alternância entre dispositivos da função de telefone e algumas fontes de áudio.





- ❑ É possível registar até três dispositivos Bluetooth neste produto.
  - ➔ Consulte *Registar dispositivos Bluetooth* na página 12
- ❑ Pode ligar um dos dispositivos registados a este produto. Nos casos em que o dispositivo registado esteja equipado com uma função de telefone, é possível ligar o total de dois dispositivos em simultâneo quando usar a função de telefone. Se já estiverem ligados dois dos três dispositivos registados, pode ligar o terceiro dispositivo para utilizar a função de áudio apenas a partir da tecla de alternância entre dispositivos do ecrã da fonte de áudio.
- ❑ O ícone do telemóvel que está a ser utilizado é apresentado no ecrã "Menu do telefone". Se ligar dois telemóveis em simultâneo a este produto, pode alternar entre os telemóveis utilizando a tecla de alternância entre dispositivos. As definições do menu de telefone são memorizadas para cada telemóvel ligado.
  - ➔ Consulte *Chamadas em mãos-livres* na página 14
- ❑ A tecla de alternância entre dispositivos aparecerá para algumas fontes de áudio. A fonte de áudio poderá mudar automaticamente para outra fonte dependendo do dispositivo selecionado.



# Chamadas em mãos-livres

 Sincroniza manualmente os contactos da lista telefónica deste produto com os contactos do seu telefone.



 Muda o idioma de procura para inglês ou o idioma do sistema.



-  \*1 Muda para o ecrã de marcações pré-programadas.  
↳ Consulte *Utilizar as listas de marcações pré-programadas* na página 15
-  \*2 Muda para a lista telefónica.  
↳ Consulte *Efetuar uma chamada para um número da lista telefónica* na página 14
-  \*3 Muda para as listas de chamadas não atendidas, recebidas e efetuadas.  
↳ Consulte *Marcar um número a partir do histórico* na página 14
-  \*4 Muda o modo para introduzir diretamente o número de telefone.  
↳ Consulte *Marcação direta* na página 14

-  \*5 Muda para a função de reconhecimento de voz (para iPhone).  
↳ Consulte *Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)* na página 15
-  \*6 Se ligar dois telemóveis em simultâneo a este produto, pode alternar entre os telemóveis utilizando a tecla de alternância entre dispositivos. Os itens seguintes são apresentados na tecla.
  - Nome do telemóvel atual
  - Número de lista do telemóvel atual
  - Estado da bateria do telemóvel atual
  - Estado de receção do telemóvel atual↳ Consulte *Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados* na página 13

## ⚠ATENÇÃO

Para sua segurança, evite falar ao telefone enquanto conduz.  
Para utilizar esta função deve ligar previamente o seu telemóvel a este produto através de Bluetooth.  
↳ Consulte *Registo e ligação de um dispositivo Bluetooth®* na página 12




## Exibir o ecrã do menu do telefone

- 1 Prima o botão .
  - 2 Toque em .
- Será exibido o ecrã do menu do telefone.

## Efetuar uma chamada telefónica

Pode efetuar uma chamada telefónica de várias maneiras.



### Marcação direta

- 1 **Aceda ao ecrã "Menu do telefone".**  
↳ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14
- 2 Toque em .
- 3 Toque nas teclas numéricas para introduzir o número do telefone.
- 4 Toque em  para efetuar uma chamada.
- 5 Toque em  para terminar a chamada.


- Pode ouvir um ruído quando desliga o telefone.

## Efetuar uma chamada para um número da lista telefónica

- Os contactos do seu telefone serão automaticamente transferidos para este produto.
- "Visibilidade" do ecrã "Bluetooth" deve estar ativada.  
↳ Consulte *Ativar/desativar a visibilidade* na página 13
- Se dois telemóveis estiverem ligados automaticamente a este produto com a função de ligação auto do dispositivo Bluetooth, aparece a lista telefónica do segundo telemóvel.




- 1 **Aceda ao ecrã "Menu do telefone".**  
↳ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14
- 2 Toque em .
- 3 Toque no nome pretendido na lista.
- 4 Toque no número de telefone.  
O ecrã de marcação será apresentado e a marcação será iniciada.
- 5 Toque em  para terminar a chamada.

## Marcar um número a partir do histórico

- 1 **Aceda ao ecrã "Menu do telefone".**  
↳ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14
- 2 Toque em .

- 3 Toque no item para mudar para a lista de histórico.

Estão disponíveis os itens seguintes:

-  Lista de chamadas recebidas
-  Lista de chamadas efetuadas
-  Lista de chamadas não atendidas

- 4 Toque na entrada pretendida na lista para efetuar uma chamada.  
O ecrã de marcação será apresentado e a marcação será iniciada.

- 5 Toque em  para terminar a chamada.

# Chamadas em mãos-livres

## Utilizar as listas de marcações pré-programadas

### Registrar um número de telefone

Podemos guardar facilmente até seis números de telefone por dispositivo como números pré-programados.

#### 1 Aceda ao ecrã "Menu do telefone".

➔ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14

#### 2 Toque em ou .

No ecrã "Lista telefónica", toque no nome pretendido para apresentar o número de telefone de contacto.

#### 3 Toque em .

## Marcar a partir da lista de marcações pré-programadas

#### 1 Aceda ao ecrã "Menu do telefone".

➔ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14

#### 2 Toque em .



#### 3 Toque no item pretendido.

O ecrã de marcação será apresentado e a marcação será iniciada.

## Receber uma chamada telefónica

- Quando dois telemóveis estiverem ligados, em simultâneo, se receber uma chamada no segundo telemóvel enquanto está a falar no primeiro, aparece o ecrã de confirmação de marcação do segundo telemóvel.

#### 1 Toque em para atender a chamada.

- Se tocar em  quando tiver uma chamada em espera, pode mudar para essa chamada.
- Toque em  para rejeitar a chamada.


#### 2 Toque em para terminar a chamada.

## Minimizar o ecrã de confirmação da marcação

- Não é possível minimizar o ecrã de confirmação da marcação no ecrã de funcionamento AV.

- Não é possível selecionar fontes AV mesmo que o ecrã de confirmação da marcação seja minimizado enquanto está a falar ao telefone ou a receber uma chamada.

#### 1 Toque em .

- Toque em  para exibir novamente o ecrã de confirmação da marcação.

## Mudar as definições do telefone

### Definir o atendimento auto

Podemos selecionar se uma chamada é ou não atendida de modo automático.

A predefinição é "Desl."

- Mesmo que uma chamada seja recebida no outro telemóvel ligado enquanto está a falar no telemóvel, a chamada recebida não será atendida automaticamente.

#### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

#### 2 Toque em [Atendimento auto.] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Mudar o toque de chamada

Podemos selecionar se deseja utilizar o toque deste produto.

A predefinição é "Lig."

#### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

#### 2 Toque em [Toque de chamada] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Inverter nomes da lista telefónica

Podemos utilizar esta função para mudar a ordem do nome próprio e o apelido(s) na lista telefónica.

#### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

#### 2 Toque em [Inverter nome].

## Definir o modo privado

Durante uma conversa, podemos mudar para o modo privado (falar diretamente no telemóvel).

#### 1 Toque em ou para ativar ou desativar o modo privado.

- Se estiverem ligados dois telemóveis a este produto e o primeiro estiver definido para o modo privado, pode receber chamadas no segundo telemóvel enquanto mantém a chamada em curso no primeiro.
- Quando estão ligados dois telemóveis a este produto e o modo privado do primeiro estiver desativado, se atender uma chamada no segundo telemóvel com uma chamada em curso no primeiro ou enquanto está a marcar um número ou a receber uma chamada no primeiro telefone, a chamada, marcação ou receção no primeiro telefone termina.

## Ajustar o volume de audição do interlocutor

Este produto pode permitir ajustar o volume de audição do interlocutor.

#### 1 Toque em para alternar entre os três níveis de volume.

## Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)

Ao ligar o seu iPhone a este produto, poderá utilizar a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) neste produto.




- Quando for utilizado um iPhone com o iOS 6.1 ou posterior instalado, o modo Siri Eyes Free estará disponível com este produto.
- Neste capítulo, iPhone e iPod touch serão referidos como "iPhone".

#### 1 Aceda ao ecrã "Menu do telefone".

➔ Consulte *Exibir o ecrã do menu do telefone* na página 14

#### 2 Toque em .

A função de reconhecimento de voz irá iniciada e será apresentado o ecrã de controlo de voz.

- Podemos também iniciar a função de reconhecimento de voz mantendo premido o botão .
- Se estiverem ligados automaticamente dois telemóveis a este produto com a função de ligação auto do dispositivo Bluetooth, a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) será definida no segundo telemóvel.
- Se pretender utilizar a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) noutro iPhone ligado, toque em / para mudar para o outro iPhone. O iPhone para onde mudar será definido como dispositivo atual.

# Chamadas em mãos-livres

## Definir a sincronização auto da lista telefónica

Pode seleccionar se pretende ou não sincronizar automaticamente a lista telefónica com os contactos do seu telemóvel quando liga o telemóvel a este produto.

A predefinição é "Desl."

### 1 Aceda ao ecrã "Bluetooth".

➔ Consulte *Aceder ao ecrã "Bluetooth"* na página 12

### 2 Toque em [Sincronização auto. da lista telefónica] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Notas sobre chamadas em mãos-livres

### Notas gerais

- A ligação a todos os telemóveis equipados com a tecnologia sem fios Bluetooth não é garantida.
- A distância da linha de alcance entre este produto e o telemóvel tem de ser de 10 metros ou menos quando enviar e receber dados e voz através da tecnologia Bluetooth.
- Em alguns telemóveis, as colunas podem não emitir o sinal de toque.
- Se o modo privado estiver seleccionado no telemóvel, a opção mãos-livres pode estar desactivada.

### Registo e ligação

- As operações do telemóvel variam dependendo do tipo de telemóvel. Para instruções detalhadas, consulte o manual de instruções fornecido com o telemóvel.
- Se a transferência da lista telefónica não funcionar, desligue o telemóvel e execute novamente o emparelhamento com este produto.

### Efetuar e receber chamadas

- Pode ouvir um ruído nas situações seguintes:
  - Quando atender utilizando o botão do telefone.
  - Quando a pessoa do outro lado da linha desligar.
- Se a pessoa do outro lado da linha não conseguir ouvir a conversa devido à presença de eco, baixe o nível de volume para as chamadas em mãos-livres.
- Nalguns telemóveis, mesmo que prima o botão de atendimento no telemóvel quando receber uma chamada, pode não conseguir atender a chamada em mãos-livres.
- O nome registado será exibido se o número de telefone já estiver registado na lista telefónica. Se um número de telefone estiver registado com diferentes nomes, será exibido apenas o número de telefone.

### Históricos das chamadas recebidas e números marcados

- Não pode efetuar uma chamada para um utilizador desconhecido (sem número de telefone) do histórico de chamadas recebidas.
- Se efetuar chamadas utilizando o telemóvel, os dados do histórico não serão gravados no produto.

### Transferências de listas telefónicas

- Se existirem mais de 1 000 entradas da lista telefónica no telemóvel, pode não ser possível descarregar todas as entradas.
- Dependendo do telemóvel, este produto pode não apresentar a lista telefónica corretamente.
- Se a lista telefónica do telemóvel incluir dados de imagem, a lista pode não ser transferida corretamente.
- Dependendo do telemóvel, a transferência da lista telefónica pode não estar disponível.

# Configuração do iPod/iPhone ou smartphone

Quando utilizar um iPod/iPhone ou um smartphone com este produto, configure as definições deste produto de acordo com o dispositivo que vai ligar.

Esta secção descreve as definições necessárias para cada dispositivo.

## Fluxo básico da configuração do iPod/iPhone ou smartphone

- 1 Seleccione o método que vai utilizar para ligar o dispositivo.
  - ➔ Consulte *Definir o método de ligação do dispositivo* na página 16
- 2 Ligue o dispositivo a este produto.
  - ➔ Ligação, consulte o manual de instalação.
- 3 Se necessário, ligue o dispositivo a este produto através de uma ligação Bluetooth.
  - ➔ Consulte *Registo e ligação de um dispositivo Bluetooth®* na página 12

## Definir o método de ligação do dispositivo

Para utilizar a aplicação para iPhone ou smartphone neste produto, deve seleccionar o método para ligar o dispositivo. As definições são necessárias de acordo com o dispositivo ligado.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".



### 2 Toque em [Defin. de entrada/saída].

### 3 Toque em [Configur. smartphone].

### 4 Toque nas definições seguintes.

- **Dispositivo:** Seleccione o dispositivo que vai ser ligado.
- **Ligação / Aplicação:** Seleccione o método de ligação.
- ➔ Consulte *Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo* na página 18

# Configuração do iPod/iPhone ou smartphone

A definição será alterada depois de os processos seguintes serem executados automaticamente.

— A fonte é desligada.

— **AppRadioMode** é encerrado.

— A ligação do smartphone (USB e Bluetooth) é desativada.

- Dependendo da versão do SO Android, poderá não ser compatível com este produto.
- A compatibilidade com todos os dispositivos Android não é garantida.

Para mais informações sobre a compatibilidade de dispositivos Android com este produto, consulte as informações no nosso sítio Web.

## Compatibilidade com iPod

Este produto suporta apenas os seguintes modelos iPod e versões de software do iPod. Outros modelos ou versões podem não funcionar corretamente.

- iPhone 4, 4s, 5, 5c, 5s, 6, 6 Plus: iOS 7.0 ou posterior.
- iPhone 3GS: iOS 6.0.1
- iPod touch (4ª, 5ª geração): iOS 6.0.1
- iPod touch (3ª geração): iOS 5.1.1
- iPod touch (2ª geração): iOS 4.2.1
- iPod classic 160GB (2009): Ver. 2.0.4
- iPod classic 160GB (2008): Ver. 2.0.1
- iPod classic 80GB: Ver. 1.1.2
- iPod nano (7ª geração)
- iPod nano (6ª geração): Ver. 1.2
- iPod nano (5ª geração): Ver. 1.0.2
- iPod nano (4ª geração): Ver. 1.0.4
- iPod nano (3ª geração): Ver. 1.1.3
- Pode ligar e controlar um iPod compatível com este produto utilizando cabos conectores vendidos separadamente.
- Os métodos de funcionamento podem variar consoante o modelo do iPod e a versão do software.
- Dependendo da versão do software do iPod, este poderá não ser compatível com este produto.

Para mais informações sobre a compatibilidade do iPod com este produto, consulte as informações no nosso sítio Web.

Este manual refere-se aos seguintes modelos de iPod.

### iPod com conector de 30 pinos

- iPhone 3GS, 4, 4s
- iPod touch 2ª, 3ª, 4ª geração
- iPod classic 80GB, 160GB
- iPod nano 3ª, 4ª, 5ª, 6ª geração

### iPod com conector Lightning

- iPhone 6, 6 Plus
- iPhone 5, 5c, 5s
- iPod touch de 5ª geração
- iPod nano de 7ª geração

## Android™ compatibilidade com dispositivos

- Os métodos de funcionamento podem variar dependo do dispositivo Android e a versão de software do SO Android.

# Configuração do iPod/iPhone ou smartphone

## Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo

As definições e os cabos necessários para cada dispositivo a ligar, e as fontes disponíveis, são os indicados em seguida.

| <b>iPod / iPhone com conector de 30 pinos</b> |              |                                     |   |   |
|---|--------------|-------------------------------------|---|---|
| Método de ligação do dispositivo              |              | Quando ligar através de Bluetooth   | Quando ligar através de CD-IU201V (vendido separadamente) | Quando ligar através do CD-IU51 (vendido separadamente) |
| Configur. smartphone                          | Dispositivo  | iPhone / iPod                       | iPhone / iPod   | iPhone / iPod   |
|   | Ligação      | Sem fios via BT                     | USB   | USB   |
| Ligação Bluetooth                             |              | É necessária uma ligação Bluetooth. | —   | —   |
| Fontes disponíveis                            | iPod (áudio) | ✓                                   | ✓   | ✓   |
|   | iPod (vídeo) | —                                   | ✓   | —   |
|   | Spotify      | ✓                                   | ✓   | ✓   |

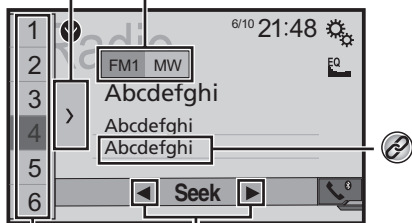
| <b>iPod / iPhone com conector Lightning</b> |              |                                     |   |
|---|--------------|-------------------------------------|---|
| Método de ligação do dispositivo            |              | Quando ligar através de Bluetooth   | Quando ligar através de CD-IU52 (vendido separadamente) |
| Configur. smartphone                        | Dispositivo  | iPhone / iPod                       | iPhone / iPod   |
|   | Ligação      | Sem fios via BT                     | USB   |
| Ligação Bluetooth                           |              | É necessária uma ligação Bluetooth. | —   |
| Fontes disponíveis                          | iPod (áudio) | ✓                                   | ✓   |
|   | iPod (vídeo) | —                                   | —   |
|   | Spotify      | ✓                                   | ✓   |
|   | AppRadioMode | —                                   | ✓   |

| <b>Dispositivo Android</b>       |              |                                     |   |
|----------------------------------|--------------|-------------------------------------|---|
| Método de ligação do dispositivo |              | Quando ligar através de Bluetooth   | Quando ligar através do CD-MU200 (vendido separadamente)                                |
| Configur. smartphone             | Dispositivo  | Outros                              | Outros  |
|                                  | Aplicação    | USB/MTP                             | AppRadioMode  |
| Ligação Bluetooth                |              | É necessária uma ligação Bluetooth. | —   |
| Fontes disponíveis               | Spotify      | ✓                                   | —   |
|                                  | AppRadioMode | —                                   | ✓<br>Quando "Aplicação" do "Configur. smartphone" estiver definida para "AppRadioMode". |

## Exibe a lista de canais predefinida.

Selecione um item da lista ( "1" para "6" ) para mudar para o canal predefinido.

Selecione a banda FM1, FM2, FM3, MW ou LW.



## Executa a sintonização manual.

## Executa a sintonização por busca ou a sintonização por busca contínua.

Libertar a tecla em alguns segundos, avança para a estação mais próxima da frequência atual.

Mantendo premida a tecla durante um longo período de segundos, executa a sintonização por busca contínua.

Recorda o canal predefinido armazenado numa tecla a partir da memória.

Guarda a frequência de emissão atual numa tecla.



Guarda informações da música num iPod.

Consulte *Guardar informações da música para um iPod (etiquetagem de iTunes)* na página 46

- ❑ Premindo **[◀◀]** ou **[▶▶]**, pode também mudar os canais predefinidos.

- ❑ Se mantiver premido **[◀◀]** ou **[▶▶]** e libertar, pode também executar a sintonização por busca.
- ❑ Se mantiver premido **[◀]** ou **[▶]**, pode executar a sintonização por busca sem paragem. Toque novamente para cancelar.
- ❑ A banda (MW ou LW) indicada na tecla do ecrã tátil da banda muda automaticamente de acordo com o intervalo da frequência que está sintonizada.

## Procedimento inicial

### 1 Aceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".



### 2 Toque em [Radio]. O ecrã "Radio" será exibido.

## Guardar as frequências de emisoras com os sinais mais fortes

A função BSM (memória de melhores estações) armazena automaticamente as seis frequências de emisoras com sinais mais fortes nos botões de sintonização predefinida "1" a "6".

- ❑ A memorização de frequências de emisoras com a função BSM pode substituir frequências que tenha guardado anteriormente.
- ❑ As frequências de emisoras previamente guardadas poderão permanecer na memória se o número de frequências guardadas não ultrapassar o limite.

### 1 Toque em [◻].

### 2 Toque em **[FM]** para iniciar uma procura.

Enquanto a mensagem for apresentada, as seis frequências de emisoras com os sinais mais fortes serão memorizadas nos botões de sintonização predefinida pela ordem da intensidade do sinal.

- Se tocar em **[Cancelar]**, o processo de memorização será cancelado.

## Exibir o ecrã "Radio settings"

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".



### 2 Toque em [Definições da Fonte AV].

### 3 Toque em [Definições de rádio].

## Sintonizar frequências com sinais fortes

- ❑ Esta definição está disponível apenas quando "Radio" está selecionado como a fonte.

A sintonização de busca local permite sintonizar apenas as estações de rádio cujo sinal seja suficientemente forte.

### 1 Aceda ao ecrã "Definições de rádio".

Consulte *Exibir o ecrã "Radio settings"* na página 19

### 2 Toque em [Local].

### 3 Toque no item.

- **Desl.** (predefinição):  
Desativa a definição de sintonização por busca.
- **Nível1 a Nível4:**  
Define o nível de sensibilidade de FM para **Nível1** a **Nível4** (para MW e LW para **Nível1** ou **Nível2**).
- ❑ A definição de FM "**Nível4**" (MW e LW "**Nível2**") permite a receção de estações apenas com os sinais mais fortes.

## Definir o passo de sintonização FM

Pode mudar o passo de sintonização da banda FM.

A predefinição é "100kHz".

- ❑ O passo de sintonização permanecerá a 50 kHz durante a sintonização manual.

### 1 Desligue a fonte.

Consulte *Selecionar uma fonte* na página 11

### 2 Aceda ao ecrã "Definições de rádio".

Consulte *Exibir o ecrã "Radio settings"* na página 19

### 3 Toque em [Passo FM] para mudar o passo de sintonização para "50kHz" ou "100kHz".

## Mudar a qualidade do som do sintonizador FM

❑ Esta função está disponível apenas na banda FM.

**1 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**

➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19

**2 Toque em [Som do sintonizador] para seleccione o item.**

● **Música** (predefinição):

Dá prioridade à qualidade de som.

● **Debate:**

Dá prioridade à prevenção de ruído.

● **Padrão:**

Não aplica nenhum efeito.

## Definir a procura de frequência alternativa

Se o sintonizador não conseguir obter uma boa receção, sintonizará para outra estação emissora que suporta o mesmo programa na rede atual.

A predefinição é “Lig.”.

**1 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**

➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19

**2 Toque em [FREQ. alternativa] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.**

## Definir a procura de PI automática

Quando mudar para uma estação com dados RDS, irá procurar automaticamente a estação com o mesmo código PI (Identificador de Programa) em toda a banda de frequências.

A predefinição é “Desl.”.

**1 Desligue a fonte.**

➤ Consulte *Selecionar uma fonte* na página 11

**2 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**

➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19

**3 Toque em [PDI Auto] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.**

❑ Mesmo que definida para “Desl.”, a procura de PI será executada automaticamente quando o sintonizador não conseguir obter uma boa receção.

## Limitar estações à programação regional

Pode escolher se o código de área deve ser verificado durante a procura de PI.

A predefinição é “Lig.”.

**1 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**

➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19

**2 Toque em [Regional] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.**

## Receber anúncios de tráfego (TA)

Os anúncios de tráfego podem ser recebidos a partir da última frequência selecionada, interrompendo as outras fontes. A predefinição é “Desl.”.

**1 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**

➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19

**2 Toque em [Interrupção de TA] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.**

## Receber anúncios de notícias

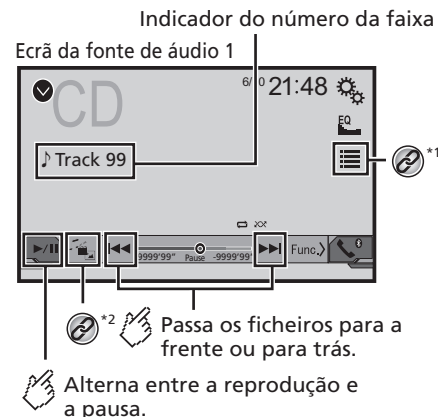
Os anúncios de notícias podem ser recebidos a partir da última frequência selecionada, interrompendo as outras fontes.

A predefinição é “Desl.”.

**1 Aceda ao ecrã “Definições de rádio”.**


➤ Consulte *Exibir o ecrã “Radio settings”* na página 19


**2 Toque em [Interrupção de notícias] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.**




\*1 Alterna entre a reprodução e a pausa.

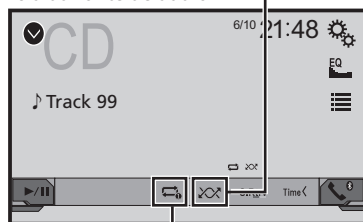
\*2 Passa os ficheiros para a frente ou para trás.


 Reproduz os ficheiros de forma aleatória. Esta função está disponível para o CD de música.

 : Não é possível reproduzir faixas de forma aleatória.


 : Reproduz todas as faixas de forma aleatória.


Ecrã da fonte de áudio 2




 Define um intervalo de reprodução de repetição.


 : Repete o disco atual.

 : Repete a faixa atual.

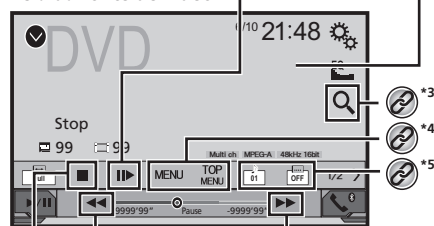
 **Ocultas as teclas do painel tátil.**  
Para apresentar novamente as teclas, toque em qualquer parte no ecrã.


 **Executa a reprodução imagem a imagem.**

 **Executa a reprodução em câmara lenta.**

De cada vez que toca em  muda a velocidade em quatro passos pela seguinte ordem: 1/16 → 1/8 → 1/4 → 1/2

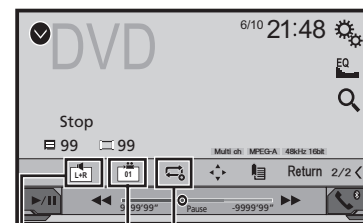
Ecrã da fonte de vídeo 1




 **Executa o avanço rápido ou o recuo rápido.**  
Toque novamente para alterar a velocidade de reprodução.

 **Para a reprodução.**

Ecrã da fonte de vídeo 2



 Define um intervalo de reprodução de repetição.


 : Repete todos os ficheiros.

 : Repete o capítulo atual.

 : Repete o título atual.

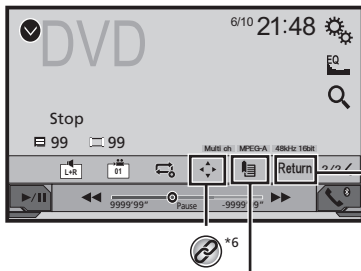
 **Altera o ângulo de visualização (Ângulo múltiplo).**

Esta função está disponível para DVD que possuam gravações de ângulo múltiplo.

 **Seleciona a saída de áudio de [L+R], [Left], [Right], [Mix].**

Esta função está disponível para CDs de vídeo e DVDs gravados com áudio LPCM.

## Ecrã da fonte de vídeo 2



### Retorna a reprodução (Marcador).

Esta função está disponível para Vídeo DVD. Você pode memorizar um ponto como Marcador para um disco (até cinco discos). Para limpar o marcador no disco, toque e mantenha premida esta tecla.

### Volta e inicia a reprodução a partir do ponto específico.

Esta função está disponível para Vídeo DVD e CDs de Vídeo com PBC (controle de reprodução).

- \*1 Seleciona uma faixa a partir da lista.  
↳ Consulte *Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros* na página 22
- \*2 Muda o tipo de ficheiros de multimédia.  
↳ Consulte *Mudar o tipo de ficheiros de média* na página 22
- \*3 Procura a parte que pretende reproduzir.  
↳ Consulte *Procurar a parte que pretende reproduzir* na página 22
- \*4 Apresenta o menu do DVD.  
↳ Consulte *Utilizar o menu do DVD* na página 22

- \*5 Muda o idioma das legendas/áudio.  
↳ Consulte *Mudar o idioma das legendas/áudio* na página 22
- \*6 Apresenta o teclado do menu do DVD.  
↳ Consulte *Utilizar o menu do DVD através das teclas do ecrã tátil* na página 23

- Se premir [◀◀] ou [▶▶], pode também saltar ficheiros/capítulos para a frente ou para trás.
- Ao manter premido [◀◀] ou [▶▶], pode também realizar um recuo ou avanço rápidos.
- Se estiver a ser reproduzido um CD-Vídeo com PBC ativado, aparece [PBCOn].
- Pode definir o tamanho do ecrã para a imagem de vídeo.
- ↳ Consulte *Operações comuns* na página 46

## Procedimento inicial

Pode reproduzir um CD de música normal, um CD-Vídeo ou um DVD-Vídeo, utilizando a unidade incorporada deste produto.

### ⚠ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode visualizar imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e acionar o travão de mão.

#### 1 Insira o disco.

A fonte muda e a reprodução começa.

- ↳ Consulte *Introduzir e ejetar um disco* na página 8
- Se o disco já foi introduzido, selecione [Disc] como a fonte de reprodução.

## Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros

- 1 Toque em [List].
- 2 Toque numa faixa da lista para a reproduzir.

## Mudar o tipo de ficheiros de média

Quando estiver a reproduzir um suporte digital que contenha vários tipos de ficheiros de média, pode alternar entre os vários tipos de ficheiros de média a reproduzir.

- 1 Toque em [Media].

#### 2 Toque no item.

- **Music:**  
Muda o tipo de ficheiros de média para música (áudio comprimido).
- **Vídeo:**  
Muda o tipo de ficheiros de média para vídeo.
- **CD-DA:**  
Muda o tipo de ficheiros de média para CD [dados de áudio (CD-DA)].

## Procurar a parte que pretende reproduzir

- Para vídeos de DVD, pode seleccionar [Title], [Chapter] ou [10Key].
- Para vídeos de CD, pode seleccionar [Track] ou [10Key] (apenas PBC).

#### 1 Toque em [Q].

#### 2 Toque no item para seleccionar a função de pesquisa.

#### 3 Toque em [0] a [9] para introduzir o número pretendido.

- Para cancelar um número introduzido, toque em [C].

#### 4 Toque em [Go] para iniciar a reprodução a partir do número que registou.

## Utilizar o menu do DVD

Pode utilizar o menu do DVD tocando diretamente no item do menu que aparece no ecrã.

- Esta função pode não funcionar corretamente com conteúdos de alguns DVDs. Nesse caso, utilize as teclas do ecrã tátil para navegar pelo menu do DVD.

#### 1 Toque em [TOP] ou [MENU].

#### 2 Toque no item de menu pretendido.

## Mudar o idioma das legendas/áudio

#### 1 Toque em [Lang] ou [Audio] para mudar o idioma.

- [Lang]: Muda o idioma das legendas.
- [Audio]: Muda o idioma de áudio.
- É também possível alternar entre idiomas das legendas/áudio, utilizando o menu "Configuração DVD/DivX".

➤ Consulte *Definir os idiomas prioritários* na página 43

## Utilizar o menu do DVD através das teclas do ecrã tátil


Se aparecerem itens no menu do DVD, as teclas do ecrã tátil podem aparecer sobrepostas a estes. Se tal acontecer, seleccione um item, usando essas teclas do ecrã tátil.

1 Toque em .

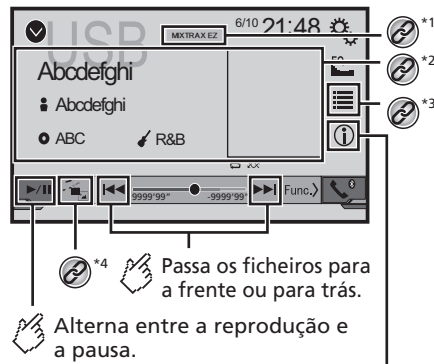
2 Toque em , ,  ou  para seleccionar o item de menu pretendido.

3 Toque em .

☐ O modo de visualização do menu difere em função do disco.

- Se tocar em , pode utilizar diretamente o menu do DVD.


Ecrã da fonte de áudio 1 (Exemplo: USB)



Muda a exibição de informações da música atual.

Reproduz os ficheiros de forma aleatória.

 : Não é possível reproduzir ficheiros de forma aleatória.


 : Reproduz todos os ficheiros no intervalo de repetição de forma aleatória.


Ecrã da fonte de áudio 2 (Exemplo: USB)



Define um intervalo de reprodução de repetição.

 ou  : Repete todos os ficheiros.

 : Repete a pasta atual.

 : Repete o ficheiro atual.

Seleciona a pasta anterior ou a pasta seguinte.

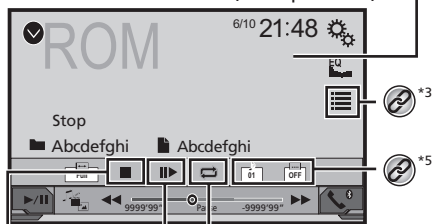
Constrói a base de dados para usar o modo de Pesquisa de Música.

Esta função está disponível apenas para USB.

# Ficheiros comprimidos

- Oculta as teclas do painel tátil. Para apresentar novamente as teclas, toque em qualquer parte no ecrã.

Ecrã da fonte de vídeo (Exemplo: Disc)



- Define um intervalo de reprodução de repetição.

ou : Repete todos os ficheiros.

: Repete a pasta atual.

: Repete o ficheiro atual.

Executa a reprodução imagem a imagem.

Executa a reprodução em câmara lenta.

Para a reprodução.

Ecrã da fonte de vídeo (Exemplo: Disc)



- Executa o avanço rápido ou o recuo rápido. Toque novamente para alterar a velocidade de reprodução.

Alterna entre a reprodução e a pausa.

- Oculta as teclas do painel tátil. Para apresentar novamente as teclas, toque em qualquer parte no ecrã.

Roda a imagem exibida 90 ° para a direita.

Seleciona a pasta anterior ou seguinte.

Ecrã de imagem fixa



- Define um intervalo de reprodução de repetição.

: Repete todos os ficheiros.

: Repete a pasta atual.

Reproduz os ficheiros de forma aleatória. : Não é possível reproduzir ficheiros de forma aleatória.

: Reproduz todos os ficheiros no intervalo de repetição de reprodução atual de forma aleatória.

# Ficheiros comprimidos

## Ecrã de imagem fixa



\*4 Passa os ficheiros para a frente ou para trás.

Alterna entre a reprodução e a pausa.

- \*1 Apresenta o ecrã MIXTRAX.  
↳ Consulte *MIXTRAX* na página 34
- \*2 Apresenta o ecrã de procura de ligações. Esta função está disponível apenas para o dispositivo de armazenamento USB.  
↳ Consulte *Selecionar uma música a partir da lista relacionada com a música que está a ser reproduzida (procura de ligações)* na página 26
- \*3 Seleciona um ficheiro a partir da lista.  
↳ Consulte *Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros* na página 25  
 Quando reproduz ficheiros de áudio comprimidos armazenados num dispositivo de armazenamento USB, pode pesquisar um ficheiro utilizando a função Procurar Música.  
↳ Consulte *Selecionar um ficheiro utilizando o modo Procurar Música* na página 26
- \*4 Muda o tipo de ficheiros de multimédia.  
↳ Consulte *Mudar o tipo de ficheiros de media* na página 25

- \*5 Muda o idioma das legendas/áudio. Esta função só está disponível para ficheiros de vídeo comprimidos e armazenados em disco.  
↳ Consulte *Mudar o idioma das legendas/áudio* na página 22
- \*6 Guarda a imagem atual como padrão de fundo.  
↳ Consulte *Guardar a imagem como padrão de fundo* na página 26

Podem reproduzir ficheiros de áudio comprimidos, ficheiros de vídeo comprimidos ou ficheiros de imagens fixas armazenados num disco ou num dispositivo de armazenamento USB.

- ↳ Consulte *Tabela de compatibilidade dos suportes* na página 52
- Se premir **◀◀** ou **▶▶**, pode também saltar ficheiros para a frente ou para trás.
- Ao manter premido **◀◀** ou **▶▶**, pode também realizar um recuo ou avanço rápidos.
- Ao manter premido **◀◀** ou **▶▶** no ficheiro de imagem fixa, pode procurar em 10 ficheiros JPEG de uma vez. Se o ficheiro que está a ser reproduzido for o primeiro ou o último ficheiro da pasta, a procura não é executada.
- As imagens JPEG não são exibidas no ecrã traseiro.
- Pode definir o tamanho do ecrã para o vídeo e imagens JPEG.  
↳ Consulte *Operações comuns* na página 46

### ⚠ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode visualizar imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e acionar o travão de mão.

## Processo de arranque (para disco)

### 1 Insira o disco.

A fonte muda e a reprodução começa.

- ↳ Consulte *Introduzir e ejetar um disco* na página 8
- Se o disco já foi introduzido, selecione **[Disc]** como a fonte de reprodução.

## Processo de arranque (para USB)

### 1 Aceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".



### 2 Ligue o dispositivo de armazenamento USB.

- ↳ Consulte *Ligar e desligar um dispositivo de armazenamento USB* na página 8

### 3 Toque em [USB].

- A reprodução é realizada pela ordem dos números da pasta. As pastas que não contêm ficheiros reproduzíveis são ignoradas.

## Operações comuns a todos os tipos de ficheiros

### Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros

Podem encontrar ficheiros ou pastas para reproduzir, usando o nome de ficheiro ou a lista de nomes de pastas.

#### 1 Toque em **[Menu]**.

#### 2 Toque num ficheiro da lista para o reproduzir.

- Se tocar numa pasta da lista é apresentado o respetivo conteúdo. Pode reproduzir um ficheiro da lista tocando no ficheiro.

## Mudar o tipo de ficheiros de media

Quando estiver a reproduzir um suporte digital que contenha vários tipos de ficheiros de media, pode alternar entre os vários tipos de ficheiros de media a reproduzir.

#### 1 Toque em **[Fonte]**.

#### 2 Toque no item.

- **Music:**  
Muda o tipo de ficheiros de media para música (áudio comprimido).
- **Video:**  
Muda o tipo de ficheiros de media para vídeo.
- **CD-DA:**  
Muda o tipo de ficheiros de media para CD [dados de áudio (CD-DA)].
- **Photo:**  
Muda o tipo de ficheiros de media para imagem fixa (dados JPEG).

## Operações dos ficheiros de áudio

### Selecionar um ficheiro utilizando o modo Procurar Música

Pode selecionar ficheiros para reproduzir usando a lista de categorias, se os ficheiros contiverem informação de etiquetas.

- Esta função está disponível apenas para o dispositivo de armazenamento USB.

#### 1 Toque em para criar uma base de dados.

O modo Procurar Música estará disponível depois de a base de dados ter sido criada.

#### 2 Toque em .

#### 3 Toque na categoria pretendida para visualizar a lista de ficheiros.

#### 4 Toque no item.

Refine o item até o título da música ou o nome do ficheiro pretendido aparecer na lista.

#### 5 Toque no título da música ou no nome do ficheiro pretendido para o reproduzir.

- No caso de a seleção efetuada com a função Procurar Música ser cancelada, pode regressar ao modo Procurar Música se tocar no separador [Tag] no ecrã da lista de ficheiros/pastas e tocar na faixa pretendida.

### Selecionar uma música a partir da lista relacionada com a música que está a ser reproduzida (procura de ligações)

- Se tocar na ilustração, aparece a lista de músicas do álbum.
- Esta função está disponível apenas para o dispositivo de armazenamento USB.

#### 1 Mude para o modo Procurar Música.

- ☞ Consulte *Selecionar um ficheiro utilizando o modo Procurar Música* na página 26

#### 2 Toque nas informações da música para abrir a lista de músicas.

#### 3 Toque na música para reproduzir.

## Operações dos ficheiros de imagens fixas

### Guardar a imagem como padrão de fundo

Pode guardar a imagem atualmente exibida na memória deste produto e defini-la como padrão de fundo do ecrã AV ou do ecrã do menu principal.

#### 1 Exibir uma imagem no ecrã.

- ☞ Consulte *Processo de arranque (para USB)* na página 25
- ☞ Consulte *Operações comuns a todos os tipos de ficheiros* na página 25

#### 2 Toque em na imagem.

#### 3 Toque nos itens seguintes.

- **Como AVScreen:**  
Guarda a imagem como padrão de fundo do ecrã AV.
- **C. HomeScreen:**  
Guarda a imagem como padrão de fundo do ecrã de menu principal.
- **Ambos:**  
Guarda a imagem como padrão de fundo do ecrã AV e do ecrã do menu principal.

#### 4 Toque em “Sim” para substituir a imagem.

- Se guardar a nova imagem, a imagem do padrão de fundo atual é substituída.

### Definir o intervalo da apresentação de diapositivos

Os ficheiros JPEG podem ser visualizados como apresentação de diapositivos neste produto. Nesta definição é possível configurar o intervalo entre cada imagem.

A predefinição é “10 seg.”.

- Esta definição está disponível durante a reprodução de ficheiros JPEG.

#### 1 Aceda ao ecrã “Configuração de vídeo”.



#### 2 Toque em [Duração fotos em seq.].

#### 3 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:  
5 seg., 10 seg., 15 seg., Manual.

## Ecrã da fonte de áudio 1



Passa os ficheiros para a frente ou para trás.

Alterna entre a reprodução e a pausa.

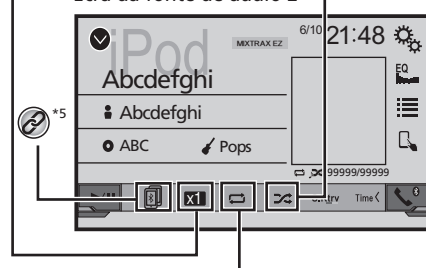
Altera a velocidade do livro áudio.

- : Reprodução normal
- : Reprodução rápida
- : Reprodução lenta

Reproduz os ficheiros de forma aleatória.

- : Reproduz aleatoriamente as músicas ou vídeos da lista selecionada.
- : Reproduz o álbum de forma aleatória.

## Ecrã da fonte de áudio 2



Define um intervalo de reprodução de repetição.

- : Repete todos na lista selecionada.
- : Repete a música ou vídeo atual.

## Ecrã da fonte de vídeo



Executa o avanço rápido ou o recuo rápido.

- \*1 Apresenta o ecrã "MIXTRAX".  
↳ Consulte *MIXTRAX* na página 34
- \*2 Apresenta o ecrã de procura de ligações.  
↳ Consulte *Selecionar uma música a partir da lista relacionada com a música que está a ser reproduzida (procura de ligações)* na página 28
- \*3 Seleciona uma música ou um vídeo a partir da lista.  
↳ Consulte *Selecionar fontes de música ou vídeo a partir do ecrã das listas de reprodução* na página 28
- \*4 Muda o modo de controlo para "Modo App".  
↳ Consulte *Utilizar a função de iPod do produto a partir do iPod* na página 28
- \*5 Alterna entre os dispositivos Bluetooth quando os dispositivos estão ligados a este produto através de Bluetooth.  
↳ Consulte *Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados* na página 13

- Se premir o botão ou , pode também saltar ficheiros para a frente ou para trás.
- Ao manter premido o botão ou , pode também recuar ou avançar rapidamente.
- Pode definir o tamanho do ecrã para a imagem de vídeo.
- ↳ Consulte *Opções comuns* na página 46

## Ligar o iPod

Quando ligar um iPod a este produto, selecione o método para ligar o dispositivo. As definições são necessárias de acordo com o dispositivo ligado.

- ➔ Consulte *Configuração do iPod/iPhone ou smartphone* na página 16
- ❑ As fontes disponíveis variam dependendo do método selecionado para a ligação do seu dispositivo.
  - ➔ Consulte *Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo* na página 18

### ⚠ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode visualizar imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e acionar o travão de mão.

## Procedimento inicial

### 1 Ligue o iPod.

- ➔ Consulte *Ligar o iPod* na página 28
- A fonte muda e a reprodução começa.

- ❑ Quando pretender ligar um iPhone ou um iPod touch, encerre todas as aplicações antes de executar a ligação.

### 2 Aceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".



### 3 Toque em [iPod].

## Selecionar fontes de música ou vídeo a partir do ecrã das listas de reprodução

Pode procurar a música ou o vídeo que pretende reproduzir a partir do ecrã das listas de reprodução.

### 1 Toque em [≡].

### 2 Toque em [📄] ou [📁] para alternar entre a lista da categoria de música ou de vídeo.

### 3 Toque na categoria.

Se utilizar inglês como idioma do sistema, estará disponível a pesquisa por alfabeto. Toque na barra de pesquisa para utilizar esta função.

### 4 Toque no título da lista.

Se não conseguir encontrar a música ou vídeo desejados, tente procurar novamente de acordo com os passos indicados acima.

### 5 Inicie a reprodução da lista selecionada.

- ❑ Dependendo da geração ou versão do iPod, algumas funções podem não estar disponíveis.
- ❑ Pode reproduzir listas de reprodução criadas com a aplicação **MusicSphere**. A aplicação está disponível no nosso website.

## Utilizar a função de iPod do produto a partir do iPod

Pode controlar a função de iPod deste produto a partir do iPod no "Modo App". O ecrã de aplicações do iPod pode ser exibido neste produto e os ficheiros de música e de vídeo são reproduzidos com este produto.

- ❑ Esta função não está disponível quando utilizar a função de iPod com um iPhone 6 Plus, um iPhone 6, um iPhone 5s, um iPhone 5c, um iPhone 5 ou um iPod touch (5ª geração).
- ❑ Durante a utilização desta função, o iPod não se desligará, mesmo que desligue a chave de ignição. Desligue o iPod.

### 1 Toque em [📄].

### 2 Utilize o iPod ligado para selecionar um vídeo ou uma música para reprodução.

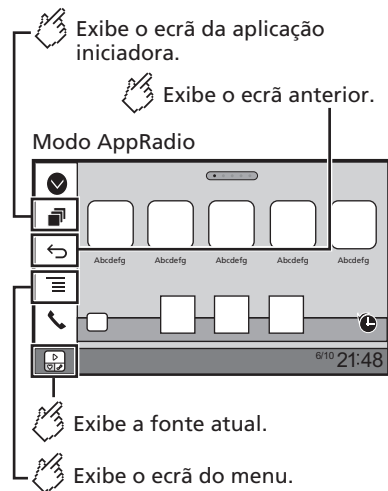
- ❑ Mesmo que o modo de controlo esteja definido para "Modo App", é possível ainda aceder a algumas funções a partir deste produto. No entanto, o funcionamento irá depender das suas aplicações.
- ❑ Toque em [📄] para mudar o modo de controlo.

## Selecionar uma música a partir da lista relacionada com a música que está a ser reproduzida (procura de ligações)

- ❑ Se tocar na ilustração, aparece a lista de músicas do álbum.

### 1 Toque nas informações da música para abrir a lista de músicas.

### 2 Toque na música para reproduzir.



- ❑ Prima o botão **DISP** para ocultar a barra lateral de controlo de aplicações. Prima o botão **DISP** novamente para a voltar a exibir.
- ❑ [📄] e [≡] não estão disponíveis dependendo do tipo de dispositivo.

### ⚠AVISO

**Na sua jurisdição, algumas utilizações de um iPhone ou smartphone podem não ser autorizadas por lei durante a condução, pelo que deve ter conhecimento das mesmas e respeitá-las.**

**Se tiver dúvidas sobre uma função específica, utilize-a apenas com o veículo estacionado. Nenhuma função deve ser utilizada se não for seguro fazê-lo nas condições de condução existentes.**

## Utilizar o AppRadioMode

Pode controlar aplicações de um iPhone ou de um smartphone diretamente a partir do ecrã (**AppRadioMode**). No **AppRadioMode**, pode utilizar aplicações com os dedos fazendo gestos simples como, por exemplo, tocar, arrastar, deslocar ou mover rapidamente no ecrã deste produto.

# AppRadioMode

- ❑ Os gestos de dedos compatíveis variam consoante a aplicação do iPhone ou do smartphone.
- ❑ Mesmo que uma aplicação não seja compatível com o **AppRadioMode**, dependendo da aplicação, poderá ser exibida uma imagem. Mas não é possível utilizar a aplicação. Para utilizar o **AppRadioMode**, instale previamente a aplicação AppRadio no iPhone ou smartphone. Para mais informações sobre a aplicação AppRadio, visite o seguinte website: <http://www.pioneer-car.eu/AppRadioMode>
- ❑ Leia a secção Utilizar conteúdos ligados com base em aplicações antes de executar esta operação.
- ➔ Consulte *Utilizar conteúdos ligados com base em aplicações* na página 55

- A Pioneer não se responsabiliza por quaisquer problemas que possam resultar de conteúdos incorretos ou com falhas baseados na aplicação.
- Os conteúdos e a funcionalidade das aplicações suportadas são da responsabilidade dos respetivos fornecedores.
- No **AppRadioMode**, a funcionalidade através do produto é limitada durante a condução, com funções disponíveis determinadas pelos fornecedores da aplicação.
- A disponibilidade da funcionalidade do **AppRadioMode** é determinada pelo fornecedor da aplicação e não pela Pioneer.
- O **AppRadioMode** permite aceder a outras aplicações além das indicadas na lista (sujeitas a limitações durante a condução). No entanto, a possibilidade de utilização dos conteúdos é determinada pelos fornecedores da aplicação.

## Procedimento inicial

Quando ligar um iPhone ou smartphone a este produto, deve seleccionar o método para ligar o dispositivo. As definições são necessárias de acordo com o dispositivo ligado.

- ➔ Consulte *Configuração do iPod/iPhone ou smartphone* na página 16

## Para utilizadores de iPhone

- 1 Ligue o iPhone.**
  - ➔ Para mais informações sobre como ligar um iPhone, consulte o manual de instalação.
- 2 Prima **⏏**.**
- 3 Toque em [APPS].**

Quando a aplicação estiver pronta a ser executada, serão apresentadas mensagens no ecrã deste produto.

### 4 Utilize o iPhone para iniciar a aplicação.

A aplicação AppRadio é iniciada.

### 5 Toque em [OK].

Aparece o ecrã **AppRadioMode** (ecrã de menus da aplicação).

## Para utilizadores de smartphone (Android)

### 1 Desbloqueie o smartphone e ligue-o a este produto através de USB.

- ➔ Para mais informações sobre como ligar um dispositivo Android™, consulte o manual de instalação.

### 2 Prima **⏏**.

### 3 Toque em [APPS].

A **AppRadio app** é iniciada e aparece o ecrã **AppRadioMode** (ecrã de menus da aplicação).

## Operações comuns a todos os dispositivos

- ❑ Se ligar o dispositivo quando uma aplicação compatível com o **AppRadioMode** está já em funcionamento, aparecerá o ecrã de funcionamento de aplicações neste produto.
- ❑ Toque no ícone desejado da aplicação depois de iniciar a aplicação AppRadio.
- ❑ A aplicação pretendida é iniciada e aparece o ecrã de funcionamento de aplicações.
- ❑ Prima **⏏** para voltar ao ecrã de menu superior.

## Utilizar o teclado

Quando tocar na área de introdução de texto de uma aplicação para iPhone, será apresentado um teclado no ecrã. Pode introduzir o texto pretendido diretamente a partir deste produto.

### ⚠ATENÇÃO

Para sua segurança, a funcionalidade do teclado está disponível apenas quando o veículo está parado e o travão de mão engatado.

- ❑ Esta função está disponível apenas em **AppRadioMode** no iPhone.

### 1 Inicie o AppRadioMode.

- ➔ Consulte *Procedimento inicial* na página 29

### 2 Toque na área de introdução de texto no ecrã de funcionamento de aplicação.

Será apresentado um teclado para introdução de texto.

- ❑ O idioma do teclado pode ser alterado.
- ➔ Consulte *Definir o idioma do teclado com a aplicação para iPhone* na página 36

## Utilizar a função de mistura de áudio

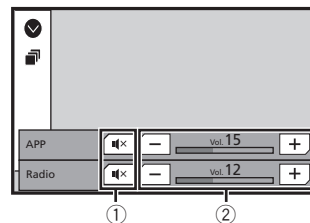
Quando é utilizado o modo **AppRadioMode**, é possível emitir uma fonte AV de mistura de áudio e uma aplicação para iPhone ou smartphone.

- ❑ Dependendo da aplicação ou da fonte AV, esta função pode não estar disponível.

### 1 Inicie o AppRadioMode.

### 2 Prima o botão Volume (+/-).

O menu de mistura de áudio aparecerá no ecrã.



- ① Toque para interromper o som. Toque novamente para voltar a ativar o som para que este não seja misturado.
- ② Ajusta o volume de áudio. Sempre que tocar em [+ ] ou [- ] irá aumentar ou diminuir o nível do volume.
  - ❑ É possível alternar entre o ecrã de funcionamento AV e o ecrã de aplicações premindo o botão **⏏**.

## Ecrã de reprodução 1 (Faixa)



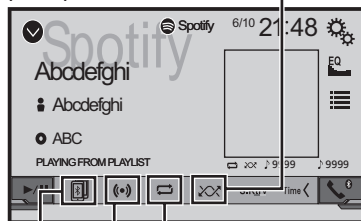
Salta faixas para a frente ou para trás.

Guarda ou apaga informações da música atual para/de "Your Music".

Alterna entre reprodução e pausa.

Reproduz as faixas por ordem aleatória.

## Ecrã de reprodução 2 (Faixa)



\*2

Define um intervalo de reprodução de repetição.

Muda para o modo de rádio.


## Ecrã de reprodução 1 (Modo Rádio)



Salta faixas para a frente.


Guarda ou apaga informações da música atual para/de "Your Music".


Alterna entre reprodução e pausa.

 Dá um “Polegar para Baixo” à faixa em reprodução e salta para a faixa seguinte.

## Ecrã de reprodução 2 (Modo Rádio)



 Dá um “Polegar para Cima” à faixa em reprodução.

 Inicia um modo de rádio novo.

- \*1 Seleciona uma faixa ou uma estação a partir da lista.  
 ↳ Consulte *Selecionar uma faixa ou uma estação a partir da lista* na página 31
- \*2 Alterna entre os dispositivos Bluetooth quando os dispositivos estão ligados a este produto através de Bluetooth.  
 ↳ Consulte *Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados* na página 13

□ Se premir o botão ◀◀ ou ▶▶, pode também saltar músicas para a frente ou para trás.

### ⚠ AVISO

Na sua jurisdição, algumas utilizações de um iPhone ou smartphone podem não ser autorizadas por lei durante a condução, pelo que deve ter conhecimento das mesmas e respeitá-las.

Se tiver dúvidas sobre uma função específica, utilize-a apenas com o veículo estacionado.

Nenhuma função deve ser utilizada se não for seguro fazê-lo nas condições de condução existentes.

## Utilizar o Spotify com os produtos de áudio/vídeo para automóvel da Pioneer

Para desfrutar do Spotify enquanto conduz, transfira primeiro a aplicação Spotify para o seu iPhone ou smartphone. Pode transferi-la a partir da App Store do iTunes ou do Google Play. Escolha uma conta gratuita ou uma conta paga Premium, na app ou em spotify.com. Uma conta Premium oferece-lhe mais funções, como a audição offline. Se já tiver o Spotify, atualize a app para a versão mais recente. Depois ligue o telemóvel ao automóvel. Agora já pode ouvir as suas músicas em viagem.

### 📌 Importante

- Confirme os requisitos para aceder ao Spotify utilizando produtos de áudio/vídeo para automóvel da Pioneer.
- ↳ Consulte *Configuração do iPod/iPhone ou smartphone* na página 16
- Para utilizar o Spotify, deverá estabelecer ligação à Internet através de uma rede 3G, EDGE, LTE (4G) ou Wi-Fi. Se o plano de dados do seu iPhone ou smartphone não permitir a utilização ilimitada de dados, a sua operadora poderá cobrar-lhe taxas adicionais.
- Para obter informações sobre os países e regiões onde é possível utilizar o Spotify, consulte <https://www.spotify.com/us/select-your-country/>.

### Limitações:

- Dependendo da disponibilidade de Internet, poderá não ser possível receber o serviço Spotify.
- O serviço Spotify está sujeito a alterações sem aviso prévio.
- O serviço poderá ser afetado por quaisquer das seguintes situações: versão do firmware do iPhone ou do smartphone, versão do firmware da aplicação Spotify, alterações no serviço de música Spotify.
- Algumas funções do serviço Spotify não estão disponíveis quando aceder ao serviço através de produtos de áudio/vídeo para automóvel da Pioneer.
- O Spotify é um serviço de música não afiliado com a Pioneer. Mais informações disponíveis em <https://support.spotify.com/>
- A aplicação Spotify está disponível para a maioria dos iPhone e smartphone, visite <https://support.spotify.com/> para obter as informações de compatibilidade mais recentes.

## Procedimento inicial

Quando ligar um iPhone ou smartphone a este produto, selecione o método para ligar o dispositivo. As definições são necessárias de acordo com o dispositivo ligado.

- ↳ Consulte *Configuração do iPod/iPhone ou smartphone* na página 16
- Pode utilizar o serviço Spotify ligando um iPhone através de USB ou Bluetooth.
- Se utilizar um smartphone, execute a ligação através de Bluetooth.
- ↳ Consulte *Registar dispositivos Bluetooth* na página 12
- Para mais informações sobre como ligar um iPhone, consulte o manual de instalação.

- 1 Desbloqueie e ligue o seu dispositivo.
- 2 Aceda ao ecrã “Sistema”.



- 3 Toque em [Definições da Fonte AV].
- 4 Verifique se a opção “Spotify” está ativada.
- 5 Aceda ao ecrã “Seleção de fonte AV”.



- 6 Toque em [Spotify] no ecrã de seleção da fonte AV.

## Selecionar uma faixa ou uma estação a partir da lista

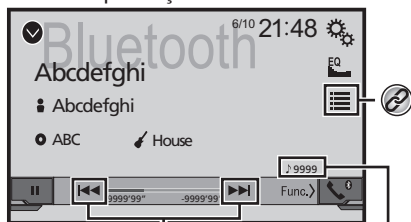
- 1 Toque em .

Estão disponíveis os itens seguintes:

- **Your Music:** Seleciona uma faixa ou uma estação a partir da lista de informações de músicas guardadas.
- **Browse:** Seleciona uma faixa a partir da lista de categorias.
- **Radio:** Seleciona uma estação a partir da lista de estações.

# Leitor de áudio Bluetooth

## Ecrã de reprodução 1

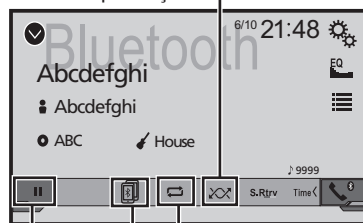


Passa os ficheiros para a frente ou para trás.

Indicador do número da faixa

Reproduz os ficheiros de forma aleatória.

## Ecrã de reprodução 2



Define um intervalo de reprodução de repetição.

Alterna entre a reprodução e a pausa.

- \*1 Seleciona um ficheiro a partir da lista.  
↳ Consulte *Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros* na página 32
- \*2 Alterna entre os dispositivos Bluetooth quando os dispositivos estão ligados a este produto através de Bluetooth.  
↳ Consulte *Alternar entre dispositivos Bluetooth ligados* na página 13

- Dependendo do leitor de áudio Bluetooth ligado a este produto, as operações disponíveis com este produto poderão estar limitadas aos dois níveis seguintes:
  - A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): permite reproduzir apenas músicas no leitor de áudio.
  - A2DP e AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): permite reproduzir, fazer pausas, selecionar músicas, etc.
- Se premir o botão ou , pode também saltar ficheiros para a frente ou para trás.
- Ao manter premido o botão ou , pode também recuar ou avançar rapidamente.
- Dependendo do dispositivo Bluetooth ligado a este produto, as operações disponíveis neste produto poderão estar limitadas ou serem diferentes das descritas neste manual.
- Enquanto estiver a ouvir músicas no seu dispositivo Bluetooth, evite utilizar a função de telefone. Se tentar utilizar a função, o sinal poderá causar ruído durante a reprodução da música.
- Quando estiver a falar utilizando o dispositivo Bluetooth ligado a este produto através de Bluetooth, a reprodução poderá ser interrompida.

## Procedimento inicial

- Antes de utilizar o leitor de áudio Bluetooth, registre e ligue o dispositivo a este produto.  
↳ Consulte *Registar dispositivos Bluetooth* na página 12

### 1 Retire o cabo de ligação para utilizar o AppRadioMode.

- Não pode utilizar o dispositivo Bluetooth quando o cabo de ligação para utilizar o AppRadioMode estiver ligado.

### 2 Aceda ao ecrã “Sistema”.



### 3 Toque em [Definições da Fonte AV].

### 4 Certifique-se de que a função “Áudio Bluetooth” está ativada.

### 5 Aceda ao ecrã “Seleção de fonte AV”.



### 6 Toque em [Bluetooth Audio] no ecrã de seleção da fonte AV.

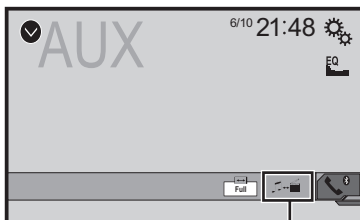
## Selecionar ficheiros a partir da lista de nomes de ficheiros

- Esta função está disponível apenas quando a versão AVRCP do dispositivo Bluetooth é 1.4 ou superior.

### 1 Toque em .

### 2 Toque num ficheiro ou numa pasta da lista para reproduzir.

# Fonte AV



Alterna entre a entrada de vídeo e a entrada de som.

- Para efetuar a ligação, é necessário um cabo AV com mini-ficha (CD-RM10) (vendido separadamente).
- Para mais informações sobre como ligar o componente de vídeo externo, consulte o manual de instalação.

## ⚠ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode visualizar imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e acionar o travão de mão.

## Procedimento inicial

Pode visualizar a imagem de vídeo emitida pelo dispositivo que está ligado à entrada de vídeo.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.



### 2 Toque em [Defin. de entrada/saída].

### 3 Certifique-se de que a função “Entrada AUX” está ativada.

### 4 Aceda ao ecrã “Seleção de fonte AV”.



### 5 Toque em [AUX].

A imagem aparece no ecrã.

## Definir o sinal de vídeo

Quando ligar este produto a um equipamento AUX, selecione a definição do sinal de vídeo adequada.

A predefinição é “Auto”.

- Pode utilizar esta função apenas para a receção do sinal de vídeo através da entrada AUX.

### 1 Aceda ao ecrã “Configuração de vídeo”.



### 2 Toque em [Definição sinal de vídeo].

### 3 Toque em [AUX].

### 4 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:

Auto, PAL, NTSC, PAL-M, PAL-N, SECAM.

# Entrada AV

Pode visualizar a imagem de vídeo emitida pelo dispositivo que está ligado a este produto.

- Para mais informações sobre como ligar o componente de vídeo externo, consulte o manual de instalação.

## ⚠ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode visualizar imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e acionar o travão de mão.

## Processo de arranque (para fonte AV)

Pode visualizar a imagem de vídeo emitida pelo dispositivo que está ligado à entrada de vídeo.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.



### 2 Toque em [Defin. de entrada/saída].

### 3 Toque em [Entrada AV].

Defina para “Fonte”.

### 4 Aceda ao ecrã “Seleção de fonte AV”.



### 5 Toque em [AV].

A imagem aparece no ecrã.

## Processo de arranque (para câmara)

Pode visualizar a imagem emitida pela câmara que está ligada à entrada de vídeo.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.



### 2 Toque em [Defin. de entrada/saída].

## Entrada AV

3 Toque repetidamente em [Entrada AV] para definir para "Câmara".

4 Acceda ao ecrã "Seleção de fonte AV".



5 Toque em [Vista da câmara].

A imagem aparece no ecrã.

- Quando a visualização da câmara retrovisora e a da segunda câmara estiverem disponíveis, é exibida a tecla para alternar entre as visualizações. Toque nesta tecla para alternar a visualização entre a imagem da câmara retrovisora e a da segunda câmara.

## Definir o sinal de vídeo

Quando ligar este produto a um equipamento de AV, selecione a definição do sinal de vídeo adequada.

A predefinição é "Auto".

- Pode utilizar esta função apenas para a receção do sinal de vídeo através da entrada de AV.

1 Acceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



2 Toque em [Definição sinal de vídeo].

3 Toque em [AV].

4 Toque no item.

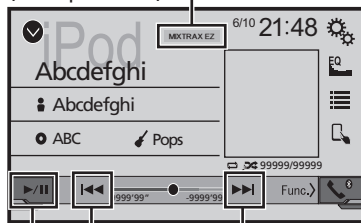
Estão disponíveis os itens seguintes:

Auto, PAL, NTSC, PAL-M, PAL-N, SECAM.

## MIXTRAX

Ativa o modo MIXTRAX.

(Exemplo: iPod)



Seleciona uma faixa.

Alterna entre a reprodução e a pausa.

- Se premir o botão ◀◀◀ ou ▶▶▶, pode também saltar ficheiros para a frente ou para trás.
- Ao manter premido o botão ◀◀◀ ou ▶▶▶, pode também recuar ou avançar rapidamente.

## Funcionamento do MIXTRAX

O MIXTRAX é uma tecnologia original para a criação de misturas sem interrupções, compostas por seleções da sua biblioteca áudio e efeitos de DJ.

## Funcionamento do MIXTRAX EZ

Pode utilizar esta unidade para reproduzir ficheiros de áudio de iPod/USB.

O MIXTRAX EZ é utilizado para adicionar vários efeitos sonoros entre músicas para compor as pausas entre músicas.

Permite-lhe ouvir música sem interrupções.

- Esta função está disponível apenas quando estiver a ser reproduzido um ficheiro num dispositivo de armazenamento USB ou uma música num iPod.
- Esta função não estará disponível quando o modo de controlo estiver definido para o Modo de Aplicação.
- Os efeitos sonoros poderão não estar disponíveis, dependendo do ficheiro/música.
- A reprodução sem interrupções poderá não estar disponível, dependendo do ficheiro/música.

## Exibir o ecrã de "MIXTRAX Settings"

1 Prima o botão **≡**.

2 Toque em **ⓘ** e depois em [Definições da Fonte AV].

3 Toque em [Definições do MIXTRAX].

É exibido o ecrã "Definições do MIXTRAX".

## Definir a parte a reproduzir

Pode especificar a parte a reproduzir.

A predefinição é "60s".

1 Acceda ao ecrã "Definições do MIXTRAX"

☞ Consulte *Exibir o ecrã de "MIXTRAX Settings"* na página 34

2 Toque em [Modo Reprod. Curta].

3 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:

Desl., 60s, 90s, 120s, 150s, 180s, Aleatório.

## Definir o efeito de exibição

Pode definir o efeito de exibição para o MIXTRAX.

A predefinição é "Lig".

1 Acceda ao ecrã "Definições do MIXTRAX"

☞ Consulte *Exibir o ecrã de "MIXTRAX Settings"* na página 34

2 Toque em [Efeito Display] para alternar entre "Lig." ou "Desl.".

## Definir o efeito de corte de entrada

Pode definir o tom de efeito reproduzido ao avançar ou recuar faixas.

A predefinição é "Lig".

1 Acceda ao ecrã "Definições do MIXTRAX"

☞ Consulte *Exibir o ecrã de "MIXTRAX Settings"* na página 34

2 Toque em [Efeito Cut-in] para alternar entre "Lig." ou "Desl.".

## Definir o efeito de MIXTRAX

Pode definir e reproduzir o efeito de MIXTRAX que deseja.

A predefinição é "Standard".

## 1 Aceda ao ecrã “Definições do MIXTRAX”

➤ Consulte *Exibir o ecrã de “MIXTRAX Settings”* na página 34

## 2 Toque em [Defin. efeito].

## 3 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:

**Standard, Simple, Custom**

Quando seleccionar “Custom”, verifique o efeito que deseja.

## Definir o padrão de intermitência

A cor intermitente muda de acordo com as alterações dos níveis do som e dos graves.

## 1 Aceda ao ecrã “Definições do MIXTRAX”

➤ Consulte *Exibir o ecrã de “MIXTRAX Settings”* na página 34

## 2 Toque em [Padrão de flash].

## 3 Toque no item.

### ● Som1 (predefinição) a Som6:

O padrão de intermitência muda de acordo com o nível do som. Selecione um modo desejado.

### ● P-baixo1 a P-baixo6:

O padrão de intermitência muda de acordo com o nível dos graves. Selecione um modo desejado.

### ● Aleatório1:

O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível do som e o modo de passagem de baixa frequência.

### ● Aleatório2:

O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível do som.

### ● Aleatório3:

O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de passagem de baixa frequência.

### ● Desl.:

O padrão de intermitência não é ativado.

## Exibir o ecrã de configuração “Sistema”

### 1 Prima o botão **⏏**.

### 2 Toque em **[S]** e depois em **[1]**.

Será apresentado o ecrã de configuração “Sistema”.

## Definir a ativação da fonte de áudio Bluetooth

A predefinição é “Lig.”.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Definições da Fonte AV].

### 3 Toque em [Áudio Bluetooth] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Definir a ativação da fonte Spotify

A predefinição é “Lig.”.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Definições da Fonte AV].

### 3 Toque em [Spotify] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Definir o deslocamento contínuo

Quando “Percorrer continuamente” estiver definido para “Lig.”, texto gravado irá deslocar-se continuamente no ecrã enquanto o veículo estiver parado.

A predefinição é “Desl.”.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Percorrer continuamente] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Definir o tom do toque

A predefinição é “Lig.”.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Sinal sonoro] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Definir a função de mistura de áudio auto

Pode seleccionar se a função de mistura de áudio auto é ou não ativada. Se a função de mistura de áudio auto for ativada, este produto alterna automaticamente entre misturar ou não misturar o som da fonte AV e o som emitido do iPhone ou smartphone de acordo com a propriedade de mistura, tal como a do som misturado ou som solo da aplicação de primeiro plano no iPhone ou smartphone.

A predefinição é “Lig.”.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Auto Mix] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Definição do AppRadioMode Sound

Pode definir por onde o som do **AppRadioMode** é emitido quando é utilizado com um dispositivo Android.

### 1 Aceda ao ecrã “Sistema”.

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Sistema”* na página 35

### 2 Toque em [Defin. de entrada/saída].

### 3 Toque em [AppRadioMode Sound].

### 4 Toque nas definições seguintes.

#### ● AVH (predefinição):

O som é emitido a partir dos altifalantes desta unidade.

#### ● Smartphone:

O som é emitido a partir dos altifalantes do dispositivo Android.

Com um iPhone, o som é sempre emitido a partir dos altifalantes desta unidade.

# Definições do sistema

## Configurar a câmara de visão traseira

Para utilizar a função da câmara de visão traseira, é necessária uma câmara de visão traseira (por exemplo, ND-BC8), vendida separadamente. (Para mais detalhes, consulte o seu revendedor).

### Câmara de visão traseira

Este produto está equipado com uma função que muda automaticamente para a imagem em ecrã inteiro da câmara de visão traseira instalada no veículo. Se a alavanca de mudanças estiver na posição REVERSE (R).

O modo **Vista da câmara** permite também verificar o que se encontra atrás do veículo quando está a conduzir.

### Câmara para o modo Vista da câmara

O **Vista da câmara** pode ser sempre exibido. Tenha em atenção que com esta definição, a imagem da câmara não é redimensionada para se ajustar e parte do que é captado pela câmara não é visível.

Para exibir a imagem da câmara, toque em **[Vista da câmara]** no ecrã **"Seleção de fonte AV"**.

➤ Consulte *Fonte no ecrã de seleção da fonte AV* na página 11

☐ Para definir a câmara retrovisora como a câmara para o modo **Vista da câmara**, defina **"Entrada da câmara tras."** para **"Lig."**.

➤ Consulte *Definir a ativação da câmara de visão traseira* na página 36

☐ Quando usar a segunda câmara, defina **"Entrada AV"** para **"Câmara"**.

➤ Consulte *Processo de arranque (para câmara)* na página 33

☐ Quando a visualização da câmara retrovisora e a da segunda câmara estiverem disponíveis, é exibida a tecla para alternar entre as visualizações. Toque nesta tecla para alternar a visualização entre a imagem da câmara retrovisora e a da segunda câmara.

### ⚠ATENÇÃO

A Pioneer recomenda a utilização de uma câmara que emita imagens invertidas como num espelho. Caso contrário, a imagem do ecrã pode aparecer ao contrário.

☐ Verifique imediatamente se a visualização muda para uma imagem da câmara de visão traseira quando mudar a posição da alavanca de mudanças para REVERSE (R).

☐ Quando o ecrã muda para imagem em ecrã inteiro da câmara de visão traseira durante a condução normal, mude para a definição oposta em **"Polaridade da câmara"**.

☐ Se tocar em **[↔]** enquanto a imagem da câmara é exibida, essa imagem irá desaparecer temporariamente.

## Definir a ativação da câmara de visão traseira

A predefinição é **"Desl."**.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Definições de câmara].

### 3 Toque em [Entrada da câmara tras.] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Definir a polaridade da câmara de visão traseira

☐ Esta função está disponível quando a função **"Entrada da câmara tras."** está definida como **"Lig."**.

➤ Consulte *Definir a ativação da câmara de visão traseira* na página 36

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Definições de câmara].

### 3 Toque em [Polaridade da câmara].

● **Bateria** (predefinição):

A polaridade do fio ligado é positiva.

● **Terra:**

A polaridade do fio ligado é negativa.

## Definir o modo de segurança

Podé definir o modo de segurança que regula o funcionamento de algumas funções apenas quando parar o veículo num lugar seguro e acionar o travão de mão.

A predefinição é **"Lig."**.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Modo Segurança] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Definir o modo de demonstração

A predefinição é **"Lig."**.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Modo Demo] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Selecionar o idioma do sistema

- Se o idioma incorporado e o idioma selecionado na definição não forem iguais, a informação de texto pode não ser mostrada corretamente.
- Alguns caracteres podem não ser mostrados corretamente.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Idioma do sistema].

### 3 Toque no idioma.

Depois de o idioma ser selecionado, a visualização volta ao ecrã anterior.

## Definir o idioma do teclado com a aplicação para iPhone

Podé utilizar o teclado em **AppRadioMode** definindo o idioma do teclado para iPhone.

☐ Esta função está disponível apenas em **AppRadioMode** no iPhone.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

➤ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

### 2 Toque em [Teclado].

### 3 Toque no idioma.

Depois de o idioma ser selecionado, a visualização volta ao ecrã anterior.

## Ajustar as posições de resposta do ecrã táctil (calibragem do ecrã táctil)

Se achar que as teclas do ecrã táctil estão desviadas das posições reais que respondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta do ecrã táctil.

☐ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

# Definições do sistema

- ❑ Não utilize objetos pontiagudos, como uma caneta de ponta de esfera ou mecânica, pois podem danificar o ecrã.
- ❑ Não desligue o motor enquanto os dados da posição ajustada estiverem a ser guardados.

## 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

## 2 Toque em [Calibração do painel tátil].

## 3 Toque em [Sim].

## 4 Toque em dois cantos do ecrã ao longo das setas e, de seguida, toque duas vezes no centro de duas marcas + em simultâneo.

## 5 Prima o botão **⏏**.

Os resultados do ajuste são guardados.

## 6 Prima novamente em **⏏**.

Avance para o ajuste de 16 pontos.

## 7 Toque suavemente no centro da marca "+ " exibida no ecrã.

A mira indica a ordem.

- Se premir o botão **⏏**, volta à posição de ajuste anterior.
- Se mantiver o botão **⏏** premido, o ajuste é cancelado.

## 8 Mantenha premido o botão **⏏**.

Os resultados do ajuste são guardados.

## Definir a diminuição de luminosidade

### Definir a ativação de diminuição de luminosidade

- ❑ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

#### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

#### 2 Toque em [Definições de dimmer]

#### 3 Toque em [Ativador de dimmer]

#### 4 Toque no item.

- **Auto** (predefinição):

Ativa ou desativa automaticamente a diminuição de luminosidade de acordo com o estado dos faróis do veículo.

- **Manual**:

Ativa ou desativa manualmente a diminuição de luminosidade.

- **Hora**:

Ativa ou desativa a diminuição de luminosidade à hora definida.

## Definir a duração da diminuição de luminosidade de dia ou de noite

- ❑ Pode utilizar esta função quando a opção "Ativador de dimmer" estiver definida como "Manual".

- ❑ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

#### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

#### 2 Toque em [Definições de dimmer]

#### 3 Toque em [Dia/Noite] para escolher os itens seguintes.

- **Dia** (predefinição):

Desativa manualmente a diminuição de luminosidade.

- **Noite**:

Ativa manualmente a diminuição de luminosidade.

## Definir a duração da diminuição de luminosidade opcional

Pode ajustar a hora para ativar ou desativar a diminuição de luminosidade.

- ❑ Pode utilizar esta função quando a opção "Ativador de dimmer" estiver definida como "Hora".

- ❑ Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

#### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

#### 2 Toque em [Definições de dimmer]

#### 3 Toque em [Duração de dimmer]

Será apresentado o ecrã "Definição de duração".

#### 4 Arraste os cursores para definir a duração da diminuição de luminosidade.

- Pode também definir a duração tocando em **◀** ou **▶**.

Cada toque em **◀** ou **▶** deslocará o cursor para trás ou para a frente 15 minutos.

- ❑ A predefinição é 18:00-6:00 (6:00 PM-6:00 AM).

- ❑ Quando os cursores estiverem colocados no mesmo ponto, a hora da diminuição de luminosidade será 0 horas.

- ❑ Quando o cursor da hora para desativar estiver colocado na extremidade esquerda e o cursor da hora para ativar estiver colocado na extremidade direita, a hora da diminuição de luminosidade será 0 horas.

- ❑ Quando o cursor da hora para ativar estiver colocado na extremidade esquerda e o cursor da hora para desativar estiver colocado na extremidade direita, a hora da diminuição de luminosidade será 24 horas.

- ❑ A exibição da hora da barra de ajuste da duração de luminosidade depende da definição de exibição do relógio.

- ➔ Consulte *Definir a hora e a data* na página 46

## Ajustar a imagem

Pode ajustar a imagem para cada fonte e para a câmara de visão traseira.

### ⚠ATENÇÃO

Por motivos de segurança, não é possível utilizar algumas destas funções enquanto o veículo está em movimento. Para ativar estas funções, deve parar num local seguro e acionar o travão de mão.

#### 1 Aceda ao ecrã que deseja ajustar.

#### 2 Aceda ao ecrã "Sistema".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35

#### 3 Toque em [Ajuste da imagem].

#### 4 Toque no item para selecionar a função a ajustar.

- **Luminosidade**:

Ajusta a intensidade do preto. (-24 a +24)

- **Contraste**:

Ajusta o contraste. (-24 a +24)

- **Cor**:

Ajusta a saturação da cor. (-24 a +24)

- **Tonalidade**:

Ajusta o tom da cor (a cor intensificada, vermelho ou verde). (-24 a +24)

- **Dimmer**:

Ajusta o brilho do ecrã. (+1 a +48)

# Definições do sistema

- **Temperatura.**  
Ajusta a temperatura de cor, o que resulta num melhor equilíbrio de brancos. (-3 a +3)
  - ☐ Em algumas imagens, não é possível ajustar as opções **Tonalidade e Cor**.
  - Quando tocar em [Câm. tras.] ou em [2ª câmara], o modo mudará para o modo de câmara selecionado. Se tocar em [Fonte], [Navegação] ou [Apps], poderá voltar ao modo selecionado.
- ## 5 Toque em [◀], [▶], [▲], [▼] para ajustar.
- ☐ Os ajustes de "Luminosidade", "Contraste" e "Dimmer" são guardados separadamente quando os faróis do veículo estiverem desligados (de dia) e quando os faróis do veículo estiverem ligados (de noite).
  - ☐ Os ajustes de "Luminosidade" e "Contraste" mudarão automaticamente se os faróis estiverem ligados ou desligados.
  - ☐ É possível alterar a definição "Dimmer" ou mudar a hora para ativar ou desativar a definição.
  - ➔ Consulte *Definir a diminuição de luminosidade* na página 37
  - ☐ O ajuste da imagem pode não estar disponível em algumas câmaras de visão traseira.
  - ☐ O conteúdo das definições pode ser memorizado separadamente.

## Ver a versão do firmware

- 1 **Aceda ao ecrã "Sistema".**  
➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35
- 2 **Toque em [Informações do sistema].**
- 3 **Toque em [Informações de firmware].**  
Será apresentado o ecrã "Informações de firmware".

## Exibir as licenças de código aberto

- 1 **Aceda ao ecrã "Sistema".**  
➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35
- 2 **Toque em [Informações do sistema].**
- 3 **Toque em [Licença].**  
Serão exibidas as licenças de código aberto das funções com as quais este produto está equipado.

## Atualizar o firmware

### ⚠ATENÇÃO

- O dispositivo de armazenamento USB para efetuar a atualização deve conter apenas o ficheiro de atualização correto.
- Nunca desligue este produto, nem desligue o dispositivo de armazenamento USB enquanto o firmware estiver a ser atualizado.
- Pode atualizar o firmware apenas quando o veículo está parado e o travão de mão engatado.

- 1 **Descarregue os ficheiros de atualização do firmware.**
- 2 **Ligue um dispositivo de armazenamento USB (formatado) ao computador e localize o ficheiro de atualização correto e copie-o para o dispositivo de armazenamento USB.**
- 3 **Ligue o dispositivo de armazenamento USB a este produto.**
- 4 **Desligue a fonte.**  
➔ Consulte *Selecionar uma fonte* na página 11
- 5 **Aceda ao ecrã "Sistema".**  
➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Sistema"* na página 35
- 6 **Toque em [Informações do sistema].**
- 7 **Toque em [Atualização do firmware].**
- 8 **Toque em [Continuar] para visualizar o modo de transferência de dados.**
  - ☐ Para concluir a atualização do firmware, siga as instruções apresentadas no ecrã.
  - ☐ Este produto irá reiniciar automaticamente depois de a atualização do firmware estar concluída, se a atualização for bem sucedida.
  - ☐ Caso seja exibida uma mensagem de erro, toque no ecrã e execute novamente os passos indicados acima.

# Ajustes de áudio

## Exibir o ecrã de configuração "Áudio"

- 1 **Prima o botão #.**
- 2 **Toque em [%] e depois em [4)].**  
Será apresentado o ecrã de configuração "Áudio".

## Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanço

- 1 **Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".**  
➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38
- 2 **Toque em [Fader/Balance].**
  - ☐ Só pode regular o balanço quando "Modo de rede" está selecionado como o modo de altifalante. Toque em [Equilíbrio] e avance para o ponto 4.
- 3 **Toque em [▲] ou [▼] para ajustar o balanço dos altifalantes frontais/traseiros.**
  - ☐ Defina "Diant." e "Tras." para "0" quando estiver a utilizar um sistema de dois altifalantes.
- 4 **Toque em [◀] ou [▶] para ajustar o balanço dos altifalantes esquerdo/direito.**
  - Também pode definir o valor arrastando o ponto na grelha exibida.

## Ativar o silenciamento/atenuação do som

Pode silenciar ou atenuar automaticamente o volume da fonte AV e o volume da aplicação do iPhone quando o guia de navegação emite o guia de voz.

- 1 **Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".**  
➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38
- 2 **Toque em [Nível de desactiv. som].**
- 3 **Toque no item.**
  - **ATT** (predefinição):  
O volume muda para 20 dB menos do que o volume atual.
  - **Sem som:**  
O volume muda para 0.
  - **Desl.:**

# Ajustes de áudio

O volume não muda.

## Ajustar os níveis da fonte

**SLA** (nível de ajuste do volume da fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais no volume ao mudar de fonte.

- As definições baseiam-se no nível de volume do sintonizador FM que permanece inalterado.
- Esta função não está disponível quando o sintonizador FM está selecionado como a fonte.

### 1 Compare o nível de volume do sintonizador FM com o nível da fonte.

### 2 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 3 Toque em [Regul. nível da fonte].

### 4 Toque em ou para ajustar o volume da fonte.

- Se tocar diretamente na área onde é possível mover o cursor, a definição **SLA** irá mudar para o valor do ponto em que tocou.
- À medida que aumenta ou diminui o volume da fonte, será apresentada a indicação “+4” a “-4”.
- A predefinição é “0”.

## Utilizar o controlo automático de nível de áudio

Esta função corrige automaticamente as diferenças de nível de áudio entre os ficheiros de música ou as fontes.

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Controlo nível autom.].

### 3 Toque no item.

- **Desl.** (predefinição):  
Desativa a definição de controlo automático de nível.
- **Modo1:**  
Corrige ligeiramente a diferença de nível entre os ficheiros de música ou fontes (para o sinal de áudio de baixa amplitude dinâmica).
- **Modo2:**  
Corrige amplamente a diferença de nível entre os ficheiros de música ou fontes (para o sinal de áudio de alta amplitude dinâmica).

## Ajuste da intensidade do som

Esta função compensa a insuficiência de baixas e altas frequências em volume reduzido.

A predefinição é “Desl.”.

- Esta função não está disponível durante a realização de uma chamada utilizando a função mãos-livres.

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Intensidade do som].

### 3 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:

Desl., Baixo, Médio, Alto.

## Definir a saída de subwoofer

Este produto está equipado com um mecanismo de saída de subwoofer que pode ser ativado ou desativado.

A predefinição é “Lig.”.

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Subwoofer] para alternar entre “Lig.” ou “Desl.”.

## Ajustar o valor de frequência de corte

Pode ajustar o valor da frequência limiar para cada altifalante.

É possível ajustar os seguintes altifalantes:

**Modo padrão:** Frontal, Traseiro, Subwoofer.

**Modo de rede:** Alto, Médio, Subwoofer.

- “Definições do Subwoofer” estará disponível apenas se a definição “Subwoofer” estiver definida como “Lig.”.

- Consulte *Definir a saída de subwoofer* na página 39

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Crossover] ou [Definições do Subwoofer].

### 3 Toque em ou para mudar o altifalante.

### 4 Arraste a linha do gráfico para definir a posição de corte.

### 5 Arraste o ponto mais baixo do gráfico para definir a inclinação de corte.

- É possível definir os seguintes itens.

- (Phase):

Altera a fase do subwoofer entre normal e invertida.

- **LPF/HPF:**

Muda a definição **LPF/HPF** para “Lig.” ou “Desl.”. Quando está desligado, o filtro passa-altas (HPF) ou o filtro passa-baixas (LPF) de cada altifalante pode também ser ligado se tocar nas linhas do gráfico.

- Esta função não está disponível para ajustar o altifalante de alta frequência.

## Mudar a saída do altifalante traseiro

- Esta função está disponível quando “Modo padrão” estiver selecionado como modo de altifalante.

A predefinição é “Tras.”.

### 1 Desligue a fonte.

- Consulte *Selecionar uma fonte* na página 11

### 2 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 3 Toque em [Saída do altifalante traseiro].

### 4 Toque para alternar entre “Tras.” ou “Subwoofer”.

## Utilizar o reforço de graves

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Intensidade dos graves].

### 3 Toque para selecionar o nível de graves desde 0 a +6.

## Selecionar a posição de audição

Pode selecionar uma posição de audição que pretenda tornar o centro dos efeitos sonoros.

A predefinição é “Desl.”.

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

- Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

# Ajustes de áudio

## 2 Toque em [Posição de audição].

## 3 Toque na posição desejada para alterar a posição de audição.

Estão disponíveis os itens seguintes:

**Desl., Dianteiro-E, Dianteiro-D, Diant., Todos.**

- A opção "Todos" não está disponível quando estiver selecionado "Modo de rede" como modo de altifalante.

## Ajustar com precisão os níveis de saída dos altifalantes

É possível ajustar com precisão o nível de saída dos altifalantes ouvindo o som emitido pelos mesmos.

- Esta função está disponível quando "Subwoofer" estiver definido como "Lig."

➔ Consulte *Definir a saída de subwoofer* na página 39

## 1 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 2 Toque em [Nível de altifalante].

## 3 Toque em [◀] ou [▶] para selecionar a posição de audição, se necessário.

Estão disponíveis os itens seguintes:

**Desl., Dianteiro-E, Dianteiro-D, Diant., Todos.**

- A predefinição é "Desl."

- A opção "Todos" não está disponível quando estiver selecionado "Modo de rede" como modo de altifalante.

- Se mudar a definição de posição de audição, os níveis de saída de todas as colunas irão mudar em conjunto com a definição.

## 4 Toque em [◀] ou [▶] para ajustar o nível de saída dos altifalantes.

Estão disponíveis os seguintes altifalantes:

**Modo padrão:** Frontal esquerdo, Frontal direito, Traseiro esquerdo, Traseiro direito, Subwoofer

**Modo de rede:** Esquerdo alto, Direito alto, Esquerdo médio, Direito médio, Subwoofer

- Para utilizar esta função, é necessário medir antecipadamente a acústica do veículo.

## Ajustar o alinhamento temporal

Ao ajustar a distância entre cada altifalante e a posição de audição, o alinhamento temporal pode corrigir o tempo necessário para o som chegar à posição de audição.

## 1 Meça a distância entre a cabeça do ouvinte e cada um dos altifalantes.

## 2 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 3 Toque em [Alinhamento temporal].

## 4 Toque em [◀] ou [▶] para selecionar a posição de audição, se necessário.

Estão disponíveis os itens seguintes:

**Desl., Dianteiro-E, Dianteiro-D, Diant., Todos.**

- A predefinição é "Desl."

- A opção "Todos" não está disponível quando estiver selecionado "Modo de rede" como modo de altifalante.

- Se mudar a definição de posição de audição, os níveis de saída de todas as colunas irão mudar em conjunto com a definição.

## 5 Toque em [◀] ou [▶] para introduzir a distância entre o altifalante selecionado e a posição de audição.

- Pode introduzir o valor em intervalos de 2,5 cm (entre 0 e 350 cm).

Estão disponíveis os seguintes altifalantes:

**Modo padrão:** Frontal esquerdo, Frontal direito, Traseiro esquerdo, Traseiro direito, Subwoofer

**Modo de rede:** Esquerdo alto, Direito alto, Esquerdo médio, Direito médio, Subwoofer

- Esta função está disponível apenas quando a posição de audição estiver definida para "Dianteiro-E" ou "Dianteiro-D".

- Para utilizar esta função, é necessário medir antecipadamente a acústica do veículo.

- Se tocar em [TA ligado], a hora de alinhamento será desativada automaticamente.

## Ajustar a predefinição de alinhamento temporal

## 1 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 2 Toque em [Predefinição do TA].

## 3 Toque no item.

- **Inicial** (predefinição): Define o valor de definição inicial.
- **ATA**:

Reflete o resultado de "Medição EQ e TA autom." no valor da definição.

- **Desl.:**

Repõe todos os valores da definição para 0.

- **Person.:**

Define o valor ajustado em "Alinhamento temporal".

- Quando ajustar o alinhamento temporal, o item predefinido mudará automaticamente para "Person."

- A opção "Person." pode ser selecionada apenas quando a posição de audição estiver definida para "Dianteiro-E" ou "Dianteiro-D".

## Utilizar o equalizador

## Voltar a selecionar as curvas do equalizador

Existem sete curvas do equalizador guardadas que pode facilmente selecionar a qualquer altura. Esta é uma lista das curvas do equalizador:

- **S. graves** é uma curva em que só são intensificados os sons graves.
- **Potente** é uma curva em que são intensificados os sons graves e os sons agudos.
- **Natural** é uma curva em que os sons graves e os sons agudos são intensificados apenas ligeiramente.
- **Vocal** é uma curva em que as frequências médias, onde se enquadra a voz humana, são intensificadas.
- **Unif.** é uma curva uniforme em que nada é intensificado.
- **Pers.1** é uma curva do equalizador ajustada criada por si. Se selecionar esta curva, o efeito aplica-se a todas as fontes AV.
- **Pers.2** é uma curva do equalizador ajustada criada por si. Se selecionar esta curva, o efeito aplica-se a todas as fontes AV.
- A predefinição é "Potente".

## 1 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 2 Toque em [EQ gráfico].

## 3 Toque no equalizador.

## Personalizar as curvas do equalizador

Pode ajustar a definição de curvas do equalizador que está selecionada conforme desejar. É possível efetuar os ajustes com um equalizador gráfico de 13 bandas.

- Se efetuar ajustes com uma curva "S. graves", "Potente", "Natural", "Vocal", ou "Unif." selecionada, as definições

# Ajustes de áudio

das curvas do equalizador irão mudar para "Pers.1" obrigatoriamente.

- ❑ Se efetuar ajustes com a curva "Pers.2" selecionada, por exemplo, será atualizada a curva "Pers.2".
- ❑ Pode criar as curvas "Pers.1" e "Pers.2" comuns a todas as fontes.

## 1 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 2 Toque em [EQ gráfico].

## 3 Seleccione uma curva que pretenda utilizar como base para a personalização.

## 4 Toque na frequência cujo nível pretende ajustar.

- ❑ Se arrastar um dedo sobre as barras das várias bandas do equalizador, as curvas do equalizador serão definidas para o valor do ponto em que tocar em cada barra.

## Definir o equalizador de ajuste automático

Pode definir o equalizador de ajuste automático para se adequar à acústica do veículo. Para utilizar esta função, é necessário medir antecipadamente a acústica do veículo.

A predefinição é "Desl."

- ➔ Consulte *Ajuste automático da curva do equalizador (EQ automática)* na página 41

- ❑ Para ajustar manualmente a curva do equalizador, defina "EQ e TA autom." para "Desl."

## 1 Aceda ao ecrã de configuração "Áudio".

- ➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração "Áudio"* na página 38

## 2 Toque em [EQ e TA autom.] para alternar entre "Lig." ou "Desl."

## Ajuste automático da curva do equalizador (EQ automático)

Ao medir a acústica do veículo, a curva do equalizador pode ser ajustada automaticamente para se adequar ao interior do veículo.

### ⚠AVISO

Durante a medição da acústica do veículo, os altifalantes poderão emitir um tom alto (ruído). Nunca efetue a medição de EQ automático enquanto estiver a conduzir.

### ⚠ATENÇÃO

- Verifique minuciosamente as condições antes de executar a medição de EQ automático, uma vez que os altifalantes podem ficar danificados se executar esta ação sob as condições seguintes:
  - Quando os altifalantes estiverem incorretamente ligados. (Por exemplo, quando um altifalante traseiro está ligado a uma saída de subwoofer.)
  - Quando um altifalante está ligado a um amplificador cuja capacidade de saída seja superior à potência máxima de entrada do altifalante.
- Se o microfone para medição acústica (vendido separadamente) estiver colocado num local não adequado, o tom de medição pode ficar demasiado alto e a medição pode demorar muito tempo, o que resulta na descarga da bateria. Coloque o microfone no local especificado.

## Antes de executar a medição de EQ automático

- Execute a medição de EQ automático num local o mais silencioso possível, com o motor do veículo e o ar condicionado desligados. Desligue igualmente a alimentação dos telemóveis no veículo, ou retire-os previamente do veículo. Os ruídos ambientais poderão impedir a correta medição da acústica do veículo.
- Utilize o microfone para efetuar a medição acústica (vendido separadamente). A utilização de outro microfone poderá impedir a medição ou originar uma medição incorreta da acústica do veículo.
- Para poder executar a medição de EQ automático, deve ligar os altifalantes frontais.
- Quando este produto estiver ligado a um amplificador de potência com controlo do nível de entrada, pode não conseguir executar a medição de EQ automático se o nível de entrada do amplificador de potência for inferior ao nível normal.
- Quando este produto estiver ligado a um amplificador com LPF (filtro passa-baixo), desative o LPF antes de executar a medição de EQ automático. Além disso, defina a frequência limiar do LPF incorporado de um subwoofer ativo para a frequência mais alta.
- A distância foi calculada por um computador para fornecer um atraso ideal de modo a assegurar resultados precisos. Não altere este valor.
  - O som emitido dentro do veículo é forte e ocorrem atrasos.
  - O LPF dos subwoofers ou amplificadores externos ativos provocam um atraso nos sons mais baixos.

- Se ocorrer um erro durante a medição, será apresentada uma mensagem e a medição será cancelada.
  - Altifalantes frontais (esquerdo/direito)
  - Altifalantes traseiros (esquerdo/direito)
  - Ruído
  - Microfone para medição acústica (vendido separadamente)
  - Bateria fraca

## Executar a medição de EQ automático

- ❑ A medição de EQ automático altera as definições de áudio da seguinte forma:
  - As definições de balanço frente-trás/balanco voltam à posição central.
- ➔ Consulte *Utilizar a regulação do balanço frente-trás/balanco* na página 38
  - "Nível de desactiv. som" está definido para "Desl."
- ➔ Consulte *Ativar o silenciamento/atenuação do som* na página 38
- ❑ As definições anteriores da medição de EQ automático serão substituídas.

### ⚠ATENÇÃO

Não desligue o motor enquanto a medição estiver a ser executada.

## 1 Estacione o veículo num local silencioso, feche todas as portas, janelas e o teto de abrir, e depois desligue o motor.

Se deixar o motor a trabalhar, o ruído do motor pode prejudicar a execução da medição de EQ automático.

- ❑ Se forem detetadas restrições de condução durante a medição, a medição é cancelada.

## 2 Fixe o microfone para a medição acústica (vendido separadamente) no centro do apoio da cabeça do banco do condutor, virado para a frente.

A medição de EQ automático pode diferir dependendo do local onde o microfone está colocado. Se pretender, coloque o microfone no banco do passageiro da frente e execute a medição de EQ automático.

## 3 Desligue o iPhone ou smartphone.

## 4 Ligue a ignição (ACC ON).

Se o ar condicionado ou o aquecimento do veículo estiver ligado, desligue-o.

## 5 Mude a fonte de AV para "Source OFF".

- ➔ Consulte *Selecionar uma fonte* na página 11

## Ajustes de áudio

### 6 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 7 Toque em [Medição EQ e TA autom.].

Será apresentado o ecrã “Medição EQ e TA autom.”.

### 8 Ligue o microfone para a medição acústica (vendido separadamente) a este produto.

Ligue o microfone à tomada de Entrada AUX deste produto. Utilize um cabo de extensão (vendido separadamente) se o cabo do microfone (vendido separadamente) não tiver comprimento suficiente.

### 9 Toque em [Diant.esq.] ou [Diant.dir.] para selecionar a posição de audição correta.

### 10 Toque em [Iniciar].

Inicia-se uma contagem de 10 segundos.

A ligação Bluetooth é desativada antes de o processo iniciar.

### 11 Saia do veículo e mantenha as portas fechadas até a contagem acabar.

Quando a contagem acabar, será emitido um tom (ruído) de medição pelos altifalantes e começará a medição d EQ automático.

### 12 Aguarde até que a medição esteja concluída.

Quando a medição de EQ automático estiver concluída, será apresentada uma mensagem.

O tempo de medição varia dependendo do tipo de veículo.

▪ Para parar a medição, toque em [Parar].

### 13 Guarde o microfone cuidadosamente no porta-luvas ou nouro local seguro.

Se o microfone estiver exposto à luz solar direta durante um período prolongado, as temperaturas elevadas podem provocar distorção, alteração das cores ou avarias.

## Guardar as definições de som

Pode guardar as seguintes definições de som: reforço de graves, declive, fase de subwoofer, nível do altifalante, Gráfico EQ, HPF/LPF, posição de audição, cruzamento, alinhamento temporal.

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Guardar definições].

### 3 Toque em [OK].

Todas as definições de som atuais serão guardadas.

▪ Se tocar em [Cancelar], voltará ao ecrã de configuração “Áudio”.

## Carregar as definições de som

### 1 Aceda ao ecrã de configuração “Áudio”.

➔ Consulte *Exibir o ecrã de configuração “Áudio”* na página 38

### 2 Toque em [Carregar definições].

### 3 Toque no item.

Estão disponíveis os itens seguintes:

#### Definições do AEQ/Definição do som.

“Definições do AEQ” está disponível apenas quando a medição de EQ automático já tiver sido efetuada.

➔ Consulte *Ajuste automático da curva do equalizador (EQ automático)* na página 41

“Definição do som” está disponível apenas quando as definições de som já tiverem sido guardadas.

➔ Consulte *Guardar as definições de som* na página 42

## Menu de temas

## Selecionar o ecrã de visualização do fundo

O imagem de fundo pode ser selecionada entre 9 predefinições diferentes para o ecrã de funcionamento AV e 6 predefinições diferentes para o ecrã de menu superior. Além disso, é possível alterar o fundo para outras imagens importadas a partir de um dispositivo de armazenamento USB.

### 1 Aceda ao ecrã “Tema”.



### 2 Toque em [Fundo].

### 3 Toque em [Casa] ou [AV] para alternar entre as visualizações do ecrã.

O conteúdo das definições pode ser memorizado separadamente para o ecrã de funcionamento AV e para o ecrã de menus superior.

#### 2 Toque no item.

- Visualizações predefinidas: Seleciona a visualização do fundo pré-programada pretendida.
- (personalizado): Apresenta a imagem de fundo importada a partir do dispositivo de armazenamento USB.
  - ➔ Consulte *Guardar a imagem como padrão de fundo* na página 26
- (desativado): Oculta a visualização do fundo.

## Definir a cor de iluminação

É possível selecionar a cor da iluminação de entre 7 cores diferentes. Além disso, a iluminação pode ser alternada sequencialmente entre essas 7.

## Selecionar a cor de entre as cores pré-programadas

Pode selecionar uma cor de iluminação na lista de cores.



### 1 Aceda ao ecrã “Tema”.



# Menu de temas

## 2 Toque em [Iluminação].

### 3 Toque na cor pretendida.

- Teclas coloridas: Seleciona a cor pré-programada pretendida.
-  (personalizado): Apresenta o ecrã que permite personalizar a cor de iluminação.
  - ➔ Consulte *Criar uma cor definida por utilizador* na página 43
-  (arco-íris): Alterna gradualmente entre as cinco cores predefinidas por sequência.
- Pode pré-visualizar o ecrã de menus superior ou o ecrã de funcionamento AV tocando em [Casa] ou [AV] respetivamente.

## Criar uma cor definida por utilizador

Pode criar uma cor definida pelo utilizador. A cor criada é memorizada e poderá selecionar a cor da próxima vez que definir a cor de iluminação.

### 1 Aceda ao ecrã "Tema".



## 2 Toque em [Iluminação].

### 3 Toque na tecla seguinte.



Apresenta o ecrã que permite criar e memorizar uma cor definida por utilizador.

## 4 Toque nas teclas seguintes.



Ajusta o brilho e o nível de vermelho, verde e azul para criar uma cor favorita.



- Pode também ajustar a tonalidade da cor arrastando a barra de cores.

## 5 Toque continuamente em [Guardar] para memorizar a cor personalizada.

A cor personalizada é memorizada.

Quando voltar a tocar na mesma tecla, volta a selecionar a cor que foi memorizada.

## Selecionar a cor do tema

É possível selecionar uma cor do tema de entre 5 cores diferentes.

### 1 Aceda ao ecrã "Tema".



## 2 Toque em [Tema].

### 3 Toque na cor pretendida.

- Pode pré-visualizar o ecrã de menus superior ou o ecrã de funcionamento AV tocando em [Casa] ou [AV] respetivamente.

## Selecionar a imagem de relógio


É possível selecionar o relógio do ecrã de funcionamento AV e do ecrã de menu superior de entre 3 imagens diferentes.

### 1 Aceda ao ecrã "Tema".



## 2 Toque em [Relógio].

### 3 Toque no item.

- Imagens predefinidas: Seleciona a imagem de relógio pré-programada pretendida.
-  (desativado): Oculta a visualização do relógio.

# Configurar o leitor de vídeo

## Definir os idiomas prioritários

Pode definir o idioma prioritário das legendas, do áudio e do menu na reprodução inicial. Se o idioma selecionado estiver gravado no disco, as legendas, o áudio e os menus serão apresentados ou emitidos nesse idioma.

- Esta definição estará disponível quando a fonte selecionada for "Disc", "CD", "Vídeo CD" ou "DVD".

## Definir o idioma

Pode definir uma opção de idioma. Quando existirem, as legendas, áudio ou menus serão exibidos no idioma selecionado.

### 1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".





## 2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

### 3 Toque em [Idioma das legendas], [Idioma do áudio] ou [Idioma do Menu].

Aparece um menu emergente.

### 4 Toque no idioma pretendido.

Se selecionar "Outros", será apresentado um ecrã para introdução do código do idioma. Introduza o código de quatro dígitos do idioma pretendido e toque em .

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, aparece o idioma pretendido e toque em .
- Também pode mudar o idioma tocando na tecla de mudança do idioma durante a reprodução.
- A definição escolhida aqui não será afetada, mesmo que o idioma seja alterado durante a reprodução utilizando a respetiva tecla.

## Definir a visualização do ícone de ângulo

Pode configurar o ícone de ângulo de modo a que apareça em cenas onde seja possível mudar o ângulo.

- Esta definição estará disponível quando a fonte selecionada for "Disc", "CD", "Vídeo CD" ou "DVD".

### 1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".

# Configurar o leitor de vídeo



2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

3 Toque repetidamente em [Multi-ângulo] até aparecer a definição pretendida.

- **Lig.** (predefinição): Ativa a definição de multi-ângulo.
- **Desl.:** Desativa a definição de multi-ângulo.

## Definir a proporção do aspeto

Existem dois tipos de ecrãs. Um ecrã panorâmico tem uma relação de largura-altura (proporção de TV) de 16:9, enquanto que um ecrã normal tem uma proporção de TV de 4:3. Se utilizar um visor traseiro normal com uma proporção de TV de 4:3, pode definir a proporção do aspeto adequado ao visor traseiro. (Recomendamos que utilize esta função apenas quando preten-der ajustar a proporção do aspeto ao visor traseiro.)

- Quando utilizar um ecrã normal, seleccione "LetterBox" ou "Pan Scan". Se seleccionar "16:9" a imagem resultante pode não ser a adequada.
- Se seleccionar a proporção do aspeto de TV, o ecrã deste produto muda para a mesma definição.
- Esta definição estará disponível quando a fonte seleccionada for "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

3 Toque em [Aspecto da TV].

Aparece um menu emergente.

4 Toque no item.

- **16:9** (predefinição): Apresenta a imagem panorâmica (16:9) como é (definição inicial).
- **LetterBox:** A imagem toma a forma de uma caixa com bandas pretas na parte superior e inferior do ecrã.
- **Pan Scan:** Corta a imagem nos lados direito e esquerdo do ecrã.
- Quando estiver a reproduzir discos que não tenham sistema panscan, a reprodução é efetuada com "LetterBox" mesmo que seleccione a definição "Pan Scan". Verifique se a embalagem do disco tem a marca

- Alguns discos não permitem alterar a proporção do aspeto da TV. Para mais informações, consulte as instruções do disco.

## Definir o bloqueio parental

Alguns discos DVD-Vídeo permitem a utilização do bloqueio parental para estabelecer restrições de forma a que as crianças não vejam cenas violentas ou destinadas a adultos. Pode definir o nível de bloqueio parental conforme pretendido.

- Se definir um nível de bloqueio parental e reproduzir um disco com bloqueio parental, podem aparecer indicações para a introdução de um número de código. Nesse caso, a reprodução inicia-se depois de o número de código correto ser introduzido.
- Esta definição estará disponível quando a fonte seleccionada for "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

## Definir o número de código e o nível

Quando utilizar esta função pela primeira vez, registre o seu número de código. Se não registar um número de código, o bloqueio parental não irá funcionar.

1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

3 Toque em [Parental].

Será apresentado o ecrã "Parental".

4 Toque em [0] a [9] para introduzir um número de código de quatro dígitos.

5 Toque na tecla seguinte.



Regista o número de código e pode agora definir o nível.

6 Toque em qualquer dos números de [1] a [8] para seleccionar o nível pretendido.

- **[8]:** Permite a reprodução de todo o disco (definição inicial).
- **[7] a [2]:** Permite a reprodução de discos para crianças e não destinados a adultos.
- **[1]:** Permite a reprodução de discos para crianças.

7 Toque na tecla seguinte.



Define o nível de bloqueio parental.

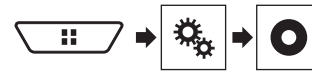
- Recomendamos que guarde o número de código para o caso de o esquecer.
- O nível de bloqueio parental fica guardado no disco. Pode confirmá-lo olhando para a embalagem do disco, a literatura incluída ou o próprio disco. A função de bloqueio parental não pode ser utilizada em discos que não tenham um nível de bloqueio parental gravado.
- Em alguns discos, o bloqueio parental funciona apenas para saltar determinadas cenas, depois das quais será retomada a reprodução normal. Para mais informações, consulte as instruções do disco.

## Ver o código de registo DivX VOD

Se pretender reproduzir conteúdos DivX® VOD (video on demand) neste produto, deve primeiro registá-lo junto do seu fornecedor de conteúdos DivX VOD. Para isso, deverá gerar um código de registo DivX VOD e enviá-lo ao fornecedor.

- Anote o código, uma vez que irá precisar dele para efetuar o registo deste produto junto do fornecedor de DivX VOD.
- Esta definição estará disponível quando a fonte seleccionada for "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

3 Toque em [DivX® VOD].

Aparece o seu código de registo de 10 dígitos.

- Se já tiver sido ativado um código de registo, este não pode ser apresentado.

4 Toque em [Código de registo].

Aparece o seu código de registo de 10 dígitos.

- Anote o código, uma vez que irá precisar dele para efetuar a anulação do registo junto de um fornecedor de DivX VOD.

# Configurar o leitor de vídeo

## Visualização do código de anulação do registo DivX VOD

É possível apagar um código de registo registado com um código de anulação do registo.

- ❑ Esta definição estará disponível quando a fonte selecionada for "Disc", "CD", "Vídeo CD" ou "DVD".

### 1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



### 2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

### 3 Toque em [DivX® VOD].

Será apresentado o ecrã "DivX® VOD".

### 4 Toque em [Cod. anulação de registo].

Será exibido o seu código de anulação do registo de 8 dígitos.

- ❑ Anote o código, uma vez que irá precisar dele para efetuar a anulação do registo junto de um fornecedor de DivX VOD.

## Reprodução automática de DVDs

Se introduzir um disco DVD com um menu DVD, este produto cancela automaticamente o menu e inicia a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- ❑ Alguns DVD podem não ser reproduzidos corretamente. Se esta função não estiver totalmente operacional, desative-a e inicie a reprodução.
- ❑ Esta definição estará disponível quando a fonte selecionada for "Disc", "CD", "Vídeo CD" ou "DVD".

### 1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



### 2 Toque em [Configuração DVD/DivX].

### 3 Toque repetidamente em [Reprodução autom. DVD] até aparecer a definição pretendida.

- **Desl.** (predefinição): Desativa a definição de reprodução automática de DVD
- **Lig.**: Ativa a definição de reprodução automática de DVD

## Definir o sinal de vídeo para a câmara de visão traseira

Quando ligar uma câmara de visão traseira a este produto, selecione a definição do sinal de vídeo adequada.

- ❑ Pode utilizar esta função apenas para a receção do sinal de vídeo através da entrada de AV.

### 1 Aceda ao ecrã "Configuração de vídeo".



### 2 Toque em [Definição sinal de vídeo].

### 3 Toque em [Câmara].

Aparece um menu emergente.

### 4 Toque no item.

- **Auto** (predefinição): Regula automaticamente a definição do sinal de vídeo.
- **PAL**: Define o sinal de vídeo para PAL.
- **NTSC**: Define o sinal de vídeo para NTSC.
- **PAL-M**: Define o sinal de vídeo para PAL-M.
- **PAL-N**: Define o sinal de vídeo para PAL-N.
- **SECAM**: Define o sinal de vídeo para SECAM.

# Menu de favoritos

Registar os itens de menu favoritos em atalhos permite avançar rapidamente para o ecrã do menu registado com um simples toque no ecrã "Favoritos".

- ❑ É possível registar até 12 itens de menu no menu de favoritos.

## Criar um atalho

### 1 Aceda ao ecrã "Definições".



### 2 Toque no ícone em forma de estrela do item de menus.

O ícone em forma de estrela do menu selecionado fica preenchido.

- Para cancelar o registo, volte a tocar no ícone em forma de estrela na coluna do menu.

## Selecionar um atalho

### 1 Aceda ao ecrã "Favoritos".



### 2 Toque no item de menu pretendido.

## Remover um atalho

### 1 Aceda ao ecrã "Favoritos".

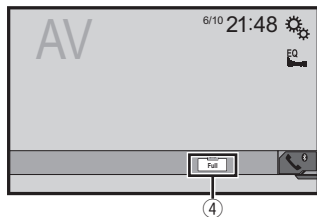


### 2 Toque na coluna do menu de favoritos.

O menu selecionado será removido do ecrã "Favoritos".

- Pode também remover um atalho tocando no ícone em forma de estrela na coluna de menu registada.

# Operações comuns



- 1 Exibição do relógio  
Exibe o ecrã de definição da hora e da data  
➔ Consulte *Definir a hora e a data* na página 46
- 2 Informações da música  
Executa a identificação do iTunes  
➔ Consulte *Guardar informações da música para um iPod* (etiquetagem de iTunes) na página 46
- 3 Tecla S.Rtrv  
Ativa ou desativa a função Sound Retriever  
➔ Consulte *Definir a função "Sound Retriever"* na página 46
- 4 Tecla de modo de exibição do ecrã

Muda o modo de ecrã panorâmico

- ➔ Consulte *Mudar o modo de ecrã panorâmico* na página 46

## Definir a hora e a data

- 1 Toque na hora atual no ecrã.
- 2 Toque em ▲ ou ▼ para acertar a hora e a data.

Pode configurar os seguintes itens: Ano, mês, data, hora, minutos.

- Pode alterar o formato de visualização para "12 horas" (predefinição) ou "24 horas".
- Pode alterar a ordem do formato de exibição da data: Dia-mês-ano, Mês-dia-ano, Ano-mês-dia.

## Guardar informações da música para um iPod (etiquetagem de iTunes)

Quando este produto recebe informação da música, pode guardar essa informação no iPod. As músicas serão apresentadas numa lista de leitura denominada "Tagged playlist" no iTunes quando voltar a sincronizar o iPod. Pode adquirir diretamente as músicas através deste produto.



- A função de etiquetagem de iTunes está disponível enquanto estão a ser recebidas emissões digitais.
- Esta função está disponível para os seguintes modelos de iPod:  
iPhone 3G, 3GS, 4, 4s, 5, 5c, 5s, 6, 6 Plus  
iPod touch de 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª geração  
iPod classic de 1.ª, 2.ª geração  
iPod nano 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª geração
- A versão do iTunes deve ser 7.4 ou superior.

### 1 Sintonize para a estação emissora.

- ➔ Consulte *Rádio* na página 19

### 2 Toque no título da música ou no nome do artista.

A informação sobre a música que está no ar é armazenada neste produto.

Após a obtenção das informações,  irá desligar e será exibido .

- É possível memorizar informações para o máximo de 50 músicas neste produto.

### 3 Ligue o iPod.




A informação da música é transferida para o iPod.

- Se o iPod já estiver ligado, a informação da música será transferida para o iPod sempre que tocar na informação da música.
- Quando a transferência da informação da música estiver concluída, a informação memorizada neste produto será automaticamente apagada.
- Se desligar este produto ou se desligar o iPod durante a transferência da informação da música, a transferência poderá não ficar concluída.
- Enquanto este produto estiver a armazenar informação da música, não é possível efetuar transferências para outro iPod.

## Definir a função "Sound Retriever"

A função "Sound Retriever" melhora automaticamente os ficheiros de áudio comprimido e repõe o som de elevada qualidade.

### 1 Toque em para ajustar as definições.

-  (Modo1) (predefinição),  (Modo2): Ativa a função "Sound Retriever".
-  (Desativado): Desativa a função "Sound Retriever".
- O Modo2 tem um efeito mais forte do que o Modo1.

## Mudar o modo de ecrã panorâmico

Pode definir o tamanho do ecrã para o vídeo e imagens JPEG.

- A predefinição é "Full" e para imagens JPEG é "Normal".
- No modo de ecrã panorâmico, é possível definir o JPEG para "Normal" ou "Trimming".

### 1 Toque na tecla seguinte.

- O aspeto desta tecla muda de acordo com a definição atual.

### 2 Toque no modo pretendido.

- **Full:**  
É ampliada uma imagem 4:3 apenas na horizontal, permitindo desfrutar de uma imagem sem qualquer omissão.
- **Zoom:**  
É ampliada uma imagem 4:3 na mesma proporção tanto na vertical como na horizontal.
- **Normal:**  
É exibida uma imagem 4:3 de forma normal, sem alterar a proporção.
- **Trimming**  
É apresentada uma imagem em todo o ecrã sem qualquer alteração à relação horizontal-para-vertical. Se a proporção

# Operações comuns

do ecrã e da imagem for diferente, a imagem poderá aparecer parcialmente cortada na parte superior/inferior ou lateralmente.

- Esta definição destina-se apenas a imagens JPEG.
- Não pode utilizar esta função durante a condução.
- É possível memorizar definições diferentes para cada fonte de vídeo.
- Se vir um vídeo num modo de ecrã panorâmico que não corresponda à proporção do aspeto original do vídeo, a imagem pode parecer diferente.
- A imagem de vídeo fica menos nítida quando é visualizada no modo "Zoom".

# Outras funções

## Repor as predefinições do produto

Pode repor as definições ou conteúdo gravado para as predefinições. São utilizados vários métodos para elimine os dados do utilizador.

### Método 1: Remover a bateria do veículo

Repõe várias definições registadas neste produto.

- As definições configuradas no ecrã "Tema" não serão repostas.

### Método 2: Repor as predefinições a partir do meu "Sistema"

### Método 3: Prima o botão de RESET

➤ Consulte *Reiniciar o microprocessador* na página 5

## Repor as predefinições

- Esta definição está disponível apenas quando estaciona o veículo num lugar seguro e o trava com o travão de mão.

### ⚠ATENÇÃO

Não desligue o motor enquanto as definições estiverem a ser repostas.

### 1 Aceda ao ecrã "Sistema".



### 2 Toque em [Restaurar definições].

Aparece uma mensagem para confirmar se pretende inicializar as definições.

### 3 Toque em [Restaurar].

- A fonte é desligada e a ligação Bluetooth é desativada antes de o processo iniciar.

# Apêndice

## Resolução de Problemas

Se tiver problemas na utilização deste produto, consulte esta secção. A lista seguinte descreve os problemas mais comuns, bem como as causas possíveis e respetivas soluções. Se não conseguir encontrar aqui a solução para o seu problema, contacte o seu distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo.

### Problemas comuns

**Aparece um ecrã preto e não é possível utilizar o produto com as teclas do ecrã tátil.**

- O modo "Power OFF" está ativado.
  - Prima qualquer botão deste produto para desativar o modo.

### Problemas com o ecrã de AV

**Não é possível reproduzir CDs ou DVDs.**

- O disco foi introduzido ao contrário.
  - Introduza o disco com a etiqueta voltada para cima.
- O disco está sujo.
  - Limpe o disco.
- O disco está rachado ou danificado de outra forma.
  - Introduza um disco normal, redondo.
- Os ficheiros do disco têm um formato irregular.
  - Verifique o formato do ficheiro.
- O formato do disco não pode ser reproduzido.
  - Substitua o disco.
- O disco introduzido é de um tipo que este produto não pode reproduzir.
  - Verifique que tipo de disco é.

**Aparece uma mensagem de aviso no ecrã inteiro e não é possível apresentar o vídeo.**

- Não acionou o travão de mão ou o respetivo cabo não está ligado.
  - Ligue o cabo do travão de mão corretamente e acione o travão.
- O interbloqueio do travão de mão está acionado.
  - Estacione o veículo num local seguro e aplique o travão de mão.

**Não é emitido vídeo a partir do equipamento ligado.**

- A definição "Entrada AV" ou "Entrada AUX" não é a correta.
  - Corrija as definições.

**Há saltos no áudio ou no vídeo.**

- Este produto não está bem fixo.
  - Fixe bem este produto.

## **Não são emitidos sons. O nível do volume não aumenta.**

- Os cabos não estão bem ligados.
  - Ligue os cabos corretamente.
- O sistema está a executar a reprodução de imagens fixas, a reprodução lenta ou a reprodução imagem-a-imagem com DVD-Vídeo.
  - Não é emitido som durante a reprodução de imagens fixas, a reprodução lenta ou a reprodução imagem-a-imagem com DVD-Vídeo.
- O sistema encontra-se em modo de pausa ou a executar o retrocesso ou avanço rápido durante a reprodução do disco.
  - Para suportes além do CD de música (CD-DA), não é emitido som no retrocesso ou avanço rápido.

## **Aparece o ícone e não é possível executar a operação.**

- A operação não é compatível com a configuração do vídeo.
  - Não é possível executar esta operação. (Por exemplo, o DVD que está a ser reproduzido não tem aquele ângulo, sistema de áudio, idioma das legendas, etc.)

## **A reprodução por ordem aleatória no modo Procurar Música fica desativada no dispositivo de armazenamento USB.**

- A reprodução por ordem aleatória no modo Procurar Música fica cancelada depois de a ignição ser desligada (ACC off).
  - Mude novamente para o modo Procurar Música e ative a reprodução por ordem aleatória.

## **A imagem pára (fica em pausa) e não é possível utilizar este produto.**

- É impossível ler dados durante a reprodução do disco.
  - Pare a reprodução uma vez e depois inicie-a novamente.

## **A imagem aparece estreita, com um formato incorreto.**

- A definição de formato não é a correta para o ecrã.
  - Selecione a definição adequada para a imagem.

## **Aparece uma mensagem de bloqueio parental e não é possível reproduzir DVDs.**

- O bloqueio parental está ativado.
  - Desative o bloqueio parental ou mude o nível do bloqueio.

## **Não consegue cancelar o bloqueio parental para a reprodução de DVDs.**

- O número de código não é o correto.
  - Introduza o número de código correto.

## **A reprodução não está a ser efetuada com as definições de idioma do áudio e das legendas selecionadas em "Configuração DVD/DivX".**

- O DVD que está a ser reproduzido não tem diálogo ou legendas no idioma selecionado em "Configuração DVD/DivX".
  - Não é possível mudar para um idioma selecionado se o idioma selecionado em "Configuração DVD/DivX" não estiver gravado no disco.

## **A imagem fica extremamente imprecisa/distorcida e escura durante a reprodução.**

- O disco tem um sinal de proibição de cópia. (Alguns discos podem tê-lo.)
  - Visto que este produto é compatível com o sistema de proteção de cópia analógica, a imagem pode apresentar riscas horizontais ou outras irregularidades em alguns ecrãs durante a reprodução de um disco que tenha esse tipo de sinal de proteção. Isso não significa que exista uma avaria.

## **Não é possível utilizar o iPod.**

- O iPod bloqueou.
  - Ligue novamente o iPod utilizando o cabo de interface USB para iPod/iPhone.
  - Atualize a versão do software do iPod.
- Ocorre um erro.
  - Ligue novamente o iPod utilizando o cabo de interface USB para iPod/iPhone.
  - Estacione o veículo num local seguro e desligue o motor. Volte a desligar a ignição (ACC OFF). De seguida, volte a ligar o motor e o produto.
  - Atualize a versão do software do iPod.
- Os cabos não estão bem ligados.
  - Ligue os cabos corretamente.

## **Não se ouve o som do iPod.**

- A direção de saída de áudio pode mudar automaticamente quando são utilizadas as ligações Bluetooth e USB ao mesmo tempo.
  - Utilize o iPod para mudar a direção de saída de áudio.


## **Problemas com o ecrã do telefone**

### **Não é possível marcar porque as teclas do ecrã tátil por marcação estão inativas.**

- O telefone está fora do raio de alcance do serviço.
  - Tente novamente depois de voltar a entrar no raio de alcance do serviço.
- A ligação entre o telemóvel e este produto não pode ser estabelecida no momento.
  - Execute o processo de ligação.
- Se, de entre os dois telemóveis ligados em simultâneo a este produto, estiver a ser executada ou a ser recebida uma chamada, ou se estiver a decorrer uma chamada, no primeiro telemóvel, não é possível realizar uma chamada no segundo telemóvel.
  - Quando a operação do primeiro telemóvel estiver concluída, utilize a tecla de alternância entre dispositivos para mudar para o segundo telemóvel e, em seguida, execute a chamada.

## **Problemas com o ecrã da aplicação**

### **Aparece um ecrã preto.**

- Quando estava a utilizar uma aplicação, esta foi terminada a partir do smartphone.
  - Prima  para visualizar o ecrã de menus superior.
- O sistema operativo do smartphone pode estar a aguardar a operação do ecrã.
  - Estacione o veículo num local seguro e verifique o ecrã do smartphone.

### **O ecrã aparece, mas a operação não é executada.**

- Ocorre um erro.
  - Estacione o veículo num local seguro e desligue a ignição (ACC OFF). Em seguida, ligue novamente a ignição (ACC ON).
  - Se estiver ligado um dispositivo Android, desligue a ligação Bluetooth deste produto e volte a ligá-la de seguida.

### **O smartphone não carregou.**

- O carregamento foi interrompido porque a temperatura do smartphone aumentou devido à utilização prolongada do smartphone durante o carregamento.
  - Desligue o smartphone do cabo e aguarde até que este arrefeça.
- Foi gasta mais energia da bateria do que a que foi carregada.
  - Este problema pode ser solucionado se parar todos os serviços desnecessários do smartphone.

### **O som do AppRadioMode do dispositivo Android não pode ser ouvido através dos altifalantes desta unidade.**

- Dependendo do dispositivo Android usado, o som do AppRadioMode pode não ser emitido a partir dos altifalantes desta unidade.
  - Mude para "Smartphone" nas definições "AppRadioMode Sound". (Consulte 35)

## **Mensagens de erro**

Quando ocorrem problemas com este produto, aparece uma mensagem de erro no ecrã. Consulte a tabela seguinte para identificar o problema e, de seguida, execute a ação sugerida para o corrigir. Se o erro persistir, registre a mensagem de erro em contacto o seu distribuidor ou o Centro de Assistência Técnica Pioneer mais próximo.

# Apêndice

## Erros Comuns

### Erro no AMP

- Este produto não está a funcionar ou a ligação das colunas não está correta; o circuito protetor é ativado.
- Verifique a ligação das colunas. Se a mensagem não desaparecer, mesmo depois de desligar/ligar o motor, contacte o seu distribuidor ou um Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado.

## Spotify

### Limite de saltos atingido.

- Limite de avanço atingido.
- Não exceda o limite de avanço.
- A Spotify limita o número total de avanços por hora.

### Verificação USB

- O conetor USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
- Certifique-se de que o conetor USB ou o cabo USB não está preso nem danificado.
- O dispositivo de armazenamento USB ligado consome mais do que a corrente máxima permitida.
- Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois em ACC ou ON, ligando depois um dispositivo de armazenamento USB compatível.

## Disco

### Error-02-XX/FF-FF

- O disco está sujo.
- Limpe o disco.
- O disco está riscado.
- Substitua o disco.
- O disco foi introduzido ao contrário.
- Introduza corretamente o disco.
- Há uma falha elétrica ou mecânica.
- Prima o botão **RESET**.

### Disco de região dif.

- O número de região do disco é diferente do número do produto.
- Substitua o DVD por um que tenha o número de região correto.

### Disco não reproduzível

- Não é possível reproduzir este tipo de disco neste produto.
- Substitua o disco por outro que possa ser reproduzido neste produto.

### Ficheiro não reproduzível

- Não é possível reproduzir este tipo de ficheiro neste produto.
- Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.

### Ignorados

- O disco introduzido contém ficheiros protegidos por DRM.
- Os ficheiros protegidos são ignorados.

### Protegido

- Todos os ficheiros do disco introduzido têm DRM incorporado.
- Substitua o disco.

### TEMP

- A temperatura deste produto excede os limites normais para funcionamento.
- Aguarde até que a temperatura deste produto volte aos limites normais de funcionamento.

### O aluguer deste DivX expirou.

- O disco introduzido inclui conteúdos DivX VOD expirados.
- Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.

### Impossível escrever na memória flash.

- Não é possível guardar o histórico de reprodução dos conteúdos VOD por qualquer razão.
- Tente novamente.
- Se a mensagem aparecer frequentemente, contacte o seu distribuidor.

### O seu aparelho não está autorizado a reproduzir este vídeo DivX protegido.

- O código de registo DivX deste produto não foi autorizado pelo fornecedor de conteúdos DivX VOD.
- Registe este produto junto do fornecedor de conteúdos DivX VOD.

### Velocidade de fotogramas de vídeo não suportada

- A taxa de fotogramas do ficheiro DivX é superior a 30 fps.
- Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.

### AUDIO FORMAT NOT SUPPORTED

- Este tipo de ficheiro não é suportado por este produto.
- Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.

## Dispositivo de armazenamento USB

### Error-02-9X/-DX

- Falha na comunicação.
- Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois outra vez em ON.
- Desligue o dispositivo de armazenamento USB.
- Mude para uma fonte diferente. Em seguida, volte ao dispositivo de armazenamento USB.

### Ficheiro não reproduzível

- Não é possível reproduzir este tipo de ficheiro neste produto.
- Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.
- Está ativada a segurança do dispositivo de armazenamento USB ligado.
- Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.

### Ignorados

- O dispositivo de armazenamento USB ligado contém ficheiros protegidos por DRM.
- Os ficheiros protegidos são ignorados.

### Protegido

- Todos os ficheiros do dispositivo de armazenamento USB ligado têm DRM incorporado.
- Substitua o dispositivo de armazenamento USB.

### USB incompatível

- Este produto não suporta o dispositivo de armazenamento USB que está ligado.
- Desligue o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.

### Verificação USB

- O conetor USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
- Certifique-se de que o conetor USB ou o cabo USB não está preso nem danificado.
- O dispositivo de armazenamento USB ligado consome mais do que a corrente máxima permitida.
- Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois em ACC ou ON, ligando depois um dispositivo de armazenamento USB compatível.

### Erro de hub

- O concentrador USB ligado não é suportado por este produto.
- Ligue o dispositivo de armazenamento USB diretamente a este produto.

### Sem resposta

- Este produto não consegue reconhecer o dispositivo de armazenamento USB ligado.
- Desligue o dispositivo e substitua-o por outro dispositivo de armazenamento USB.

## USB desativado para proteger o dispositivo. Não volte a inserir esta memória USB na unidade. Reinicie a unidade.

- O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
  - Certifique-se de que o conector USB ou o cabo USB não está preso nem danificado.
- O dispositivo de armazenamento USB ligado consome mais do que a corrente máxima permitida.
  - Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois em ACC ou ON, ligando depois um dispositivo de armazenamento USB compatível.
- O cabo de interface USB para iPod / iPhone está em curto-circuito.
  - Verifique se o cabo de interface USB para iPod / iPhone ou o cabo USB não está preso nem danificado.

## AUDIO FORMAT NOT SUPPORTED

- Este tipo de ficheiro não é suportado por este produto.
  - Selecione um ficheiro que possa ser reproduzido.

## iPod

### Error-02-6X/-9X/-DX

- Falha do iPod.
  - Desligue o cabo do iPod. Quando aparecer o menu principal do iPod, ligue novamente o cabo e reinicie o iPod.

### Error-02-67

- A versão do firmware do iPod é antiga.
  - Atualize a versão do iPod.

## Etiquetagem de iTunes

### Error-8D

- Ocorreu um erro no FLASH ROM incorporado.
  - Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois em ON.

## Falha ao armazenar etiqueta.

- A informação de etiquetas não pode ser memorizada neste produto.
  - Repetir.

## Já armazenadas.

- A informação desta etiqueta já está memorizada.
  - A informação de etiquetas só pode ser guardada uma vez para qualquer música. A informação de etiquetas não pode ser guardada mais do que uma vez para a mesma música.

## Memória cheia. Ligar iPod.

- A informação de etiquetas foi memorizada com sucesso. A memória flash deste produto está cheia.
  - A informação de etiquetas deste produto é transferida automaticamente para o iPod quando é ligado um iPod.

## Memória cheia. Etiquetas não armazenadas. Ligar iPod.

- A memória flash deste produto, utilizada para armazenamento temporário, está cheia.
  - A informação de etiquetas deste produto é transferida automaticamente para o iPod quando é ligado um iPod.

## iPod cheio. Etiquetas não transferidas.

- A memória utilizada para a informação de etiquetas do iPod está cheia.
  - Sincronize o iPod com o iTunes e limpe a lista de reprodução de ficheiros etiquetados.

## Falha ao transferir etiqueta. Reinicie o seu iPod.

- A informação de etiquetas deste produto não pode ser transferida para o iPod.
  - Verifique o iPod e tente novamente.

## Bluetooth

### Error-10

- Falhou a alimentação para o módulo Bluetooth deste produto.
  - Coloque a chave de ignição na posição OFF e depois em ON.
- Se a mensagem de erro persistir depois de executar a ação anterior, contacte o seu distribuidor ou um Centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado.

## Manutenção e cuidados com os discos

Para manusear os discos são necessárias algumas precauções básicas.

## Unidade incorporada e cuidados a ter

- Utilize apenas discos convencionais e totalmente circulares. Não utilize discos modelados.
- Não utilize discos rachados, com falhas, deformados ou danificados de outra forma, pois podem danificar a unidade incorporada.
- Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm, nem sequer um adaptador para os mesmos.
- Sempre que utilizar discos que possam ser impressos em superfícies de etiquetas, verifique as respetivas instruções

e avisos. Dependendo dos discos, pode não ser possível inserir e ejetar. Utilizar tais discos pode provocar danos neste equipamento.

- Não cole etiquetas nem escreva ou aplique químicos na superfície dos discos.
- Não cole nos discos etiquetas ou outros materiais à venda no mercado.
- Para limpar um disco, limpe-o com um pano macio movendo este último do centro para as extremidades.
- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho da unidade incorporada.
- Pode não ser possível reproduzir discos devido às características e ao formato do disco, à aplicação em que foi gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento, etc.
- A sinusoidal das estradas pode prejudicar a reprodução dos discos.
- Leia as precauções a ter com os discos antes de os utilizar.

## Condições ambientais para reprodução de um disco

- Com temperaturas extremamente altas, um interruptor de temperatura protege este produto desligando-o automaticamente.
- Apesar da nossa conceção cuidadosa do produto, podem surgir pequenos riscos na superfície do disco, em resultado do desgaste mecânico, condições ambientais de utilização ou manuseamento do disco, que, no entanto, não afetam o funcionamento. Tal não é sinónimo de mau funcionamento do produto. Considere-os como desgaste e estragos normais.

## Discos que é possível reproduzir

### DVD-Vídeo



- **DVD** é uma marca comercial da DVD Format/Logo Licensing Corporation.

# Apêndice

- Não é possível reproduzir os discos de DVD-Áudio. Esta unidade de DVD pode não conseguir reproduzir todos os discos com as marcas apresentadas acima.

## CD



## Discos gravados em AVCHD

Esta unidade não é compatível com discos gravados em formato AVCHD (Advanced Video Codec High Definition). Não introduza discos AVCHD. Se introduzir, pode não conseguir ejetar o disco.

## Reproduzir DualDisc

- Os discos DualDisc são discos com dois lados que têm um CD para gravação de áudio num dos lados e um DVD para gravação de vídeo no outro.
- É possível reproduzir o lado do DVD neste produto. No entanto, visto que o lado do CD dos discos DualDisc não é fisicamente compatível com a norma geral de CD, pode não ser possível reproduzir o lado do CD neste produto.
- Carregar e ejetar frequentemente um disco DualDisc pode riscá-lo.
- Riscos graves podem provocar problemas de reprodução neste produto. Em alguns casos, um disco DualDisc pode ficar encravado na ranhura de introdução do disco e não ser possível ejetá-lo. Para que isso não aconteça, recomendamos que evite utilizar discos DualDisc com este produto.
- Consulte o fabricante para obter mais detalhes sobre os discos DualDisc.

## Dolby Digital

Este produto faz o down-mix interno dos sinais digitais Dolby Digital e o som é emitido em sistema estéreo.

- ☐ Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.



## Informações detalhadas para suportes que é possível reproduzir

### Compatibilidade

### Notas comuns sobre a compatibilidade dos discos

- Certas funções deste produto podem não estar disponíveis para alguns discos.
- A compatibilidade com todos os discos não é garantida.
- Não é possível reproduzir discos DVD-ROM/DVD-RAM.
- Pode não ser possível reproduzir discos devido a exposição direta a luz solar, temperaturas elevadas ou dependendo das condições de armazenamento no veículo.

### Discos DVD-Vídeo

- Nesta unidade de DVD, não é possível reproduzir discos DVD-Vídeo com números de região incompatíveis. O número de região do leitor pode ser encontrado no chassis deste produto.

### Discos DVD-R/DVD-RW/DVD-R SL (camada única)/DVD-R DL (camada dupla)

- Não é possível reproduzir discos gravados em formato de vídeo (modo de vídeo) que não tenham sido finalizados.
- Não é possível reproduzir discos gravados em formato de gravação de vídeo (modo VR).
- Não é possível reproduzir discos DVD-R DL (camada dupla) gravados com Layer Jump Recording.
- Para mais informações sobre o modo de gravação, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de gravação.

### Discos CD-R/CD-RW

- Não é possível reproduzir discos não finalizados.

- Devido às características do próprio disco, a riscos ou sujidade no disco, ou devido a sujidade, riscos ou condensação nas lentes da unidade incorporada, pode não ser possível reproduzir discos CD-R/CD-RW gravados num gravador de CD ou num computador.
- Reproduzir discos gravados num computador pode não ser possível, dependendo do dispositivo de gravação, do software de gravação, das definições e de outros fatores relacionados.
- Grave com o formato correto. (Para mais informações, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de gravação.)
- Títulos e outras informações de texto gravadas num disco CD-R/CD-RW podem não ser apresentados por este produto (no caso de dados de áudio (CD-DA)).
- Leia as precauções a ter com os discos CD-R/CD-RW antes de os utilizar.

### Notas comuns sobre o dispositivo de armazenamento USB

- Não deixe o dispositivo de armazenamento USB em locais com temperaturas altas.
- Dependendo do tipo de dispositivo de armazenamento USB que utilizar, este produto pode não reconhecer o dispositivo de armazenamento ou pode não reproduzir os ficheiros corretamente.
- As informações de texto de alguns ficheiros de áudio e de vídeo podem não ser apresentadas corretamente.
- As extensões de ficheiro têm de ser utilizadas corretamente.
- Pode existir um ligeiro atraso ao iniciar a reprodução de ficheiros de um dispositivo de armazenamento USB com hierarquias complexas de pastas.
- As operações podem variar consoante o tipo de dispositivo de armazenamento USB.
- Pode não ser possível reproduzir alguns ficheiros de música do USB devido às características do próprio ficheiro, ao formato do ficheiro, ao programa de gravação, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento, etc.

### Compatibilidade com dispositivos de armazenamento USB

- Para mais informações sobre a compatibilidade de dispositivos de armazenamento USB com este produto, consulte *Especificações* na página 56.
- Protocolo: bulk
- Não pode ligar um dispositivo de armazenamento USB a este produto através de um concentrador (hub) USB.
- O dispositivo de armazenamento USB com partições não é compatível com este produto.
- Fixe devidamente o dispositivo de armazenamento USB durante a condução. Não deixe cair o dispositivo de

# Apêndice

armazenamento USB ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

- Pode existir um ligeiro atraso ao iniciar a reprodução de ficheiros de áudio codificados com dados de imagem.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB ligados a este produto podem gerar ruído no rádio.
- Não ligue nada exceto o dispositivo de armazenamento USB. A sequência de ficheiros de áudio no dispositivo de armazenamento USB

Para o dispositivo de armazenamento USB, a sequência é diferente da do dispositivo de armazenamento USB.

## Instruções de manuseamento e informação adicional

- Este produto não é compatível com cartões multimédia (MMC).
- Não é possível reproduzir ficheiros protegidos por direitos de autor.

## Notas comuns sobre ficheiros DivX

### Notas específicas para ficheiros DivX

- Só é garantido o bom funcionamento de ficheiros DivX descarregados a partir de sítios de parceiros DivX. Os ficheiros DivX não autorizados podem não funcionar corretamente.
- Os ficheiros de aluguer DRM não podem ser utilizados até ser iniciada a reprodução.
- Este produto suporta ficheiros DivX com tempo de reprodução até 1 590 minutos e 43 segundos. Operações de pesquisa para além deste limite de tempo não são permitidas.
- A reprodução de ficheiros DivX VOD requer o fornecimento do código ID deste produto ao fornecedor DivX VOD. Relativamente ao código ID, consulte *Ver o código de registo DivX VOD* na página 44.
- Para obter mais informações sobre as versões de vídeo DivX que podem ser reproduzidas neste produto, consulte *Especificações* na página 56.
- Para mais informações sobre DivX, visite o seguinte sítio Web:  
<http://www.divx.com/>

### Ficheiros de legendas DivX

- Podem ser utilizados ficheiros de legendas de formato Srt com a extensão ".srt".
- Só pode ser utilizado um ficheiro de legendas para cada ficheiro DivX. Não é possível associar vários ficheiros de legendas.
- Os ficheiros de legendas cujo nome é a mesma cadeia de caracteres que a do ficheiro DivX antes da extensão são associados ao ficheiro DivX. As cadeias de caracteres antes da extensão devem ser exatamente iguais. No entanto, se houver apenas um ficheiro DivX e um ficheiro de legendas

numa pasta, os ficheiros não são associados mesmo que os nomes de ficheiros sejam diferentes.

- O ficheiro de legendas tem de ser guardado na mesma pasta do ficheiro DivX.
- Podem ser utilizados até 255 ficheiros de legendas. Quaisquer ficheiros de legendas para além deste número não serão reconhecidos.
- Podem ser utilizados até 64 caracteres para o nome do ficheiro de legendas, incluindo a extensão. Se forem utilizados mais de 64 caracteres para o nome do ficheiro, o ficheiro de legendas pode não ser reconhecido.
- O código de caracteres para o ficheiro de legendas deve estar em conformidade com a norma ISO-8859-1. A utilização de caracteres diferentes dos da norma ISO-8859-1 pode levar à reprodução incorreta dos caracteres.
- As legendas poderão não ser reproduzidas corretamente se os caracteres que aparecem nos ficheiros de legendas incluírem código de controlo.
- Para material com taxa de transferência elevada, as legendas e imagens de vídeo podem não estar totalmente sincronizadas.
- Se várias legendas estiverem programadas para serem visualizadas num espaço de tempo muito reduzido, como, por exemplo, 0,1 segundos, as legendas podem não aparecer no momento certo.

## Tabela de compatibilidade dos suportes

### Gerar

- Tempo máximo de reprodução de um ficheiro de áudio guardado no disco: 60 h
- Tempo máximo de reprodução de um ficheiro de áudio guardado num dispositivo de armazenamento USB: 7,5 h (450 minutos)

### CD-R/-RW

Sistema de ficheiro: ISO9660 nível 1.ISO9660 nível 2.Romeo, Joliet.UDF 1.02/1.50/2.00/2.01/2.50  
Número máximo de pastas: 700  
Número máximo de ficheiros: 999  
Tipo de ficheiros reproduzíveis: MP3, WMA, AAC, DivX, MPEG1, MPEG2, MPEG4

### DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW

Sistema de ficheiro: ISO9660 nível 1.ISO9660 nível 2.Romeo, Joliet.UDF 1.02/1.50/2.00/2.01/2.50  
Número máximo de pastas: 700  
Número máximo de ficheiros: 3 500

Tipo de ficheiros reproduzíveis: MP3, WMA, AAC, DivX, MPEG1, MPEG2, MPEG4

### Dispositivo de armazenamento USB

Sistema de ficheiro: FAT16/FAT32  
Número máximo de pastas: 1 500  
Número máximo de ficheiros: 15 000  
Tipo de ficheiros reproduzíveis: MP3, WMA, AAC, WAV, FLAC, H.264, MPEG4, JPEG

## Compatibilidade com MP3

- Ver 2.x da etiqueta ID3 tem prioridade se existirem as Ver. 1.x e Ver. 2.x.
- Este produto não é compatível com o seguinte: MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO, lista de reprodução m3u

### CD-R/-RW

Extensão do ficheiro: .mp3  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)  
Etiqueta ID3: Etiqueta ID3 Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3

### DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW

Extensão do ficheiro: .mp3  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)  
Etiqueta ID3: Etiqueta ID3 Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3

### Dispositivo de armazenamento USB

Extensão do ficheiro: .mp3  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz  
Etiqueta ID3: Etiqueta ID3 Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4

## Compatibilidade com WMA

- Este produto não é compatível com o seguinte: Windows Media™ Audio 9 Professional, Sem Perdas, Voz

### CD-R/-RW

Extensão do ficheiro: .wma  
Taxa de transferência: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

### DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW

Extensão do ficheiro: .wma  
Taxa de transferência: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

### Dispositivo de armazenamento USB

Extensão do ficheiro: .wma  
Taxa de transferência: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

## Compatibilidade com WAV

- A frequência de amostragem que surge no ecrã pode ser arredondada.
- Não é possível reproduzir os ficheiros WAV no CD-R/RW, DVD-R/RW/R SL-R DL.

### Dispositivo de armazenamento USB

Extensão do ficheiro: .wav  
Formato: PCM linear (LPCM)  
Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz  
Bits de quantização: 8 bits e 16 bits

## Compatibilidade com AAC

- Este produto reproduz ficheiros AAC codificados com o iTunes.

### CD-R/RW

Extensão do ficheiro: .m4a  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR)  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 44,1 kHz

### DVD-R/R SL-R DL/ DVD-RW

Extensão do ficheiro: .m4a  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR)  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 44,1 kHz

### Dispositivo de armazenamento USB

Extensão do ficheiro: .m4a  
Taxa de transferência: 8 kbps a 320 kbps (CBR)  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

## Compatibilidade com FLAC

### Dispositivo de armazenamento USB

Extensão do ficheiro: .flac  
Taxa de transferência: 8 kbps, 16 kbps, 24 kbps  
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

## Compatibilidade com DivX

- Este produto não é compatível com o seguinte: Formato DivX Ultra, ficheiros DivX sem dados de vídeo, ficheiros DivX codificados com codecs de áudio LPCM (PCM linear)
- Dependendo da composição da informação dos ficheiros, tal como o número de streams de áudio, pode ocorrer um ligeiro atraso no início da reprodução de discos.
- Se um ficheiro contiver mais do que 4 GB, a reprodução é interrompida antes de chegar ao fim.
- Algumas operações especiais podem não ser permitidas devido à composição dos ficheiros DivX.
- Ficheiros com velocidades de transferência elevadas podem não ser reproduzidos corretamente. A taxa de transferência normal é de 4 Mbps para CDs e de 10,08 Mbps para DVDs.

- Não é possível reproduzir ficheiros DivX no dispositivo de armazenamento USB.

### CD-R/RW

Extensão do ficheiro: .avi/.divx  
Perfil (versão DivX): Home Theater Ver. 3.11/Ver. 4.x/Ver. 5.x/Ver. 6.x  
Codec áudio compatível: MP3, Dolby Digital  
Taxa de transferência (MP3): 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem (MP3): 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para dar ênfase)  
Tamanho máximo de imagem: 720 pixéis x 576 pixéis  
Tamanho máximo de ficheiro: 4 GB

### DVD-R/R SL-R DL/ DVD-RW

Extensão do ficheiro: .avi/.divx  
Perfil (versão DivX): Home Theater Ver. 3.11/Ver. 4.x/Ver. 5.x/Ver. 6.x  
Codec áudio compatível: MP3, Dolby Digital  
Taxa de transferência (MP3): 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR  
Frequência de amostragem (MP3): 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para dar ênfase)  
Tamanho máximo de imagem: 720 pixéis x 576 pixéis  
Tamanho máximo de ficheiro: 4 GB

## Compatibilidade com ficheiros de vídeo (USB)

- Os ficheiros podem não ser reproduzidos corretamente dependendo do ambiente no qual o ficheiro foi criado ou dos conteúdos do ficheiro.
- Este produto não é compatível com a transferência de dados de escrita de bloco.
- Este produto pode reconhecer até 32 caracteres, começando pelo primeiro carácter, incluindo a extensão de ficheiro e o nome da pasta. Dependendo da área de visualização, este produto pode tentar apresentá-los diminuindo o tamanho de letra. No entanto, o número máximo de caracteres que é possível visualizar varia de acordo com a largura de cada carácter e com a largura da área de visualização.
- Dependendo do software de codificação ou gravação, a sequência de seleção de pastas ou outras operações pode ser diferente.
- Independentemente da extensão das secções em branco entre as músicas da gravação original, os discos de áudio comprimido são reproduzidos com uma pequena pausa entre as músicas.

### .avi

Formato: MPEG-4/H.264  
Codec vídeo compatível: MPEG-4 (Perfil Simples)/H.264 (Perfil de linha de base)  
Codec áudio compatível: PCM Linear (LPCM) MP3

Resolução máxima: 640 pixéis x 360 pixéis  
Velocidade máxima de fotogramas: 30 fps  
Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB  
Tempo máximo de reprodução: 150 minutos

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos, dependendo da taxa de bits.

### .mp4

Formato: MPEG-4/H.264  
Codec vídeo compatível: MPEG-4 (Perfil Simples)/H.264 (Perfil de linha de base)  
Codec áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3  
Resolução máxima: 640 pixéis x 360 pixéis  
Velocidade máxima de fotogramas: 30 fps  
Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB  
Tempo máximo de reprodução: 150 minutos

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos, dependendo da taxa de bits.

### .3gp

Formato: MPEG-4/H.264  
Codec vídeo compatível: MPEG-4 (Perfil Simples)/H.264 (Perfil de linha de base)  
Codec áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3  
Resolução máxima: 640 pixéis x 360 pixéis  
Velocidade máxima de fotogramas: 30 fps  
Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB  
Tempo máximo de reprodução: 150 minutos

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos, dependendo da taxa de bits.

### .mkv

Formato: MPEG-4/H.264  
Codec vídeo compatível: MPEG-4 (Perfil Simples)/H.264 (Perfil de linha de base)  
Codec áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3/AC-3  
Resolução máxima: 640 pixéis x 360 pixéis  
Velocidade máxima de fotogramas: 30 fps  
Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB  
Tempo máximo de reprodução: 150 minutos

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos, dependendo da taxa de bits.

### .mov

Formato: MPEG-4/H.264  
Codec vídeo compatível: MPEG-4 (Perfil Simples)/H.264 (Perfil de linha de base)  
Codec áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3  
Resolução máxima: 640 pixéis x 360 pixéis  
Velocidade máxima de fotogramas: 30 fps  
Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB  
Tempo máximo de reprodução: 150 minutos

# Apêndice

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos, dependendo da taxa de bits.

## Exemplo de uma hierarquia

- Este produto atribui números às pastas. O utilizador não pode atribuir números de pastas.

## Bluetooth



A palavra e os logótipos *Bluetooth*® são marcas registadas propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização dessas marcas por parte da PIONEER CORPORATION é feita sob licença. Outras marcas comerciais e designações comerciais são propriedade dos seus respectivos proprietários.

## WMA

Windows Media é uma marca comercial ou uma marca comercial registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.

Este produto incorpora tecnologia detida pela Microsoft Corporation e não pode ser utilizado ou distribuído sem licença da Microsoft Licensing, Inc.

## FLAC

Copyright © 2000-2009 Josh Coalson  
Copyright © 2011-2013 Xiph.Org Foundation

A redistribuição e utilização em forma de binário e de fonte, com ou sem modificação, são autorizadas desde que as seguintes condições sejam observadas:

- As redistribuições do código fonte têm de incluir o aviso de direitos de autor anteriormente referidos, esta lista de condições e a isenção de responsabilidade apresentada em seguida.
- As redistribuições em forma de binário têm de reproduzir o aviso de direitos de autor anteriormente referidos, esta lista de condições e a isenção de responsabilidade apresentada em seguida na documentação e/ou noutros materiais fornecidos com a distribuição.

- O nome Xiph.org Foundation ou os nomes dos colaboradores não podem ser utilizados para aprovar ou promover produtos que derivem deste software sem uma autorização específica e prévia por escrito.

ESTE SOFTWARE É FORNECIDO PELOS DETENTORES DE DIREITOS DE AUTOR E PELOS COLABORADORES "COMO TAL" E QUAISQUER GARANTIAS, EXPRESSAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, AS GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A UMA FINALIDADE EM PARTICULAR SÃO REJEITADAS. EM CIRCUNSTÂNCIA ALGUMA PODE A FUNDAÇÃO OU PODEM OS SEUS COLABORADORES SER RESPONSABILIZADA/OS POR QUAISQUER DANOS DIRETOS, INDIRETOS, ACIDENTAIS, ESPECIAIS, EXEMPLARES OU CONSEQUENCIAIS (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, AQUISIÇÃO DE BENS OU SERVIÇOS SUCEDÂNEOS, PERDA DE UTILIZAÇÃO, DADOS OU LUCROS, OU INTERRUPTÃO DO NEGÓCIO) AINDA QUE CAUSADOS E COM BASE EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, DISPOSIÇÕES CONTRATUAIS, RESPONSABILIDADE ESTRITA, OU ATO ILÍCITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTROS) RESULTANTES DE ALGUM MODO DA UTILIZAÇÃO DESTE SOFTWARE, MESMO QUE TENHA HAVIDO ADVERTÊNCIA QUANTO À POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

## DivX



Os dispositivos com a certificação DivX Certified® foram testados para reprodução de vídeo DivX® (.divx, .avi) de alta qualidade. Se vir o logótipo DivX, saberá que poderá reproduzir os seus filmes DivX favoritos.

DivX®, DivX Certified® e os logótipos associados são marcas comerciais da DivX, LLC e são utilizados sob licença. Este dispositivo DivX Certified® foi submetido a rigorosos testes para garantir a reprodução de vídeos DivX®.

Para reproduzir filmes DivX comprados, registre previamente o seu dispositivo em [vod.divx.com](http://vod.divx.com). Encontre o seu código de registo na secção DivX VOD do menu de configuração do seu dispositivo.

- Consulte *Ver o código de registo DivX VOD* na página 44

## AAC

AAC é a abreviatura de Advanced Audio Coding e refere-se a uma norma tecnológica de compressão de áudio utilizada com

MPEG-2 e MPEG-4. Várias aplicações podem ser utilizadas para codificar ficheiros AAC, porém os formatos e as extensões dos ficheiros variam de acordo com a aplicação utilizada na codificação. Esta unidade reproduz ficheiros AAC codificados com o iTunes.

## Android™

Android é uma marca comercial da Google Inc.

## Informações detalhadas sobre dispositivos iPod ligados

- A Pioneer não assume qualquer responsabilidade pela perda de dados de um iPod, mesmo que a perda de dados ocorra durante a utilização deste produto. Crie cópias de segurança regulares dos dados do iPod.
  - Não deixe o iPod exposto à luz solar direta durante períodos prolongados. Uma exposição prolongada à luz solar direta pode causar um mau funcionamento do iPod devido à alta temperatura.
  - Não deixe o iPod em locais com temperaturas altas.
  - Fixe bem o iPod durante a condução. Não deixe cair o iPod ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.
- ➔ Para mais informações, consulte os manuais do iPod.

## iPhone e iPod



As qualificações "Made for iPod" e "Made for iPhone" significam que um acessório electrónico se destina a ser ligado especificamente a um iPod ou a um iPhone e que foi certificado pelo seu fabricante como correspondendo às normas de desempenho da Apple.

A Apple não se responsabiliza pelo funcionamento deste dispositivo ou pela sua conformidade com os padrões de segurança e normativos.

Tenha em atenção que a utilização deste acessório com o iPod ou iPhone pode afectar o desempenho da função sem fios.

# Apêndice

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos E.U.A. e noutros países.

## Lightning

Lightning é uma marca comercial da Apple Inc.

## App Store

App Store é a marca de um serviço da Apple Inc.

## iOS

iOS é uma marca comercial da qual a Cisco detém o direito de marca comercial nos E.U.A. e em outros países.

## iTunes

iTunes é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos E.U.A. e noutros países.

## Utilizar conteúdos ligados com base em aplicações

### ❗ IMPORTANTE

Requisitos para aceder a serviços de conteúdos ligados com base em aplicações ao utilizar este produto:

- A versão mais recente da(s) aplicação(ões) de conteúdos ligados para smartphone compatíveis com a Pioneer, disponível no fornecedor de serviço, descarregada para o smartphone que está a usar.
- Uma conta atual com o fornecedor de serviço de conteúdos.
- Plano de Dados Smartphone.  
Nota: se o plano de dados para o smartphone que está a usar não permitir a utilização ilimitada de dados, a sua operadora poderá aplicar-lhe custos adicionais pelo acesso a conteúdos ligados com base em aplicações via redes 3G, EDGE e/ou LTE (4G).
- Ligação à Internet via rede 3G, EDGE, LTE (4G) ou Wi-Fi.
- Cabo adaptador opcional da Pioneer para ligar o seu iPhone a este produto.

### Limitações:

- O acesso a conteúdos ligados com base em aplicações depende da disponibilidade de cobertura da rede celular e/ou Wi-Fi com vista a permitir a ligação do smartphone que está a usar à Internet.

- A disponibilidade do serviço pode estar limitada geograficamente à região. Para mais informações, contacte o fornecedor de serviços de conteúdos ligados.
- A capacidade deste produto em aceder a conteúdos ligados está sujeita a alterações sem aviso prévio e pode ser afetada por qualquer um dos seguintes motivos: questões de compatibilidade com futuras versões de firmware do smartphone; questões de compatibilidade com futuras versões da(s) aplicação(ões) de conteúdos ligados para smartphone; alterações ou descontinuação da(s) aplicação(ões) de conteúdos ligados ou do serviço por parte do seu fornecedor.

## Spotify®



SPOTIFY e o logótipo Spotify fazem partes das marcas comerciais registadas da Spotify AB. Os dispositivos móveis digitais compatíveis e a subscrição Premium requerida, quando disponível, consulte <http://pioneer.eu/spotify>.

## Aviso respeitante à visualização de vídeo

Lembre-se de que a utilização deste sistema para fins de visionamento comercial ou público pode constituir uma infração dos direitos de autor protegidos pelas leis de direitos de autor.

## Aviso respeitante à visualização de DVD-Vídeo

Este item integra uma tecnologia de proteção contra cópias que é protegida por direitos de patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedade intelectual da Rovi Corporation. São proibidas a reestruturação reversa e a desmontagem.

## Aviso respeitante à utilização de ficheiros MP3

O fornecimento deste produto apenas comporta uma licença para utilização privada e não comercial, não comportando uma licença, nem implicando qualquer direito a utilizar este produto em qualquer radiodifusão comercial (isto é, com fins lucrativos) em tempo real (por meio terrestre, por satélite, cabo e/ou qualquer outro meio), difusão/transmissão via Internet, Intranets e/ou outras redes ou através de outros sistemas eletrónicos de distribuição de conteúdos, tais como aplicações de rádio pagas ou aplicações áudio a pedido. É necessária uma licença independente para esse tipo de utilização. Para mais informações, visite <http://www.mp3licensing.com>.

## Utilizar o ecrã LCD corretamente

### Manusear o ecrã LCD

- Se o ecrã LCD for exposto à luz solar direta durante um período prolongado de tempo, pode aquecer demasiado e resultar em danos no ecrã LCD. Quando não utilizar este produto, evite na medida do possível expô-lo à luz solar direta.
- O ecrã LCD deve ser utilizado dentro dos limites de temperatura indicados em *Especificações* na página 56.
- Não utilize o ecrã LCD com temperaturas de funcionamento acima ou abaixo dos limites indicados porque o ecrã LCD pode não funcionar normalmente e ficar danificado.
- O ecrã LCD está exposto de forma a melhorar a sua visibilidade no interior do veículo. Não faça demasiada pressão sobre o ecrã, pois pode danificá-lo.
- Não faça pressão sobre o ecrã LCD com força excessiva, pois pode riscá-lo.
- Quando estiver a utilizar as funções do ecrã tátil, nunca toque no ecrã LCD com outra coisa que não o dedo. O ecrã LCD risca-se facilmente.

### Ecrã de cristais líquidos (LCD)

- Se o ecrã LCD estiver perto da ventoinha do ar condicionado, certifique-se de que não recebe diretamente o ar do ar condicionado. O calor do aquecedor pode partir o ecrã LCD e o ar frio do ar condicionado pode fazer com que se forme humidade no interior do produto, provocando possíveis danos.

# Apêndice

- Podem aparecer pequenos pontos pretos ou brancos (pontos brilhantes) no ecrã LCD. Isso deve-se às características do ecrã LCD e não é sinal de avaria.
- O ecrã LCD será difícil de ver se for exposto a luz solar direta.
- Quando utilizar um telemóvel, mantenha a respetiva antena afastada do ecrã LCD para evitar a distorção da imagem de vídeo provocada pelo aparecimento de pontos ou riscos coloridos.

## Manutenção do ecrã LCD

- Para remover o pó ou limpar o ecrã LCD, desligue primeiro este produto e depois limpe o ecrã com um pano seco e macio.
- Quando limpar o ecrã LCD, tenha cuidado para não riscar a superfície. Não utilize produtos de limpeza ásperos ou químicos abrasivos.

## LED (díodo emissor de luz) de luz posterior

No interior do ecrã existe um diodo emissor de luz que ilumina o ecrã LCD.

- Se utilizar o LED de luz posterior com temperaturas baixas, pode aumentar o atraso na imagem e degradar a respetiva qualidade devido às características do ecrã LCD. A qualidade de imagem melhora com o aumento da temperatura.
- A vida útil do LED de luz posterior é superior a 10 000 h oras. No entanto, pode diminuir quando utilizado em altas temperaturas.
- Se o LED de luz posterior chegar ao fim da sua vida útil, a luminosidade do ecrã diminui e a imagem deixa de ser vivível. Nesse caso, contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica Pioneer autorizado mais próximo.

## Especificações

### Geral

|                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| Potência nomina            | 14,4 V DC (10,8 V a 15,1 V permitido) |
| Sistema de ligação à terra | Tipo negativo                         |
| Consumo máximo de corrente | 10,0 A                                |
| Dimensões (L × A × P):     |                                       |
| DIN                        |                                       |
| Chassis                    | 180 mm × 50 mm × 160 mm               |
| Ponta                      | 188 mm × 58 mm × 32 mm                |
| D                          |                                       |
| Chassis                    | 178 mm × 50 mm × 165 mm               |
| Ponta                      | 170 mm × 46 mm × 27 mm                |

Peso ..... 2,0 kg

### Ecrã

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Tamanho do ecrã/proporção da imagem | 7,0 polegadas de largura/16:9 (área efetiva de visualização: 154,1 mm × 85,9 mm) |
| Pixels                              | 1 152 000 (2 400 × 480)  |
| Método de visualização              | TFT matriz ativa, tipo condutor  |
| Sistema de cores                    | Compatível com PAL/NTSC/PAL-M/PAL-N/SECAM  |

### Áudio

|   |  |
|---|--|
| Saída de potência máxima                        | •50 W × 4 canais/4 Ω •50 W × 2 canais/4 Ω + 70 W × 1 canal/2 Ω (para o subwoofer)            |
| Saída de potência contínua                      | •22 W × 4 (50 Hz a 15 kHz, 5 %THD, 4 Ω LOAD, Ambos os canais acionados)                      |
| Impedância de carga                             | •4 Ω (4 Ω a 8 Ω [2 Ω para 1 canal] admitido)   |
| Nível de saída pré-out (máx.):                  | 4,0 V  |
| Equalizador (equalizador gráfico de 13 bandas): |  |
| Frequência                                      | 50 Hz/80 Hz/125 Hz/200 Hz/315 Hz/500 Hz/800 Hz /1,25 kHz/2 kHz/3,15 kHz/5 kHz/8 kHz/12,5 kHz |
| Ganho   | ±12 dB (2 dB/nível)  |
| <Standard Mode>                                 |  |
| HPF:  |  |
| Frequência                                      | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz  |
| Declive   | -6 dB/oct, -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct, Desativado                                    |
| Subwoofer/LPF:                                  |  |
| Frequência                                      | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz  |
| Declive   | -6 dB/oct, -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct, Desativado                                    |
| Ganho   | +10 dB a -24 dB (1 dB/nível)   |
| Fase  | Normal/Inversa   |
| Alinhamento temporal                            | 0 a 140 passos (2,5 cm/passos)   |
| Intensificador de graves:                       |  |
| Ganho   | +12 dB a 0 dB  |
| Nível do altifalante                            | +10 dB a -24 dB (1 dB/nível)   |
| <Network Mode>                                  |  |
| HPF (Alta):                                     |  |
| Frequência                                      | 1,25 kHz/1,6 kHz/2 kHz/2,5 kHz/3,15 kHz/4 kHz /5 kHz/6,3 kHz/8 kHz/10 kHz/12,5 kHz           |
| Declive   | -6 dB/oct, -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct  |
| HPF (Média):                                    |  |
| Frequência                                      | 25 Hz/31,5 Hz/40 Hz/50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz /125 Hz/160 Hz/200 Hz/250 Hz                    |
| Declive   | -6 dB/oct, -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct, Desativado                                    |
| LPF (Média):                                    |  |
| Frequência                                      | 1,25 kHz/1,6 kHz/2 kHz/2,5 kHz/3,15 kHz/4 kHz /5 kHz/6,3 kHz/8 kHz/10 kHz/12,5 kHz           |

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Declive                   | -6 dB/oct, -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct, Desativado                 |
| Subwoofer:                |   |
| Frequência                | 25 Hz/31,5 Hz/40 Hz/50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz /125 Hz/160 Hz/200 Hz/250 Hz |
| Declive                   | -12 dB/oct, -18 dB/oct, -24 dB/oct, -30 dB/oct, -36 dB/oct, Desativado    |
| Ganho                     | +10 dB a -24 dB (1 dB/nível)  |
| Fase                      | Normal/Inversa  |
| Alinhamento temporal      | 0 a 140 passos (2,5 cm/passos)  |
| Intensificador de graves: |   |
| Ganho                     | +12 dB a 0 dB   |
| Nível do altifalante      | +10 dB a -24 dB (1 dB/nível)  |

## Unidade de DVD

|   |   |
|---|---|
| Sistema                                 | DVD-Vídeo, VCD, CD, MP3, WMA, AAC, DivX, leitor MPEG                        |
| Discos utilizáveis                      | DVD-Vídeo, CD-Vídeo, CD, CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD-RDL                |
| Número de região                        | 2   |
| Formato do sinal:                       |   |
| Frequência de amostragem                | 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz/96 kHz   |
| Número de bits de quantização           | 16 bits/20 bits/24 bits; linear   |
| Resposta de frequência                  | 5 Hz a 22 000 Hz (com DVD, com uma frequência de amostragem de 48 kHz)      |
| Relação sinal-ruído                     | 91 dB (1 kHz) (IEC-A network) (nível RCA)                                   |
| Nível de saída:                         |   |
| Vídeo                                   | 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)  |
| Número de canais                        | 2 (estéreo)   |
| Formato de descodificação MP3           | MPEG-1 e 2 Audio Layer 3  |
| Formato de descodificação WMA           | Ver. 7, 1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)      |
| Formato de descodificação AAC           | MPEG-4 AAC (apenas codificado pelo iTunes): .m4a (Ver. 10.6 e mais recente) |
| Formato de descodificação de DivX       | Home Theater Ver. 3, 4, 5, 2, 6 (Exceto ultra e HD): .avi, .divx            |
| Formato de descodificação de vídeo MPEG | MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 (part2), MS MPEG-4 (ver. 3)                          |

## USB

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Especificações da norma USB   | USB 1.1, USB 2.0 full speed, USB 2.0 high speed                                     |
| Alimentação máx. de corrente  | 1,0 A   |
| Classe USB                    | MSC (Classe de armazenamento em massa), MTP (Protocolo de transferência multimédia) |
| Sistema de ficheiros          | FAT16, FAT32  |
| Formato de descodificação MP3 | MPEG-1 e 2 Audio Layer 3  |
| Formato de descodificação WMA | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)            |

# Apêndice

|   |   |
|---|---|
| Formato de decodificação AAC .....                  | MPEG-4 AAC (apenas codificado pelo iTunes) (Ver. 10.6 e mais recente) |
| Formato de decodificação FLAC .....                 | Ver. 1.3.0 (Free Lossless Audio Codec)                                |
| Formato de sinal WAV (apenas modo MSC) .....        | PCM linear  |
| Frequência de amostragem .....                      | PCM linear: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz       |
| JPEG-afkodningsformat (kun på MSC-funktionen) ..... | .jpeg, .jpg, .jpe   |
| Amostragem de pixéis .....                          | 4:2:2, 4:2:0  |
| Tamanho da decodificação.....                       | MÁX: 8 192 (A) x 7 680 (L), MIN: 32 (A) x 32 (L)                      |
| Formato de decodificação de vídeo H.264 .....       | Perfil de linha de base   |
| Formato de decodificação de vídeo MPEG4 .....       | Perfil simples  |

## Bluetooth

|                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| Versão .....               | Bluetooth 3.0 certificado             |
| Potência de saída .....    | +4 dBm Máx.<br>(Classe de potência 2) |
| Banda de frequências ..... | 2 400 MHz a 2 483,5 MHz               |

## Sintonizador FM

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Gama de frequências .....      | 87,5 MHz a 108 MHz                                  |
| Sensibilidade utilizável ..... | 12 dBf (0,8 $\mu$ V/75 $\Omega$ , mono, S/N: 30 dB) |
| Relação sinal-ruído .....      | 72 dB (rede IEC-A)                                  |

## Sintonizador MW

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| Gama de frequências .....      | 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) |
| Sensibilidade utilizável ..... | 28 $\mu$ V (S/N: 20 dB)     |
| Relação sinal-ruído .....      | 62 dB (rede IEC-A)          |

## Sintonizador LW

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| Gama de frequências .....      | 153 kHz a 281 kHz       |
| Sensibilidade utilizável ..... | 30 $\mu$ V (S/N: 20 dB) |
| Relação sinal-ruído .....      | 62 dB (rede IEC-A)      |

■ As especificações e o design estão sujeitos a possíveis modificações sem aviso prévio devido a melhorias.

<http://www.pioneer-car.eu>

Não se esqueça de registar o seu produto em [www.pioneer-car.pt](http://www.pioneer-car.pt) (ou [www.pioneer-car.eu](http://www.pioneer-car.eu))

**PIONEER CORPORATION**

28-8, Honkomagome 2-chome, Bunkyo-ku,  
Tokyo 113-0021, JAPAN

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5,  
Canada

TEL: 1-877-283-5901

TEL: 905-479-4411

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/  
Belgique

TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

2 Jalan Kilang Barat, #07-01, Singapore 159346

TEL: 65-6378-7888

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia

TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MÉXICO S.A. DE C.V.**

Blvd. Manuel Ávila Camacho 138, 10 piso

Col.Lomas de Chapultepec, México, D.F. 11000

Tel: 52-55-9178-4270, Fax: 52-55-5202-3714

**先鋒股份有限公司**

台北市內湖區瑞光路407號8樓

電話：886-(0)2-2657-3588

**先鋒電子（香港）有限公司**

香港九龍長沙灣道909號5樓

電話：852-2848-6488