

Manual de instruções

SISTEMA DE NAVEGAÇÃO AV

AVIC-F900BT AVIC-F700BT

Não se esqueça de registar o seu produto em www.pioneer.pt (ou www.pioneer.eu)

Leia atentamente as “Informações importantes para o utilizador”! As “Informações importantes para o utilizador” incluem informações importantes que deve compreender antes de utilizar este sistema de navegação.



Português

Obrigado por adquirir este produto Pioneer

Leia com atenção as instruções de utilização, para poder utilizar correctamente o modelo que adquiriu. Depois de as ter lido, guarde o manual num local seguro, para futuras consultas.

Importante

Os ecrãs mostrados nos exemplos podem ser diferentes dos ecrãs reais.

Por razões de desempenho e desenvolvimento de funções, os ecrãs reais podem ser alterados sem aviso prévio.

Introdução	6
Panorâmica do manual	6
• Como ler este manual	6
• Terminologia	6
• Definição da terminologia	6
Características	7
Cobertura do mapa	9
Proteger o painel e ecrã LCD	9
Visualizar o LCD confortavelmente	9
Notas sobre a memória interna	9
• Antes de retirar a bateria do veículo	9
• Informações sobre os dados que está a apagar	9
• Reiniciar o microprocessador	9
Funcionamento básico	11
Verificar os nomes das peças e funções	11
Introduzir/ejectar um disco	12
• Introduzir um disco	12
• Ejectar um disco	12
Inserir e ejectar um cartão de memória SD	12
• Inserir um cartão de memória SD	12
• Ejectar um cartão de memória SD	13
Ligar e desligar um dispositivo de memória USB	13
• Ligar num dispositivo de memória USB	13
• Desligar um dispositivo de memória USB	13
Ligar e desligar o iPod	13
• Ligar o iPod	13
• Desligar o iPod	14
Fluxo do início até à conclusão	14
Ao utilizar pela primeira vez	14
Arranque normal	15
Como utilizar os ecrãs do menu de navegação	16
• Visão geral da mudança de ecrãs	16
• O que pode fazer em cada menu	17
• Visualizar a imagem da câmara da retaguarda	17
Como utilizar o mapa	18
• Como ler o ecrã do mapa	18
• Alternar o mapa entre 2D e 3D	20
• Alterar a escala do mapa	20
• Mover o mapa para a posição que deseja ver	20
• Alterar a inclinação e o ângulo de rotação do mapa	21
O fluxo básico de criação do percurso	22
As operações de um ecrã de lista (por ex., lista de cidades)	22
A operação no teclado que aparece no ecrã	22
Procurar e seleccionar uma localização	24
Procurar uma localização pelo endereço	24
Procurar pontos de interesse (POI) nos arredores	25
• Procurar POI junto do cursor	25
• Procurar um POI próximo	26
• Procurar POI ao longo do percurso actual	27
• Procurar POI junto do destino	27
• Utilizar as “Pesquisas Guardadas”	27
Procurar POI utilizando os dados dos dispositivos de memória externos (USB, SD)	29
Procurar uma localização pelas coordenadas	30
Seleccionar uma localização que procurou recentemente	31
• Apagar um registo no “Histórico”	31
Seleccionar uma localização guardada nos “Favoritos”	31
• Apagar um registo nos “Favoritos”	32
Definir o percurso até sua casa	32
Definir um percurso voltando a chamar um percurso guardado	32
Procurar uma localização percorrendo o mapa	32
Depois de determinar a localização (Ecrã de confirmação do mapa)	34
O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”	34
Percurso	34
Guardar como	35
Definir a localização como novo destino	35
Definir a localização como ponto de passagem	35
Substituir a localização como novo destino final	35
Definir a localização como ponto de partida	36
Ver as informações de uma localização específica	36
Colocar uma marca no mapa na localização	36
• Retirar a marca no mapa	37
Registrar a localização como POI personalizado	37
Memorizar a localização nos “Favoritos”	37
Apagar um registo nos “Favoritos”	38
Memorizar a posição como localização de uma câmara de segurança	38

Verificar o percurso actual	40
Verificar as condições do percurso actual	40
● Mostrar a simulação da viagem a alta velocidade	41
● Verificar a panorâmica geral da rota no mapa	41
Verificar o itinerário actual	41
Editar os pontos de passagem e o destino	43
Editar pontos de passagem	43
● Adicionar um ponto de passagem	43
● Ordenar os pontos de passagem	43
● Apagar um ponto do percurso	43
Memorizar o percurso actual	43
● Apagar um registo em "Guardar Trajecto"	44
Apagar o trajecto actual	44
Utilizar informações de trânsito	45
Ver a lista de informações de trânsito	45
Como ler as informações de trânsito no mapa	45
Definir as informações de trânsito	45
Utilizar a opção de chamadas em mãos-livres	47
Visão geral da opção de chamadas em mãos-livres	47
Preparar os dispositivos de comunicação	47
Visualizar o Menu telefone	47
Registar o telemóvel	47
● Procurar telefones próximos	47
● Procurar um determinado telefone	48
● Emparelhar a partir do seu telemóvel	49
Ligar um telemóvel registado	49
● Desligar um telemóvel	50
● Apagar um local registado	50
Receber uma chamada telefónica	50
● Atender uma chamada recebida	50
● Rejeitar uma chamada a receber	51
Efectuar uma chamada telefónica	51
● Marcação directa	51
● Marcar um número a partir do histórico	51
● Marcar um número do ecrã de "Contactos"	52
● Marcar um número de telefone no "Ecrã de confirmação do mapa"	53
● Efectuar uma chamada para casa facilmente	53
Indicar a entrada de mensagens SMS	53
Transferir a lista telefónica	53
Apagar a memória	54
Configurar o telefone	55
● Definir o volume do telefone	55
● Parar a transmissão de ondas Bluetooth	55
● Atender uma chamada automaticamente	55
● Definir a função de rejeição automática	55
● Cancelamento do eco e redução de ruído	56
● Definir a ligação automática	56
● Editar o nome do dispositivo	56
Notas sobre Chamadas em mãos-livres	56
Actualizar o software de tecnologia sem fios Bluetooth	57
Reproduzir o CD de áudio	59
Ler o ecrã	59
Utilizar os botões do painel digital	59
Seleccionar uma faixa na lista	60
Utilizar o menu "Function"	60
Reproduzir ficheiros de música em ROM	61
Ler o ecrã	61
Utilizar as teclas do painel digital	61
● Seleccionar uma faixa na lista	62
● Procurar informação de texto incorporada	62
Utilizar o menu "Function"	63
Reproduzir um DVD-Vídeo	64
Ler o ecrã	64
Utilizar os botões do painel digital	64
● Retomar a reprodução (Marcador)	66
● Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada	66
● Procurar directa pelo número	66
● Utilizar o menu do DVD	67
● Reprodução imagem-a-imagem	67
● Reprodução lenta	67
Utilizar o menu "Function"	67
Reproduzir um DVD-VR	69
Ler o ecrã	69
Utilizar os botões do painel digital	69
● Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada	70
● Mudar o modo de reprodução	71
● Utilizar a função de saltar por instantes	71
● Reproduzir seleccionando a partir da lista de títulos	71
● Reprodução imagem-a-imagem	71
● Reprodução lenta	71
Utilizar o menu "Function"	72
Reproduzir um DivX	73
Ler o ecrã	73
Utilizar os botões do painel digital	73
● Reprodução imagem-a-imagem	74
● Reprodução lenta	74
● Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada	75
Utilizar o menu "Function"	75
Configuração de DVD-Vídeo, DVD-VR, DivX	76
Visualizar o menu Conf. DVD	76
Definir os idiomas prioritários	76
Definir a visualização das legendas para activada/desactivada	76
Definir a visualização do ícone de ângulo	77
Definir a relação de aspecto	77

Definir o bloqueio parental	77	Utilizar o rádio (AM)	101
• Definir o número de código e o nível	77	Ler o ecrã	101
Visualizar o código de registo DivX® VOD	78	Utilizar os botões do painel digital	101
Configurar a “reprodução automática”	78	• Alternar entre o ecrã de informações detalhadas e o ecrã da lista de estações pré-memorizadas	101
Definir o idioma das legendas de DivX®	78	• Guardar e voltar a chamar estações emisoras	102
Tabela de códigos de língua para DVDs	80	Utilizar o menu “Function”	102
Reproduzir o ficheiro de música (USB, SD)	81	• Memorizar as frequências de emisoras com sinais mais fortes	102
Procedimentos iniciais	81	• Sintonizar os sinais mais fortes	102
Ler o ecrã	81	Utilizar a entrada AV	104
Utilizar as teclas do painel digital (Música)	82	Utilizar a AV1	104
• Seleccionar uma faixa na lista	83	Utilizar a AV2	104
• Procurar informação de texto incorporada	83	Utilizar os botões do painel digital	104
Utilizar o menu “Function”	83	Personalizar as preferências	105
Reproduzir um ficheiro de filme (USB, SD)	85	As opções no menu “Definições Navi”	105
Procedimentos iniciais	85	• Operações básicas no menu “Definições Navi”	105
Ler o ecrã	85	• Definições GPS e Hora	105
Utilizar as teclas do painel digital (Video)	86	• Opções de hora	106
• Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada	86	• Opções Visual 3D	106
Utilizar o menu “Function”	87	• Opções de Mapa	107
Utilizar o iPod® (iPod)	88	• Info apresentadas	107
Procedimentos iniciais	88	• Zoom Intelig	108
Modelos de iPod compatíveis	88	• Modo Vista superior	108
Ler o ecrã	88	• Gerir POIs	109
Utilizar as teclas do painel digital (Música)	89	• Gerir registos traj	109
• Procurar uma música	89	• Trajecto	109
Iniciar a reprodução de vídeo	90	• Avisos	110
Utilizar as teclas do painel digital (Video)	91	• Opções regionais	110
• Procurar um vídeo	91	• Restaurar def.origem	111
Utilizar o menu “Function”	92	• Definir Casa	111
Utilizar o rádio (FM)	94	• Modo Demo	111
Ler o ecrã	94	• Opções de Som	111
Utilizar os botões do painel digital	94	• Sobre	112
• Alternar entre o ecrã de informações detalhadas e o ecrã da lista de estações pré-memorizadas	95	• Definir o aspecto dos POI	112
• Guardar e voltar a chamar estações emisoras	95	• Criar categorias novas	113
• Utilizar o texto de rádio	95	• Editar os POI personalizados	113
Utilizar o menu “Function”	96	• Gravar o histórico do percurso	114
• Memorizar as frequências de emisoras com sinais mais fortes	96	• Definir a posição da sua casa	115
• Limitar as emisoras à programação regional	97	As opções no menu “Definições sistema”	116
• Sintonizar os sinais mais fortes	97	• Visualizar o menu “Definições sistema”	116
• Procurar uma estação RDS através da informação PTY	97	• Seleccionar o idioma	116
• Receber informações de trânsito	97	• Mudar o ecrã inicial	116
• Sintonizar frequências alternativas	98	• Configurar a câmara de visualização da retaguarda	117
• Utilizar a função de interrupção para Programas de notícias	99	• Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (calibração do painel digital)	118
• Estado do ícone de interrupção (p. ex. o ícone TRFC)	99	• Regular a luminosidade do ecrã	118
• Lista PTY	100	• Definir a cor da iluminação	118
		• Verificar as informações da versão	119
		• Desligar o ecrã	119
		As opções do menu “Som AV”	119
		• Visualizar o menu “Som AV”	119
		• Utilizar a regulação de balanço	120
		• Utilizar o equalizador	120
		• Regular a intensidade sonora	122

● Utilizar a Saída do subwoofer	122
● Utilizar o filtro de passa-alto	122
● Ajustar os níveis de fonte	123
● Intensificar os graves (Reforço graves)	123
As opções no menu "Definições AV"	123
● Visualizar o menu "Definições AV"	123
● Definição da entrada de vídeo 1 (AV1)	123
● Definição da entrada de vídeo 2 (AV2)	124
● Activar a definição da antena automática	124
● Mudar o modo de ecrã alargado	124
● Activar o silenciamento/atenuação do som	124
● Definir a saída traseira	125
● Activar a Procura POI automática	125
● Definir o passo de sintonização FM	125
Outras funções	126
Definir a função anti-roubo	126
● Definir a palavra-passe	126
● Introduzir a palavra-passe	126
● Apagar a palavra-passe	126
● Palavra-passe esquecida	126
Instalar o ficheiro adicional do guia de voz (ficheiro TTS - Texto para Voz)	126
Repor as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação	127
● Definir as opções a apagar	128
Anexo	129
Resolução de problemas	129
Mensagens que aparecem e como agir	134
Mensagens para as funções de áudio	135
Tecnologia de posicionamento	137
● Posicionamento por GPS	137
● Posicionamento por "cálculo exacto"	137
● De que forma o GPS e o cálculo exacto funcionam em conjunto?	137
Tratamento de erros graves	138
● Se o posicionamento por GPS for impossível	138
● Condições que podem provocar erros de posicionamento importantes	138
Informações da definição de percurso	141
● Especificações da procura de percurso	141
Manuseamento e cuidados a ter com o disco	142
Unidade incorporada e cuidados a ter	142
● Condições ambiente para reprodução do disco	143
Discos que pode reproduzir	143
● Informações sobre discos DVD-Vídeo e CD	143
● Informações sobre discos gravados em AVCHD	143
● Acerca da reprodução de discos duplos	143
● Dolby Digital	144
● Som DTS	144
Informações detalhadas para suportes reproduzíveis	144
● Compatibilidade	144
Quadros de compatibilidade dos suportes	147
● Geral	147
● Compatibilidade com MP3	147
● Compatibilidade com WMA	147
● Compatibilidade com WAV	148
● Compatibilidade com AAC	148
● Compatibilidade com DivX	149
● Compatibilidade com AVI	149
● Compatibilidade com MPEG-4	150
Informações sobre Bluetooth	151
Informações sobre os logótipos SD e SDHC	152
Informações sobre WMA	152
Informações sobre DivX	152
Informações sobre AAC	152
Informações detalhadas relacionadas com iPods conectáveis	152
Utilizar correctamente o ecrã LCD	153
● Manusear o LCD	153
● Ecrã de cristais líquidos (LCD)	153
● Manutenção do ecrã LCD	153
● Iluminação LED (díodo emissor de luz)	153
Informações do visor	154
● Menu Destino	154
● Menu telefone	154
● Menu Definições	155
● Menu Shortcut	156
● DVD Setup	156
Glossário	157
Especificações	160

Panorâmica do manual

Antes de utilizar este produto, leia atentamente as “Informações importantes para o utilizador” (um manual à parte) que contém avisos, precauções e outras informações importantes que deve ter em conta.

Este manual fornece informações importantes de que necessita para utilizar todas as funções do novo sistema de navegação.

Os capítulos iniciais apresentam o sistema de navegação. Os capítulos finais descrevem os detalhes das funções de navegação.

“Utilizar a opção de chamadas em mãos-livres” na página 47 descreve as operações relacionadas com a opção de chamadas em mãos-livres usando um telemóvel com tecnologia Bluetooth®.

“Reproduzir o CD de áudio” na página 59 até “Utilizar a entrada AV” na página 104 descrevem como controlar as fontes AV. Leia estes capítulos quando utilizar as várias funções da fonte audiovisual incorporada ou utilizar o equipamento áudio ligado ao sistema de navegação.

“Personalizar as preferências” na página 105 descreve como alterar as definições ao seu gosto. O comportamento do sistema de navegação depende de definições das funções de navegação e audiovisuais.

Como ler este manual

Localizar o procedimento da operação que quer executar

Quando decidir o que quer fazer, pode localizar a página de que necessita no “Índice”.

Localizar o procedimento da operação a partir de um nome de menu

Se quiser verificar o significado de cada opção mostrada no ecrã, encontra a página que necessita na secção “Informações do visor” no fim do manual.

Glossário

Consulte o glossário para saber o significado do termo.

Terminologia

Antes de continuar leia as informações abaixo sobre as convenções utilizadas neste manual. O conhecimento destas convenções irá ajudá-lo à medida que for aprendendo a utilizar este novo equipamento.

- Os botões do sistema de navegação são apresentados em letras **MAIÚSCULAS** a **NEGRITO**:
por ex.)
Botão **MENU**, botão **MAP**.
- As opções dos diferentes menus, os títulos dos ecrãs e os componentes das funções são apresentados a **negrito** e entre aspas “ ”:
por ex.)
Ecrã do “**Menu Destino**” ou ecrã da “**Fonte AV**”
- As teclas do painel digital disponíveis no ecrã são apresentadas a **negrito** e entre parêntesis []:
por ex.)
[Destino], **[Configurações]**.
- As informações adicionais, alternativas e outras notas são apresentadas no formato seguinte:
por ex.)
 Se a localização da casa ainda não está memorizada, defina primeiro a localização.
- As referências são indicadas da maneira seguinte:
por ex.)
☉ Para obter informações, consulte “Definir a posição da sua casa” na página 115.

Definição da terminologia

“Ecrã frontal” e “Ecrã traseiro”

Neste manual, o ecrã montado no sistema de navegação será designado por “ecrã frontal”. Todos os ecrãs adicionais opcionais adquiridos para utilização com este sistema de navegação serão designados por “ecrã traseiro”.

“Imagem de vídeo”

“Imagem de vídeo” neste manual indica as imagens em movimento de um DVD-Vídeo, DivX, iPod e de qualquer equipamento ligado a este sistema através de um cabo RCA, por exemplo, um equipamento AV normal.

“Dispositivo de memória externo (USB, SD)”

O cartão de memória SD, o cartão de memória SDHC, o dispositivo de memória USB e o leitor de áudio portátil USB são designados colectivamente como “dispositivo de memória externo (USB, SD)”. Para indicar apenas a memória USB e o leitor de áudio portátil USB usa-se a designação “dispositivo de memória USB”.

Características

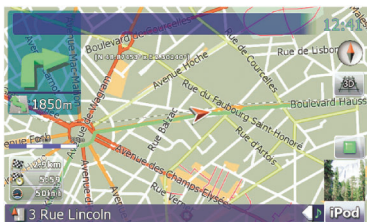
Funcionamento das teclas do painel digital

Pode utilizar a função de navegação e a função de áudio usando as teclas do painel digital.

Modos de visualização 2D e 3D

Pode seleccionar vários tipos de ecrã para as orientações de navegação.

Ecrã do mapa 2D



Ecrã do mapa 3D



Uma grande variedade de informações sobre os pontos de Interesse (POI)

A base de dados contém mais de 100 tipos de categorias de POI. Também pode criar os seus POI personalizados e respectivas categorias.

Função de nova rota automática

Se se afastar do percurso definido, o sistema volta a calcular o percurso a partir desse ponto para que se mantenha na trajectória até ao destino.

- Esta função pode não funcionar em determinadas condições.

Atribuir uma imagem original como ecrã inicial

Pode memorizar as suas próprias imagens num dispositivo de memória externo (USB, SD) no formato JPEG ou BMP e importar um ecrã inicial original para o sistema de navegação. Pode definir estas imagens importadas como ecrã inicial personalizado.

- As imagens originais importadas são guardadas na memória incorporada, mas não é possível garantir completamente a capacidade de memorização destas imagens. Se apagar os dados da imagem original, volte a colocar o dispositivo de memória externo (USB, SD) e reimporte a imagem original.

Uma grande variedade de formatos de ficheiros reproduzíveis

- **Unidade de DVD incorporada (AVIC-F900BT)**
DVD-Vídeo (versão comercial do DVD-Vídeo), DVD-R/-RW/-R DL (DVD-Vídeo), DVD-VR, Dados<MP3, WMA, AAC, DivX>, CD (versão comercial do CD de áudio), CD-R/-RW (CD-DA, Dados<MP3, WMA, AAC, DivX>)
- **Unidade de CD incorporada (AVIC-F700BT)**
CD (versão comercial do CD de áudio), CD-R/-RW (CD-DA, Dados<MP3, WMA, AAC, DivX, WAV>)
- **Dispositivo de memória externo (USB, SD)**
Os tipos de ficheiro que se seguem são reproduzíveis no dispositivo de memória

externo (USB, SD).
MP3, WMA, AAC, WAV, MPEG-4, AVI

– Aviso relativo à visualização de vídeo

Lembre-se de que a utilização deste sistema para fins de visionamento comercial ou público pode transgredir os direitos de autor protegidos pelas Leis de Copyright.

– Aviso relativo à visualização de DVD-Vídeo

Este produto integra tecnologia de protecção de direitos de autor que é protegida por reclamações de método de certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedade intelectual detidos pela Macrovision Corporation e outros detentores de direitos. A utilização desta tecnologia de protecção de direitos de autor tem de ser autorizada pela Macrovision Corporation, e destina-se apenas a visionamento doméstico e outros visionamentos limitados excepto se de outro modo autorizado pela Macrovision Corporation. É proibida a reestruturação reversa ou a desmontagem.

– Aviso relativo ao uso de ficheiros MP3

A aquisição deste sistema de navegação só comporta uma licença para uma utilização privada e não comercial, não comportando uma licença, nem implicando qualquer direito a utilizar este produto em qualquer divulgação comercial (ou seja, com fins lucrativos) em tempo real (por meio terrestre, satélite, cabo e/ou qualquer outro meio), difusão/transmissão via Internet, Intranets e/ou outras redes ou através de outros sistemas electrónicos de distribuição de conteúdos, tais como aplicações de rádio pagas ou aplicações áudio a pedido (audio-on-demand). É necessária uma licença independente para esse tipo de utilização. Para mais informações, visite <http://www.mp3licensing.com>.

Listagem automática de nomes de ficheiros

O nome da faixa aparece automaticamente na lista, se esta função estiver disponível. O sistema tem funções de áudio de fácil utilização que permitem fazer a reprodução seleccionando apenas uma opção da lista.

Apresentação automática do nome da emissora

Se estiver sintonizada uma emissora RDS, pode visualizar uma lista das emissoras que está a receber com os nomes do serviço do programa. Isto facilita a selecção das emissoras.

- Se o sistema não receber o nome do serviço do programa, aparece a frequência.

Compatibilidade com o iPod®

Este produto suporta apenas os seguintes modelos de iPod e versões de software do iPod. Outros modelos ou versões podem não funcionar correctamente.

- iPod Nano da primeira geração; ver. 1.3.1
- iPod Nano da segunda geração; ver. 1.1.3
- iPod Nano da terceira geração; ver. 1.1
- iPod da quinta geração; ver. 1.3
- iPod Classic; ver. 1.1.1
- iPod Touch; ver. 1.1.4

- Se utilizar este sistema de navegação com o cabo de interface USB para o iPod da Pioneer (CD-IU230V) (vendido separadamente), pode controlar um iPod compatível com o sistema de navegação.
- Para obter o máximo desempenho, recomendamos que utilize a última versão do software do iPod.
- As operações podem variar consoante os modelos de iPod e a versão do software do iPod.
- Para mais detalhes sobre a compatibilidade deste sistema de navegação com o iPod, consulte a informação disponível no nosso website.
- iPod é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos EUA e outros países.

Mãos-livres

Pode ligar a um telemóvel com tecnologia Bluetooth® sem precisar de fios.

- O telemóvel utilizado tem de ser compatível com o perfil do sistema de navegação.
- Quando utilizar a tecnologia sem fios Bluetooth, o sistema de navegação pode não conseguir utilizar todas as funções do telemóvel.

Ecrã traseiro de entretenimento

Pode visualizar fontes de vídeo no ecrã traseiro.

- A “imagem de vídeo” que é emitida através da unidade de DVD incorporada (**DVD-V**, **DVD-VR**, **DivX**) e da entrada AV (**AV1**, **AV2**) pode ser visualizada no ecrã traseiro.
- Esta função só está disponível para o AVIC-F900BT.

Preparado para câmara de visualização da retaguarda

Se ligar uma câmara de visualização da retaguarda (p.ex. ND-BC2) (vendida em separado) pode ver o que está atrás do veículo.

Cobertura do mapa

Para mais detalhes sobre a cobertura do mapa deste sistema de navegação, consulte a informação disponível no nosso website.

Proteger o painel e ecrã LCD

- Quando não estiver a utilizar o sistema, proteja o ecrã LCD da luz directa do sol. A subida de temperatura provocada por uma exposição prolongada à luz solar directa pode causar o mau funcionamento do LCD.
- Sempre que utilizar um telemóvel, afaste a antena respectiva do ecrã LCD para evitar a distorção da imagem de vídeo através de pontos, riscos coloridos, etc.
- Para proteger o ecrã LCD de possíveis estragos, toque nas teclas do painel digital com o dedo. (A caneta é fornecida para calibrações especiais. Não utilize a caneta para as operações normais.)

Visualizar o LCD confortavelmente

Devido à sua construção, o ângulo de visualização do ecrã LCD é limitado. No entanto, pode usar a “**Luminosidade**” para ajustar a densidade da cor preta do vídeo. Quando utilizar o ecrã pela primeira vez, recomenda-se que ajuste a densidade da cor preta para obter uma imagem nítida.

Notas sobre a memória interna

Antes de retirar a bateria do veículo

Se a bateria estiver descarregada ou desligada, o conteúdo da memória é apagado e tem de o programar novamente.

- Mantém-se alguns dados. Leia “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” antes de utilizar esta função.
- Para obter informações mais detalhadas sobre as opções a eliminar, consulte “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” na página 127.

Informações sobre os dados que está a apagar

A informação é apagada se premir o botão **RESET** ou desligar o fio amarelo da bateria (ou retirar a bateria). Contudo, mantém-se algumas opções.

- Mantém-se alguns dados. Leia “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” antes de utilizar esta função.
- Para obter informações mais detalhadas sobre as opções a eliminar, consulte “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” na página 127.

Reiniciar o microprocessador

⚠ ATENÇÃO

Se carregar no botão **RESET** limpa as definições da fonte de AV sem limpar as outras opções das funções de navegação. Antes de apagar, por favor consulte a respectiva secção.

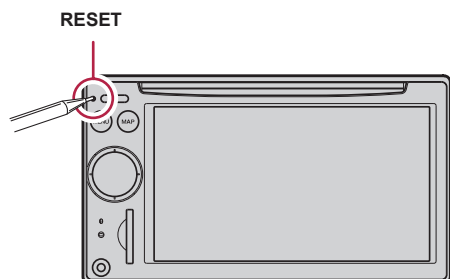
- Para obter informações mais detalhadas sobre as opções a eliminar, consulte “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” na página 127.

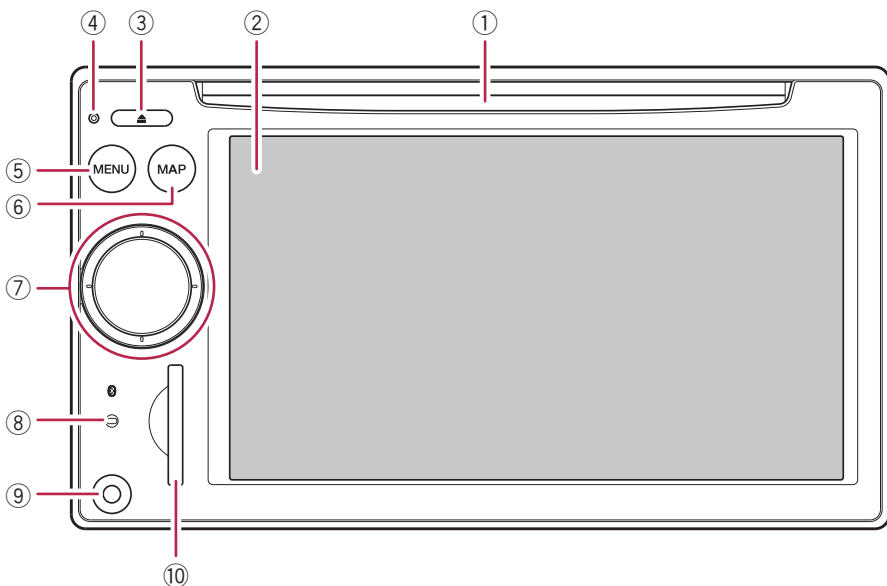
Tem de reiniciar o microprocessador nas seguintes condições:

- Antes de utilizar o sistema pela primeira vez depois da sua instalação.

Introdução

- Se o sistema não funcionar correctamente.
 - Se achar que o sistema tem problemas de funcionamento.
 - Se alterar a combinação do equipamento.
 - Se adicionar/retirar equipamentos adicionais que estejam ligados ao sistema de navegação.
 - Se a posição do veículo indicada no mapa apresentar um erro de posicionamento considerável.
1. **Desligue a chave de ignição.**
 2. **Prima o botão RESET com a ponta de uma caneta ou outro instrumento pontiagudo.**





Verificar os nomes das peças e funções

Este capítulo dá informações sobre os nomes das peças e as funções principais que pode utilizar com os botões.

- ① **Ranhura de inserção do disco**
Introduza o disco que deseja ouvir.
 - ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Introduzir/ejectar um disco” na página 12.
- ② **Ecrã LCD**
- ③ **EJECT**
- ④ **RESET**
 - ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Reiniciar o microprocessador” na página 9.
- ⑤ **Botão MENU**
Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu principal”.
Mantenha premido para fazer aparecer o ecrã “**Calibração ecrã**”.
 - ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (calibração do painel digital)” na página 118.
- ⑥ **Botão MAP**
Prima para ver o ecrã do mapa.
Mantenha premido para fazer aparecer o ecrã “**Ajuste da imagem**”.
 - ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Regular a luminosidade do ecrã” na página 118.
- ⑦ **MULTI-CONTROL**
 - Rodar;**
Ajusta o volume da fonte AV (áudio e vídeo).
Mover uma vez para cima ou para baixo;
Altera a escala do mapa passo a passo.
Continue a mover para cima ou para baixo;
Altera a escala do mapa continuamente.
 - Esta operação só está disponível durante a visualização do ecrã do mapa.
 - Mover o MULTI-CONTROL para a esquerda ou para a direita;**
Permite mudar a frequência passo a passo; efectua os controlos de procura de faixa.

Continue a mover o MULTI-CONTROL para a esquerda ou para a direita;

Permite efectuar a sintonização por busca manual, avanço rápido ou retrocesso.

Premir o centro do MULTI-CONTROL;

Permite ouvir a informação de navegação anterior.

- Se o telemóvel estiver emparelhado ao sistema de navegação, pode atender ou terminar uma chamada recebida premindo no centro.

Continue a premir o centro do MULTI-CONTROL;

Silencia o volume da fonte AV (áudio e vídeo). Para cancelar o silenciamento, prima novamente sem soltar.

⑧ Indicador do estado de ligação Bluetooth

Acende quando o telefone estiver emparelhado ao sistema de navegação através da tecnologia sem fios Bluetooth.

⑨ Tomada de entrada "AV2"

A mini-tomada é o terminal de entrada "AV2". Utilize o CD-RM10 (vendido separadamente) para ligar o componente de vídeo externo.

- Para ligar o iPod utilizando o cabo de interface para iPod (CD-IU230V), use a entrada "AV1" (RCA) que fica atrás.

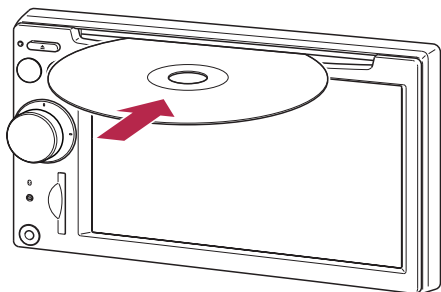
⑩ Ranhura para cartões SD

- ▶ Para obter mais informações, consulte "Inserir e ejectar um cartão de memória SD" na página 12.

Introduzir/ejectar um disco

Introduzir um disco

- Introduza um disco na ranhura respectiva.



- A unidade de DVD interna toca um disco padrão de 12 cm ou 8 cm (single) de cada vez. Não utilize um adaptador para efectuar a reprodução de discos de 8 cm.
- Não introduza nada, a não ser o disco, na ranhura de introdução dos discos.

Ejectar um disco

- **Pressione o botão EJECT.**
 - disco é ejectado.

Inserir e ejectar um cartão de memória SD

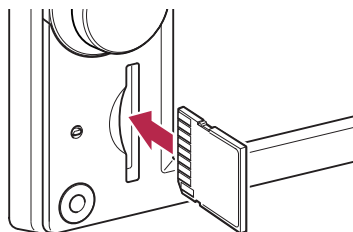
⚠ ATENÇÃO

- Mantenha o cartão SD fictício fora do alcance das crianças para evitar que estas o engulam acidentalmente.
- Para evitar a perda de dados ou danos no dispositivo de memória, nunca o retire do sistema de navegação enquanto estiver a transferir dados.
- Quando por algum motivo ocorre perda ou corrupção de dados, normalmente não é possível recuperar os dados. A Pioneer rejeita qualquer responsabilidade por danos, custos ou despesas resultantes da perda ou corrupção de dados.

Inserir um cartão de memória SD

- **Insira um cartão de memória SD na ranhura para cartão SD.**

Insira-o com a superfície de contacto voltada para a esquerda e pressione o cartão até este encaixar e ficar completamente preso.



- Não existe compatibilidade com cartões multimédia (MMC).
- A compatibilidade com todos os cartões de memória SD não é garantida.

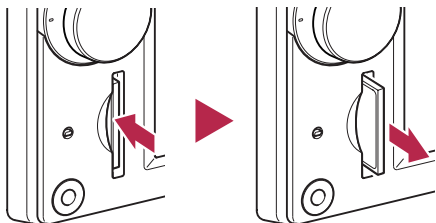
Funcionamento básico

- Pode não ser possível retirar o máximo desempenho da unidade, dependendo do cartão de memória SD.
- Não introduza nada na ranhura para cartão SD a não ser cartões de memória SD ou cartões fictícios SD.

Ejectar um cartão de memória SD

1. Prima o cartão de memória SD até fazer um estalido.

O cartão de memória SD é ejectado.



2. Puxe o cartão de memória SD.

- Insira o cartão fictício SD para manter a ranhura para cartões SD sem pó, enquanto não estiver nenhum cartão de memória SD inserido.

Ligar e desligar um dispositivo de memória USB

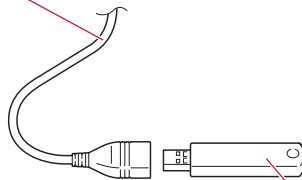
⚠ ATENÇÃO

- Para evitar a perda de dados ou danos no dispositivo de memória, nunca o retire do sistema de navegação enquanto estiver a transferir dados.
- Quando por algum motivo ocorre perda ou corrupção de dados, normalmente não é possível recuperar os dados. A Pioneer rejeita qualquer responsabilidade por danos, custos ou despesas resultantes da perda ou corrupção de dados.

Ligar num dispositivo de memória USB

- Ligue um dispositivo de memória USB no conector USB.

Conector USB



Dispositivo de memória USB

- A compatibilidade com todos os dispositivos de memória USB não é garantida. Pode não ser possível retirar o máximo desempenho da unidade, dependendo do leitor do dispositivo de memória USB ligado.
- A ligação através de um hub USB não está disponível.

Desligar um dispositivo de memória USB

- Puxe o dispositivo de memória USB depois de verificar que não está a aceder a dados.

Ligar e desligar o iPod

⚠ ATENÇÃO

- Para evitar a perda de dados ou danos no dispositivo de memória, nunca o retire do sistema de navegação enquanto estiver a transferir dados.
- Quando por algum motivo ocorre perda ou corrupção de dados, normalmente não é possível recuperar os dados. A Pioneer rejeita qualquer responsabilidade por danos, custos ou despesas resultantes da perda ou corrupção de dados.

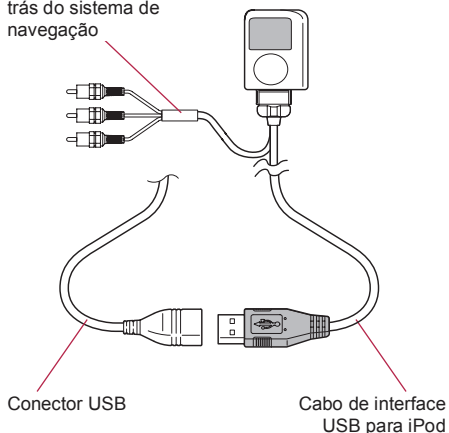
Ligar o iPod

Pode ligar o iPod ao sistema de navegação utilizando o cabo de interface USB para iPod.

- Para efectuar a ligação é necessário o cabo de interface USB para iPod (CD-IU230V) (vendido separadamente).

1. **Puxe o dispositivo de memória USB depois de verificar que não está a aceder a dados.**

À entrada AV na parte de trás do sistema de navegação



- Para mais detalhes sobre a compatibilidade deste sistema de navegação com o iPod, consulte a informação disponível no nosso website.
- A ligação através de um hum USB não está disponível.

2. **Ligue o iPod.**

Desligar o iPod

- **Puxe o cabo de interface USB para iPod depois de verificar que não está a aceder a dados.**

Fluxo do início até à conclusão

1. **Ligue o motor para fazer arrancar o sistema.**

Após um breve intervalo, surge o ecrã de abertura de navegação durante alguns segundos.

- Para proteger o ecrã LCD de possíveis estragos, toque nas teclas do painel digital com o dedo. (A caneta é fornecida para calibrações especiais. Não utilize a caneta para as operações normais.)

2. **Desligue o motor do veículo para deixar de utilizar o sistema.**

O sistema de navegação também se desliga.

Ao utilizar pela primeira vez

⚠ ATENÇÃO

Por razões de segurança, a função da câmara de visualização da retaguarda só está disponível depois do sistema de navegação ter arrancado completamente.

Quando utilizar o sistema de navegação pela primeira vez, seleccione o idioma que deseja utilizar.

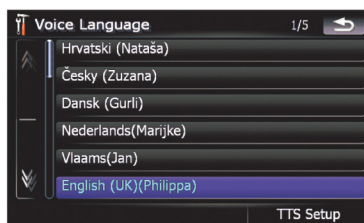
1. **Ligue o motor para fazer arrancar o sistema.**

Após um breve intervalo, surge o ecrã de abertura de navegação durante alguns segundos.

2. **Toque no idioma que deseja utilizar no ecrã.**

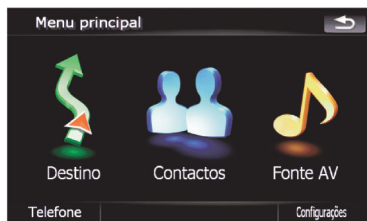
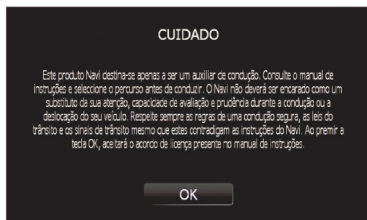


3. **Toque no idioma que deseja utilizar no guia de voz.**



O sistema de navegação vai agora reiniciar.

4. **Leia o aviso cuidadosamente, verificando todos os detalhes e depois toque em [OK] se aceitar as condições.**



Aparece o **Menu principal**.

Arranque normal

⚠ ATENÇÃO

Por razões de segurança, a função da câmara de visualização da retaguarda só está disponível depois do sistema de navegação ter arrancado completamente.

1. Ligue o motor para fazer arrancar o sistema.

Após um breve intervalo, surge o ecrã de abertura de navegação durante alguns segundos.

- O ecrã apresentado varia consoante as condições anteriores.
- Se o ecrã de navegação tiver sido apresentado anteriormente, aparece o aviso.
Leia o aviso cuidadosamente, verificando todos os detalhes e depois toque em **[OK]** se aceitar as condições.
- Se tiverem sido apresentados outros ecrãs anteriormente, o ecrã do aviso será saltado.
- Se a função anti-roubo estiver activada, tem de introduzir a palavra-passe. Depois de desbloquear o sistema de navegação,

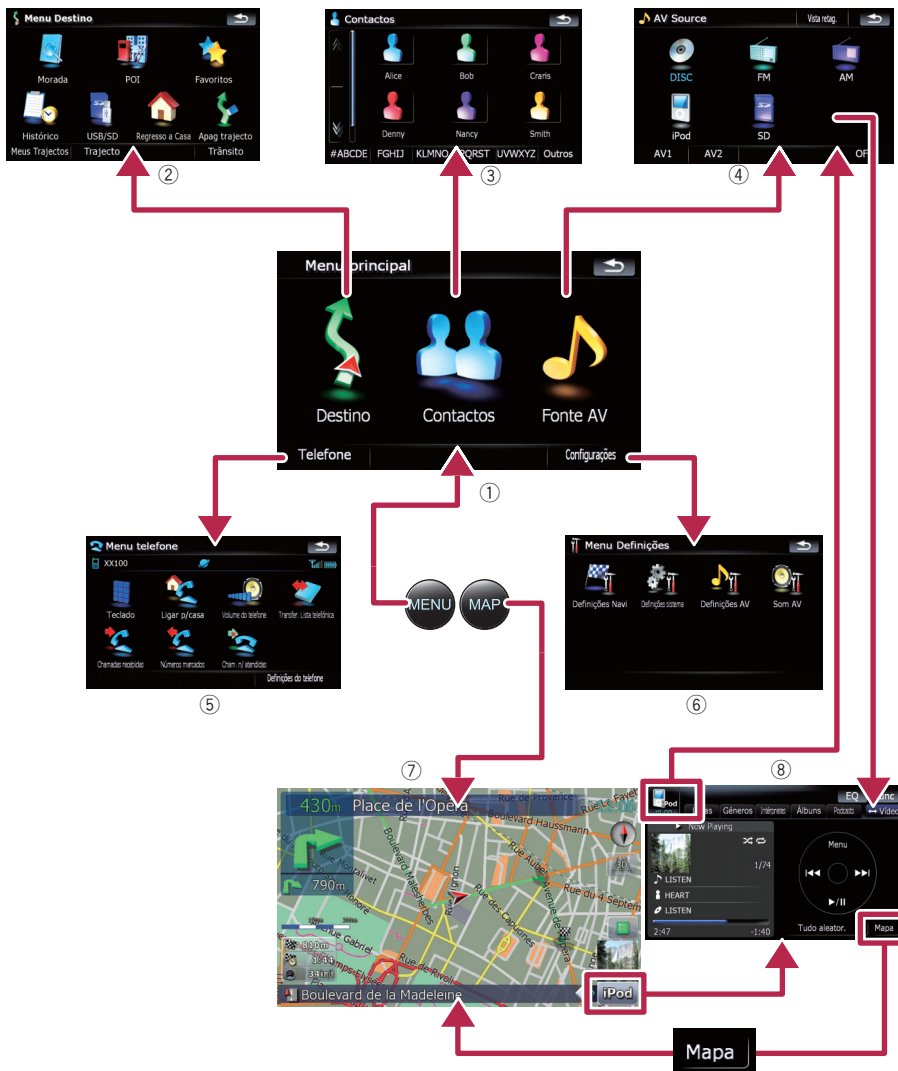
aparece o **"Menu principal"**. Se introduzir o ecrã de navegação primeiro, aparece o ecrã do aviso.

Leia o aviso cuidadosamente, verificando todos os detalhes e depois toque em **[OK]** se aceitar as condições.

Como utilizar os ecrãs do menu de navegação

O “Menu principal” aparece quando o sistema de navegação arrancar pela primeira vez.

Visão geral da mudança de ecrãs



O que pode fazer em cada menu

① Menu principal

Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu principal”.

Este é o menu inicial para aceder aos ecrãs que desejar e comandar as diferentes funções.

② Menu Destino

Pode procurar o seu destino neste menu. Pode também verificar ou cancelar a rota definida a partir deste menu.

③ Ecrã dos Contactos

Pode aceder à lista de contactos para ligar a um registo.

④ Menu Fonte AV

Pode aceder ao ecrã para seleccionar a fonte audiovisual que deseja reproduzir.

⑤ Menu telefone

Pode aceder ao ecrã relacionado com a opção chamadas em mãos livres para ver o histórico de chamadas e mudar as definições da ligação através da tecnologia sem fios Bluetooth.

⑥ Menu Definições

Pode aceder ao ecrã para personalizar as definições.

⑦ Ecrã do mapa

Prima o botão **MAP** para ver o ecrã do mapa de navegação.

⑧ Ecrã de funcionamento AV

Quando utilizar a fonte AV, este ecrã aparece regularmente. Se tocar no ícone do canto superior esquerdo, visualiza o menu “Fonte AV”.

□ Para voltar ao ecrã anterior, toque em .

1. Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu principal” e a seguir toque em [Configurações].
2. Toque em [Definições sistema] e depois em [Câmara retaguarda].
3. Toque em [Act.] junto a “Câmara” para activar as definições da câmara.
4. Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu Principal” e a seguir toque em [Fonte AV].
5. Toque em [Vista retag.] no menu “Fonte AV”.



Visualizar a imagem da câmara da retaguarda

A [Vista retag.] pode apresentar a imagem da câmara da retaguarda no ecrã inteiro. A [Vista retag.] é útil se quiser controlar um reboque, etc.

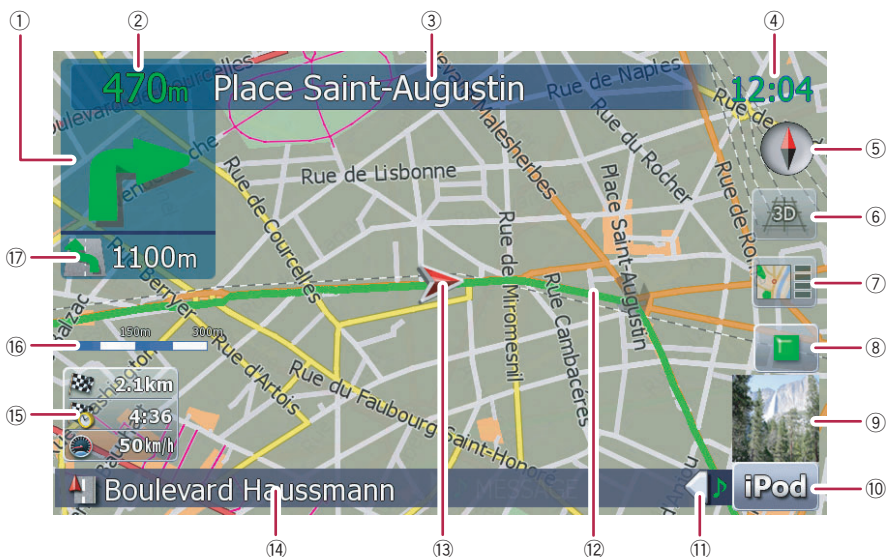
○ Para obter informações, consulte “Configurar a câmara de visualização da retaguarda” na página 117.

Como utilizar o mapa

Pode ver a maior parte da informação fornecida pelo sistema de navegação no mapa. Para isso tem de se familiarizar com o modo como as informações aparecem no mapa.

Como ler o ecrã do mapa

Este exemplo mostra um ecrã do mapa 2D.



- As informações com o sinal (*) só aparecem quando o percurso é definido.
- Dependendo das condições e definições, alguns itens podem não aparecer.

① Próxima direcção do percurso*

Quando se aproxima de um ponto de orientação, este aparece a verde. Se tocar neste item, pode ouvir novamente a informação de navegação anterior.

- Para mais informações sobre o símbolo de direcção, consulte “Informações adicionais sobre direcções” na página 142.

② Distância até ao ponto de guia*

Mostra a distância até ao próximo ponto de orientação.

③ Nome da rua a utilizar (ou ponto de guia seguinte)*

④ Hora actual

⑤ Bússola

A seta vermelha indica o norte.

⑥ Selector de modo mapa

- Para obter informações, consulte “Alternar o mapa entre 2D e 3D” na página 20.

⑦ Atalho para o “Ecrã de confirmação do mapa”

Tocar neste atalho, permite que o ecrã passe directamente para o “**Ecrã de confirmação do mapa** com a posição actual ou com a posição do cursor centrada.

- Para obter informações, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”” na página 34.

⑧ Tecla stop para o percurso fictício

Esta tecla será apresentada enquanto activar o percurso fictício (“**Simulação rápida**” ou “**Modo demo**”). Tocar na tecla para cancelar o percurso fictício.

- ▷ Para obter informações, consulte “Modo Demo” na página 111.
 - ▷ Para obter informações, consulte “Mostrar a simulação da viagem a alta velocidade” na página 41.
- ⑨ **Capa do álbum no iPod**
Se ligar o iPod ao sistema de navegação, aparece a capa do álbum que está a ser reproduzido.
- ⑩ **Atalho para o ecrã de funcionamento AV**
Aparece a **Fonte AV** actualmente seleccionada. Se tocar no indicador, visualiza o ecrã de funcionamento AV da fonte actual directamente.
- ⑪ **Separador da extensão para a barra de informações AV**
Se tocar neste separador, abre a barra de informações AV e pode ver momentaneamente o estado actual da fonte AV. Se tocar novamente, a barra recolhe.
- ⑫ **Percurso actual***
O percurso actualmente definido está realçado no mapa em cor luminosa. Se tiver definido um ponto de passagem no percurso, a rota a seguir ao próximo ponto de passagem está realçada noutra cor.
- ⑬ **Posição actual**
Indica a localização actual do veículo. O vértice do triângulo indica a sua orientação e o visor move-se automaticamente enquanto conduz.
 O vértice do triângulo indica a posição actual correcta.
- ⑭ **Nome da rua (ou nome da cidade) percorrida pelo veículo**
- ⑮ **Janela Multi-Info**
Mostra o valor dos itens seleccionados nas “**Info apresentadas**”. Se tocar nesta área, pode visualizar o ecrã da “**Info do trajecto**”.
▷ Para obter informações, consulte “Info apresentadas” na página 107.
▷ Para obter informações, consulte “Verificar as condições do percurso actual” na página 40.
 Este item não aparece quando o “**Cockpit Ecrã Completo**” está “**Act.**”.
▷ Para obter informações, consulte “Opções de Mapa” na página 107.

- A hora de chegada estimada é um valor ideal que o sistema de navegação determina internamente ao calcular o percurso. A hora de chegada estimada deve ser tida apenas como uma valor de referência e não garante a chegada à hora indicada.

⑯ **Escala do mapa**

A escala do mapa é indicada através da distância.

⑰ **Seta da segunda manobra***

Mostra a direcção de viragem a seguir à próxima manobra e a distância até lá.

- Este item não aparece quando o “**Cockpit Ecrã Completo**” está “**On**”.
- ▷ Para obter informações, consulte “Opções de Mapa” na página 107.

Significado das bandeiras guia



: Destino

A bandeira xadrezada indica o destino.



: Ponto de passagem

A bandeira amarela indica os pontos de passagem.

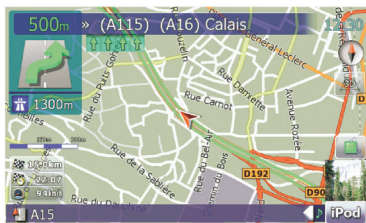


: Ponto de partida

A bandeira verde-clara indica o ponto de partida.

Quando conduz numa estrada com várias faixas de rodagem.

Aparece onde existam estradas com várias faixas de rodagem, enquanto faz o percurso. A faixa realçada indica a faixa de rodagem recomendada.



Funcionamento básico

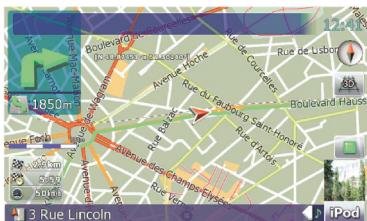
- ❑ Esta informação baseia-se na base de dados de mapas. Contudo, a informação pode não corresponder às condições reais existentes. Use-a apenas como referência de direcção durante a condução.

As notas respeitantes ao percurso estão realçadas em violeta

- ❑ O percurso no mapa realçado em violeta indica que o percurso contém uma estrada que não corresponde às suas preferências nas seguintes definições de “Trajecto”, “Estrs n pavim”, “Auto-estradas”, “Ferry”, “Inv march”, “Autoriz nec”, “Estr c portag”
Para sua segurança, reveja e respeite todas as regras de trânsito ao longo do percurso realçado.

Alternar o mapa entre 2D e 3D

Ecrã do mapa 2D



Ecrã do mapa 3D

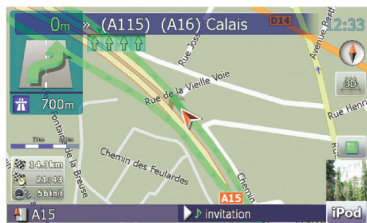


1. Prima o botão **MAP** para ver o ecrã do mapa de navegação.
2. Toque em **2D** ou **3D** para alterar o mapa.

Alterar a escala do mapa

1. Prima o botão **MAP** para ver o ecrã do mapa de navegação.
2. Mova o **MULTI-CONTROL** para baixo ou para cima para ampliar ou reduzir.

Mover o **MULTI-CONTROL** para cima ou para baixo uma vez permite alterar a escala do mapa passo a passo. Premindo o **MULTI-CONTROL** enquanto o move para cima ou para baixo permite alterar a escala sequencialmente.



- ❑ Se reduzir, diminui o tamanho do ícone e se reduzir ainda mais oculta-o. No entanto, o ícone em forma de alfinete não é redimensionado e continua visível.
- ❑ Se reduzir ainda mais, oculta as linhas de informação de trânsito.

Mover o mapa para a posição que deseja ver

1. Prima o botão **MAP** para ver o ecrã do mapa de navegação.
2. Toque em **2D** para alterar o modo de mapa 2D.
3. Toque levemente no mapa.

Se tocar levemente na posição do mapa que deseja ver, posiciona lá o cursor.



Cursor



Controlos de inclinação e ângulo de rotação

Posicionar o cursor na localização desejada dá lugar a uma breve visão geral com informações sobre a localização visualizada na parte inferior do ecrã, com o nome da rua e outras informações respeitantes à localização apresentada. (As informações apresentadas variam consoante a posição.)


4. Toque e arraste o mapa na direcção desejada para o percorrer.

Se arrastar o mapa, percorre-o. O incremento do avanço depende do comprimento de arraste.

- Premindo o botão **MAP** regressa à posição actual no mapa.

Alterar a inclinação e o ângulo de rotação do mapa

No ecrã do mapa 3D, tocando levemente no mapa vê os controlos de inclinação e ângulo de rotação.

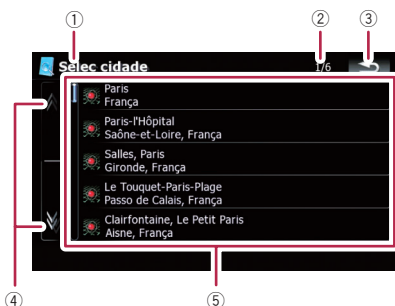
1. Prima o botão **MAP** para ver o ecrã do mapa de navegação.
2. Toque em  para alterar o modo de mapa 3D.
3. Toque em qualquer parte do mapa para visualizar os controlos de inclinação e ângulo de rotação.

4. Toque nos controlos para ajustar a inclinação e o ângulo de rotação.

O fluxo básico de criação do percurso

1. Estacione o veículo num local seguro e puxe o travão de mão.
↓
2. Faz aparecer “Menu Destino”.
↓
3. Seleccione o método de procura do destino.
↓
4. Introduza a informação do destino e limite o número de candidatos a um.
↓
5. Toque em [Ir para ali agora] no “Ecrã de confirmação do mapa”.
↓
6. O sistema de navegação calcula a rota até ao destino, mostrando depois a rota no mapa.
↓
7. Depois de destravar o travão de mão, conduza seguindo as instruções de navegação.

As operações de um ecrã de lista (por ex., lista de cidades)



① Título do ecrã

A descrição ajuda-o na operação seguinte.

② Página actual/total de páginas



Regressa ao ecrã anterior.

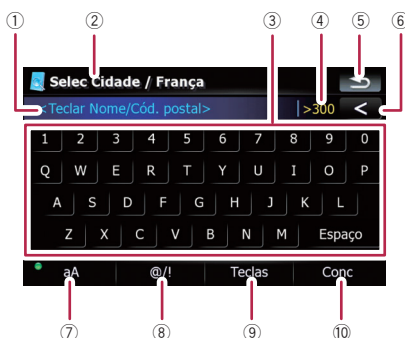


Se tocar em ou na barra de deslocamento, percorre a lista e pode ver as opções restantes.

⑤ Lista de itens:

Tocando num item da lista, pode limitar as opções e passar para a operação seguinte.

A operação no teclado que aparece no ecrã



① Caixa de texto

Mostra os caracteres introduzidos. Se não houver texto na caixa, aparece um guia informativo com texto.

② Título do ecrã

A descrição ajuda-o na operação seguinte.

③ Teclado (Keyboard)

Tocar nas teclas permite introduzir os caracteres.

④ Número de escolhas possíveis



Regressa ao ecrã anterior.



Elimina o texto introduzido letra a letra, a partir do fim do texto. Se continuar a tocar no botão, apaga todo o texto.

⑦ Controlo de maiúsculas

Alterna o teclado entre letras minúsculas e maiúsculas.

Sempre que tocar em **[aA]** as definições mudam pela ordem seguinte:

– permite passar a primeira letra da palavra para maiúscula.

– permite introduzir letras minúsculas. (Quando introduz um espaço, passa para automaticamente.)

– permite introduzir letras minúsculas.

⑧ **[@!]**

Mostra a tecla para introduzir caracteres especiais, tal como **[!]**.

A aparência desta tecla e dos caracteres especiais varia consoante o layout do teclado actual.

⑨ **[Teclas]**

Altera o layout do teclado no ecrã.

⑩ **[Conc]**

Confirma a entrada e permite passar à operação seguinte.

⚠ ATENÇÃO

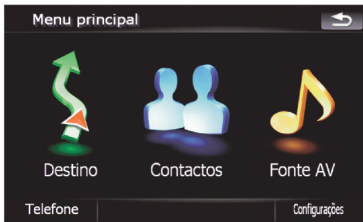
Por razões de segurança, estas funções de definição de percurso não estão disponíveis enquanto o veículo estiver em movimento. Para activar estas funções, tem de estacionar num local seguro e puxar o travão de mão antes de definir o percurso.

- Algumas informações respeitantes aos regulamentos de trânsito dependem da altura a que o cálculo do percurso é efectuado. Assim, as informações podem não corresponder a um determinado regulamento de trânsito quando o veículo percorre realmente pela localização em questão. Além disso, as informações sobre os regulamentos de trânsito fornecidas destinam-se a veículos ligeiros de passageiros e não a camiões ou outros veículos de carga. Quando conduzir, siga sempre os regulamentos de trânsito aplicáveis.

Procurar uma localização pelo endereço

A função utilizada com mais frequência é a [Morada] na qual se indica o endereço e se faz a procura do destino.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal”.



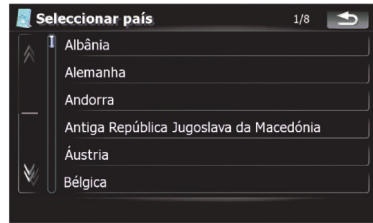
2. Toque em [Morada].



3. Toque na tecla junto do “País:” para visualizar a lista de países.

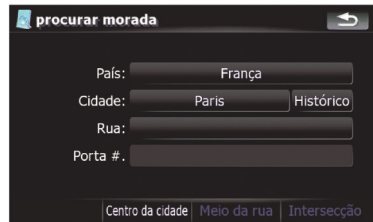


4. Toque num dos itens da lista para definir o país de área de procura.



É apresentado o ecrã anterior.

5. Toque na tecla junto da “Cidade:” para introduzir o nome da cidade.



6. Introduza o nome da cidade e o código postal.



Procurar e seleccionar uma localização

- Quando limitar as opções a seis ou menos, estas ficam automaticamente em lista.
- Se desejar listar as opções correspondentes à informação actual introduzida, toque em **[Conc]**.
- Se tocar no **[Histórico]**, visualiza a lista de cidades que seleccionou anteriormente.

7. Toque no nome da cidade desejada.



- Quando uma cidade já estiver definida, tocando em **[Centro da cidade]** permite seleccionar a localização representativa da cidade e passar para o **“Ecrã de confirmação do mapa”**.

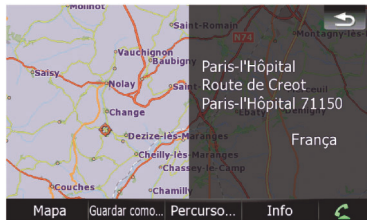
8. Introduza o nome da rua e toque no nome desejado na lista.

- Quando uma rua já estiver definida, tocando em **[Meio da rua]** permite seleccionar o ponto representativo da rua e passar para o **“Ecrã de confirmação do mapa”**.
- Quando uma rua já estiver definida, tocando em **[Intersecção]** permite procurar um cruzamento. Depois de introduzir o nome da segunda rua e seleccionar o cruzamento desejado, aparece o **“Ecrã de confirmação do mapa”**. Este procedimento é útil se não souber o número da porta ou não puder introduzir o número da porta da rua seleccionada.

9. Introduza o número da porta e depois toque em **[Conc]**.

- Se o número da porta que introduziu não for encontrado, aparece uma mensagem. Nesse caso, toque em **[OK]** e tente introduzir um número de porta existente.

10. Toque nas opções na parte inferior do **“Ecrã de confirmação do mapa”** para seleccionar a operação seguinte.



Tocando em **[Percurso...]** e **[Ir para ali agora]** sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

- Para obter mais informações sobre outras operações no **“Ecrã de confirmação do mapa”**, consulte **“O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”**”

Se só uma opção for adequada à sua entrada, o ecrã salta directamente para o **“Ecrã de confirmação do mapa”** e o processo de introdução do nome da rua ou número da porta é saltado. Se esta for uma localização indesejada, toque em **[↶]** para voltar a tentar com outro endereço.

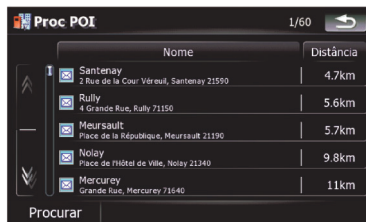
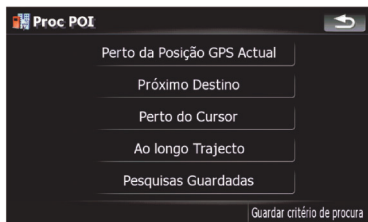
Procurar pontos de interesse (POI) nos arredores

Estão disponíveis informações sobre vários serviços (pontos de interesse – POI), tais como estações de serviço, parques de estacionamento ou restaurantes. Ao seleccionar a categoria (ou introduzir um nome de POI), pode procurar um ponto de interesse.

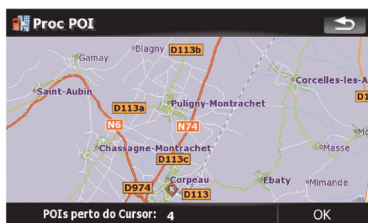
Procurar POI junto do cursor

1. Toque em **[Destino]** no **“Menu principal”** e depois em **[POI]**.
2. Toque em **[Perto do Cursor]**.

Procurar e seleccionar uma localização



3. Arraste o mapa para mover o cursor para a posição desejada e toque em [OK].



Aparece na parte inferior do ecrã o número de POI próximos.

4. Toque na categoria desejada.



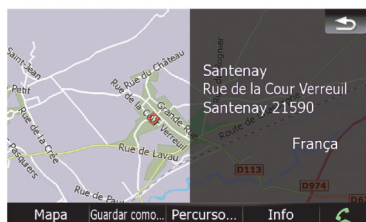
Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, repita este passo as vezes que forem necessárias.

Toque em [Procurar] para procurar um POI, introduzindo o nome do POI na categoria seleccionada.

5. Toque no POI desejado.

- Ao tocar no separador [Nome] ordena as opções da lista alfabeticamente.
- Ao tocar no separador [Distância] ordena as opções da lista segundo a distância.
- Os ícones são úteis para dizer rapidamente a categoria de serviços com o mesmo nome.

6. Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.



Tocando em [Percurso...] e [Ir para ali agora] sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do mapa”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa” na página 34.
- Ao procurar um ponto, se tocar em [Info] no “Ecrã de confirmação do mapa” pode igualmente procurar os POI próximos junto do cursor.
- Para obter informações, consulte “Ver as informações de uma localização específica” na página 36.

Procurar um POI próximo

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [POI].

2. Toque em [Perto da Posição GPS Actual].

Aparece a lista das categorias de POI.

- ☛ Para obter mais informações sobre as operações subsequentes, consulte “Procurar POI junto do cursor” na página 25.

Procurar POI ao longo do percurso actual

- ☐ Esta função só aparece quando a rota está definida.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [POI].

2. Toque em [Ao longo Trajecto].

Aparece a lista das categorias de POI.

- ☛ Para obter mais informações sobre as operações subsequentes, consulte “Procurar POI junto do cursor” na página 25.

Procurar POI junto do destino

- ☐ Esta função só aparece quando a rota está definida.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [POI].

2. Toque em [Próximo Destino].

Aparece a lista das categorias de POI.

- ☛ Para obter mais informações sobre as operações subsequentes, consulte “Procurar POI junto do cursor” na página 25.

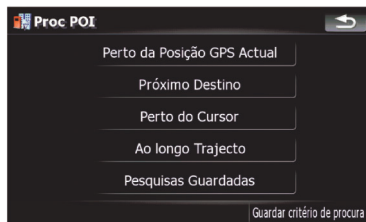
Utilizar as “Pesquisas Guardadas”

Memorizar a sequência da selecção

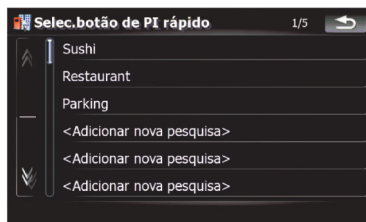
Pode memorizar o método de procura seleccionado e uma das categorias como o atalho para ver mais tarde. Isto permite-lhe procurar um POI tal como fez anteriormente. Também pode apagar os atalhos.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [POI].

2. Toque em [Procurar].

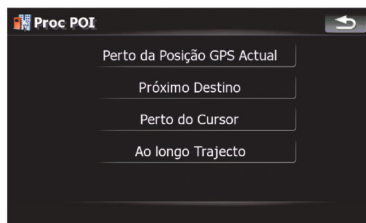


3. Toque numa das opções da lista.



- Se seleccionar uma opção que já foi memorizada, pode substituí-la.

4. Toque no método de procura que deseja pôr na memória.



Aparece a lista das categorias de POI.

5. Toque na categoria que deseja pôr na memória.

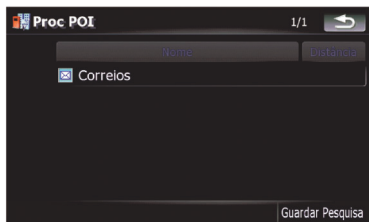
Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, seleccione na lista várias vezes a categoria desejada até aparecer a categoria desejada.

Procurar e seleccionar uma localização



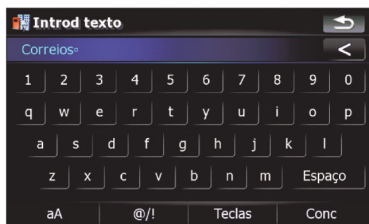
A sequência de selecção aparece na parte superior do ecrã.

6. Verifique novamente a sequência e toque em [Guardar Pesquisa] para pôr na memória.



- Tocar em [Guardar Pesquisa] sem seleccionar uma categoria permite-lhe memorizar apenas o método de procura seleccionado incluindo todas as categorias.
- Se não existirem mais categorias detalhadas, aparece uma lista vazia. Nesse caso, se tocar em [Guardar Pesquisa] pode memorizá-la como categoria actualmente seleccionada. Para saber o estado actual da sequência, consulte a parte superior do ecrã.

7. Introduza o nome desejado e depois toque em [Conc] para concluir o registo.

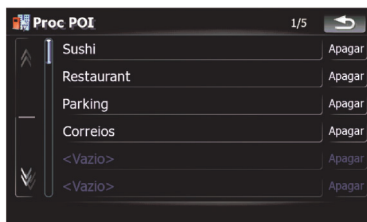


O processo de memorização está concluído e o atalho está disponível em "Pesquisas Guardadas".

Procurar POI utilizando a sequência memorizada

Podem procurar POI utilizando um atalho memorizado antes.

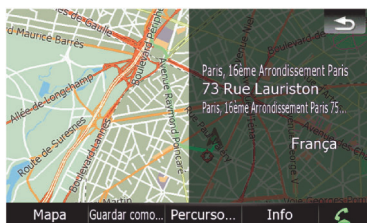
1. Toque em [Destino] no "Menu principal" e depois em [POI].
2. Toque em [Pesquisas Guardadas].
3. Toque numa das opções da lista.



4. Toque no POI desejado.



5. Toque nas opções na parte inferior do "Ecrã de confirmação do mapa" para seleccionar a operação seguinte.



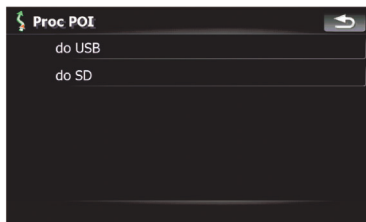
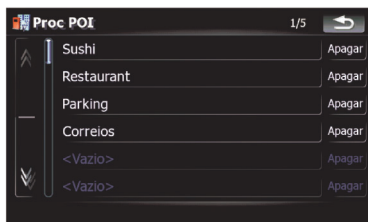
Tocando em [Percurso...] e [Ir para ali agora] sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

Procurar e seleccionar uma localização

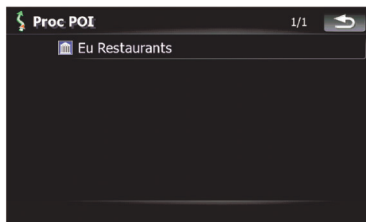
- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do mapa”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”” na página 34.

Apagar os atalhos de POI memorizados

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [POI].
2. Toque em [Pesquisas Guardadas].
3. Toque em [Apagar] à direita da opção que quer apagar.



4. Toque na pasta que contém a opção desejada da lista.

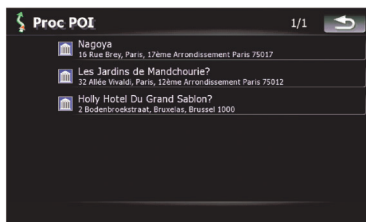


Procurar POI utilizando os dados dos dispositivos de memória externos (USB, SD)

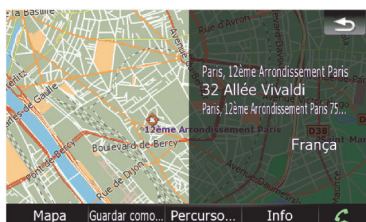
É possível criar POI personalizados utilizando o programa utilitário “NavGate FEEDS” disponível separadamente, no PC. (“NavGate FEEDS” estará disponível no nosso website.) Memorizar os POI correctamente e ligar o dispositivo de memória externo (USB, SD) permite ao sistema utilizar os dados nas procuras.

1. Ligue o dispositivo USB ou insira o cartão SD.
2. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [USB/SD].
3. Toque na memória desejada que quer carregar.

5. Toque numa das opções da lista.



6. Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.



Toçando em [Percurso...] e [Ir para ali agora] sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

Procurar e seleccionar uma localização

- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do mapa”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”” na página 34.

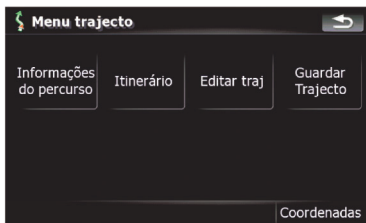
Procurar uma localização pelas coordenadas

Introduzir a latitude e a longitude determina a localização.

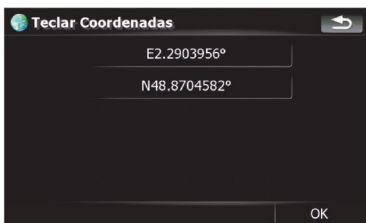
1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].



2. Toque em [Coordenadas].

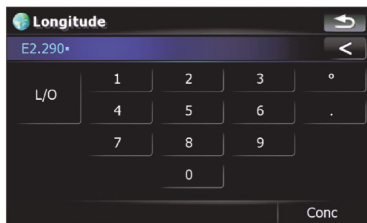


3. Toque na tecla da latitude ou na tecla da longitude, conforme qual deseja introduzir.



Os valores na tecla da latitude ou na tecla da longitude mostram as coordenadas no cursor antes de aparecer este ecrã.

4. Toque em < para apagar o valor actual e introduza a coordenada desejada.

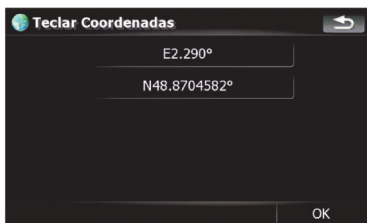


- Tocando em [N/S] ou [E/W] altera o hemisfério.

5. Toque em [Conc].

É apresentado o ecrã anterior. Toque na outra tecla onde ainda não introduziu nada e introduza a latitude ou longitude e depois toque em [Conc] para concluir o registo.

6. Toque em [OK].



Aparece o Ecrã de confirmação do mapa.

7. Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.



Tocando em [Percurso...] e [Ir para ali agora] sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

Procurar e seleccionar uma localização

- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do mapa”, consulte “O que pode fazer com o mapa”, consulte “O que pode fazer com o Ecrã de confirmação do mapa” na página 34.

Seleccionar uma localização que procurou recentemente

Os sítios que procurou anteriormente são automaticamente memorizados no “Histórico”.

Seleccionar a opção na lista proporciona uma forma fácil de especificar a posição.

- “O Histórico pode guardar até 32 localizações. Se o registo atingir o máximo, o registo novo substitui outro anterior.

- Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Histórico].
- Toque no registo desejado.



- Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.



Tocando em [Percurso...] e [Ir para ali agora] sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do

mapa”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa” na página 34.

Apagar um registo no “Histórico”

Pode apagar os registos do Histórico. Pode ainda apagar, de uma só vez, todos os registos do Histórico.

- Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Histórico].
- Toque em [Apagar] à direita da opção que quer apagar.
- Toque em [Sim].

Aparece uma mensagem a perguntar se quer confirmar a eliminação.

- Se tocar em [Limpar Histór] pode apagar todos os registos.
- Como não é possível recuperar os dados apagados, tenha muito cuidado para não apagar nada por engano.

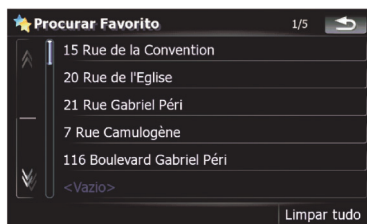
Seleccionar uma localização guardada nos “Favoritos”

Se memorizar locais que visita frequentemente, poupa tempo e esforço.

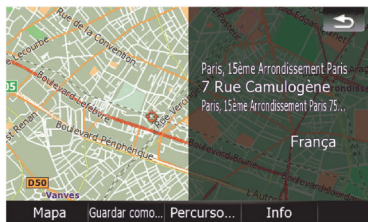
Seleccionar a opção na lista proporciona uma forma fácil de especificar a posição.

- “Favoritos” permitem guardar até 30 localizações.

- Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Favoritos].
- Toque no registo desejado.



- Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.



Tocando em **[Percurso...]** e **[Ir para ali agora]** sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

- ▶ Para obter mais informações sobre outras operações no “**Ecrã de confirmação do mapa**”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”” na página 34.

Apagar um registo nos “Favoritos”

Pode apagar, de uma só vez, todos as entradas dos “Favoritos”.

1. **Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Favoritos].**
2. **Toque em [Limpar tudo].**
Aparece uma mensagem a perguntar se quer confirmar a eliminação.
3. **Toque em [Sim].**

- ❑ Como não é possível recuperar os dados apagados, tenha muito cuidado para não apagar nada por engano.

Definir o percurso até sua casa

Se a localização da sua casa estiver memorizada, pode calcular a rota até casa, tocando apenas numa tecla.

- **Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Regresso a Casa].**

Se o percurso não estiver definido, o cálculo respectivo começa imediatamente.

Se o percurso já estiver definido, aparece uma mensagem a perguntar se quer cancelar o percurso actual. Toquem em **[Sim]** para iniciar o cálculo do percurso.

- ❑ Se a localização da casa ainda não está memorizada, defina primeiro a localização.
- ▶ Para obter informações, consulte “Definir a posição da sua casa” na página 115.

Definir um percurso voltando a chamar um percurso guardado

Guardar um percurso permite voltar a chamar esse percurso. Seleccionar a opção na lista proporciona uma forma fácil de definir o percurso guardado.

Seleccionar a opção na lista proporciona uma forma fácil de especificar a posição.

- Se não existirem registos na lista, guarde primeiro o percurso.
- ▶ Para obter mais informações sobre outras operações, consulte “Memorizar o percurso actual” na página 43.

1. **Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Guardar Trajecto].**
2. **Toque no registo desejado.**




Se o percurso não estiver definido, é chamado o percurso guardado e o guia começa imediatamente.

Procurar uma localização percorrendo o mapa

Especificar uma localização depois de percorrer o mapa permite definir a posição como alvo de funcionamento no “**Ecrã de confirmação do mapa**”.

1. **Prima o botão MAP para ver o ecrã do mapa de navegação.**
2. **Toque e arraste o ecrã para percorrer o mapa até à posição desejada**



3. Toque em  para fazer aparecer o “Ecrã de confirmação do mapa”.

Aparece o Ecrã de confirmação do mapa.

4. Toque nas opções na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa” para seleccionar a operação seguinte.

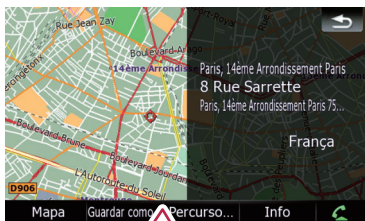


Tocando em **[Percurso...]** e **[Ir para ali agora]** sequencialmente permite definir a posição seleccionada como destino e calcular o percurso a partir desse ponto.

- Para obter mais informações sobre outras operações no “Ecrã de confirmação do mapa”, consulte “O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”” na página 34.

O que pode fazer com o “Ecrã de confirmação do mapa”

Na maioria das situações, depois de procurar uma localização, aparece o “Ecrã de confirmação do mapa” para poder seleccionar a operação seguinte. As opções abaixo apresentadas estão disponíveis neste ecrã:



Mapa

Mostra no ecrã inteiro um mapa 2D centrado na posição do cursor.

Guardar como...

Coloca uma marca no mapa e guarda a posição.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Guardar como...” na página 35.

Percurso...

Define o percurso, pontos de passagem e posições do ponto de partida.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Percurso...” na página 34.

Info

Mostra informações detalhadas sobre a localização da posição do cursor.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Ver as informações de uma localização específica” na página 36.



Permite chamar a posição, se estiver disponível algum número de telefone. (É necessário emparelhar a um telemóvel com tecnologia sem fios Bluetooth.)

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Marcar um número de

telefone no “Ecrã de confirmação do mapa” na página 53.

Percurso...



Ir para ali agora

Calcula o percurso novo, se colocar a posição do cursor no destino novo.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Definir a localização como novo destino” na página 35.

Adic Etapa

Calcula novamente o percurso, se acrescentar à posição do cursor um ponto de passagem.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Definir a localização como ponto de passagem” na página 35.

Continuar

Calcula novamente o percurso, se colocar a posição do cursor no destino novo. O destino anterior passa a ser um ponto de passagem.

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Substituir a localização como novo destino final” na página 35.

Iniciar

Define a localização como ponto de partida.

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Definir a localização como ponto de partida” na página 36.

Guardar como...



Adicionar Pino

Põe uma marca no mapa na posição do cursor como marcação.

- ▷ Para obter informações, consulte “Colocar uma marca no mapa na localização” na página 36.

Adic POI

Memoriza a posição do cursor como POI.

- ▷ Para obter informações, consulte “Registar a localização como POI personalizado” na página 37.

Adicionar favorito

Memoriza a posição do cursor como um dos “Favoritos”.

- ▷ Para obter informações, consulte “Memorizar a localização nos “Favoritos”” na página 37.

Adic câm

Memoriza a posição do cursor como localização de uma câmara de segurança.

- ▷ Para obter informações, consulte “Memorizar a posição como localização de uma câmara de segurança” na página 38.

Definir a localização como novo destino

1. Toque em [Percurso...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Ir para ali agora].

Se o percurso não estiver definido, o cálculo respectivo começa imediatamente.

Se o percurso já estiver definido, aparece uma mensagem a perguntar se quer cancelar o percurso actual. Toquem em [Sim] para iniciar o cálculo do percurso.

- Quando o cursor se sobrepõe num destino que já foi definido, toque em [Remover destino] para cancelar o percurso actual ou calcular novamente o percurso, definindo um dos pontos de passagem que restam como destino.

Definir a localização como ponto de passagem

1. Toque em [Percurso...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Adic Etapa].

Se não estiver definido nenhum ponto de passagem, o cálculo do percurso é iniciado imediatamente.

- Quando o cursor se sobrepõe num ponto de passagem que já foi definido, toque em [Remov Pt pass] para apagar o ponto de passagem e calcular novamente o percurso.

Substituir a localização como novo destino final

1. Toque em [Percurso...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Continuar].

- Calcula novamente o percurso, se colocar a posição do cursor no destino novo. O destino anterior passa a ser um ponto de passagem.

Definir a localização como ponto de partida

Só se define o ponto de partida quando não existe percurso. Caso contrário, o percurso novo desde o ponto de partida até ao destino actual é calculado novamente.

1. Toque em [Percurso...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.
2. Toque em [Iniciar].
 - Quando o cursor se sobrepõe num ponto de partida que já foi definido, muda para [Remover Início]. São apagados todos os pontos de passagem já definidos.

Ver as informações de uma localização específica

Ao colocar o cursor na posição desejada pode visualizar informações detalhadas sobre a localização utilizando o “Ecrã de confirmação do mapa”.

1. Prima o botão MAP para ver o ecrã do mapa de navegação.
2. Toque e arraste o ecrã para percorrer o mapa até à posição desejada



3. Toque em [Info] para fazer aparecer o “Ecrã de confirmação do mapa”. Aparece o Ecrã de confirmação do mapa.
4. Toque em [Info] na parte inferior do “Ecrã de confirmação do mapa”. Aparece o ecrã “Info Ponto”.



- ① O endereço e as coordenadas
- ② Informações sobre um POI próximo

5. Toque em [seta para cima] ou [seta para baixo] para percorrer a lista de POI próximos e depois toque no POI desejado.

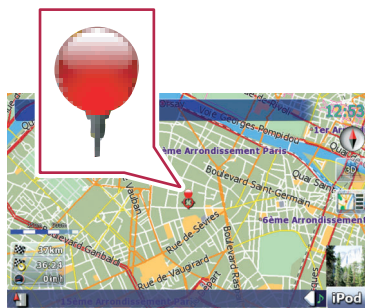
Ao tocar num dos POI da lista pode visualizar informações mais detalhadas sobre o POI.

6. Toque em [OK].

Se tocar em [OK], aparece o “Ecrã de confirmação do mapa” destacando o POI seleccionado.

Colocar uma marca no mapa na localização

Os ícones em forma de alfinete chamados “marcas do mapa” podem ser utilizados como marcadores. Ao colocar as marcas coloridas no mapa, a posição fica destacada ajudando-o a encontrá-la facilmente mais tarde.



1. Procure uma localização ou posicione o cursor na área desejada percorrendo o

Depois de determinar a localização (Ecrã de confirmação do mapa)

mapa e visualizando o “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Guardar como...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

3. Toque em [Adicionar Pino].

O ícone em forma de alfinete fica colocado no mapa e o ecrã regressa ao mapa.

- A cor do ícone em forma de alfinete é atribuída automaticamente segundo as cores predefinidas que programou.

Retirar a marca no mapa

Quando o cursor se sobrepõe numa marca do mapa que já foi definida, pode retirar a marca do mapa.

1. Posicione o cursor no ícone em forma de alfinete e visualize o “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Guardar como...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

3. Toque em [Remover pino].

O ícone em forma de alfinete desaparece e o ecrã regressa ao mapa.

Registrar a localização como POI personalizado

Se um estabelecimento comercial for novo, pode não constar na base de dados. Registrar a localização como POI novo permite utilizar a opção tal como um POI instalado previamente.

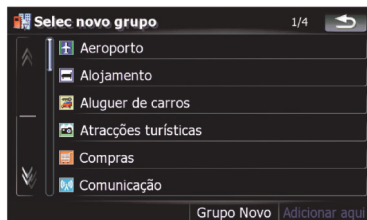
1. Procure uma localização ou posicione o cursor na área desejada percorrendo o mapa e visualizando o “Ecrã de confirmação do mapa”.

2. Toque em [Guardar como...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

3. Toque em [Adic POI].

Aparece a lista das categorias de POI.

4. Toque na categoria desejada à qual quer associar a localização.



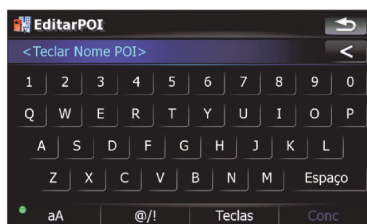
Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, repita este passo as vezes que forem necessárias.

5. Toque em [Adicionar aqui] quando aparecer a lista de categorias desejada para adicionar a opção.

Se não existirem mais categorias detalhadas, aparece uma lista vazia. Nesse caso, se tocar em [Adicionar aqui] pode adicionar a opção e registá-la como uma opção pertencente à categoria que seleccionou no ecrã anterior.

- Tochar em [Adicionar aqui] sem seleccionar uma categoria não é válido.

6. Introduza o nome desejado e depois toque em [Conc] para concluir o registo.



O registo está concluído e a opção está disponível como POI personalizado.

- Pode editar o POI memorizado mais tarde em “Gerir POIs”.

► Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Editar os POI personalizados” na página 113.

Memorizar a localização nos “Favoritos”

Ao memorizar as localizações preferidas nos “Favoritos” tem a oportunidade de poupar tempo e o esforço de reintroduzir a

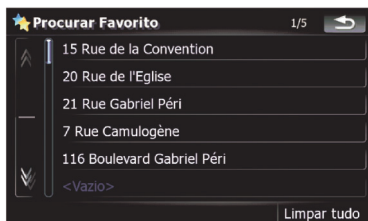
Depois de determinar a localização (Ecrã de confirmação do mapa)

informação. Pode aceder mais tarde às opções memorizadas nos “Favoritos”.

☛ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Seleccionar uma localização guardada nos “Favoritos”” na página 31.

☐ “Favoritos” permitem guardar até 30 localizações.

1. Procure uma localização ou posicione o cursor na área desejada percorrendo o mapa e visualizando o “Ecrã de confirmação do mapa”.
2. Toque em [Guardar como...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.
3. Toque em [Adicionar favorito].
4. Toque no registo desejado.



Se seleccionar uma opção que já foi memorizada, pode substituí-la.

5. Introduza o nome desejado e depois toque em [Conc] para concluir o registo.

A memorização está concluída e a opção está disponível como registo predefinido nos “Favoritos”.

Apagar um registo nos “Favoritos”

Pode apagar, de uma só vez, todos os registos dos “Favoritos”.

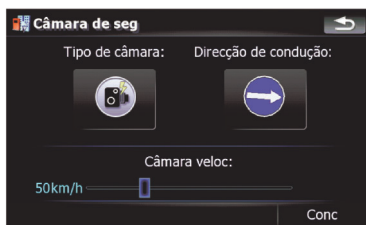
1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Favoritos].
2. Toque em [Limpar tudo].
Aparece uma mensagem a perguntar se quer confirmar a eliminação.
3. Toque em [Sim].

☐ Como não é possível recuperar os dados apagados, tenha muito cuidado para não apagar nada por engano.

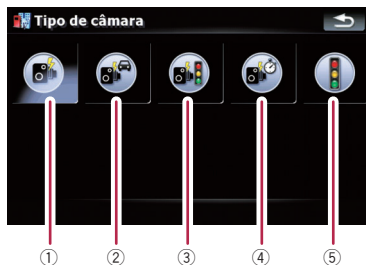
Memorizar a posição como localização de uma câmara de segurança

Memorizar uma posição como localização de uma câmara de segurança permite que o sistema de navegação o avise quando se aproximar da localização da câmara. As localizações são apresentadas através de ícones de câmaras.

1. Procure uma localização ou posicione o cursor na área desejada percorrendo o mapa e visualizando o “Ecrã de confirmação do mapa”.
2. Toque em [Guardar como...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.
3. Toque em [Adic câm].
4. Toque na tecla por baixo de “Tipo de câmara” para visualizar o ecrã de selecção.



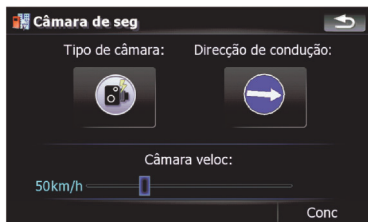
5. Toque no tipo de câmara desejado para atribuir um tipo de categoria.



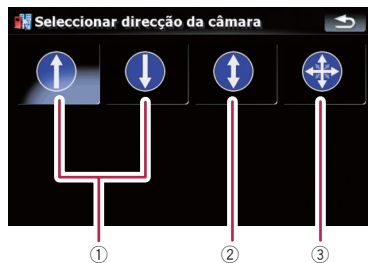
Opções disponíveis;

Depois de determinar a localização (Ecrã de confirmação do mapa)

- ① Câmaras fixas
 - ② Câmaras móveis
 - ③ Câmaras incorporadas
 - ④ Câmaras de controlo de secção
 - ⑤ Câmaras de passagem com o semáforo vermelho
6. Toque na tecla por baixo de “Direcção de condução” para visualizar o ecrã de selecção.



7. Toque na direcção desejada para definir as propriedades da direcção.



Opções disponíveis;

- ① Tipo unidireccional
 - ② Tipo bidireccional
 - ③ Tipo omnidireccional
8. Toque em qualquer parte do mapa ou arraste o nível por baixo do “Câmara veloc” para definir o limite de velocidade.
Se tentar passar pela área de localização da câmara em excesso de velocidade, o sistema de navegação avisa-o.

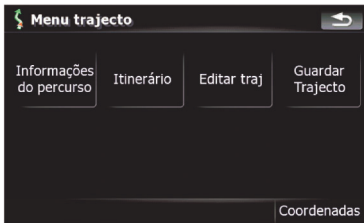
Verificar as condições do percurso actual

O ecrã “Info do trajecto” fornece diversas informações detalhadas sobre o percurso actual.

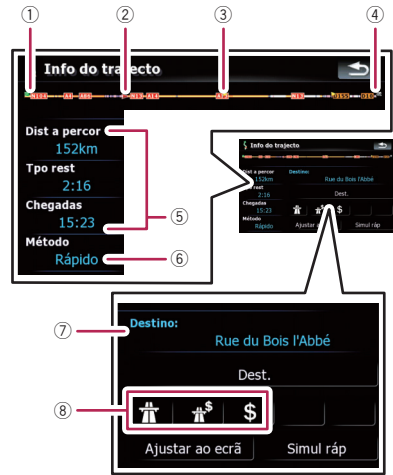
Este é um exemplo de um percurso com dois pontos de passagem.

- ❑ Esta função só está disponível quando o percurso estiver definido e a posição do veículo estiver no percurso.
- ❑ Também pode visualizar o ecrã “Info do trajecto” tocando em “Janela Multi-Info” no ecrã do mapa.
- ▶ Para obter informações, consulte “Janela Multi-Info” na página 19.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].
2. Toque em [Informações do percurso].



Aparece o ecrã “Info do trajecto”.



- ① Ponto de partida
 - ② Posição actual
 - ③ Ponto de passagem
 - ④ Destino
 - ⑤ Tempo e distância até ao ponto actual apresentado
Aparece o tempo e a distância restantes, assim como a hora de chegada estimada.
 - ⑥ O método de cálculo do percurso actualmente definido “Método:”
▶ Para obter informações, consulte “Trajecto” na página 109.
 - ⑦ Ponto actualmente visualizado e informações sobre este ponto
 - ⑧ As condições do percurso até ao ponto actualmente visualizado
Tocar nas teclas permite introduzir os detalhes. Se existirem cinco ícones ou mais, toque em → para visualizar os próximos quatro ícones.
3. Toque em [Via] para passar para o ecrã do primeiro ponto de passagem.

Verificar o percurso actual



Aparece o ecrã “Info ponto passagem”.

4. Toque em [Via] para passar para o ecrã do segundo ponto de passagem.

Aparece o ecrã “Info ponto passagem” para o ponto de passagem seguinte.

5. Toque em [Destino] para voltar ao ecrã de todo o percurso.

Aparece o ecrã “Info do trajecto”.

Se tiver definido três pontos de passagem ou mais, sempre que tocar em [Via] visualiza o ecrã do ponto de passagem seguinte.

Mostrar a simulação da viagem a alta velocidade

Esta função permite utilizar a função de navegação simulada a alta velocidade sem guia de voz. Esta função é útil se quiser ver como será a navegação do percurso actual.


1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Informações do percurso].

Aparece o ecrã “Info do trajecto”.

3. Toque em [Simul ráp].

A simulação começa.

Se desejar parar a simulação, toque em  no mapa.

Verificar a panorâmica geral da rota no mapa

Pode verificar a forma de todo o percurso actual.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Informações do percurso].

Aparece o ecrã “Info do trajecto”.

3. Toque em [Ajustar ao ecrã].

Aparece um mapa 2D com o percurso geral actual ao longo do ecrã.

Verificar o itinerário actual

Pode verificar os detalhes do percurso.

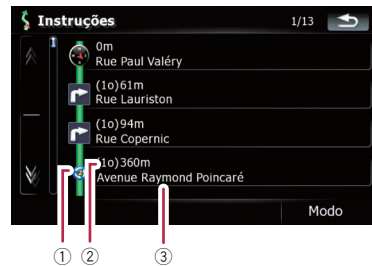
- Esta função só está disponível quando o percurso estiver definido e a posição do veículo estiver no percurso.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Itinerário].

3. Toque em  ou  para percorrer a lista.

Se necessário, percorra a lista.



- ① Direcção de viragem

- ② Distância de condução

- ③ Nome das ruas por que está a passar

4. Toque em [Modo].

Sempre que tocar em [Modo] altera o modo da lista.

Opções alternativas:

- **Instruções detalhadas**

Mostra todos os pontos de viragem, ruas onde passa e outras informações.

- **Instruções**

Mostra todos os pontos de viragem (que têm guia de voz).

- **Lista de ruas**

Apresenta os pontos de viragem da forma mais simplificada (os nomes de ruas duplicados são fundidos num só).

Quando calcula um percurso com uma grande distância, o sistema de navegação pode não conseguir apresentar uma lista de todas as estradas. (Neste caso, as

Verificar o percurso actual

restantes estradas são apresentadas na lista à medida que vai avançando.)

Editar pontos de passagem

Pode editar os pontos de passagem (locais que quer visitar no trajecto até ao destino) e pode calcular novamente o percurso de forma a passar por esses locais.

Adicionar um ponto de passagem

1. Procurar uma localização.

▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Procurar e seleccionar uma localização” na página 24.

2. Toque em [Percurso...] no “Ecrã de confirmação do mapa”.

3. Toque em [Adic Etapa].

Se não estiver definido nenhum ponto de passagem, o cálculo do percurso é iniciado imediatamente.

▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Ordenar os pontos de passagem” na página 43.

□ Se definir pontos de passagem ao longo da rota até ao destino, a rota até ao próximo ponto de passagem aparece a verde-claro. O resto da rota aparece a azul claro.

Ordenar os pontos de passagem

Pode ordenar os pontos de passagem e recalcular a rota.

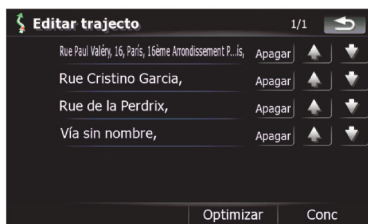
1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Editar traj].

Aparece o ecrã “Editar traj”.

3. Toque em [↑] ou [↓] para mover o ponto de passagem ou o destino.

Coloque-os pela ordem desejada.



Se tocar em [Optimizar] ordena os pontos de passagem automaticamente para que o

percurso fique com menor duração e distância.

4. Toque em [Conc].

O percurso é calculado novamente e aparece o mapa com a posição actual.

Apagar um ponto do passagem

Pode apagar pontos de passagem do percurso e depois voltar a calculá-lo. (Pode apagar os pontos do trajecto sucessivamente.)

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Editar traj].

Aparece o ecrã “Editar traj”.

3. Toque em [Apagar] à direita do ponto de passagem que deseja apagar.

O ponto de passagem é apagado da lista.

4. Toque em [Conc].

O percurso é calculado novamente e aparece o mapa com a posição actual.

Memorizar o percurso actual

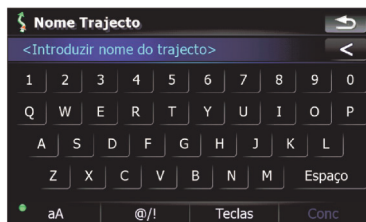
Ao memorizar o percurso actual pode voltar a chamar e definir o percurso memorizado.

□ Esta função só está disponível quando o percurso estiver definido e a posição do veículo estiver no percurso.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trajecto].

2. Toque em [Guardar Trajecto].

3. Introduza o nome desejado e depois toque em [Conc] para concluir o registo.



Aparece o ecrã anterior.

Apagar um registo em “Guardar Trajecto”

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Guardar Trajecto].
2. Toque em [Apagar] à direita da opção que quer apagar.
 - Como não é possível recuperar os dados apagados, tenha muito cuidado para não apagar nada por engano.

Apagar o trajecto actual

Se já não necessitar de viajar para o destino, siga os passos abaixo para apagar o trajecto actual e cancelar o guia do percurso.

1. Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Apag trajecto].

Aparece uma mensagem para confirmar se deseja cancelar o percurso actual.
2. Toque em [Sim].

Pode visualizar as condições actuais e informações de trânsito. Quando o sistema de navegação recebe informações de trânsito actualizadas, coloca-as no mapa e mostra também a informação de texto se estiver disponível.

Por predefinição, o sistema de navegação tem em conta as informações de trânsito e tenta evitar engarrafamentos sugerindo percursos melhores. Além disso, se estiver a seguir um percurso e o sistema descobrir outro percurso melhor para evitar engarrafamentos, o percurso actual é calculado de novo automaticamente.

Nesta secção, o termo “engarrafamento” indica os seguintes tipos de condições de trânsito:

- Trânsito lento
- Trânsito parado
- Estradas fechadas/bloqueadas

Ver a lista de informações de trânsito

A informação de trânsito é visualizada no ecrã através de uma lista. Isto permite verificar quantos incidentes de trânsito ocorreram, qual a sua localização e qual a distância a que se encontram da sua posição actual.

- **Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trânsito].**

Aparece a lista de informações de trânsito que foi recebida. A lista está ordenada por distância da posição actual.

Aparecem os locais (nomes das ruas) onde houve incidentes.



- ① Ícone relacionado com eventos
- ② Rua ou local e direcção

③ Distância até ao local e evento

Se tocar no item desejado, pode verificar a sua posição no mapa.

Como ler as informações de trânsito no mapa

A informação de eventos de trânsito que aparece no mapa é indicada abaixo.

- Se reduzir ainda mais, oculta as linhas de informação de trânsito.

Ícone evento de trânsito

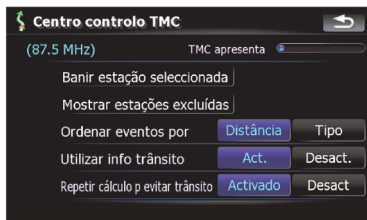


- com uma linha vermelha: Trânsito lento
- com uma linha vermelha: Trânsito parado
- com uma linha vermelha: Estradas fechadas/bloqueadas
- etc.: Acidentes, obras, etc.

Definir as informações de trânsito

Pode definir as funções preferidas relacionadas com as informações de trânsito.

1. **Toque em [Destino] no “Menu principal” e depois em [Trânsito].**
2. **Toque em [Configurações].**
Aparece o ecrã “Centro controlo TMC”.



Opções disponíveis;

- **“Banir estação seleccionada”**
Torna impossível captar a estação actual para que a recepção da estação indesejada possa ser interrompida temporariamente.
- **“Mostrar estações excluídas”**
Mostra a lista de estações excluídas. Na lista, se tocar em [**Activado**] junto à opção da estação desejada, permite que a estação volte a estar captável.
- **“Ordenar eventos por”**
[Distância]:
Ordena os itens de eventos de trânsito na lista por distância.
[Tipo]:
Ordena os itens de eventos de trânsito na lista por tipo.
- **“Utilizar info trânsito”**
[Act.]:
Calcula o percurso tendo em conta o engarrafamento do cálculo inicial.
[Desact.]:
Calcula o percurso sem ter em conta o engarrafamento do cálculo inicial.
- **“Repetir cálculo p evitar trânsito”**
[Activado]:
Calcula o percurso novo tendo em conta o engarrafamento ao tomar um novo percurso.
[Desact]:
Calcula o percurso novo sem ter em conta o engarrafamento ao tomar um novo percurso.

Visão geral da opção de chamadas em mãos-livres

⚠ ATENÇÃO

Para sua segurança evite falar ao telefone enquanto conduz.

Se o telemóvel estiver equipado com a tecnologia Bluetooth®, pode ligar este sistema de navegação ao telemóvel sem precisar de fios. Se utilizar esta função mãos-livres pode fazer ou receber chamadas utilizando o sistema de navegação. Também pode transferir os dados da lista telefónica guardados no telemóvel para o sistema de navegação. Esta secção descreve como configurar uma ligação Bluetooth e utilizar um telemóvel com a tecnologia Bluetooth no sistema de navegação.

Para mais informações sobre a conectividade com telemóvel com tecnologia sem fios Bluetooth, consulte a informação disponível no nosso website.

Preparar os dispositivos de comunicação

O sistema de navegação dispõe de uma função incorporada para utilizar telemóveis com tecnologia sem fios Bluetooth.

Enquanto o telemóvel equipado com a tecnologia sem fios Bluetooth estiver ligado, o indicador do estado da ligação Bluetooth acende-se.

- ▶ Para obter informações, consulte “Notas sobre Chamadas em mãos-livres” na página 56.
- Quando se desliga o sistema de navegação, a ligação Bluetooth também se desliga. Quando for reiniciado, o sistema tenta automaticamente restabelecer a ligação com o telemóvel a que estava ligado. Mesmo que a ligação seja cortada por qualquer razão, o sistema volta a ligar-se automaticamente ao telemóvel especificado (excepto no caso em que a ligação seja cortada devido ao funcionamento do telemóvel).

Visualizar o Menu telefone

Utilize o “Menu telefone” quando ligar o telemóvel ao sistema de navegação para utilização.

1. Prima o botão MENU para visualizar o “Menu principal”.
2. Toque em [Telefone].



- ① : Nome da rede da operadora do telemóvel
- ② : Estado da rede do telemóvel
- ③ : Estado da bateria do telemóvel
- ④ : Nome do telemóvel ligado

Registrar o telemóvel

Quando ligar o telemóvel equipado com a tecnologia sem fios Bluetooth pela primeira vez, tem de o registar. Pode registar um total de três telefones. Há três métodos de registo:

- Procurar telefones próximos
- Procurar um determinado telefone
- Emparelhar a partir do seu telemóvel
- Se tentar registar mais de 3 telemóveis, o sistema pede-lhe que seleccione um dos telemóveis registados para ser substituído.
- ▶ Para obter informações, consulte “Ligar um telemóvel registado” na página 49.
- O nome de dispositivo predefinido que aparece no telemóvel é “Pioneer Navi”. O código PIN é “1111”.

Procurar telefones próximos

O sistema procura telemóveis disponíveis junto do sistema de navegação e apresenta-os numa lista registando-os para ligação.

1. Active a função Bluetooth no telemóvel.

Nalguns telemóveis não é necessário efectuar qualquer acção específica para activar o Bluetooth. Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do telemóvel.

2. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

3. Toque em [Ligações].

4. Toque em [Adic. disposit.] e depois em [Procurar disposit.].

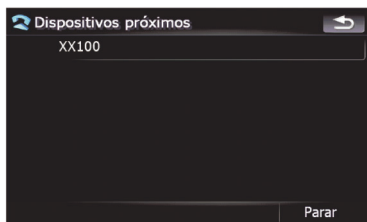
O sistema procura os telemóveis com tecnologia Bluetooth que se encontram em modo de espera de ligação e mostra-os na lista se o dispositivo os encontrar.

Aparecem em lista até 10 telemóveis pela ordem por que foram encontrados.

5. Espere até que o seu telemóvel apareça na lista.

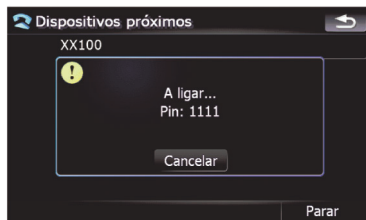
Se não conseguir encontrar o telemóvel com o qual quer estabelecer a ligação, verifique se ele está em espera da ligação Bluetooth.

6. Toque no nome do telemóvel que quer registar.



Aparece uma mensagem a dizer para introduzir o código PIN.

7. Introduza o código PIN “1111” utilizando o telemóvel.



Quando a ligação for estabelecida com êxito, aparece uma mensagem de ligação concluída e o ecrã regressa ao menu “Definições do telefone” tocando em [OK].

Procurar um determinado telefone

Se não conseguir ligar o telefone através dos dois métodos habituais anteriormente descritos, tente este método se o telemóvel constar da lista.

1. Active a função Bluetooth no telemóvel.

Nalguns telemóveis não é necessário efectuar qualquer acção específica para activar o Bluetooth. Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do telemóvel.

2. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

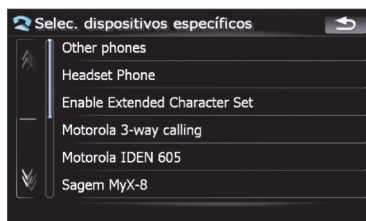
▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

3. Toque em [Ligações].

4. Toque em [Adic. disposit.] e depois em [Selec. dispositivos específicos].

5. Toque no nome do modelo do telemóvel que deseja ligar.

O sistema procura os telemóveis com tecnologia Bluetooth que se encontram em modo de espera de ligação e mostra-os na lista se o dispositivo os encontrar.



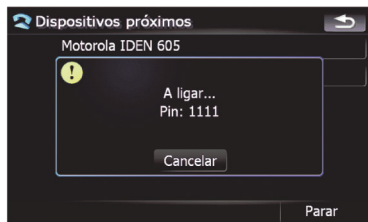
Utilizar a opção de chamadas em mãos-livres

- ❑ Se não encontrar o nome do modelo desejado na lista, toque em **[Outros telemóveis]** para procurar os telemóveis próximos disponíveis.

6. Selecione na lista o telemóvel que quer registar.

Aparece uma mensagem a dizer para introduzir o código PIN.

7. Introduza o código PIN “1111” utilizando o telemóvel.



Quando a ligação for estabelecida com êxito, aparece uma mensagem de ligação concluída e o ecrã regressa ao menu “Definições do telefone” tocando em **[OK]**.

Emparelhar a partir do seu telemóvel

Pode registar o telemóvel colocando o sistema de navegação em modo de espera e pedindo ligação do telemóvel.

1. Active a função Bluetooth no telemóvel.

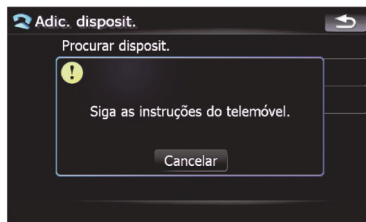
Nalguns telemóveis não é necessário efectuar qualquer acção específica para activar o Bluetooth. Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do telemóvel.

2. Toque em **[Definições do telefone]** no “Menu telefone”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

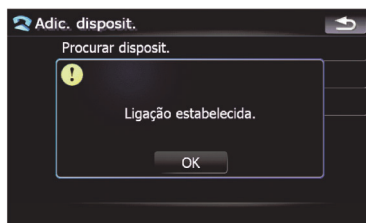
3. Toque em **[Adic. disposit.]** e depois em **[Sincronizar a partir do telemóvel]**.

O sistema de navegação fica à espera de uma ligação Bluetooth sem fios.



4. Registe o sistema de navegação no seu telemóvel.

Se o telemóvel lhe pedir para introduzir uma palavra-passe, introduza o código PIN (palavra-passe) do sistema de navegação. Depois de terminado o registo, aparece o ecrã abaixo.



- ❑ Se o registo falhar, repita o procedimento a partir do princípio.

Ligar um telemóvel registado

O sistema de navegação liga automaticamente o telemóvel seleccionado como destino da ligação. No entanto, ligue o telemóvel manualmente nos casos seguintes:

- Se estiverem registados dois ou mais telemóveis e quiser seleccionar manualmente o telemóvel a utilizar.
- Se quiser voltar a estabelecer a ligação com um telemóvel desligado.
- Se a ligação não puder ser estabelecida automaticamente pela mesma razão.

Se iniciar a ligação manualmente, execute o seguinte procedimento. Também pode ligar o telefone pondo o sistema de navegação a detectá-lo automaticamente.

- Para obter informações, consulte “Definir a ligação automática” na página 56.

1. Active a função Bluetooth no telemóvel.

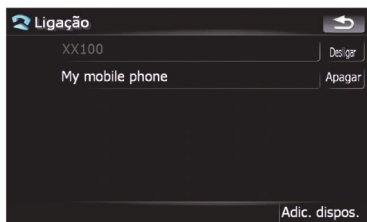
Nalguns telemóveis não é necessário efectuar qualquer acção específica para activar o Bluetooth. Para obter mais informações, consulte o manual de instruções do telemóvel.

2. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

3. Toque em [Ligações].

4. Toque no nome do telemóvel que pretende ligar.



Começa a ligação.

Quando a ligação for estabelecida com êxito, aparece uma mensagem de ligação concluída e o ecrã regressa ao menu “Definições do telefone” tocando em [OK].

- Se já existir outro telemóvel ligado, toque em [Desligar] junto ao nome do telemóvel para o desligar e inicie a ligação.
- Para cancelar a ligação ao telemóvel, toque em [Cancelar].
- Caso falhe a ligação, verifique se o telemóvel está à espera de ligação e depois tente novamente.

Desligar um telemóvel

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Ligações].

3. Toque em [Desligar] junto ao nome do telemóvel.

Apagar um local registado

Se deixar de precisar de utilizar um telefone registado neste sistema de navegação, pode

apagá-lo da atribuição de registos para libertar o espaço para outro telefone.

- Se apagar um telefone registado, apaga também todos os registos da lista telefónica e as listas de histórico de chamadas correspondentes ao telefone.

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Ligações].

3. Toque em [Apagar] junto ao nome do telemóvel.

O registo foi cancelado.

Receber uma chamada telefónica

É possível executar o atendimento mãos livres utilizando o sistema de navegação.

Atender uma chamada recebida

Quando recebe uma chamada, o sistema informa-o através de uma mensagem e de um sinal de toque.

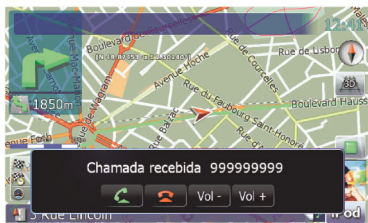
Se as [Preferências atendimento autom.] estão definidas em [Desact.], atenda a chamada manualmente. É possível atender mesmo que esteja a visualizar algum ecrã, como o ecrã do mapa ou o ecrã de definição.


- Pode programar o sistema de navegação para atender automaticamente as chamadas.
- ▷ Para obter informações, consulte “Atender uma chamada automaticamente” na página 55.

1. Quando receber uma chamada, aparece o menu de atendimento na parte inferior do ecrã.

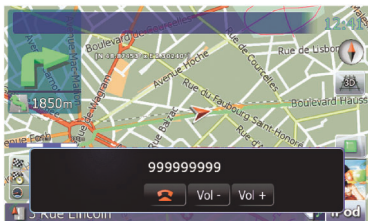
- Não pode executar outras operações a não ser atender chamadas.

2. Para atender uma chamada recebida, toque em .



Pode rejeitar uma chamada recebida tocando em .

- Pode ajustar o volume enquanto estiver ao telefone. Para ajustar o volume, toque em [Vol -] e em [Vol +] que aparecem no ecrã (como em baixo) quando estiver ao telefone.




3. Toque em para terminar a chamada.

A chamada termina.

- Quando receber uma chamada, premindo o **MULTI-CONTROL** atende a chamada. Durante a chamada, se premir o **MULTI-CONTROL** desliga a chamada.
- Se a voz do outro lado da chamada está tão baixa que não se ouve, pode ajustar o volume da voz recebida.
- ▷ Para obter mais informações sobre “**Volume do telefone**”, consulte “Definir o volume do telefone” na página 55.
- Pode ouvir um ruído quando desliga o telefone.

Rejeitar uma chamada a receber

Pode rejeitar uma chamada a receber.

- ▷ Para obter informações, consulte “Atender uma chamada automaticamente” na página 55.
- Quando receber uma chamada, prima . A chamada é rejeitada.

- A chamada rejeitada é gravada na lista de histórico de chamadas não atendidas.
- ▷ Para obter informações, consulte “Marcar um número a partir do histórico” na página 51.

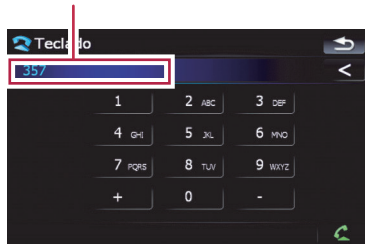
Efectuar uma chamada telefónica

Pode fazer uma chamada telefónica de várias maneiras.

Marcação directa

1. Toque em [Teclado] no “Menu telefone”.
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47. Aparece o ecrã de marcação directa.
2. Toque nas teclas numéricas para introduzir o número do telefone.
Aparece o número de telefone que introduziu.




Introduzir o número



O número introduzido é apagado algarismo a algarismo a partir do fim do número. Se continuar a premir, apaga todos os números.



Volta ao ecrã anterior

3. Toque em  para fazer uma chamada.
 - Para cancelar a chamada depois do sistema iniciar a marcação, toque em .
4. Toque em  para terminar a chamada.

Marcar um número a partir do histórico

As últimas chamadas feitas (marcadas), recebidas e não atendidas são guardadas na lista do histórico de chamadas. Pode

percorrer a lista do histórico de chamadas e marcar os números a partir da mesma.


Fazer uma chamada utilizando o histórico de números marcados

O histórico de números marcados guarda 30 chamadas por telemóvel registado. Se o registo exceder as 30 chamadas, apaga a mais antiga.

1. Toque em [Números marcados] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Se tocar num registo da lista, inicia a marcação.

- Se tocar em [Detalhe], pode ver os detalhes da pessoa antes de efectuar a chamada.
- Para cancelar a chamada depois do sistema iniciar a marcação, toque em .

3. Toque em para terminar a chamada.


Fazer uma chamada utilizando o histórico de chamadas recebidas

O histórico de chamadas recebidas guarda 30 chamadas por telemóvel registado. Se o número de chamadas exceder as 30, o registo mais antigo é apagado.

1. Toque em [Chamadas recebidas] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Se tocar num registo da lista, inicia a marcação.

- Se tocar em [Detalhe], pode ver os detalhes da pessoa antes de efectuar a chamada.
- Para cancelar a chamada depois do sistema iniciar a marcação, toque em .

3. Toque em para terminar a chamada.


Fazer uma chamada utilizando o histórico de chamadas não atendidas

O histórico de chamadas não atendidas guarda 20 chamadas por telemóvel registado. Se o número de chamadas exceder as 20, o registo mais antigo é apagado.

1. Toque em [Cham. n./atendidas] no “Menu telefone”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Se tocar num registo da lista, inicia a marcação.

- Se tocar em [Detalhe], pode ver os detalhes da pessoa antes de efectuar a chamada.
- Para cancelar a chamada depois do sistema iniciar a marcação, toque em .

3. Toque em para terminar a chamada.

Marcar um número do ecrã de “Contactos”

Depois de localizar no ecrã de “Contactos” o número para o qual deseja ligar, pode seleccionar o registo e fazer a chamada.

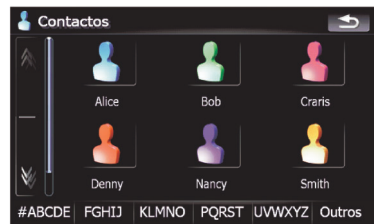
1. Prima o botão MENU para visualizar o “Menu principal”.

2. Toque em [Contactos].

Aparece o ecrã “Contactos”.

3. Mude a página da lista para visualizar o registo desejado.

Se tocar num separador do alfabeto, pode saltar para a primeira página dos contactos cujos nomes comecem com essa letra.



 ou 


Mostra a página seguinte ou a anterior.

Separadores com o alfabeto

Faz o ecrã saltar para o início da página que contém o registo cujos nomes começam por qualquer uma das letras seleccionadas.



Se tocar em [#ABCDE] também aparece a página que contém o registo cujos nomes começam por símbolos ou números.

Se tocar em [Outros] aparece a página que contém os registos que não estão atribuídos em nenhum dos outros separadores.


4. Para fazer a chamada, toque no registo desejado da lista.
5. Toque em  para terminar a chamada.

Marcar um número de telefone no “Ecrã de confirmação do mapa”

Se existir um número de telefone, pode fazer uma chamada para a localização procurada ou para a localização que está a seleccionar no ecrã do mapa.

1. Para visualizar o “Ecrã de confirmação do mapa”, procure localizações ou mova o cursor e toque em .
2. Toque em  para fazer uma chamada.



Para cancelar a chamada depois do sistema iniciar a marcação, toque em .

3. Toque em  para terminar a chamada.

Efectuar uma chamada para casa facilmente

Pode ligar para casa sem perder tempo a introduzir o número de telefone, se já tiver registado o número.

- Toque em [Ligar p/casa] no “Menu telefone”.
Começa a marcação para casa.
 - ▶ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.
 - Se ainda não registou o número de casa, aparece uma mensagem. Toque em [Sim] para iniciar o registo.
 - ▶ Para obter mais informações sobre “Definir Casa”, consulte “Definir a posição da sua casa” na página 115.

Indicar a entrada de mensagens SMS

Quando o telemóvel e o sistema de navegação estão ligados, visualiza o seguinte aviso sempre que receber um mensagem nova de SMS. Visualiza “Nova mensagem de: (nome do remetente)” e o aviso desaparece passado oito segundos.



- Se desejar apagar a mensagem, toque em qualquer parte do ecrã.
- Se estiver a utilizar o sistema da voz com TTS (Texto-para-voz), pode reproduzir a mensagem audível.
- ▶ Para obter informações, consulte “Seleccionar o idioma” na página 116.

Transferir a lista telefónica

Pode transferir os números da lista de endereços de um telemóvel de um utilizador registado para a lista telefónica.

- Em alguns telemóveis, pode não ser possível transferir toda a lista telefónica de uma vez. Nesse caso, transfira os endereços um a um a partir da lista telefónica utilizando o telemóvel.
- Pode transferir no máximo 400 registos por telemóvel. Se o registo exceder os 400, os registos a mais não serão transferidos. Se existir mais de um número registado para uma pessoa, como trabalho e casa, cada número é contado separadamente.
- Cada registo pode conter até 3 números de telefone.
- Dependendo do telemóvel que estiver ligado a este sistema de navegação através da tecnologia Bluetooth, este sistema de navegação pode não poder mostrar a lista telefónica correctamente.

(Alguns caracteres podem aparecer cortados.)

- Se a lista telefónica do telemóvel incluir dados de imagem, a lista pode não ser transferida correctamente.

1. Ligue o telemóvel que tem a lista telefónica que deseja transferir.

- Para obter informações, consulte “Ligar um telemóvel registado” na página 49.

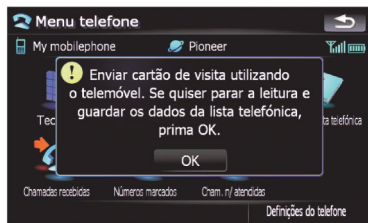
2. Toque em [Transfer. Lista telefónica] no “Menu telefone”.

Aparece a mensagem de confirmação.

3. Verifique as mensagens e toque em [OK].

- Se já existir uma lista de telefone transferida, aparece uma mensagem a perguntar se pode aceitar a substituição de dados.

4. Verifique se o ecrã indicado abaixo aparece e utilize o telemóvel para transferir os registos da lista telefónica.



Começa a transferência. A operação pode levar algum tempo dependendo do número de registos a transferir.

- Pode enviar os registos da lista telefónica repetidamente antes de tocar em [OK]. Se o telemóvel apenas suportar a transferência registo a registo, envie todos os registos que deseja transferir antes de tocar em [OK].
- Se o telemóvel tiver capacidade de efectuar a transferência automática da lista telefónica, salta este ecrã e inicia a transferência.
- Não pode editar os dados transferidos no sistema de navegação.

5. Quando aparecer a mensagem de operação concluída, verifique a mensagem e toque em [OK].

Terminou a transferência.

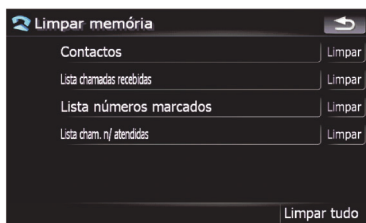
Apagar a memória

Pode limpar a memória de cada item do telemóvel emparelhado: a lista telefónica, a lista do histórico de chamadas efectuadas/chamadas recebidas/chamadas não atendidas e números de telefone pré-programados.

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Limpar memória].



Neste ecrã, pode seleccionar as opções seguintes:

Contactos:

Pode apagar a lista telefónica registada.

Lista chamadas recebidas:

Pode apagar a lista do histórico de chamadas recebidas.

Lista números marcados:

Pode apagar a lista do histórico de chamadas efectuadas.

Lista cham. n/ atendidas:

Pode apagar a lista do histórico de chamadas não atendidas.

- Se tocar em [Limpar] aparece a mensagem de confirmação de limpeza da memória.
- Se tocar em [Limpar tudo] apaga todos os dados que correspondem ao telemóvel ligado.

3. Toque em [OK].

Os dados no item seleccionado são apagados da memória do sistema de navegação.

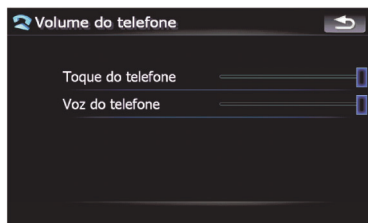
- Se não quiser apagar a memória que seleccionou, toque em [Cancelar].

Configurar o telefone

Definir o volume do telefone

É possível ajustar o nível do volume relacionado com a opção chamada em mãos livres.

1. **Toque em [Volume do telefone] no “Menu telefone”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.
2. **Ajuste o volume tocando nos níveis [Toque do telefone] e [Voz do telefone].**



[Toque do telefone]:

Esta definição controla o volume do toque do telefone.

[Voz do telefone]:

Esta definição controla o volume da voz do telefone.

- O volume do telefone varia dependendo do telemóvel que recebe, definição do volume e outras condições.
- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Atender uma chamada recebida” na página 50.

Parar a transmissão de ondas Bluetooth

Pode parar a transmissão de ondas eléctricas desligando a função Bluetooth. Se não utiliza a tecnologia sem fios Bluetooth, recomendamos que seleccione **[Desact.]**.

1. **Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.
2. **Toque em [Desact.] em [Bluetooth On/Off].**

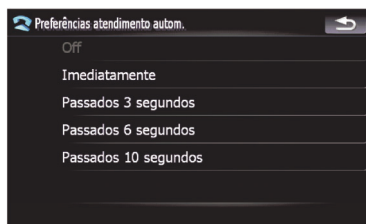
Se tocar em **[Bluetooth On/Off]**, alterna entre **[Act.]** e **[Desact.]**.

Atender uma chamada automaticamente

O sistema de navegação atende automaticamente uma chamada recebida no telemóvel. Pode atender uma chamada segurando o volante enquanto está a conduzir.

1. **Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.
2. **Toque numa tecla qualquer junto a [Preferências atendimento autom.] (como as teclas [Desact.], [Passados 3 segundos]).**

Aparecem as Preferências atendimento autom..
3. **Toque na opção para configurar.**



[Desact.]: Sem resposta automática. Responda manualmente

[Imediatamente]: Atende de imediato

[Passados 3 segundos]: Atende passado três segundos

[Passados 6 segundos]: Atende passado seis segundos

[Passados 10 segundos]: Atende passado dez segundos

Definir a função de rejeição automática

Se esta função estiver activada, o sistema de navegação rejeita automaticamente todas as chamadas recebidas.

1. **Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.
2. **Toque em [Recusar todas chamadas].**

Se tocar em **[Recusar todas chamadas]**, alterna entre **[Act.]** e **[Desact.]**.

Utilizar a opção de chamadas em mãos-livres

- ❑ Se as funções de atendimento e rejeição automáticos estiverem ambas definidas para [Act.], a rejeição automática tem prioridade e todas as chamadas recebidas são rejeitadas automaticamente.
- ❑ Se a opção [Recusar todas chamadas] estiver definida para [Act.], as chamadas recebidas rejeitadas não são guardadas na lista de chamadas não atendidas.

Cancelamento do eco e redução de ruído

Quando estiver a utilizar a opção mãos livres no interior do veículo, pode ouvir um eco indesejado. Esta função reduz o eco e o ruído indesejados enquanto estiver a utilizar a opção mãos livres e mantém uma certa qualidade de som.

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Cancelar eco].

Se tocar em [Cancelar eco], alterna entre [Act.] e [Desact.].

Definir a ligação automática

Quando a ligação automática está activada, o sistema de navegação estabelece automaticamente a ligação com o telefone registado assim que entrar no raio de cobertura de rede. Se utilizar esta função, não terá o trabalho de estabelecer uma ligação.

- ❑ Com alguns telemóveis, pode não ser possível estabelecer a ligação automática.
- ❑ A unidade não inicia uma ligação automática com o telefone registado enquanto estiver a utilizar o menu “Function” da opção de chamadas em mãos livres.

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Ligação automática].

Se tocar em [Ligação automática], alterna entre [Act.] e [Desact.].

- ❑ A ligação automática é estabelecida pela ordem do número de registo.

- ❑ Alguns telemóveis não suportam a ligação automática.

Editar o nome do dispositivo

Pode alterar o nome de dispositivo que aparece no telemóvel. (A predefinição é [Pioneer Nav].)

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Editar nome].

Aparece o teclado para inserir o nome.

3. Toque em [←] para apagar o nome actual e inserir o nome novo utilizando o teclado.



4. Toque em [Conc].

O nome é modificado.

- ❑ Pode introduzir um nome de dispositivo com o máximo de 30 caracteres.

Notas sobre Chamadas em mãos-livres

Notas gerais

- A ligação a todos os telemóveis equipados com a função Bluetooth sem fios não é garantida.
- A distância da linha de alcance entre este sistema de navegação e o telemóvel tem de ser de 10 metros ou menos quando enviar e receber dados e voz através da tecnologia Bluetooth. No entanto, a distância de transmissão pode ser inferior do que a distância estimada, dependendo do ambiente em utilização.
- Com alguns telemóveis, as colunas do sistema podem não emitir o som do toque do telefone.

- Se o modo privado estiver seleccionado no telemóvel, não pode utilizar a opção mãos-livres.

Registo e ligação

- A operação do telemóvel varia em função do tipo de telemóvel. Para instruções detalhadas, consulte o manual de instruções que acompanha o telemóvel.
- Dependendo do telemóvel, a transferência de uma lista telefónica pode não resultar apesar de o telemóvel estar emparelhado ao sistema de navegação. Nesse caso, desligue o telemóvel, execute novamente o emparelhamento do telemóvel ao sistema de navegação e depois faça a transferência da lista telefónica.

Fazer e receber chamadas

- Pode ouvir um ruído nas situações seguintes:
 - Quando atender utilizando o botão do telefone.
 - Quando a pessoa no outro lado da linha desligar.
- A pessoa do outro lado telefone não consegue ouvir a conversa devido à presença de eco, baixe o volume para as chamadas em mãos-livres. Isto pode reduzir os efeitos do eco.
- Nalguns telemóveis, mesmo que prima o botão de atendimento no telemóvel quando recebe uma chamada, pode não conseguir atender a chamada em mãos livres.
- O nome registado aparece se o número de telefone da pessoa que fez a chamada já estiver registado na lista telefónica. Se um número de telefone estiver registado com diferentes nomes, é visualizado o nome que surge primeiro por ordem alfabética.
- Se o número de telefone da pessoa que fez a chamada não estiver registado na lista telefónica, aparece o número respectivo.

Histórico das chamadas recebidas e números marcados

- Chamadas efectuadas ou a edição de entradas realizadas apenas no telemóvel não se reflectem no histórico dos números marcados nem da lista telefónica do sistema de navegação.

- Não pode fazer uma chamada para um utilizador desconhecido (sem número de telefone) no histórico de chamadas recebidas.
- Se fizer as chamadas utilizando o telemóvel os dados do histórico não são gravados no sistema de navegação.

Transferência da lista telefónica

- Se existirem mais do que 400 registos da lista telefónica do telemóvel, pode não ser possível carregar por completo todos os registos.
- Em alguns telemóveis, pode não ser possível transferir todos os itens da lista telefónica de uma vez. Se for esse o caso, transfira os itens um a um do telemóvel.
- Dependendo do telemóvel, o sistema de navegação pode não apresentar a lista telefónica correctamente. (Alguns caracteres podem estar ilegíveis ou o nome e o apelido podem aparecer por ordem inversa.)
- Se a lista telefónica do telemóvel incluir dados de imagem, a lista pode não ser transferida correctamente. (Não pode transferir os dados de imagem a partir do telemóvel.)
- Dependendo do telemóvel, a transferência da lista telefónica pode não estar disponível.

Actualizar o software de tecnologia sem fios Bluetooth

Futuramente, será possível descarregar os ficheiros de actualização. Poderá descarregar a última actualização da página Web adequada, utilizando o seu PC.

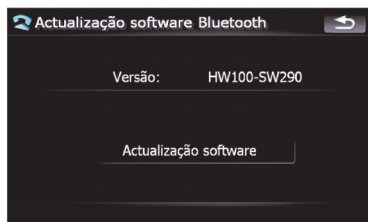
- Antes de descarregar os ficheiros e instalar a actualização, leia atentamente as instruções na página Web. Neste procedimento, antes de visualizar o ecrã usado nas actualizações, siga as instruções na página Web.

1. Toque em [Definições do telefone] no “Menu telefone”.

- ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o Menu telefone” na página 47.

2. Toque em [Actualização software Bluetooth].

Visualiza a versão actual.



3. Toque em [Actualização software].

Começa a actualização.

Reproduzir o CD de áudio

Pode reproduzir um CD de música normal na unidade de interna do sistema de navegação. Esta secção descreve essas operações.

- 1. Insira o disco que deseja reproduzir na ranhura de inserção do disco.**
Inicia a reprodução a partir da primeira faixa do CD.
- 2. Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “CD”.**
 - ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
- 3. Utilize as teclas do painel digital no ecrã para controlar o disco.**

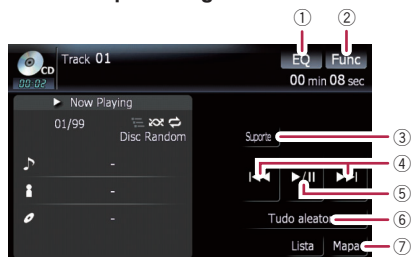
Ler o ecrã



- 1 Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- 2 Indicador do número da faixa**
Mostra o número da faixa que está a ser reproduzida.
- 3 Indicador de reprodução repetida/aleatória/de pesquisa**
Os símbolos mostrados a seguir indicam o estado de reprodução.
 e o tipo de repetição actuais: Visualiza o tipo de repetição actual
: Reprodução aleatória
: Reprodução de pesquisa
- 4 Indicador do tempo de reprodução**
Indica o tempo decorrido da faixa actual.

Utilizar os botões do painel digital

Teclas do painel digital



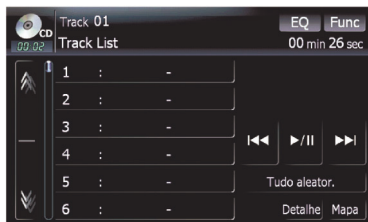
- 1 Voltar a chamar as curvas de equalização**
 - ▶ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.
- 2 Visualizar o menu “Function”**
 - ▶ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 60.
- 3 Mudar a parte a reproduzir**
 - ▶ Para obter informações, consulte “Mudar a parte a reproduzir” na página 61.
- 4 Saltar uma faixa para a frente ou para trás**
Se tocar em [▶▶], salta para o início da faixa seguinte. Se tocar em [◀◀] uma vez, salta para o início da faixa actual. Tocando novamente, salta para a faixa anterior.
- 5 Avançar ou recuar rapidamente**
Continue a tocar em [◀◀] ou [▶▶] para avançar ou recuar rapidamente.
 - O recuo rápido é cancelado quando chegar ao início da primeira faixa do disco.
 - Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.
- 6 Reprodução e pausa**
Se tocar em [▶/||], alterna entre “reprodução” e “pausa”.
- 7 Tudo aleator.**
Todos as músicas de um disco podem ser reproduzidas de forma aleatória, bastando premir uma só tecla.
 - [Tudo aleator.] não está disponível no AVIC-F700BT.

- Para cancelar a reprodução aleatória, mude [Aleatoriamente] para [Desact.] no menu "Function".

⑧ Visualização do ecrã do mapa



Seleccionar uma faixa na lista

A lista permite-lhe ver uma lista dos títulos de faixas, nomes dos ficheiros ou nomes das pastas num disco e seleccionar um deles para reprodução.



1. Toque em [Lista].

2. Para voltar ao ecrã anterior, toque em [Detalhe].

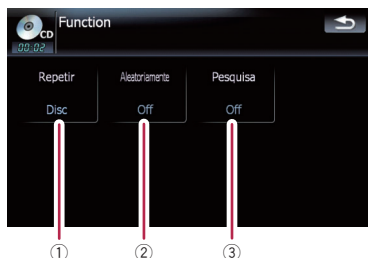
- Se tocar em  ou  muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.
- É visualizado o símbolo "-" se não houver informação correspondente.

Utilizar o menu "Function"

1. Toque em [DISC] no menu da "Fonte AV" para visualizar o ecrã do "CD".

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte "Visão geral da mudança de ecrãs" na página 16.

2. Toque em [Func].



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em [Repetir] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Disc** – Repete o disco actual
- **Faixa** – Repete apenas a faixa actual

- Se utilizar as funções de procura de faixa ou avanço/retrocesso rápido, a reprodução repetida é automaticamente cancelada.

② Reproduzir faixas por ordem aleatória

Se tocar em [Aleatoriamente], alterna entre [Act.] e [Desact.].

③ Pesquisa as faixas de um CD

Se tocar em [Pesquisa], alterna entre [Act.] e [Desact.]. A reprodução de pesquisa permite-lhe ouvir os primeiros 10 segundos de cada faixa do CD. Quando encontrar a faixa desejada, toque em [Pesquisa] para desactivar a leitura de pesquisa.

- Quando a reprodução de pesquisa de um CD tiver terminado, a reprodução normal das faixas é novamente iniciada.

Reproduzir ficheiros de música em ROM

Pode reproduzir um disco que contenha ficheiros de áudio comprimidos na unidade interna do sistema de navegação. Esta secção descreve essas operações.

- ❑ AVIC-F900BT não pode reproduzir ficheiros WAV.
- ❑ Na descrição que se segue, os ficheiros MP3, WMA, AAC e WAV são designados colectivamente como “Ficheiro de áudio comprimido”.

1. Insira o disco que deseja reproduzir na ranhura de inserção do disco.

Inicia a reprodução a partir da primeira faixa do ROM.


2. Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “ROM”.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

3. Utilize o ecrã do ROM para reproduzir o disco.

- ▶ Para obter informações, consulte “Utilizar as teclas do painel digital” na página 61.

Os símbolos mostrados a seguir indicam o estado de reprodução.

 e o tipo de repetição actual: Visualiza o tipo de repetição actual

: Reprodução aleatória

: Reprodução de pesquisa

⑤ Indicador do tipo de ficheiro

Mostra o tipo do ficheiro de áudio que está a ser reproduzido.

⑥ Indicador do tempo de reprodução

Indica o tempo decorrido da faixa actual.

⑦ Indicador do nome da pasta

Mostra o nome da pasta que está a ser reproduzida.

⑧ Indicador do número da música

Mostra o número da música da lista seleccionada que está a ser reproduzida.

⑨ Indicador do título da música

Mostra o título da música que está a ouvir.

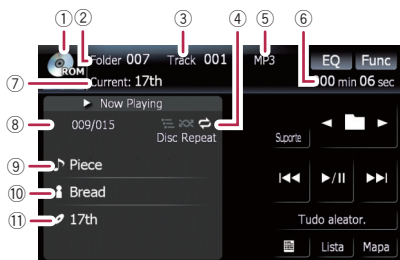
⑩ Indicador do nome do intérprete

Mostra o nome do intérprete da música que está a ouvir.

⑪ Indicador do título do álbum

Mostra o título do álbum da música que está a ouvir.

Ler o ecrã



① Ícone da fonte

Mostra a fonte seleccionada.

② Indicador do número da pasta

Mostra o número da pasta que está a ser reproduzida.

③ Indicador da faixa

Mostra o número da faixa que está a ser reproduzida.

④ Indicador de reprodução repetida/aleatória/de pesquisa

Utilizar as teclas do painel digital



① Mudar a parte a reproduzir

Quando reproduzir um disco com vários tipos de ficheiros de media, pode comutar entre os vários tipos de ficheiros media a reproduzir.

Toque repetidamente em **[Suporte]** para alternar entre os seguintes tipos de ficheiros de media:

CD (dados de áudio (CD-DA)) – **ROM** (ficheiro de áudio comprimido) – **DivX** (ficheiros de vídeo DivX)

Esta tecla do painel digital só aparece quando reproduzir um disco com vários tipos de ficheiros media.

② Voltar a chamar as curvas de equalização

▶ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

③ Visualizar o menu “Function”

▶ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 63.

④ Seleccionar a pasta anterior ou seguinte

Tocando nestas teclas pode seleccionar a pasta anterior ou seguinte e reproduzir a primeira faixa da pasta. Não é possível seleccionar uma pasta que não contenha um ficheiro de áudio comprimido.

⑤ Saltar uma faixa para a frente ou para trás

Se tocar em **[▶▶]**, salta para o início da faixa seguinte. Se tocar em **[◀◀]** uma vez, salta para o início da faixa actual. Tocando novamente, salta para a faixa anterior.

Avançar ou recuar rapidamente

Continue a tocar em **[◀◀]** ou **[▶▶]** para avançar ou recuar rapidamente.

O recuo rápido é cancelado quando chegar ao início do primeiro ficheiro no alcance de repetição.

No caso dos ficheiros de áudio comprimidos, não é emitido som durante o retrocesso ou avanço rápido.

Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

⑥ Reprodução e pausa

Se tocar em **[▶/||]** alterna entre “reprodução” e “pausa”.

⑦ Tudo aleator.

Todos as músicas de um disco podem ser reproduzidas de forma aleatória, bastando premir uma só tecla.

Se um disco contiver uma mistura de vários tipos de ficheiros media, todas as faixas

incluídas nessa parte (“CD” ou “ROM”) são reproduzidas aleatoriamente.

[Tudo aleator.] não está disponível no AVIC-F700BT.

Para cancelar a reprodução aleatória, mude **[Aleatoriamente]** para **[Desact.]** no menu “Function”.

⑧ Visualização do ecrã do mapa

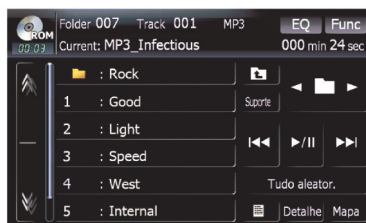
Seleccionar uma faixa na lista

A lista mostra uma lista dos títulos das faixas ou nomes de pastas de um disco. Se tocar numa pasta da lista pode ver o conteúdo respectivo. Sempre que tocar na lista pode reproduzir uma faixa.

1. Toque em [Lista].

Aparece a lista de títulos das faixas e nomes das pastas.

2. Toque na pasta ou faixa desejada na lista.



Se tocar em **[◀]** ou **[▶]** muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.

Se tocar em **[◀]** faz aparecer o conteúdo da pasta acima (pasta-mãe). Se a pasta acima está listada, **[◀]** não pode ser usado.

Se a pasta seleccionada não contiver nenhuma faixa que possa ser reproduzida, não é visualizada a lista de faixas.

Procurar informação de texto incorporada

Pode ser apresentada a informação de texto gravada num disco de ficheiros de áudio comprimido.

● Toque em [Info].

Aparece a próxima parte da informação.

- **Título álbum** (título do álbum)
- **Título faixa** (título da faixa)
- **Título pasta** (título da pasta)

- **Nome ficheiro** (nome do ficheiro)
- **Nome artista** (nome do artista)

Se não tiver gravado informações específicas nos ficheiros de áudio comprimidos do disco, não será visualizada qualquer informação.

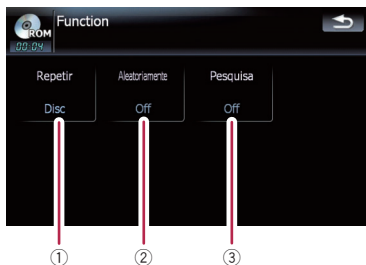
- Se não activar nenhuma função no período de 30 segundos, o visor volta automaticamente ao visor normal.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “ROM”.

- Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. Toque em [Func].



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em [Repetir] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Pasta** – Repete a pasta actual
- **Disc** – Repete todos os ficheiros de áudio comprimidos
- **Faixa** – Repete apenas a faixa actual
- Se seleccionar outra pasta durante a reprodução repetida, o tipo de reprodução repetida muda para [Disc].
- Se efectuar uma procura de faixa ou o avanço/retrocesso rápido durante [Faixa], o tipo de reprodução repetida muda para [Pasta].
- Se seleccionar [Pasta], não pode reproduzir uma subpasta dessa pasta.
- Quando reproduzir discos com ficheiros de áudio comprimidos e dados áudio (CD-DA), a reprodução repetida é executada no tipo de dados que estão a ser reproduzidos

nesta sessão, mesmo que seleccione [Disc].

② Reproduzir faixas por ordem aleatória

Se tocar em [Aleatoriamente], alterna entre [Act.] e [Desact.]. Quando utilizar ROM, as faixas do alcance de reprodução repetida actual são reproduzidas por ordem aleatória.

- Se mudar de [Aleatoriamente] para [Act.] enquanto o tipo de leitura repetida seleccionado for [Faixa], o alcance da leitura repetida muda automaticamente para [Pasta].

③ Pesquisa pastas e faixas

A reprodução de pesquisa permite-lhe ouvir os primeiros 10 segundos de cada faixa. A reprodução de pesquisa é executada no tipo de reprodução repetida actual.

Se tocar em [Pesquisa], alterna entre [Act.] e [Desact.]. Quando encontrar a faixa desejada, toque em [Pesquisa] para desactivar a leitura de pesquisa.

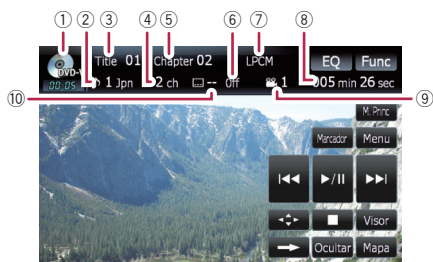
- Depois de concluída a reprodução de pesquisa da faixa ou da pasta, a reprodução das faixas reinicia-se.
- Se mudar de [Aleatoriamente] para [Act.] enquanto o tipo de leitura repetida seleccionado for [Faixa], o alcance da leitura repetida muda automaticamente para [Pasta].
- Se mudar de [Pesquisa] para [Act.] enquanto o modo de reprodução repetida estiver definido para [Disc], a reprodução por varrimento é efectuada apenas na primeira faixa de cada pasta.

Reproduzir um DVD-Vídeo

Pode reproduzir um DVD-Vídeo utilizando a unidade interna do sistema de navegação. Esta secção descreve as operações de um DVD-Vídeo.

□ AVIC-F700BT não pode reproduzir DVDs.

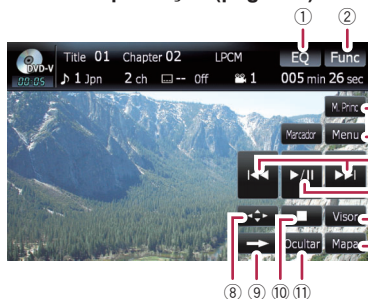
Ler o ecrã



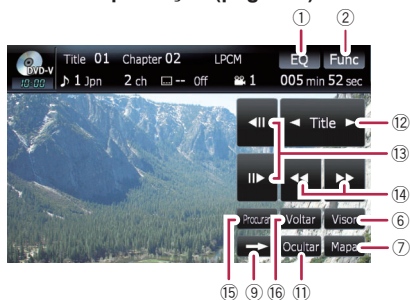
- ① **Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- ② **Indicador da faixa de áudio**
Mostra o número da faixa de áudio e o idioma de áudio actualmente seleccionados.
- ③ **Indicador do número do título**
Mostra o número do título que está a ser reproduzido.
- ④ **Indicador do canal de áudio**
Mostra o tipo de canal de áudio actual, como "Mch" (Multi-canal).
- ⑤ **Indicador do número do capítulo**
Mostra o capítulo que está a ser reproduzido.
- ⑥ **Indicador da língua das legendas**
Mostra a língua das legendas que está seleccionada.
- ⑦ **Indicador do formato do som digital**
Mostra o formato do som digital (formato de som surround) seleccionado.
- ⑧ **Indicador do tempo de reprodução**
Mostra o tempo decorrido do título actual.
- ⑨ **Indicador do ângulo de visualização**
Mostra o ângulo de visualização que foi seleccionado.
- ⑩ **Indicador do número das legendas**
Mostra o número das legendas que está seleccionado.

Utilizar os botões do painel digital

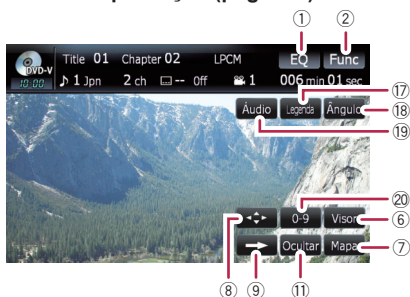
Ecrã de reprodução (página 1)




Ecrã de reprodução (página 2)




Ecrã de reprodução (página 3)



□ Nalguns discos, pode aparecer o ícone , o que significa que a operação não é válida.

- ① Voltar a chamar as curvas de equalização

- ▷ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.
- ② **Visualizar o menu “Function”**
- ▷ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 67.
- ③ **Apresentar o menu do DVD**
- Pode ver o menu tocando em [Menu] ou [M. Princ] durante a reprodução de um disco. Tocando novamente numa das teclas, inicia a reprodução a partir da localização seleccionada no menu. Para mais detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- ④ **Saltar para a frente ou para trás**
- Tocando em [▶▶] avança para o início do próximo capítulo. Tocando em [◀◀] avança para o início do capítulo actual. Tocando novamente, volta ao capítulo anterior.
- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.
- ⑤ **Reprodução e pausa**
- Se tocar em [▶/II] alterna entre “reprodução” e “pausa”.
- ⑥ **Alternar o ecrã**
- Tocando em [Visor] muda a indicação na placa de informações da seguinte forma:
Ecrã da informação do disco – Ecrã do tipo de repetição e de Selec. E/D
- ⑦ **Visualização do ecrã do mapa**
- ⑧ **Visualizar o teclado do menu do DVD**
- ▷ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu do DVD através das teclas no ecrã táctil” na página 67.
- ⑨ **Mudar para a próxima página de teclas digitais**
- ⑩ **Parar a reprodução**
- ⑪ **Ocultar as teclas do painel digital**
- Se tocar em [Ocultar], ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.
- ⑫ **Saltar o título para a frente ou para trás**
- Se tocar em [▶], salta para o início do título seguinte. Tocando em [◀], avança para o início do título anterior.
- ⑬ **Reprodução imagem a imagem (ou reprodução lenta)**
- ▷ Para obter informações, consulte “Reprodução imagem-a-imagem” na página 67.
- ▷ Para obter informações, consulte “Reprodução lenta” na página 67.
- ⑭ **Avanço ou retrocesso rápido**
- Tocar em [◀◀] ou [▶▶] para recuar ou avançar rapidamente.
- Se continuar a tocar em [◀◀] ou [▶▶] durante 5 segundos, o avanço ou o retrocesso rápido continuam mesmo que deixe de carregar numa destas teclas. Para retomar a reprodução a partir do ponto desejado, toque em [▶/II], [◀◀] ou [▶▶].
- ⑮ **Especificar o capítulo que deseja reproduzir ou o tempo de reprodução a partir do qual deseja iniciar a reprodução introduzindo um número**
- ▷ Para obter informações, consulte “Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada” na página 66.
- ⑯ **Executar a operação (p. ex., resumo) memorizada no disco**
- Quando utilizar um DVD que tenha um ponto gravado indicando onde deve voltar, o DVD volta ao ponto especificado e começa a reprodução a partir desse ponto.
- ⑰ **Alterar o idioma das legendas (Multi-legendas)**
- Sempre que tocar em [Legenda] alterna entre as línguas das legendas.
- ⑱ **Mudar o ângulo de visualização (multi-ângulo)**
- Sempre que tocar em [Ângulo], alterna entre os ângulos de visualização.
- Durante a reprodução de uma cena filmada de múltiplos ângulos, aparece o ícone de ângulo . Active/desactive a visualização do ícone de ângulo utilizando o menu “Conf. DVD”.
- ▷ Para obter informações, consulte “Definir a visualização do ícone de ângulo” na página 77.
- ⑲ **Alterar os sistemas e o idioma de áudio (Multi-áudio)**

Sempre que tocar em **[Áudio]** alterna entre o idioma e o sistema de áudio.

- O som DTS não se ouve e, por isso, deve seleccionar uma definição de áudio diferente de DTS.
- As indicações no visor, como MPEG-A e Mch, mostram o sistema de áudio gravado no DVD. Dependendo da definição, a reprodução pode não ser efectuada com o sistema áudio indicado.

20 Introduzir comandos numéricos

- ▶ Para obter informações, consulte “Procura directa pelo número” na página 66.

Retomar a reprodução (Marcador)

A função de Marcador permite-lhe retomar a reprodução a partir da cena seleccionada quando voltar a colocar o disco.

Tocar em [Marcador]:

Pode guardar um marcador para cada um dos cinco discos. Se tentar guardar um ponto do mesmo disco, o novo marcador irá substituir o marcador mais antigo.

- Para apagar o marcador num disco, mantenha premido **[Marcador]** durante a reprodução.

Mantenha premido o botão EJECT:

Também pode marcar um ponto de um disco premindo sem soltar a tecla **EJECT**. Quando voltar a colocar o mesmo disco, a reprodução recomeça no ponto onde colocou o marcador. Se marcar um novo ponto através deste método, qualquer/quaisquer ponto(s) previamente guardado(s) será(ão) substituído(s).

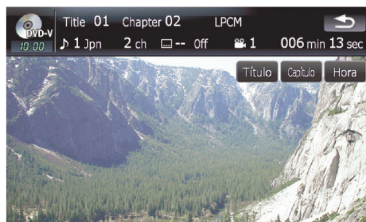
- Ao reproduzir, o ponto gravado através deste método tem prioridade sobre o ponto guardado através de **[Marcador]**.

Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada

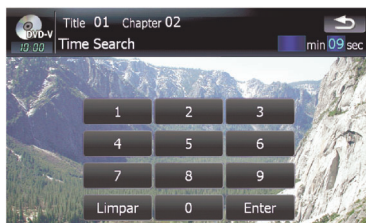
Pode procurar uma cena desejada especificando um título ou capítulo e a hora.

- A procura de capítulo e de tempo não são possíveis se tiver parado a reprodução do disco.

1. Toque em [Procurar] e depois em [Título] (título), [Capítulo] (capítulo), [Hora] (hora).



2. Utilize as teclas para introduzir o número ou a hora desejada e depois toque em [Enter].



Títulos e capítulos

- Para seleccionar 3, toque em **[3]** e **[Enter]** por ordem.
- Para seleccionar 10, toque em **[1]** e **[0]** e **[Enter]** por ordem.

Para o tempo (Procura do tempo)

- Para seleccionar 5 minutos e 03 segundos, toque em **[5]**, **[0]**, **[3]** e **[Enter]** por ordem.
- Para seleccionar 71 minutos e 00 segundos, toque em **[7]**, **[1]**, **[0]**, **[0]** e **[Enter]** por ordem.
- Para cancelar os números introduzidos, toque em **[Limpar]**.

Procura directa pelo número

Pode utilizar esta função se precisar de introduzir um comando numérico durante a reprodução de um DVD.

1. Toque em **[0-9]**.
2. Toque nos botões de **[0]** a **[9]** para introduzir o número desejado.
3. Com o número introduzido visível, toque em **[Enter]**.

Utilizar o menu do DVD

Pode utilizar o menu do DVD, tocando directamente no item do menu apresentado no ecrã.

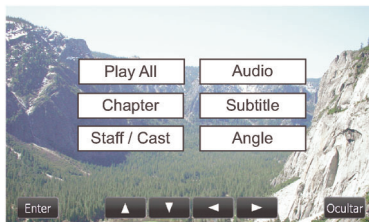
Dependendo dos conteúdos do DVD, esta função poderá não funcionar correctamente. Neste caso, utilize as teclas no painel digital para navegar pelo menu do DVD.


1. **Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.**
2. **Toque em [M. Princ] ou [Menu] para visualizar as teclas do painel digital para utilizar o menu de DVD.**
3. **Toque na opção do menu desejada.**

Utilizar o menu do DVD através das teclas no ecrã táctil

Se as opções do menu DVD aparecerem na parte inferior do ecrã, as teclas do painel digital podem ficar sobrepostas. Nesse caso, seleccione uma opção utilizando as teclas do painel digital.

1. **Toque em [▲], [▼], [◀] ou [▶] para seleccionar a opção de menu desejada.**



Se as teclas do painel digital para seleccionar o menu DVD desaparecerem, tocando em qualquer parte e tocando em  mostra-as novamente.

2. **Toque em [Enter].**

A reprodução começa no item de menu seleccionado. O modo de visualização do menu varia em função do disco.

Reprodução imagem-a-imagem

Permite-lhe andar para a frente uma imagem de cada vez, durante a reprodução.

- **Toque em [II▶] durante a reprodução.**


Sempre que tocar em [II▶], avança uma imagem.


Para voltar à reprodução normal, toque em [▶/II].

Em alguns discos, ao utilizar a reprodução imagem-a-imagem, pode não obter imagens nítidas.

Reprodução lenta

Permite-lhe abrandar a velocidade de reprodução.

1. **Continue a tocar em [II▶] até  aparecer durante a reprodução.**

O ícone  aparece e a reprodução de avanço lento começa.

- Para voltar à reprodução normal, toque em [▶/II].

2. **Toque em [◀II] ou [II▶] para regular a velocidade da reprodução durante a reprodução lenta.**

Sempre que tocar em [◀II] ou [II▶] muda a velocidade em quatro passos, pela ordem seguinte:

1/16 ↔ 1/8 ↔ 1/4 ↔ 1/2

Durante a reprodução lenta não se ouve o som.

Com alguns discos, as imagens podem deixar de ser claras durante a reprodução lenta.

Não é possível efectuar a reprodução lenta.

Utilizar o menu “Function”

1. **Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “DVD-V”.**

➤ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. **Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.**

3. **Toque em [Func].**



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em **[Repetir]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Título** – Repete apenas o título actual
- **Capítulo** – Repete apenas o capítulo actual
- **Disc** – Reproduz o disco actual

Se efectuar uma procura de capítulo (título), o avanço/retrocesso rápido ou a reprodução lenta, o tipo de reprodução repetida muda para **[Disc]**.

② Seleccionar a saída áudio

Quando reproduzir DVDs gravados com áudio LPCM, pode alterar a saída áudio. Toque repetidamente em **[Selec. E/D]** até a saída de áudio desejada aparecer no visor. Sempre que tocar em **[Repetir]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **L+R** – Esquerda e direita
- **L** – Esquerda
- **R** – Direita
- **L/R** – Misturar esquerda e direita

Esta função não está disponível, se tiver parado a reprodução do disco.

③ Ajustes de configuração do DVD

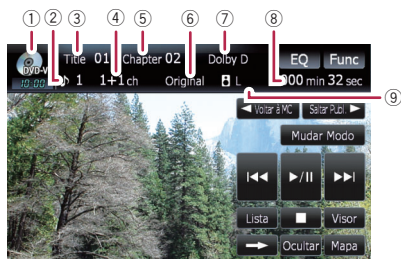
- ▶ Para obter informações, consulte “Configuração de DVD-Vídeo, DVD-VR, DivX” na página 76.

Reproduzir um DVD-VR

Pode reproduzir um DVD-VR (DVD no formato Gravação de Vídeo) utilizando a unidade interna do sistema de navegação. Esta secção descreve as operações de um DVD-VR.

- ❑ AVIC-F700BT não pode reproduzir DVD-VRs.

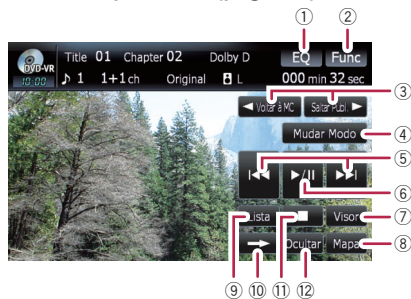
Ler o ecrã



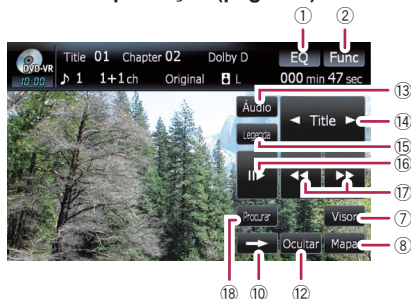
- Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- Indicador da faixa de áudio**
Mostra o número da faixa que está seleccionado.
- Indicador do número do título**
Mostra o número do título que está a reproduzir.
- Indicador do canal de áudio**
Mostra o tipo de canal de áudio actual, como "Mch" (Multi-canal).
- Indicador do número do capítulo**
Mostra o capítulo que está a ser reproduzido.
- Indicador do modo de reprodução**
Mostra o modo de reprodução actual.
▶ Para obter informações, consulte "Mudar o modo de reprodução" na página 71.
- Indicador do formato do som digital**
Mostra o formato do som digital (formato de som surround) seleccionado.
- Indicador do tempo de reprodução**
Mostra o tempo decorrido do título actual.
- Indicador do estado da mistura**
Mostra o estado actual da mistura.


Utilizar os botões do painel digital

Ecrã de reprodução (página 1)



Ecrã de reprodução (página 2)



- ❑ Nalguns discos, pode aparecer o ícone , o que significa que a operação não é válida.
- Voltar a chamar as curvas de equalização**
▶ Para obter informações, consulte "Voltar a chamar as curvas de equalizador" na página 120.
 - Visualizar o menu "Function"**
▶ Para obter informações, consulte "Utilizar o menu "Function"" na página 72.
 - ◀Saltar CM / voltar CM▶**
▶ Para obter informações, consulte "Utilizar a função de saltar por instantes" na página 71.
 - Mudar o modo de reprodução**
▶ Para obter informações, consulte "Mudar o modo de reprodução" na página 71.
 - Saltar para a frente ou para trás**

Tocando em [▶▶] avança para o início do próximo capítulo. Tocando em [◀◀] avança para o início do capítulo actual. Tocando novamente, volta ao capítulo anterior.

- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

⑥ Reprodução e pausa

Se tocar em [▶/||] alterna entre “reprodução” e “pausa”.

⑦ Alternar o ecrã

Tocando em [Visor] as informações mudam pela ordem seguinte:

Ecrã da informação do disco – Ecrã do tipo de repetição

⑧ Visualização do ecrã do mapa

⑨ Mostra a lista de títulos

Mostra a lista de títulos gravados no disco.

⑩ Mudar para a próxima página das teclas do painel digital.

⑪ Parar a reprodução

⑫ Ocultar as teclas do painel digital

Se tocar em [Ocultar], ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.

⑬ Alterar os sistemas e o idioma de áudio (Multi-áudio)

Sempre que tocar em [Áudio] alterna entre o idioma e o sistema de áudio.

- As indicações no visor, como MPEG-A e Mch mostram o sistema de áudio gravado no DVD. Dependendo da definição, a reprodução pode não ser efectuada com o sistema áudio indicado.

⑭ Saltar o título para a frente ou para trás

Se tocar em [▶], salta para o início do título seguinte. Tocando em [◀], avança para o início do título anterior.

⑮ Alterar o idioma das legendas (Multi-legendas)

Sempre que tocar em [Legenda] alterna entre as línguas das legendas.

⑯ Reprodução imagem a imagem (ou reprodução lenta)

- Para obter informações, consulte “Reprodução imagem-a-imagem” na página 71.
- Para obter informações, consulte “Reprodução lenta” na página 71.

⑰ Avanço ou retrocesso rápido

Tocar em [◀◀] ou [▶▶] para recuar ou avançar rapidamente.

Se continuar a tocar em [◀◀] ou [▶▶] durante 5 segundos, o avanço ou o retrocesso rápido continuam mesmo que deixe de carregar numa destas teclas. Para retomar a reprodução a partir do ponto desejado, toque em [▶/||], [◀◀] ou [▶▶].

⑱ Especificar o capítulo que deseja reproduzir ou o tempo de reprodução a partir do qual deseja iniciar a reprodução introduzindo um número

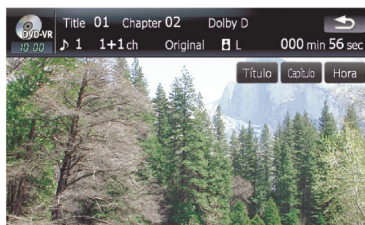
- Para obter informações, consulte “Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada” na página 70.

Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada

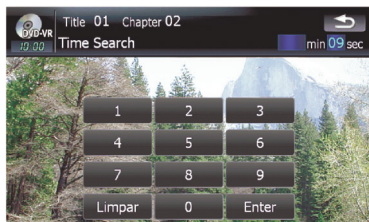
Pode procurar uma cena desejada especificando um título ou capítulo e a hora.

- A procura de capítulo e de tempo não são possíveis se tiver parado a reprodução do disco.

1. Toque em [Procurar] e depois em [Título] (título), [Capítulo] (capítulo), [Hora] (hora).



2. Utilize as teclas para introduzir o número ou a hora desejada e depois toque em [Enter].



Títulos e capítulos

- Para seleccionar 3, toque em [3] e [Enter] por ordem.
- Para seleccionar 10, toque em [1] e [0] e [Enter] por ordem.

Para o tempo (Procura do tempo)

- Para seleccionar 5 minutos e 03 segundos, toque em [5], [0], [3] e [Enter] por ordem.
 - Para seleccionar 71 minutos e 03 segundos, toque em [7], [1], [0], [0] e [Enter] por ordem.
- Para cancelar os números introduzidos, toque em [Limpar].

Mudar o modo de reprodução

Existem dois métodos de reprodução de discos DVD-VR; **Original** (original) e **Playlist** (lista de reprodução).

- Os títulos criados com os gravadores de DVD são chamados de originais. Os que se baseiam em títulos originais reorganizados são chamados de playlist. As playlists são criadas em discos DVD-R/-RW.

● Toque em [Mudar Modo] para alterar o modo de reprodução.

Se alterar o modo de reprodução, a nova reprodução começa do início do modo de reprodução seleccionado.

Utilizar a função de saltar por instantes

Esta função permite saltar um intervalo especificado durante a reprodução de vídeo. Esta função é útil para saltar a publicidade gravada nos discos DVD-VR.

● Para saltar progressivamente para trás e para a frente, toque em [◀ Voltar à MC] ou [Saltar Publ. ▶].

Sempre que tocar em [◀ Voltar à MC] ou [Saltar Publ. ▶] altera os passos pela ordem seguinte:

◀ Voltar à MC

5 seg. – 15 seg. – 30 seg. – 1 min. – 2 min. – 3 min. – 0 seg.

Saltar Publ. ▶

30 seg. – 1 min. – 1,5 min. – 2 min. – 3 min. – 5 min. – 10 min. – 0 seg.

Reproduzir seleccionando a partir da lista de títulos

Pode seleccionar e reproduzir facilmente um título desejado a partir da lista.

1. Toque em [Lista] no ecrã de reprodução.
2. Toque no título para reproduzir a partir da lista.



- Se tocar em [◀] ou [▶] muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.

3. Para voltar ao ecrã anterior, toque em [Lista].

Reprodução imagem-a-imagem

Permite-lhe andar para a frente uma imagem de cada vez, durante a reprodução.

● Toque em [II▶] durante a reprodução.

Sempre que tocar em [II▶], avança uma imagem.

Para voltar à reprodução normal, toque em [▶/II].

- Em alguns discos, ao utilizar a reprodução imagem-a-imagem, pode não obter imagens nítidas.

Reprodução lenta

Permite-lhe abrandar a velocidade de reprodução.

1. Continue a tocar em [II▶] até II▶ aparecer durante a reprodução.

O ícone II▶ aparece e a reprodução de avanço lento começa.

- ❑ Para voltar à reprodução normal, toque em [▶▶] ou [◀◀], etc.
2. Toque em [II▶] para regular a velocidade da reprodução durante a reprodução lenta.

Sempre que tocar em [II▶] a velocidade muda em quatro passos como abaixo indicado:

1/16 → 1/8 → 1/4 → 1/2

- ❑ Durante a reprodução lenta não se ouve o som.
- ❑ Com alguns discos, as imagens podem deixar de ser claras durante a reprodução lenta.
- ❑ Não é possível efectuar a reprodução lenta.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “DVD-VR”.

▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.
3. Toque em [Func].

Function menu



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em [Repetir] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Título** – Repete apenas o título actual
- **Capítulo** – Repete apenas o capítulo actual
- **Disc** – Reproduz o disco actual

- ❑ Se efectuar uma procura de capítulo (título), o avanço/retrocesso rápido ou a reprodução lenta, o tipo de reprodução repetida muda para [Disc].

② Seleccionar a saída áudio

Quando reproduzir DVDs gravados com áudio LPCM, pode alterar a saída áudio. Toque repetidamente em [Selec. E/D] até a saída de áudio desejada aparecer no visor.

- **L+R** – Esquerda e direita
- **L** – Esquerda
- **R** – Direita
- **L/R** – Misturar esquerda e direita

- ❑ Esta função não está disponível, se tiver parado a reprodução do disco.

③ Ajustes de configuração do DVD

- ▷ Para obter informações, consulte “Configuração de DVD-Vídeo, DVD-VR, DivX” na página 76.

Reproduzir um DivX

Pode reproduzir um DivX utilizando a unidade interna do sistema de navegação. Esta secção descreve essas operações.

- AVIC-F700BT não pode reproduzir ficheiros DivX.

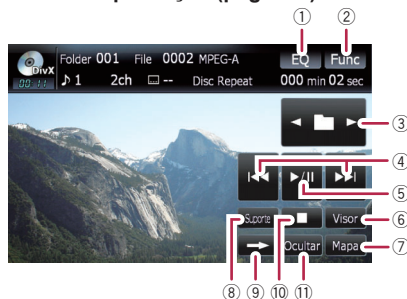
Ler o ecrã



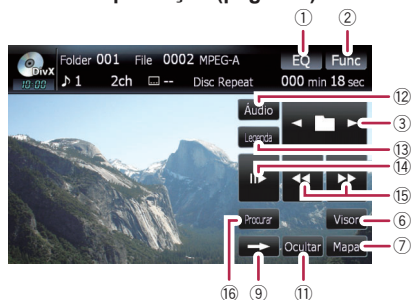
- Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- Indicador da faixa de áudio**
Mostra o número da faixa que está seleccionado.
- Indicador do número da pasta**
Mostra o número da pasta que está a ser reproduzida.
- Indicador do canal de áudio**
Mostra o tipo de canal de áudio actual, como "Mch" (Multi-canal).
- Indicador do número do ficheiro**
Apresenta o número do ficheiro que está a ser reproduzido.
- Indicador do número das legendas**
Mostra o número das legendas que está seleccionado.
- Indicador do formato do som digital**
Mostra o formato do som digital (formato de som surround) actualmente seleccionado.
- Indicador do tempo de reprodução**
Mostra o tempo decorrido do título actual.
- Indicador do tipo de repetição**
Mostra o tipo de repetição que está seleccionado.


Utilizar os botões do painel digital

Ecrã de reprodução (página 1)



Ecrã de reprodução (página 2)



- Nalguns discos, pode aparecer o ícone , o que significa que a operação não é válida.

- Voltar a chamar as curvas de equalização**
▶ Para obter informações, consulte "Voltar a chamar as curvas de equalizador" na página 120.
- Visualizar o menu "Function"**
▶ Para obter informações, consulte "Utilizar o menu "Function"" na página 75.
- Seleccionar a pasta anterior ou seguinte**
Toque em [◀] ou [▶] para seleccionar a pasta desejada.
- Saltar para a frente ou para trás**
Se tocar em [▶▶], salta para o início do ficheiro seguinte. Tocando uma vez [◀◀], salta para o início do ficheiro actual. Se tocar novamente, salta para o ficheiro anterior.

- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.
- ⑤ **Reprodução e pausa**
Se tocar em **[▶/||]** alterna entre “reprodução” e “pausa”.
- ⑥ **Mudar a informação**
Tocando em **[Visor]** muda a indicação na placa de informações da seguinte forma:
Ecrã da informação do disco – Ecrã da pasta actual – Ecrã do nome do ficheiro
- ⑦ **Visualização do ecrã do mapa**
- ⑧ **Mudar a parte a reproduzir**
Quando reproduzir um disco com vários tipos de ficheiros de media, pode comutar entre os vários tipos de ficheiros media a reproduzir.
Toque repetidamente em **[Suporte]** para alternar entre os seguintes tipos de ficheiros de media.
CD (dados de áudio (CD-DA)) – **ROM** (ficheiro de áudio comprimido) – **DivX** (ficheiros de vídeo DivX)
 Esta tecla do painel digital só aparece quando reproduzir um disco com vários tipos de ficheiros media.
- ⑨ **Mudar para a próxima página das teclas do painel digital**
- ⑩ **Parar a reprodução**
- ⑪ **Ocultar as teclas do painel digital**
Se tocar em **[Ocultar]**, ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.
- ⑫ **Alterar os sistemas e o idioma de áudio (Multi-áudio)**
Sempre que tocar em **[Áudio]** alterna entre o idioma e o sistema de áudio.
- ⑬ **Alterar o idioma das legendas (Multi-legendas)**
Sempre que tocar em **[Legenda]** alterna entre as línguas das legendas.
- ⑭ **Reprodução imagem a imagem (ou reprodução lenta)**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Reprodução imagem-a-imagem” na página 74.

- ▷ Para obter informações, consulte “Reprodução lenta” na página 74.

⑮ **Avanço ou retrocesso rápido**

Tocar em **[◀◀]** ou **[▶▶]** para recuar ou avançar rapidamente.

Se continuar a tocar em **[◀◀]** ou **[▶▶]** durante 5 segundos, o avanço ou o retrocesso rápido continuam mesmo que deixe de carregar numa destas teclas. Para retomar a reprodução a partir do ponto desejado, toque em **[▶/||]**, **[◀◀]** ou **[▶▶]**.

⑯ **Especificar o capítulo que deseja reproduzir ou o tempo de reprodução a partir do qual deseja iniciar a reprodução introduzindo um número**

- ▷ Para obter informações, consulte “Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada” na página 75.

Reprodução imagem-a-imagem

Permite-lhe andar para a frente uma imagem de cada vez, durante a reprodução.

● **Toque em **[||▶]** durante a reprodução.**

Sempre que tocar em **[||▶]**, avança uma imagem.

Para voltar à reprodução normal, toque em **[▶/||]**.

- Em alguns discos, ao utilizar a reprodução imagem-a-imagem, pode não obter imagens nítidas.

Reprodução lenta

Permite-lhe abrandar a velocidade de reprodução.

● **Continue a tocar em **[||▶]** até **||▶** aparecer durante a reprodução.**

O ícone **||▶** aparece e a reprodução de avanço lento começa.

- Para voltar à reprodução normal, toque em **[▶▶]** ou **[◀◀]**, etc.

- Durante a reprodução lenta não se ouve o som.

- Com alguns discos, as imagens podem deixar de ser claras durante a reprodução lenta.

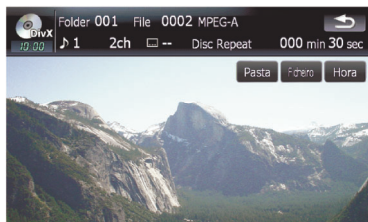
- Não é possível efectuar a reprodução lenta.

Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada

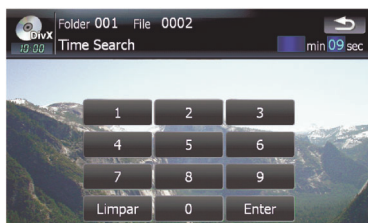
Pode procurar uma cena desejada especificando uma pasta ou um ficheiro e a hora.

- A procura de capítulo e de tempo não são possíveis se tiver parado a reprodução do disco.

1. Toque em **[Procurar]** e depois em **[Pasta]** (pasta), **[Ficheiro]** (ficheiro), **[Hora]** (hora).



2. Utilize as teclas para introduzir o número ou a hora desejada e depois toque em **[Enter]**.



Para pastas, ficheiros

- Para seleccionar 3, toque em **[3]** e **[Enter]** por ordem.
- Para seleccionar 10, toque em **[1]** e **[0]** e **[Enter]** por ordem.

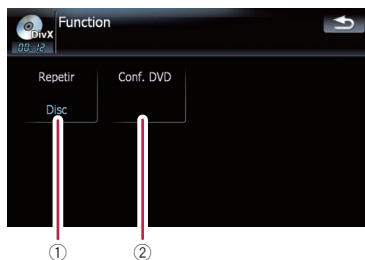
Para o tempo (Procura do tempo)

- Para seleccionar 5 minutos e 03 segundos, toque em **[5]**, **[0]**, **[3]** e **[Enter]** por ordem.
- Para seleccionar 71 minutos e 03 segundos, toque em **[7]**, **[1]**, **[0]**, **[0]** e **[Enter]** por ordem.
- Para cancelar os números introduzidos, toque em **[Limpar]**.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em **[DISC]** no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “DivX”.
 - Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
2. Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.
3. Toque em **[Func.]**.

Function menu



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em **[Repetir]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Ficheiro** – Repete apenas o ficheiro actual
 - **Pasta** – Repete apenas a pasta actual
 - **Disc** – Reproduz o disco actual
- Se efectuar uma procura de pasta (ficheiro), o avanço/retrocesso rápido ou a reprodução lenta, o tipo de reprodução repetida muda para **[Disc]**.

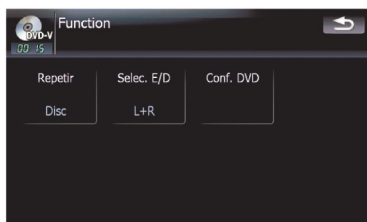
② Ajustes de configuração do DVD

- Para obter informações, consulte “Configuração de DVD-Vídeo, DVD-VR, DivX” na página 76.

Configurar o leitor de DVD-Vídeo/DVD-VR/DivX.

Visualizar o menu Conf. DVD

1. Reproduzir um disco com DVD-Vídeo, DVD-VR ou DivX.
2. Toque em [DISC] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã de reprodução normal.
 - ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
3. Toque em [Func]. Aparece o menu “Function”.
4. Toque em [Conf. DVD].



5. Toque na função desejada.



Definir os idiomas prioritários

Pode atribuir o idioma prioritário da legenda, do áudio e do menu prioritários na reprodução inicial. Se o idioma seleccionado estiver gravado no disco, as legendas, o áudio e os menus aparecem nesse idioma.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu “Function”.
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu Conf. DVD” na página 76.

2. Toque em [Idioma].

Pode seleccionar a língua preferida das legendas, do áudio e dos menus.
3. Toque na tecla junto a [Idioma legenda], [Idioma áudio] ou [Idioma menu].

Aparece um menu de línguas e a língua definida é seleccionada.
4. Toque no idioma pretendido.

Se seleccionar [Outros], aparece um visor de introdução do código do idioma. Introduza o código de quatro dígitos do idioma desejado e toque em [Enter].

 - ▷ Consulte “Tabela de códigos de língua para DVDs” na página 80.
 - Se a língua seleccionada não estiver gravada no disco, aparece a língua predefinida especificada no disco.
 - Também pode mudar o idioma das legendas e do áudio tocando em [Legenda] ou [Áudio] durante a reprodução.
 - Mesmo que utilize [Legenda] ou [Áudio] para mudar a língua de áudio e das legendas, as definições não são afectadas.


Definir a visualização das legendas para activada/desactivada

As legendas de assistência fornecem explicações para as pessoas com problemas de audição. No entanto, as legendas só são mostradas se estiverem gravadas no DVD. Pode activar/desactivar as legendas de assistência sempre que quiser.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu “Function”.
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu Conf. DVD” na página 76.
2. Toque em [Legenda de Ajuda].

Se tocar em [Legenda de Ajuda], alterna entre [Act.] e [Desact.].

Definir a visualização do ícone de ângulo

Pode definir o visor do ícone do ângulo  em cenas onde o ângulo pode ser mudado.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".

➤ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.

2. Toque em [Multi-ângulo].

Se tocar em [Multi-ângulo], alterna entre [Act.] e [Desact.].

Definir a relação de aspecto

Existem dois tipos de visores. Um ecrã panorâmico tem uma relação de largura-altura (aspecto TV) de 16:9, enquanto que um ecrã normal tem uma relação de aspecto de TV de 4:3. Se utilizar um ecrã de retaguarda normal de 4:3, pode definir a relação adequada à visualização traseira. (Recomendamos que utilize esta função apenas quando quiser fazer a adaptação para o visor da retaguarda.)

Quando utilizar um ecrã normal, seleccione "Letter Box" ou "Panscan". Se seleccionar "16:09" pode obter uma imagem pouco natural.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".

➤ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.

2. Toque em [Aspect-TV].

Sempre que tocar em [Aspect-TV] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **16:09** – a imagem de ecrã alargado (16:9) é mostrada tal como está (definição inicial)
- **Letter Box** – a imagem tem a forma de uma caixa com bandas pretas nas partes superior e inferior do ecrã
- **Panscan** – a imagem está cortada nos lados direito e esquerdo do ecrã

Se reproduzir discos sem sistema Panscan, a reprodução é efectuada com [Letter Box], mesmo que seleccione a

definição [Panscan]. Confirme se a embalagem do disco contém a marca



- Alguns discos poderão não permitir alterar o aspecto de TV. Para mais detalhes, consultar as instruções do disco.

Definir o bloqueio parental

Alguns discos DVD-Vídeo permitem utilizar o bloqueio parental para restringir o acesso de crianças a cenas violentas ou orientadas para adultos. Pode definir o nível de bloqueio parental por passos, conforme desejado.

Quando definir um nível de bloqueio parental e depois reproduzir um disco com esta função, podem aparecer indicações de inserção de código no ecrã. Neste caso, a reprodução começa quando se introduz o código correcto.

Definir o número de código e o nível

Quando utilizar esta função pela primeira vez, registre o seu número de código. Se não registar um número de código, o Bloqueio Parental não funciona.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".

➤ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.

2. Toque em [Parental].

3. Toque na tecla junto a "Parental".

4. Toque nos botões de [0] a [9] para introduzir um código de quatro dígitos.

5. Com o número introduzido visível, toque em [Enter].

O número de código fica registado e pode definir o nível.

6. Toque em qualquer dos números de [1] a [8] para seleccionar o nível pretendido.

O nível de bloqueio parental fica definido.

- **Nível 8** – É possível reproduzir o disco inteiro (definição inicial).
- **Nível 7 a Nível 2** – É possível reproduzir discos destinados a crianças e não adultos
- **Nível 1** – Só pode reproduzir discos para crianças.

- Se desejar alterar o nível parental predefinido, introduza o número de código registado e depois seleccione o nível parental.
- Recomendamos que mantenha um registo do seu número de código, para o caso de o esquecer.
- O nível de bloqueio parental é gravado no disco. Pode confirmá-lo olhando para a embalagem do disco, a literatura inclusa ou o próprio disco. Em discos que não apresentem um nível de bloqueio parental gravado, não pode utilizar esta função.
- Com alguns discos, o Bloqueio Parental funciona apenas para saltar determinadas cenas, depois das quais se volta à reprodução normal. Para mais detalhes, consultar as instruções do disco.
- Se se esquecer do número de código registado, toque em **[Limpar]** dez vezes no ecrã de introdução do número. O número de código registado é cancelado, permitindo-lhe registar um novo.

Visualizar o código de registo DivX[®] VOD

Para reproduzir conteúdos DivX VOD (vídeo on demand) neste sistema de navegação, terá de registar primeiro esta unidade junto do seu fornecedor de conteúdos DivX VOD. Pode fazê-lo gerando um código de registo DivX VOD, o qual comunicará ao fornecedor de conteúdos.

- 1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".**
 - Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.
- 2. Toque em [DivX VOD].**

O seu código de registo de 8 dígitos surge no ecrã.

 - Tome nota do código, visto que vai precisar dele para efectuar o registo junto do seu fornecedor DivX VOD.

Configurar a "reprodução automática"

Se colocar um disco DVD com um menu de DVD, a unidade cancela automaticamente o menu do DVD e inicia automaticamente a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Esta função está disponível para DVD vídeo.
- Alguns DVDs podem não funcionar correctamente. Se esta função não funcionar totalmente, desligue-a e inicie a reprodução.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".

- Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.

2. Toque em [Reprod. auto].

Se tocar em **[Reprod. auto]**, alterna entre **[Act.]** e **[Desact.]**.

- Quando a **[Reprod. auto]** está **[Act.]**, não pode utilizar a reprodução repetida.

Definir o idioma das legendas de DivX[®]

Pode seleccionar a apresentação de legendas externas em DivX ou não.

- Se não existirem ficheiros externos de legendas de DivX, aparecem as legendas de DivX originais mesmo que **[Personalizada]** esteja seleccionada.

1. Toque em [Conf. DVD] no menu "Function".

- Para obter informações, consulte "Visualizar o menu Conf. DVD" na página 76.

2. Toque em [Fich. legenda].

Se tocar em **[Fich. legenda]**, alterna entre **[Original]** e **[Personalizada]**.

- É possível apresentar até 42 caracteres por linha. Se existirem mais de 42 caracteres, dá-se uma quebra de linha e os caracteres são apresentados na linha seguinte.

- É possível a apresentação até 126 caracteres num ecrã. Se existirem mais de 126 caracteres, os caracteres excedentes não serão apresentados.
- As legendas DivX são visualizadas mesmo que as definições do ficheiro de legendas estiverem activadas, se não existirem ficheiros de legendas correspondentes.
- Podem ser visualizadas três linhas em simultâneo.

Tabela de códigos de língua para DVDs

Língua (código), código para introdução	Língua (código), código para introdução	Língua (código), código para introdução
Japonês (ja), 1001	Guarani (gn), 0714	Pashto, Pushto (ps), 1619
Inglês (en), 0514	Gujarati (gu), 0721	Quechua (qu), 1721
Francês (fr), 0618	Hausa (ha), 0801	Rhaeto-Romance (rm), 1813
Espanhol (es), 0519	Hindi (hi), 0809	Kirundi (rn), 1814
Alemão (de), 0405	Croata (hr), 0818	Romeno (ro), 1815
Italiano (it), 0920	Húngaro (hu), 0821	Kinyarwanda (rw), 1823
Chinês (zh), 2608	Arménio (hy), 0825	Sanskrit (sa), 1901
Holandês (nl), 1412	Interlíngua (ia), 0901	Sindhi (sd), 1904
Português (pt), 1620	Interlíngua (ie), 0905	Sangho (sg), 1907
Sueco (sv), 1922	Inupiak (ik), 0911	Servo-croata (sh), 1908
Russo (ru), 1821	Indonésio (in), 0914	Sinhalese (si), 1909
Coreano (ko), 1115	Islândico (is), 0919	Eslovaco (sk), 1911
Grego (el), 0512	Hebreu (iw), 0923	Eslovénio (sl), 1912
Afar (aa), 0101	Yiddish (ji), 1009	Samoan (sm), 1913
Abkhazian (ab), 0102	Javanese (jw), 1023	Shona (sn), 1914
Afrikaans (af), 0106	Georgian (ka), 1101	Somali (so), 1915
Amharic (am), 0113	Kazakh (kk), 1111	Albanian (sq), 1917
Árabe (ar), 0118	Greenlandic (kl), 1112	Sérvio (sr), 1918
Assamese (as), 0119	Cambodjano (km), 1113	Siswati (ss), 1919
Aymara (ay), 0125	Kannada (kn), 1114	Sesotho (st), 1920
Azerbaijani (az), 0126	Kashmiri (ks), 1119	Sundanese (su), 1921
Bashkir (ba), 0201	Curdo (ku), 1121	Swahili (sw), 1923
Byelorussian (be), 0205	Kirghiz (ky), 1125	Tamil (ta), 2001
Búlgaro (bg), 0207	Latim (la), 1201	Telugu (te), 2005
Bihari (bh), 0208	Lingala (ln), 1214	Tajik (tg), 2007
Bislama (bi), 0209	Laothian (lo), 1215	Thai (th), 2008
Bengali (bn), 0214	Lituano (lt), 1220	Tigrinya (ti), 2009
Tibetano (bo), 0215	Latvian (lv), 1222	Turkmen (tk), 2011
Bretão (br), 0218	Malagasy (mg), 1307	Tagalog (tl), 2012
Catalão (ca), 0301	Maori (mi), 1309	Setswana (tn), 2014
Corsican (co), 0315	Macedonian (mk), 1311	Tongan (to), 2015
Checo (cs), 0319	Malayalam (ml), 1312	Turco (tr), 2018
Escocês (cy), 0325	Mongol (mn), 1314	Tsonga (ts), 2019
Dinamarquês (da), 0401	Moldavo (mo), 1315	Tatar (tt), 2020
Bhutani (dz), 0426	Marathi (mr), 1318	Twi (tw), 2023
Esperanto (eo), 0515	Malaio (ms), 1319	Ucraniano (uk), 2111
Estónio (et), 0520	Maltês (mt), 1320	Urdu (ur), 2118
Basco (eu), 0521	Burmese (my), 1325	Uzbek (uz), 2126
Persa (fa), 0601	Nauru (na), 1401	Vietnamês (vi), 2209
Finlandês (fi), 0609	Nepali (ne), 1405	Volapük (vo), 2215
Fiji (fj), 0610	Norueguês (no), 1415	Wolof (wo), 2315
Faroese (fo), 0615	Occitano (oc), 1503	Xhosa (xh), 2408
Frísio (fy), 0625	Oromo (om), 1513	Yoruba (yo), 2515
Irlandês (ga), 0701	Oriya (or), 1518	Zulu (zu), 2621
Escocês-Gaélico (gd), 0704	Panjabi (pa), 1601	
Galego (gl), 0712	Polaco (pl), 1612	

Reproduzir o ficheiro de música (USB, SD)

Pode reproduzir os ficheiros de áudio comprimidos guardados no dispositivo de memória externo. (USB, SD).

- ❑ Na descrição que se segue, o cartão de memória SD, o dispositivo de memória USB e o leitor de áudio portátil USB são designados colectivamente como “dispositivo de memória externo (USB, SD)”. Para indicar apenas o dispositivo de memória USB e o leitor de áudio portátil USB usa-se a designação “dispositivo de memória USB”.
- ❑ Com “SD” ou “USB” seleccionado como fonte AV, os sons AV, o guia de navegação e os sinais sonoros misturam-se e o volume pode ser ajustado simultaneamente.

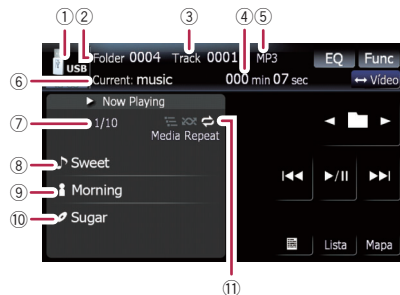
Procedimentos iniciais

- **Introduza o cartão de memória SD na ranhura para cartões SD ou ligue o dispositivo de memória USB ao conector USB.**

A fonte muda e a reprodução começa, se existir um ficheiro reproduzível no dispositivo de memória externo.

- Para obter informações, consulte “Ligar num dispositivo de memória USB” na página 13.
- Para obter informações, consulte “Inserir e ejectar um cartão de memória SD” na página 12.
- ❑ Se o dispositivo de memória externo já estiver colocado, toque em [USB] ou [SD] no menu “Fonte AV”.
- Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
- ❑ A reprodução é feita por ordem do número de pasta. As pastas são saltadas se não contiverem nenhum ficheiro reproduzível. (Se não existir nenhum ficheiro reproduzível na pasta 001 (pasta raiz), a reprodução começa a partir da pasta 002.)

Ler o ecrã






- ❑ Pode não ser possível retirar o máximo desempenho da unidade, dependendo do dispositivo de memória externo ligado.
 - ❑ Pode reproduzir os ficheiros no dispositivo de memória USB compatíveis com a classe de armazenamento de massa. Para mais detalhes acerca da Classe USB, consulte o manual fornecido com o dispositivo de memória USB.
- ① **Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
 - ② **Indicador do número da pasta**
 - ③ **Indicador do número da faixa**
 - ④ **Indicador do tempo de reprodução**
Indica o tempo decorrido da faixa actual.
 - ⑤ **Indicador do tipo de ficheiro**
Mostra o tipo do ficheiro de áudio que está a ser reproduzido.
 - ⑥ **Indicador do nome da pasta actual**
Mostra o nome da pasta que está a ser reproduzida.
 - ⑦ **Número do ficheiro actual e número total de ficheiros**
Mostra o número do ficheiro que está a ser reproduzido e o número total de ficheiros de áudio a reproduzir.
 - ⑧ **Indicador do título da faixa***
Mostra o título da faixa que está a ser reproduzida (se disponível).
 - ⑨ **Indicador do nome do intérprete***
Mostra o nome do intérprete que está a ouvir (se disponível).

10 Indicador do título do álbum*

Mostra o título do álbum da faixa que está a ser reproduzida (se disponível).

11 Indicador do estado da reprodução

Aparecem os símbolos mostrados a seguir indicando o estado de reprodução.

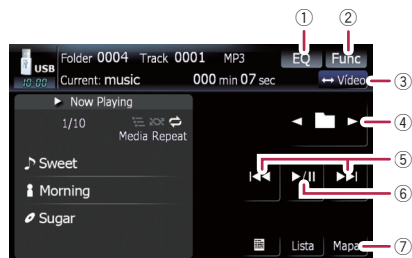
-  Reprodução repetida
-  Reprodução aleatória
-  Reprodução por varrimento

Indicador	O que implica
Repetir tudo	Todos os ficheiros de áudio no actual dispositivo de memória externo (USB, SD) são reproduzidos repetidamente. Tal acontece por predefinição.
Repetir pasta	A pasta actual é reproduzida repetidamente.
Repetir faixa	O ficheiro actual actual é reproduzido repetidamente.
Tudo aleator.	Todos os ficheiros de áudio no actual dispositivo de memória externo (USB, SD) são reproduzidos por ordem aleatória.
Pasta aleatoriam.	Todos os ficheiros de áudio na pasta actual são reproduzidos por ordem aleatória.
Pesquisar tudo	É reproduzido o início de cada ficheiro de áudio, durante cerca de dez segundos.
Procurar pasta	É reproduzido o início de cada uma das faixas da pasta actual, durante cerca de 10 segundos.

► Para mais informações, consulte o “Utilizar o menu “Function”” na página 83.

□ As informações assinaladas com um asterisco (*) só são visualizadas quando a informação estiver codificada nos ficheiros de áudio comprimidos. Se a informação específica não estiver codificada nos ficheiros, então aparece “-”.

Utilizar as teclas do painel digital (Música)



1 Voltar a chamar as curvas de equalização

► Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

2 Visualizar o menu “Function”

► Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 83.

3 Mudar o ecrã de funcionamento

Se tocar na tecla alterna entre ecrãs para utilizar os ficheiros de música e o ecrã utilizar os ficheiros de vídeo. O teclado do painel digital só está disponível quando existirem ficheiros de áudio e de vídeo no dispositivo de memória externo (USB, SD).

4 Seleccionar a pasta anterior ou seguinte

Se tocar em [◀] ou [▶] reproduz o primeiro ficheiro na pasta anterior ou seguinte. São saltadas as pastas onde não existam ficheiros reproduzíveis.

5 Saltar para a frente ou para trás

Se tocar em [▶▶], salta para o início do ficheiro seguinte. Tocando uma vez [◀◀], salta para o início do ficheiro actual. Se tocar novamente, salta para o ficheiro anterior.

Avançar ou recuar rapidamente

Continue a tocar em [◀◀] ou [▶▶] para avançar ou recuar rapidamente.

□ Não existe som no avanço ou retrocesso rápido.

□ Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

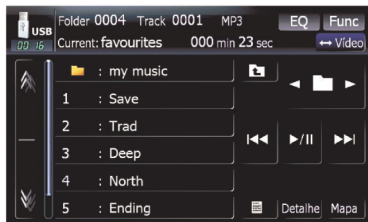
6 Reprodução e pausa

Se tocar em [▶/||] alterna entre reprodução e pausa.

7 Visualização do ecrã do mapa

Seleccionar uma faixa na lista

A lista permite ver a lista de títulos das faixas ou nomes das pastas no dispositivo de memória externo (USB, SD). Se tocar numa pasta da lista, pode ver o seu conteúdo. Se tocar numa faixa da lista pode reproduzir a faixa seleccionada.



1. Toque em [Lista].

2. Toque na pasta que deseja ver.

Se tocar em [↶] ou [↷] muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.

Tocando em [📁] aparece o conteúdo da pasta-mãe.

- Se a pasta seleccionada não contiver nenhuma faixa que possa ser reproduzida, não é visualizada a lista de faixas.

3. Toque na faixa que quer reproduzir.

- Para cancelar o ecrã da lista, toque em [Detalhe].

Procurar informação de texto incorporada

Pode ser apresentada a informação de texto gravada num ficheiro de áudio comprimido.

● Toque em [📄].

Aparece a próxima parte da informação.

- **Título álbum** (título do álbum)
- **Título faixa** (título da faixa)
- **Título pasta** (título da pasta)
- **Nome ficheiro** (nome do ficheiro)
- **Nome artista** (nome do artista)

- Se não gravou a informação nos ficheiros, não aparece nada.

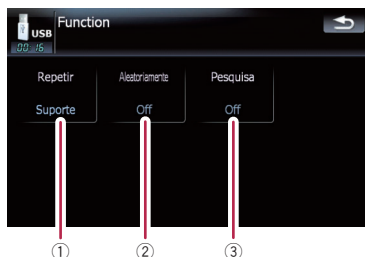
- Nos ficheiros WAV, só aparece a informação assinalada com um asterisco (*).
- Os caracteres gravados no ficheiro de áudio comprimido que não forem compatíveis com este sistema de navegação podem ficar ilegíveis.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [USB] ou [SD] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “USB” ou do “SD”.

- Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. Toque em [Func].



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em [Repetir] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Tudo** – Repete todos os ficheiros de áudio comprimidos no dispositivo de memória externo (USB, SD) seleccionado
- **Faixa** – Repete apenas a faixa actual
- **Pasta** – Repete a pasta actual
- Se saltar o ficheiro para a frente ou para trás com o tipo de reprodução repetida em “Faixa”, o tipo de reprodução repetida muda para “Pasta”.

② Reproduzir faixas por ordem aleatória

A leitura aleatória permite-lhe reproduzir as faixas por ordem aleatória dentro do tipo de repetição actual.

Se tocar em [Aleatoriamente] alterna entre “Act.” e “Desact.”.

- Se mudar de [Aleatoriamente] para “Act.” enquanto o tipo de reprodução repetida seleccionado for “Faixa”, o tipo de

reprodução repetida muda automaticamente para **"Pasta"**.

③ Pesquisa pastas e faixas

A reprodução de pesquisa permite-lhe ouvir os primeiros 10 segundos de cada faixa. A reprodução de pesquisa é executada no tipo de reprodução repetida actual.

Se tocar em [**Pesquisa**] alterna entre **"Act."** e **"Desact."**. Quando encontrar a faixa desejada, toque em [**Pesquisa**] para desactivar a leitura de pesquisa.

- Depois de concluída a procura de faixas ou pastas, reinicia-se a reprodução normal.
- Se mudar de [**Pesquisa**] para **"Act."** enquanto o tipo de reprodução repetida seleccionado for **"Faixa"**, o tipo de reprodução repetida muda automaticamente para **"Pasta"**.

Reproduzir um ficheiro de filme (USB, SD)

Pode reproduzir os ficheiros de áudio comprimidos guardados no dispositivo de memória externo. (USB, SD).

- Na descrição que se segue, o cartão de memória SD, o dispositivo de memória USB e o leitor de áudio portátil USB são designados colectivamente como “dispositivo de memória externa (USB, SD)”. Para indicar apenas o dispositivo de memória SD e o leitor de áudio portátil USB usa-se a designação “dispositivo de memória USB”.
- Com “SD” ou “USB” seleccionado como fonte AV, os sons AV, o guia de navegação e os sinais sonoros misturam-se e o volume pode ser ajustado simultaneamente.

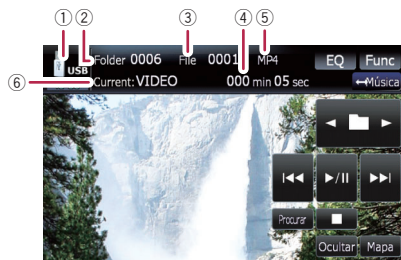
Procedimentos iniciais

- **Introduza o cartão de memória SD na ranhura para cartões SD ou ligue o dispositivo de memória USB ao conector USB.**

A fonte muda e a reprodução começa, se existir um ficheiro reproduzível no dispositivo de memória externo.

- ▶ Para obter informações, consulte “Ligar num dispositivo de memória USB” na página 13.
- ▶ Para obter informações, consulte “Inserir e ejectar um cartão de memória SD” na página 12.
- Se o dispositivo de memória externa já estiver colocado, toque em [USB] ou [SD] no menu “Fonte AV”.
- A reprodução é feita por ordem do número de pasta. As pastas são saltadas se não contiverem nenhum ficheiro reproduzível. (Se não existir nenhum ficheiro reproduzível na pasta 001 (pasta raiz), a reprodução começa a partir da pasta 002.)

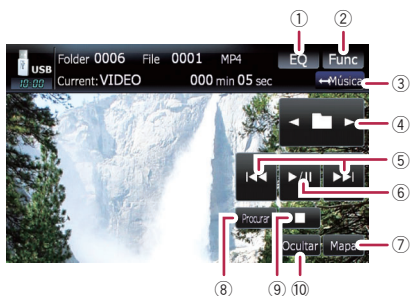
Ler o ecrã



- Pode não ser possível retirar o máximo desempenho da unidade, dependendo do dispositivo de memória externa ligado.
- Pode reproduzir os ficheiros no dispositivo de memória USB compatíveis com a classe de armazenamento de massa. Para mais detalhes acerca da Classe USB, consulte o manual fornecido com o dispositivo de memória USB.

- ① **Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- ② **Indicador do número da pasta**
- ③ **Indicador do número do ficheiro**
- ④ **Indicador do tempo de reprodução**
Indica o tempo decorrido da faixa actual.
- ⑤ **Indicador do tipo de ficheiro**
Mostra o tipo do ficheiro de áudio que está a ser reproduzido.
- ⑥ **Indicador do nome da pasta actual**
Mostra o nome da pasta que está a ser reproduzida.

Utilizar as teclas do painel digital (Video)



1 Voltar a chamar as curvas de equalização

▷ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

2 Visualizar o menu “Function”

▷ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 87.

3 Mudar o ecrã de funcionamento

Se tocar na tecla alterna entre ecrãs para utilizar os ficheiros de música e o ecrã utilizar os ficheiros de vídeo. O teclado do painel digital só está disponível quando existem ficheiros de áudio e de vídeo no dispositivo de memória externo (USB, SD).

4 Seleccionar a pasta anterior ou seguinte

Se tocar em [◀] ou [▶] reproduz o primeiro ficheiro na pasta anterior ou seguinte. São saltadas as pastas onde não existam ficheiros reproduzíveis.

5 Saltar para a frente ou para trás

Se tocar em [▶▶], salta para o início do ficheiro seguinte. Tocando uma vez [◀◀], salta para o início do ficheiro actual. Se tocar novamente, salta para o ficheiro anterior.

Avançar ou recuar rapidamente

Continua a tocar em [◀◀] ou [▶▶] para avançar ou recuar rapidamente.

- Não existe som no avanço ou retrocesso rápido.
- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

6 Reprodução e pausa

Se tocar em [▶/||] alterna entre reprodução e pausa.

7 Visualização do ecrã do mapa

8 Especificar o capítulo que deseja reproduzir ou o tempo de reprodução a partir do qual deseja iniciar a reprodução introduzindo um número

▷ Para obter informações, consulte “Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada” na página 86.

9 Parar a reprodução

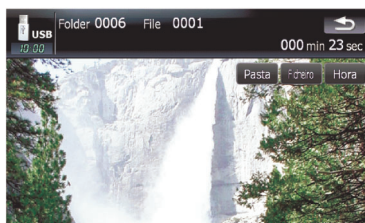
10 Ocultar as teclas do painel digital

Se tocar em [Ocultar], ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.

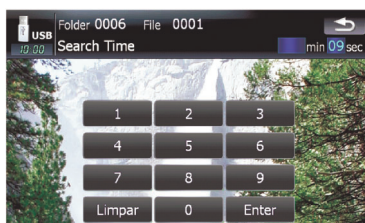
Procurar uma cena desejada iniciando a reprodução a partir de uma hora especificada

Podemos procurar uma cena desejada especificando o número da pasta ou o número do ficheiro e a hora.

1. Toque em [Procurar] e depois em [Pasta], [Ficheiro] ou [Hora].



2. Utilize as teclas para introduzir o número ou a hora desejada e depois toque em [Enter].



Reproduzir um ficheiro de filme (USB, SD)

Para pastas, ficheiros

- Para seleccionar 3, toque em [3] e [Enter] por ordem.
- Para seleccionar 10, toque em [1] e [0] e [Enter] por ordem.

Para o tempo (Procura do tempo)

- Para seleccionar 5 minutos e 03 segundos, toque em [5], [0], [3] e [Enter] por ordem.
 - Para seleccionar 71 minutos e 03 segundos, toque em [7], [1], [0], [0] e [Enter] por ordem.
- Para apagar os números introduzidos, toque em [Limpar].

“Faixa”, o tipo de reprodução repetida muda para “Pasta”.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [USB] ou [SD] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “USB” ou do “SD”.

▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.

3. Toque em [Func].

Se não aparecerem as teclas do painel digital, toque em qualquer parte para as visualizar.



① Reprodução repetida

Sempre que tocar em [Repetir] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Suporte** – Repete todos os ficheiros de vídeo no dispositivo de memória externo (USB, SD) seleccionado
 - **Ficheiro** – Repete apenas o ficheiro actual
 - **Pasta** – Repete a pasta actual
- Se saltar o ficheiro para a frente ou para trás com o tipo de reprodução repetida em

Pode ligar o iPod ao sistema de navegação utilizando o cabo de interface USB para iPod.

- Para efectuar a ligação é necessário o cabo de interface USB para iPod (CD-IU230V) (vendido separadamente).
- iPod é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos EUA e outros países.

Procedimentos iniciais

1. Toque em [Entrada AV1] no menu da “Definições AV” para seleccionar o “iPod”.

- ▷ Para obter informações, consulte “Definição da entrada de vídeo 1 (AV1)” na página 123.

2. Ligar o iPod

A fonte muda e a reprodução começa.

- ▷ Para obter informações, consulte “Ligar o iPod” na página 13.
- Se o iPod já estiver ligado, toque em [iPod] no menu da “Fonte AV”.
- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

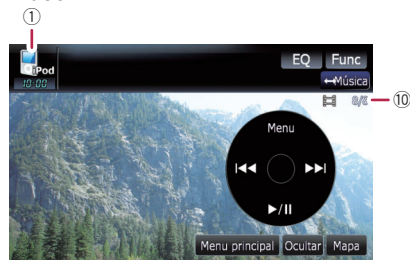
Modelos de iPod compatíveis

Ler o ecrã

Música



Video



① Ícone da fonte

Mostra a fonte seleccionada.

② Indicador de reprodução aleatória

Aparece quando é activada a reprodução aleatória.

③ Indicador de reprodução repetida

Aparece quando é activada a reprodução repetida.

: Repetir todas as faixas

: Repetir uma faixa

④ Capa do álbum

É visualizada a capa do álbum da música actual, se estiver disponível.

⑤ Indicador do título da música (episódio)

Mostra o título da música que está a ouvir. Quando reproduzir o podcast, visualiza o episódio.

⑥ Indicador do nome do artista (título do podcast)

Mostra o nome do intérprete que está a ouvir. Quando reproduzir o podcast, visualiza o título do podcast.

⑦ Indicador do título do álbum (data de lançamento)

Mostra o título do álbum da música. Quando reproduzir o podcast, visualiza a data do lançamento.

⑧ Indicador do tempo de reprodução

Mostra o tempo decorrido da música actual.

⑨ Indicador do número da música

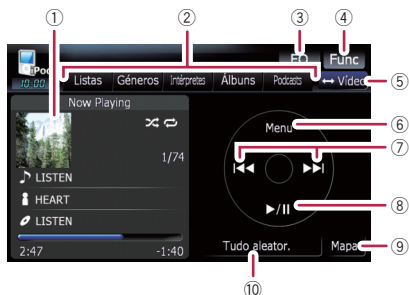
Mostra o número da música que está a ouvir e o número total de músicas na lista seleccionada.

⑩ Indicador do número do capítulo

Mostra o número do capítulo actual e o número total de capítulos quando reproduzir o vídeo com capítulos.

- Se os caracteres gravados no iPod não forem compatíveis com este sistema de navegação podem ficar ilegíveis.

Utilizar as teclas do painel digital (Música)



① Capa do álbum

Toque na tecla para aumentar a capa do álbum. Se tocar novamente, a capa regressa ao tamanho normal.

② Separador de categorias

Mostra a lista para limitar as faixas. Se quiser utilizar a lista de “**Livros áudio**” ou “**Autores**”, toque em [Menu] para visualizar as listas.

③ Voltar a chamar as curvas de equalização

▶ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

④ Visualizar o menu “Function”

▶ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 92.

⑤ Mudar o ecrã de funcionamento

Se tocar na tecla alterna entre ecrãs para utilizar os ficheiros de música e o ecrã utilizar os ficheiros de vídeo. Depois de tocar na tecla, aparece o menu principal de categorias que lhe permite seleccionar a opção a reproduzir.

- O teclado do painel digital só está disponível quando existirem ficheiros áudio e vídeo no iPod.

⑥ Visualizar o menu principal de categorias

Se tocar na tecla visualiza a categoria principal antes de utilizar o separador de categorias. Se seleccionar a música utilizando o separador de categorias para a reprodução, ao tocar na tecla visualiza a lista anterior.

⑦ Saltar para trás ou para a frente para outra música

Tocando em [▶|◀] salta para o início da música seguinte. Tocando em [◀|◀] salta para o início da música actual. Se tocar novamente, salta para a música anterior. Ao reproduzir uma faixa com capítulos, pode saltar os capítulos para a frente ou para trás.

Avançar ou recuar rapidamente

Continue a tocar em [◀|◀] ou [▶|▶] para avançar ou recuar rapidamente.

- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

⑧ Reprodução e pausa

Se tocar em [▶|⏸] alterna entre reprodução e pausa.

⑨ Visualização do ecrã do mapa

⑩ Tudo aleatório

Todas as músicas (excepto as faixas de “**Livros áudio**” e “**Podcasts**”) no iPod podem ser reproduzidas aleatoriamente.

- Para cancelar a reprodução aleatória, mude [Aleatório] no menu “Function” para “Desact.”.

Procurar uma música

Se tocar na opção na lista pode procurar uma música e reproduzi-la no iPod.

Limitar a música com a lista

1. Toque no separador de categorias desejado para visualizar a música ou lista de faixas.

- **Listas** (listas de reprodução)
- **Géneros** (géneros)
- **Intérpretes** (intérpretes)
- **Álbuns** (álbuns)
- **Podcasts** (podcasts)

Aparece o ecrã de procura.



2. Se tocar em  ou  muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.

3. Toque na categoria que pretende escolher.

Selecione a categoria até o título da faixa aparecer na lista.

Se tocar em **[Tudo]** na lista inclui todas as opções na lista actual. Por exemplo, se tocar em **[Tudo]** depois de tocar em **Intérpretes**, pode passar ao ecrã seguinte seleccionando todos os artista da lista.

Depois de seleccionar **Intérpretes**, **Álbuns**, ou **Géneros** e continuar a tocar numa das listas permite-lhe iniciar a reprodução das primeiras músicas da lista seleccionada e visualizar as opções seguintes.

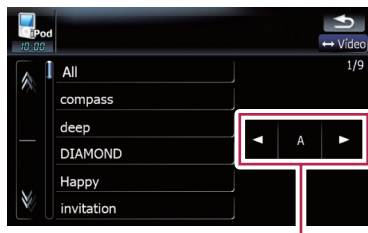
4. Na música (ou episódio), toque na faixa que quer reproduzir.

Depois de seleccionar a faixa utilizando esta função, se tocar em **[Menu]** visualiza a lista seleccionada anteriormente.

Procurar opções aplicáveis alfabeticamente

Utilizando o controlo de procura, aparece a página incluindo a primeira opção aplicável.


Esta função só está disponível para a lista alfabética.



Controlo de procura

1. Toque no separador de categorias desejado para visualizar a lista.

2. Toque na categoria que pretende escolher.

3. Toque em  ou  para seleccionar a letra.

Um artigo ou um espaço antes do nome do artista são ignorados e será tida em conta para procurar a próxima letra.

4. Toque na tecla das letras para visualizar a página incluindo uma opção aplicável.

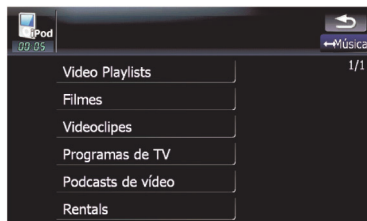
5. Na música (ou episódio), toque na faixa que quer reproduzir.

Iniciar a reprodução de vídeo

Este sistema de navegação reproduz vídeo se tiver ligado um iPod com funções de vídeo.


1. Toque em **[Vídeo]**.

2. Toque numa das categorias que contém o vídeo que deseja ver.




Começa a reprodução de vídeo.

3. Toque na opção desejada na lista para as limitar até aparecer a lista de vídeos.

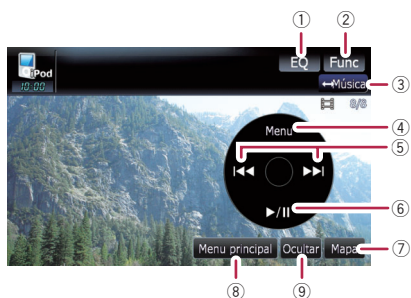
 Para obter mais informações sobre a operação, consulte "Procurar um vídeo" na página 91.

4. Na lista de vídeos, toque naquele que quer reproduzir.

5. Toque no ecrã para ver as teclas do painel digital.

 Para obter mais informações sobre a operação, consulte "Utilizar as teclas do painel digital (Video)" na página 91.

Utilizar as teclas do painel digital (Video)



① Voltar a chamar as curvas de equalização

▶ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

② Visualizar o menu “Function”

▶ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 92.

③ Mudar o ecrã de funcionamento

Se tocar na tecla alterna entre ecrãs para utilizar os ficheiros de música e o ecrã utilizar os ficheiros de vídeo. Depois de tocar na tecla, aparece o menu principal de categorias que lhe permite seleccionar a opção a reproduzir.

□ O teclado do painel digital só está disponível quando existirem ficheiros áudio e vídeo no iPod.

④ Visualizar a lista seleccionada anteriormente

Se seleccionar um vídeo da lista a reproduzir, se depois de tocar em **Menu principal** tocar na tecla visualiza a lista anterior. (Se tocar em **Menu principal** novamente mas não seleccionar um vídeo, esta tecla fica desactivada até seleccionar um vídeo desta lista da próxima vez.)

⑤ Saltar para trás ou para a frente para outra música

Tocando em [▶▶], salta para o início do vídeo seguinte. Se tocar em [◀◀] uma vez, salta para o início do vídeo actual. Tocando novamente, volta ao vídeo anterior. Ao

reproduzir um vídeo com capítulos, pode saltar os capítulos para a frente ou para trás.

Avançar ou recuar rapidamente

Continue a tocar em [◀◀] ou [▶▶] para avançar ou recuar rapidamente.

□ Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

⑥ Reprodução e pausa

Se tocar em [▶||] alterna entre reprodução e pausa.

⑦ Visualização do ecrã do mapa

⑧ Visualizar o menu principal de categorias para vídeos

Tocando na tecla visualiza a categoria principal para reprodução de vídeos.

⑨ Ocultar as teclas do painel digital

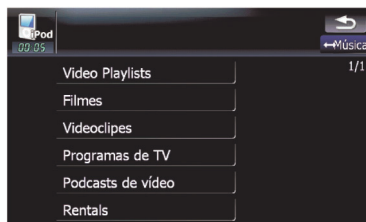
Se tocar em [Ocultar], ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.

Procurar um vídeo

Se tocar na opção na lista pode procurar um vídeo e reproduzi-lo no iPod.

Limitar o vídeo com a lista

1. Toque na categoria desejada.



2. Se tocar em [◀] ou [▶] muda a selecção para a página anterior ou seguinte na lista.

3. Toque na categoria que pretende escolher.

Selecione a categoria até o título da faixa aparecer na lista.

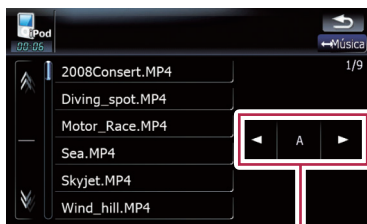
4. Na lista de vídeos, toque naquele que quer reproduzir.

- ❑ Depois de seleccionar o vídeo utilizando esta função, se tocar em **[Menu]** visualiza a lista seleccionada anteriormente.

Procurar opções aplicáveis alfabeticamente

Utilizando o controlo de procura, aparece a página incluindo a primeira opção aplicável.

- ❑ Esta função só está disponível para a lista alfabética.



Controlo de procura

1. Toque na categoria desejada.
2. Toque na categoria que pretende escolher.
3. Toque em **[◀]** ou **[▶]** para seleccionar a letra.
 - ❑ Um artigo ou um espaço antes do nome do artista são ignorados e será tida em conta para procura a próxima letra.
4. Toque na tecla das letras para visualizar a página incluindo uma opção aplicável.
5. Na lista de vídeos, toque naquele que quer reproduzir.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em **[iPod]** no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã de controlo do “iPod”.
 - ◊ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
2. Toque em **[Func.]**.



- ① **Definir a reprodução repetida**

Existem dois tipos de reprodução repetida. Sempre que tocar em **[Repetir]** as definições mudam pela ordem seguinte:

 - **Uma** – Repete apenas a faixa actual
 - **Tudo** – Repetir todas as faixas da lista seleccionada
- ② **Definir a reprodução aleatória de músicas**

Esta função baralha as músicas ou os álbuns e faz a reprodução respectiva por ordem aleatória. Sempre que tocar em **[Aleatório]** as definições mudam pela ordem seguinte:

 - **Desact.** – Não baralhar.
 - **Músicas** – Reproduz as músicas da lista seleccionada por ordem aleatória
 - **Álbuns** – Selecciona um álbum aleatoriamente e reproduz todas as suas músicas por ordem
- ③ **Definir a velocidade de reprodução do livro áudio**

Enquanto ouve um audiobook no iPod, pode alterar a velocidade da reprodução. Sempre que tocar em **[Livros áudio]** as definições mudam pela ordem seguinte:

 - **Normal** – Reproduz a uma velocidade normal
 - **Lento** – Reproduz a uma velocidade mais lenta do que a normal.
 - **Rápido** – Reproduz a uma velocidade mais rápida do que a normal
- ④ **Reprodução do vídeo no modo de ecrã panorâmico**

Se o vídeo for compatível com o formato de ecrã panorâmico, regule a definição **[Ecrã panorâmico]** para **[Act.]** para visualizar a imagem de vídeo em formato panorâmico.

Sempre que tocar em **[Ecrã panorâmico]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **On (Act.)** – Emite em vídeo de ecrã panorâmico do iPod
 - **Off (Desact.)** – Emite em vídeo de tamanho normal do iPod
- O tamanho do ecrã altera-se se mudar a definição “**Ecrã panorâmico**” e seleccionar o vídeo a reproduzir.
- Esta definição só está disponível durante o funcionamento de vídeo.

Utilizar o rádio (FM)

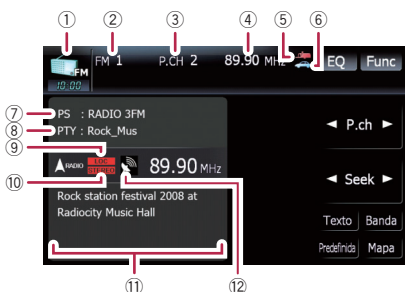
Pode ouvir rádio no sistema de navegação. Esta secção descreve as operações para ouvir rádio (FM).

As funções relacionadas com o RDS (Sistema de dados de rádio) só estão disponíveis em áreas com estações FM que transmitam sinais RDS. Mesmo que o sistema de navegação sintonize uma estação de RDS, nem todas as funções relacionadas com o RDS estão disponíveis.

- **Toque em [FM] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “FM”.**

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

Ler o ecrã

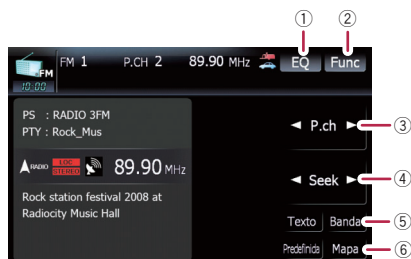


- ① **Ícone da fonte**
Mostra a fonte seleccionada.
- ② **Indicador de banda**
Mostra qual a banda sintonizada pelo rádio. FM1 a FM3.
- ③ **Indicador de número predefinido**
Indica que a opção de pré-memorização foi seleccionada.
- ④ **Indicador de frequência**
- ⑤ **Indicador NEWS**
Mostra o estado dos programas de notícias.
- ⑥ **Indicador TRFC**
Mostra o estado das informações de trânsito.
- ⑦ **Indicador do nome do serviço de programa**

Mostra o nome do serviço do programa (nome da estação) da estação actual. Se não for possível receber o nome do serviço de programa (nome da estação) aparece a frequência.

- ⑧ **Indicador PTY**
Mostra o tipo de programa da estação que está a ouvir (se disponível).
- ⑨ **LOCAL Indicador**
Indica que a sintonia por busca local está activada.
- ⑩ **STEREO Indicador**
Indica que a frequência seleccionada está a ser emitida em estéreo.
- ⑪ **Ecrã do texto de rádio**
Mostra o texto de rádio que está a receber.
- ⑫ **Indicador do nível de sinal**

Utilizar os botões do painel digital



- ① **Voltar a chamar as curvas de equalização**
▷ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.
- ② **Visualizar o menu “Function”**
▷ Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 96.
- ③ **Seleccionar um canal predefinido**
Pode utilizar [◀] ou [▶] para mudar os canais predefinidos.
- ④ **Executar a sintonização manual**
Para executar a sintonização manual, toque brevemente em [◀] ou [▶]. As frequências sobem ou descem passo a passo.

Executar a sintonização por busca

Para executar a sintonização por busca, continue a tocar em [◀] ou [▶] durante cerca de um segundo e solte. O sintonizador percorre as frequências até encontrar uma emissora com boa recepção.

- Pode cancelar a sintonização por busca, tocando brevemente em [◀] ou [▶].
- Se continuar a tocar no botão [◀] ou [▶], pode saltar frequências emissoras. Assim que soltar as teclas, a sintonização por busca começa.
- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

5 Seleccionar uma banda de FM

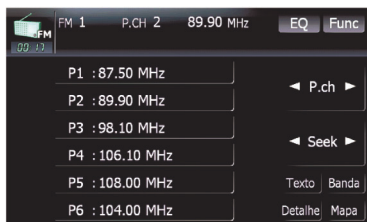
Toque repetidamente em [Banda] até aparecer a banda de FM desejada, **FM1**, **FM2** ou **FM3**.

- Esta função é muito útil para preparar listas de pré-programações diferentes para cada banda.

6 Visualização do ecrã do mapa

Alternar entre o ecrã de informações detalhadas e o ecrã da lista de estações pré-memorizadas

Pode mudar o lado esquerdo do ecrã básico de acordo com as suas preferências.



● Toque em [Predefinida] (ou [Detalhe]).

Cada toque em [Predefinida] (ou [Detalhe]) muda o ecrã de informações detalhadas ou o ecrã da lista de estações pré-memorizadas.

Guardar e voltar a chamar estações emissoras

Se tocar numa das teclas de sintonização predefinida ([P1] a [P6]), pode memorizar até

seis frequências de emissoras para as voltar a chamar (e tocando numa só tecla).



Teclas de sintonização predefinida

1. Quando localizar uma frequência que deseje memorizar, toque sem soltar numa tecla de sintonização predefinida [P1] a [P6] até ao número predefinido (p. ex., P.ch 1) parar de piscar.

A estação emissora seleccionada foi guardada na memória.

- Podem ser guardadas em memória até 18 estações emissoras FM, seis para cada uma das três bandas FM, e seis estações emissoras MW/LW.

2. Da próxima vez que premir a mesma tecla de sintonização predefinida [P1] a [P6], a emissora é novamente chamada a partir da memória.

- Também pode utilizar os botões [◀] e [▶] para voltar a chamar as emissoras associadas aos botões de sintonização predefinidos de [P1] a [P6].

Utilizar o texto de rádio

Este sintonizador pode mostrar dados de texto de rádio transmitidos por estações RDS, tais como informação da estação, o título da canção emitida e o nome do intérprete.

- O sintonizador memoriza automaticamente as três últimas emissões de texto de rádio recebidas, substituindo o texto da recepção mais antiga pelo novo texto à medida que este for sendo recebido.

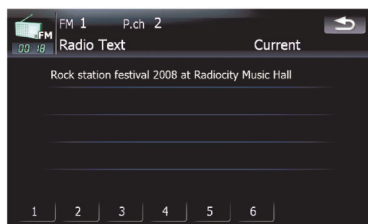
Ver o texto de rádio

Pode ver o texto de rádio que está a receber actualmente e os três textos de rádio mais recentes.

1. Toque em [Texto] para ver o texto de rádio.

Utilizar o rádio (FM)

Aparece o texto de rádio das emissoras actuais.



Se não receber nenhum texto de rádio, aparece “Sem texto”.

2. Toque em [1] a [6].

Se tocar nas teclas muda o conteúdo do texto actual de rádio para os 3 textos de rádio mais recentes.

Se não existir informação de texto de rádio em memória, o visor não muda.

Memorizar e voltar a chamar texto de rádio

Pode guardar dados de até 6 transmissões de texto de rádio nas teclas digitais [1] a [6].

1. Selecciono o texto de rádio que quer memorizar.

▷ Para obter informações, consulte “Ver o texto de rádio” na página 95.

2. Toque numa das teclas [1] a [6] para memorizar o texto de rádio mostrado.

O texto de rádio seleccionado é memorizado. Quando voltar a premir a mesma tecla [1] a [6] no ecrã de texto de rádio, o texto memorizado é chamado da memória.

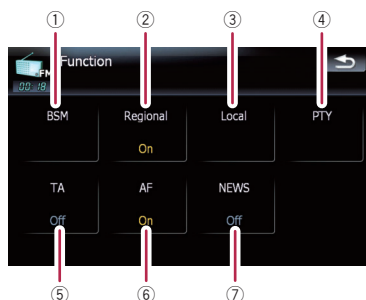
Se já houver texto de rádio memorizado nas teclas [1] a [6], o texto de rádio memorizado posteriormente substitui o existente.

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [FM] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “FM”.

▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

2. Toque em [Func].



① Memorizar as frequências de emissoras com sinais mais fortes

▷ Para mais detalhes, consulte a página 102.

② Limitar as emissoras à programação regional

▷ Para mais detalhes, consulte a página 97.

③ Sintonizar os sinais mais fortes

▷ Para mais detalhes, consulte a página 102.

④ Procurar uma estação RDS, através da informação PTY

▷ Para mais detalhes, consulte a página 97.

⑤ Receber boletins de trânsito

▷ Para mais detalhes, consulte a página 97.

⑥ Sintonizar frequências alternativas

▷ Para mais detalhes, consulte a página 98.

⑦ Utilizar a função de interrupção para programas de notícias

▷ Para mais detalhes, consulte a página 99.

Memorizar as frequências de emissoras com sinais mais fortes

“BSM” (memória das melhores estações) permite-lhe memorizar automaticamente as seis emissoras com sinais mais fortes nos botões de sintonização predefinida de [P1] a [P6] e, uma vez memorizadas, pode sintonizar essas mesmas emissoras tocando num botão.

1. Toque em [BSM].

2. Toque em [Iniciar] para iniciar a “BSM”.

BSM começa a piscar. Enquanto **BSM** estiver intermitente, as seis frequências de emissoras mais fortes são memorizadas nas

teclas de [P1] a [P6] pela ordem da força do sinal. Quando terminar, **BSM** pára de piscar.

- Para cancelar o processo de memorização, toque em [Parar].
- A memorização de frequências com a função **BSM** pode substituir as frequências das emisoras que já tiver memorizado utilizando [P1] a [P6].

Limitar as emisoras à programação regional

Quando se utiliza a função AF para voltar a sintonizar emisoras automaticamente, a função regional limita a selecção às emisoras que emitem programas regionais.

● Se tocar em [Regional], alterna entre [Act.] e [Desact.].

- A programação regional e as redes regionais estão organizadas de forma diferente, de acordo com o país (isto é, podem variar consoante a hora, país ou área de emissão).
- O número pré-memorizado poderá desaparecer do visor se o sintonizador captar uma emissora regional diferente da estação emissora inicialmente memorizada.
- Pode ligar ou desligar a função regional independentemente para cada banda FM.

Sintonizar os sinais mais fortes

A sintonização por busca local permite-lhe sintonizar apenas as estações emisoras com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

1. **Toque em [Local].**
2. **Toque em [Act.] para activar a sintonização com busca local.**
Para desactivar a sintonização por busca local, toque em [Desact.].
3. **Toque em [◀Ant.] ou [Seguinte▶] para definir a sensibilidade.**

Há 4 níveis de sensibilidade para FM.

Nível: 1 – 2 – 3 – 4

- A definição do nível “4” só permite a recepção das estações emisoras com o sinal mais forte, enquanto as definições dos níveis mais baixos lhe permitem

receber estações com um sinal progressivamente mais fraco.

Procurar uma estação RDS através da informação PTY

Podem procurar tipos gerais de emissões de programas.

- ▷ Para obter informações, consulte “Lista PTY” na página 100.

1. Toque em [◀Ant.] ou [Seguinte▶] para seleccionar um tipo de programa.

Há quatro tipos de programas:

News&INF – Popular – Classics – Others

2. Toque em [Iniciar] para iniciar a procura.

O sintonizador procura uma estação emissora que emita aquele tipo de programa.

- Para cancelar a procura, toque em [Parar].
- Os programas de algumas estações podem diferir do indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação emissora estiver a emitir o tipo de programa de que estava à procura, aparece **Não encontrado** durante aproximadamente dois segundos e depois o sintonizador volta à estação original.

Receber emissões de alarme PTY

O alarme PTY é um código **PTY** especial para informações sobre situações de emergência, como é o caso de desastres naturais. Quando o sintonizador recebe o código de alarme do rádio, aparece **ALARM** no visor e o volume é regulado para o volume TA. Quando a estação emissora acaba de transmitir a informação sobre a situação de emergência, o sistema volta à fonte anterior.



- Pode cancelar um boletim de emergência, tocando em [Cancelar].
- Também pode cancelar um boletim de emergência alterando a fonte ou a banda.

Receber informações de trânsito



A função **TA** (aguardar informações sobre o trânsito) permite receber automaticamente informações sobre o trânsito, independentemente da fonte que estiver a ouvir. A função **TA** pode ser activada tanto para uma emissora TP (que transmite informações sobre o trânsito) como para uma outra emissora realçada TP (uma emissora

que transmite informação com referência cruzada de emissoras TP).

1. Sintonize uma estação emissora TP ou uma estação TP realçada de outra rede.

Sempre que estiver sintonizado numa estação emissora TP ou estação emissora TP realçada de outra rede, o indicador  ou  acende-se.

2. Toque [TA] no menu “Function” para activar o modo de espera dos boletins de trânsito.

 surge no visor. O sintonizador ficará no modo de espera para o boletim de trânsito. Se activou a função **TA** sem estar sintonizado numa estação emissora TP nem numa estação emissora TP realçada de outra rede, acende-se o indicador .

Para desactivar o modo de espera de informações de trânsito, prima novamente [TA].

3. Utilize o MULTI-CONTROL para regular o volume dos TA sempre que um boletim de trânsito é transmitido.

O volume de som definido deste modo é memorizado, sendo utilizado durante a emissão das informações de trânsito posteriores.

4. Toque em [Cancelar] durante a emissão de um boletim de trânsito para o cancelar.

O sintonizador volta à fonte original, mas permanece no modo de espera até tocar novamente em [TA].

Também pode cancelar a emissão das informações trânsito alterando a fonte ou a banda.

- Quando a lista de predefinições aparece, o ícone da função **TA** não é apresentado.
- Após a recepção de um boletim de trânsito, o sistema volta à fonte original.
- Só são sintonizadas estações emissoras TP e estações emissoras TP realçadas de outra rede durante a sintonização por busca ou BSM, quando a função **TA** estiver activada.

Sintonizar frequências alternativas

Se estiver a ouvir uma emissora e a recepção se tornar fraca, ou existirem outros problemas, o sistema de navegação irá automaticamente procurar uma emissora

diferente na mesma rede, que esteja a emitir com um sinal mais forte.

● Se tocar em [AF] alterna entre [Act.] e [Desact.].

- AF** está activada por predefinição.
- Durante a sintonização com pesquisa ou BSM com a função AF ligada, só são sintonizadas as estações RDS.
- Se voltar a chamar uma estação memorizada, o sintonizador pode actualizá-la com uma nova frequência da lista AF da emissora. (Disponível apenas quando se utilizam frequências predefinidas nas bandas **FM1** ou **FM2**.) Não aparece nenhum número de pré-programação no visor se os dados RDS da estação emissora sintonizada diferirem dos da estação emissora inicialmente memorizada.
- O som pode ser temporariamente interrompido por outro programa durante uma procura de frequência AF.
- A função AF pode ser ligada ou desligada independentemente para cada banda FM.

Operação de busca PI

Se estiver a ouvir uma emissora e a recepção se tornar fraca ou se este sistema de navegação não conseguir encontrar uma frequência alternativa, irá automaticamente procurar uma emissora diferente com o mesmo programa. Durante a busca, **PI SEEK** aparece e a saída é silenciada. Terminada a busca PI, quer tenha sido encontrada uma estação diferente ou não, o silenciamento é desactivado.

Activar a Procura PI automática para estações emissoras predefinidas

Quando é impossível sintonizar emissoras memorizadas, como acontece em grandes viagens, a unidade também poderá ser regulada de modo a efectuar a busca PI no modo de sintonização de emissoras pré-memorizadas.

- A predefinição para a busca PI automática é desactivada.
- Para obter informações, consulte “Activar a Procura POI automática” na página 125.

Utilizar a função de interrupção para Programas de notícias

Quando é emitido um programa de notícias por uma estação noticiosa codificada **PTY**, este sistema de navegação pode mudar de qualquer estação emissora para a emissora noticiosa. Quando terminar o boletim de notícias, volta a receber o programa anterior.

- Se tocar em **[NEWS]** alterna entre **[Act.]** e **[Desact.]**.

Toque em **[NEWS]** até  ou  aparecer no ecrã.

Para desligar a interrupção de programas de notícias, toque novamente em **[NEWS]**.






Pode cancelar um programa de notícias, tocando em **[Cancelar]**.

Também pode cancelar a emissão do programa de notícias alterando a fonte ou a banda.

- Quando a lista de predefinições aparece, o ícone da função **NEWS** não é apresentado.

Estado do ícone de interrupção (p. ex. o ícone TRFC)

A indicação do ícone de estado muda de acordo com a situação descrita abaixo.

Indicador	O que implica
 ou TRFC 	A interrupção para informações está definida para ON, mas não recebe dados porque não existem.
	Mesmo que a interrupção para informações esteja definida para OFF, os dados são recebidos. (Pode receber quando a interrupção para informações estiver definida para ON.)
 ou TRFC 	A interrupção para informações está definida para ON e a receber dados.
(Sem imagem)	A interrupção para informações está definida para OFF e não são recebidos dados.

Lista PTY

Geral	Específico	Tipo de programa
News&INF	News	Notícias
	Affairs	Temas actuais
	Info	Informações gerais e conselhos
	Sport	Desportos
	Weather	Boletins meteorológicos/Informação meteorológica
	Finance	Relatórios sobre a bolsa, comércio, empresas, etc.
Popular	Pop Mus	Música pop
	Rock Mus	Música moderna contemporânea
	Easy Mus	Música ligeira
	Oth Mus	Música não categorizada
	Jazz	Jazz
	Country	Música country
	Nat Mus	Música nacional
	Oldies	Música de outras décadas, anos dourados
	Folk Mus	Música folk
	Classics	L. Class
Classic		Música clássica erudita
Others	Educate	Programas educativos
	Drama	Todas as peças e séries radiofónicas
	Culture	Cultura regional ou nacional
	Science	Natureza, ciência e tecnologia
	Varied	Entretenimento ligeiro
	Children	Infantil
	Social	Assuntos sociais
	Religion	Assuntos religiosos ou missas
	Phone In	Programas com participação de ouvintes
	Touring	Programas sobre viagens, sem informação sobre o trânsito
	Leisure	Tempos livres e actividades recreativas
	Document	Documentários

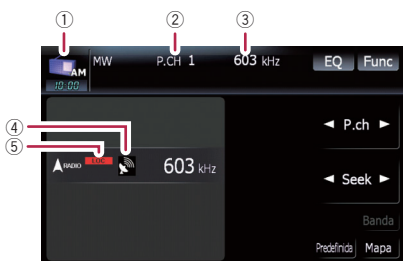
Utilizar o rádio (AM)

Pode ouvir rádio no sistema de navegação. Esta secção descreve as operações para ouvir rádio (AM).

- **Toque em [AM] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “AM”.**

- Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

Ler o ecrã



- ① **Ícone da fonte**

Mostra a fonte seleccionada.

- ② **Indicador de número predefinido**

Indica que opção de pré-memorização foi seleccionada.

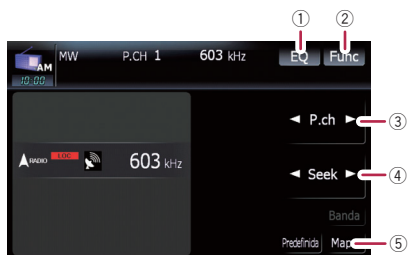
- ③ **Indicador de frequência**

- ④ **Indicador do nível de sinal**

- ⑤ **LOCAL Indicador**

Indica que a sintonia por busca local está activada.

Utilizar os botões do painel digital



- ① **Voltar a chamar as curvas de equalização**

- Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.

- ② **Visualizar o menu “Function”**

- Para obter informações, consulte “Utilizar o menu “Function”” na página 102.

- ③ **Seleccionar um canal predefinido**

- Pode utilizar [◀] ou [▶] para mudar os canais predefinidos.

- ④ **Executar a sintonização manual**

- Para executar a sintonização manual, toque brevemente em [◀] ou [▶]. As frequências sobem ou descem passo a passo.

- **Executar a sintonização por busca**

- Para executar a sintonização por busca, continue a tocar em [◀] ou [▶] durante cerca de um segundo e solte. O sintonizador percorre as frequências até encontrar uma emissora com boa recepção.

- Pode cancelar a sintonização por busca, tocando brevemente em [◀] ou [▶].

- Se continuar a tocar no botão [◀] ou [▶], pode saltar frequências emissoras. Assim que soltar as teclas, a sintonização por busca começa.

- Se mover **MULTI-CONTROL** para a esquerda ou para a direita pode executar operações semelhantes.

- ⑤ **Visualização do ecrã do mapa**

Alternar entre o ecrã de informações detalhadas e o ecrã da lista de estações pré-memorizadas

Pode mudar o lado esquerdo do ecrã básico de acordo com as suas preferências.



- **Toque em [Predefinida] (ou [Detalhe]).**

Utilizar o rádio (AM)

Cada toque em [Predefinida] (ou [Detalhe]) muda o ecrã de informações detalhadas ou o ecrã da lista de estações pré-memorizadas.

Guardar e voltar a chamar estações emissoras

Se tocar numa das teclas de sintonização predefinida ([P1] a [P6]), pode memorizar até seis frequências de emissoras para as voltar a chamar (e tocando numa só tecla).



Teclas de sintonização predefinida

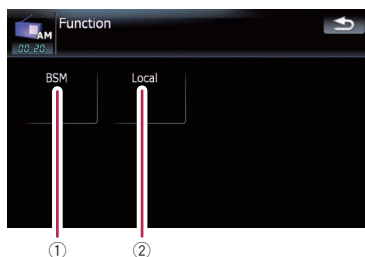
1. Quando localizar uma frequência que deseje memorizar, toque sem soltar numa tecla de sintonização predefinida [P1] a [P6] até ao número predefinido (p. ex., P.ch 1) parar de piscar.

A estação emissora seleccionada foi guardada na memória.

2. Da próxima vez que premir a mesma tecla de sintonização predefinida [P1] a [P6], a emissora é novamente chamada a partir da memória.
 - Também pode utilizar os botões [◀] e [▶] para voltar a chamar as emissoras associadas aos botões de sintonização predefinidos de [P1] a [P6].

Utilizar o menu “Function”

1. Toque em [AM] no menu da “Fonte AV” para visualizar o ecrã do “AM”.
 - ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.
2. Toque em [Func].



- ① Memorizar as frequências de emissoras com sinais mais fortes
 - ▷ Para mais detalhes, consulte a página 102.
- ② Sintonizar os sinais mais fortes
 - ▷ Para mais detalhes, consulte a página 102.

Memorizar as frequências de emissoras com sinais mais fortes

“BSM” (memória das melhores estações) permite-lhe memorizar automaticamente as seis emissoras com sinais mais fortes nos botões de sintonização predefinida de [P1] a [P6] e, uma vez memorizadas, pode sintonizar essas mesmas emissoras tocando num botão.

- Toque em [Iniciar] para activar BSM. BSM começa a piscar. Enquanto BSM estiver intermitente, as seis frequências de emissoras mais fortes são memorizadas nas teclas de [P1] a [P6] pela ordem da força do sinal. Quando terminar, BSM pára de piscar.
 - Para cancelar o processo de memorização, toque em [Parar].
 - A memorização de frequências com a função BSM pode substituir as frequências das emissoras que já tiver memorizado utilizando [P1] a [P6].

Sintonizar os sinais mais fortes

A sintonização por busca local permite-lhe sintonizar apenas as estações emissoras com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

1. Toque em [Act.] para activar a sintonização com busca local. Para desactivar a sintonização por busca local, toque em [Desact.].

2. Toque em [◀Ant.] ou [Seguinte▶] para definir a sensibilidade.

Há 2 níveis de sensibilidade para AM.

Nível: 1 – 2

- A definição do nível “2” só permite a recepção das estações emissoras com o sinal mais forte, enquanto as definições dos níveis mais baixos lhe permitem receber estações com um sinal progressivamente mais fraco.

Pode visualizar a saída de “imagem de vídeo” através de **Entrada AV1** ou **Entrada AV2** no ecrã do sistema de navegação. Para obter detalhes sobre o método de ligação, consulte o “Manual de instalação”.

⚠ ATENÇÃO

Por razões de segurança, não pode ver as imagens de vídeo com o veículo em andamento. Para visualizar imagens de vídeo, tem de estacionar num local seguro e activar o travão de mão.

Utilizar a AV1

Pode visualizar a saída de “imagem de vídeo” através do equipamento ligado à “**Entrada AV1**”.

1. **Toque em [Entrada AV1] no menu “Definições AV”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Definição da entrada de vídeo 1 (AV1)” na página 123.
2. **Toque em [AV1] no menu “Fonte AV”.**

A imagem é visualizada no ecrã.

 - ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

Utilizar a AV2

Pode visualizar a saída de “imagem de vídeo” através do equipamento ligado à “**Entrada AV2**”.

1. **Toque em [Entrada AV2] no menu “Definições AV”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Definição da entrada de vídeo 2 (AV2)” na página 124.
2. **Toque em [AV2] no menu “Fonte AV”.**

A imagem é visualizada no ecrã.

 - ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Visão geral da mudança de ecrãs” na página 16.

Utilizar os botões do painel digital

1. **Toque no ecrã para fazer aparecer as teclas do painel digital.**



1. **Voltar a chamar as curvas de equalização**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Voltar a chamar as curvas de equalizador” na página 120.
2. **Ocultar as teclas do painel digital**

Se tocar em [Ocultar], Ocultar as teclas do painel digital. Toque em qualquer parte do ecrã LCD para visualizar novamente as teclas digitais.
3. **Visualização do ecrã do mapa**

As opções no menu “Definições Navi”

Operações básicas no menu “Definições Navi”

Pode definir as preferências relacionadas com as funções de navegação.

É descrito abaixo um método para alterar as definições de volume do guia de navegação e do sinal sonoro, juntamente com um exemplo de funcionamento.

1. Prima o botão MENU para visualizar o “Menu principal”, e depois toque em [Configurações].
2. Toque em [Definições Navi].



Aparece o menu “Definições Navi”.

3. Toque em [Opções de Som].



Aparece o menu “Opções de Som”.

4. Utilize a ferramenta atribuída à opção desejada para alterar as definições.



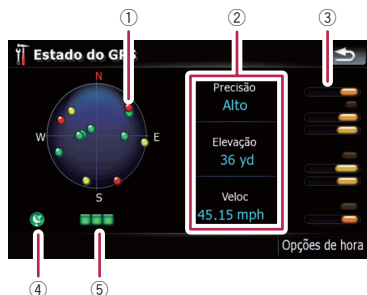
1. **Nível**
Se tocar no ponto desejado da barra ou se arrastar o nível até ao ponto desejado pode alterar o valor.
 2. **Tecla SETUP detalhada**
Mostra o ecrã para definir as preferências em detalhe.
 3. **Controlo Act.-desact.**
Tocando em [Act.] ou [Desact.] pode activar ou desactivar esta função.
5. Toque em [↩] para regressar ao menu “Definições Navi”.

Definições GPS e Hora

Indica o estado da ligação da antena GPS, a sensibilidade de recepção e de quantos satélites é recebido o sinal.

- Toque em [Definições GPS e Hora] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Estado do GPS”.



1. Posições da constelação GPS que está a ser recebida pelo sistema de navegação.

Cor	Comunicação do sinal	Utilizada no posicionamento
Verde	Sim	Sim
Cinzentos	Sim	Não
Vermelho	Não	Não

- ② **Mostra os valores actuais de precisão, altitude e velocidade.**
- ③ **Mostra a força do sinal de cada satélite.**
- ④ **Mostra o estado da ligação ou das condições de recepção da antena GPS.**

Cor	Estado
Verde	Recepção 3D (precisão posicional normal)
Amarelo	Recepção 2D (precisão posicional mais baixa)
Vermelho	Ligado e sem recepção
Preto com x	No connection

- ⑤ **Mostra o estado de recepção do GPS. Uma luz verde a piscar indica se o posicionamento está a funcionar normalmente. Se a luz se acender com outra cor, existe um problema relacionado com a recepção do GPS. Nesse caso, verifique se a ligação e a instalação estão correctas.**

Opções de hora

O ecrã das “Opções de hora” permite-lhe acertar a hora manualmente.

1. **Toque em [Definições GPS e Hora] no menu “Definições Navi”.**

Aparece o ecrã “Estado do GPS”.

2. **Toque em [Opções de hora].**

Aparece o ecrã “Opções de hora”.



Opções disponíveis;

- “Autocorreção”

Sincroniza o relógio interno do sistema de navegação com a hora certa transmitida pelo GPS (GMT). Se alterar esta preferência pode definir a hora manualmente.

⚠ ATENÇÃO

Pôr a “Autocorreção” em “Desact.” desactiva a mudança automática para o fuso horário adequado. Repare que o percurso correcto pode não ser calculado se a hora que definir não corresponder ao fuso horário da área por onde passa o percurso.

[Act.]:

Corrige a hora actual alterando o fuso horário automaticamente segundo o localização do sistema.

[Desact.]:

Corrige a hora actual segundo as definições do “Fuso Hor” e “Hora”.

- “Fuso Hor”

Permite acertar a hora manualmente. Toque na tecla para visualizar a lista e depois toque no fuso horário actual.

- “Hora”

Permite ajustar a diferença horária até uma hora. Toque nos botões ▲ ou ▼ para ajustar.

“Fuso Hor” e “Hora” só são activados quando [Desact.] está seleccionado.

Opções Visual 3D

O ecrã do mapa 3D pode ser personalizado.

1. **Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.**

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. **Toque em [Opções 3D].**

Aparece o ecrã “Opções Visual 3D”.



Opções disponíveis;

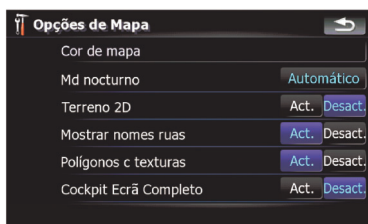
Personalizar as preferências

- **“Marcos”**
Pode seleccionar se deseja ou não desenhar marcos em formato gráfico 3D no mapa.
- **“Estradas elevadas”**
Pode seleccionar se deseja ou não desenhar estradas elevadas, cruzamentos e pontes no mapa.
- **“Detalhe Terreno”**
[High], [Distância média], [Low]:
Traça o terreno (por ex. cadeias montanhosas) no mapa com a nitidez seleccionada.
[Desact.]:
Não traça o terreno no mapa.

Opções de Mapa

As definições gerais do ecrã do mapa podem ser personalizadas.

1. **Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.**
Aparece o ecrã “Def Mapa”.
2. **Toque em [Opções de Mapa].**
Aparece o ecrã “Opções de Mapa”.



Opções disponíveis:

- **[Cor de mapa]**
Permite definir a cor do mapa para utilização de dia e de noite. Toque nesta tecla para visualizar o ecrã seguinte.
“Perfil de cores diurnas:”
Pode definir a cor do mapa de dia. Toque na tecla e seleccione na lista o perfil desejado.
“Perfil cores nocturnas:”
Pode definir a cor do mapa de noite. Toque na tecla e seleccione na lista o perfil desejado.
- **“Md nocturno”**
Muda as definições do mapa de noite.
[Automático]:

Muda automaticamente a cor do mapa definida em **“Cor de mapa”** para dia ou noite.

[Noite]:

Mostra sempre a cor do mapa definida em **“Perfil cores nocturnas:”**.

[Dia]:

Mostra sempre a cor do mapa definida em **“Perfil de cores diurnas:”**.

- **“Terreno 2D”**
Pode seleccionar se deseja ou não desenhar o terreno no mapa com uma paisagem realista, como um espaço verde, uma zona com água, uma superfície ondulante.
- **“Mostrar nomes ruas”**
Mostra ou oculta os nomes das ruas e das cidades.
- **“Polígonos c texturas”**
Pode seleccionar se deseja ou não desenhar o mapa mais graficamente.
- **“Cockpit Ecrã Completo”**
Mostra/oculta a **“Janela Multi-Info”** e a **“Seta da segunda manobra”**.

Info apresentadas

Permite seleccionar que opções desejar visualizar em cada parte da **“Janela Multi-Info”**.

- A hora de chegada estimada é um valor ideal que o sistema de navegação determina internamente ao calcular o percurso. A hora de chegada estimada deve ser tida apenas como uma valor de referência e não garante a chegada à hora indicada.

É descrito abaixo um método para alterar o valor de **Campo A**: juntamente com um exemplo de funcionamento.



1. **Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.**

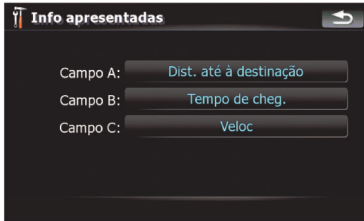
Personalizar as preferências

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

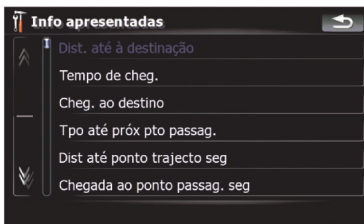
2. Toque em [Info apresentadas].

Aparece o ecrã “Info apresentadas”.

3. Toque na tecla à direita de “Campo A:” para visualizar as opções.



4. Toque na opção desejada.



Zoom Intelig


Permite ao sistema de navegação ampliar automaticamente quando se aproximar do ponto guia e reduzir depois de ultrapassado. Pode definir o comportamento enquanto activa o “Zoom Intelig”.

Se o percurso não estiver definido, o sistema de navegação simplesmente amplia ou reduz consoante a velocidade.

1. Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. Toque em [Act.] ou [Desact.] para activar ou desactivar o “Zoom Intelig”.

Toçar em  permite-lhe introduzir o ecrã de definições pormenorizadas, desde que [Act.] esteja seleccionado.



Opções disponíveis;

- **“Aprox limite:”**
Permite definir o limite do comportamento da ampliação.
- **“Afastar limite:”**
Permite definir o limite do comportamento da redução.
- **“Repor Zoom Intelig”**
Permite definir se deseja que o “Zoom Intelig” seja reactivado depois de alterar a escala, inclinação ou rotação do mapa. Além disso, permite definir passado quanto tempo o “Zoom Intelig” é reactivado depois de concluídas as operações descritas anteriormente.
- **“Zoom após a procura”**
Mostra o “Ecrã de confirmação do mapa” com o mapa predefinido depois de ter procurado uma posição utilizando os métodos do “Menu Destino”.


Modo Vista superior

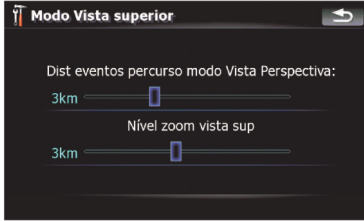
Permite ao sistema de navegação reduzir automaticamente no mapa seleccionado quando o próximo ponto guia está distante.

1. Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. Toque em [Act.] ou [Desact.] para activar ou desactivar o “Modo Vista superior”.

Toçar em  permite-lhe introduzir o ecrã de definições pormenorizadas, desde que [Act.] esteja seleccionado.



Opções disponíveis;

- **“Dist eventos percurso modo Vista Perspectiva:”**

Permite definir a distância para activar o “Modo Vista superior”. O mapa começa a reduzir quando a distância até ao próximo ponto guia é superior à distância aqui definida.

- **“Nível zoom vista sup”**

Permite definir a escala do mapa do comportamento da redução no “Modo Vista superior”.

Gerir POIs

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Definir o aspecto dos POI” na página 112.

Gerir registos traj

- ▷ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Gravar o histórico do percurso” na página 114.

Trajecto

As definições relacionadas com o cálculo do percurso podem ser personalizadas.

- **Toque em [Trajecto] no menu “Definições Navi”.**

Aparece o ecrã “Opções de traj”.



Opções disponíveis;

- **“Método:”**

Determina quais as condições que têm prioridade no cálculo do percurso.

[Fast]:

Como prioridade, calcula o percurso com o tempo de viagem mais curto até ao destino.

[Short]:

Como prioridade, calcula o percurso com a distância de viagem mais curta até ao destino.

[Easy]:

Como prioridade, calcula o percurso com o menor número possível de pontos de viragem.

[Economical]:

Calcula o percurso tendo por base o menor consumo de combustível.

- **“Multa inv marcha:”**

Permite limitar o aumento da distância na inversão de marcha.

- **“Estrs n pavim”**

[Act.]:

Calcula o percurso sem evitar estradas não pavimentadas.

[Desact.]:

Calcula o percurso evitando estradas não pavimentadas dentro do possível.

- **“Auto-estradas”**

[Act.]:

Calcula o percurso sem evitar auto-estradas.

[Desact.]:

Calcula o percurso evitando auto-estradas dentro do possível.

- **“Ferry”**

[Act.]:

Calcula o percurso sem evitar travessias de ferry.

[Desact.]:

Calcula o percurso evitando travessias de ferry dentro do possível.

- **“Inv march”**

[Act.]:

Calcula o percurso sem evitar inversões de marcha.

[Desact.]:

Calcula o percurso evitando inversões de marcha dentro do possível.

- Voltar para trás numa auto-estrada com separador central não é considerado inversão de marcha.

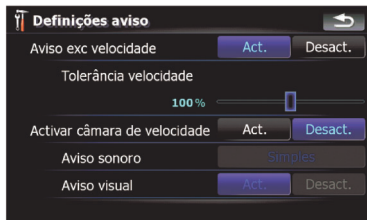
- **“Estr c portag”**
[Act.]:
Calcula o percurso sem evitar estradas com portagem.
[Desact.]:
Calcula o percurso evitando estradas com portagem dentro do possível.
- **“Autoriz nec”**
[Act.]:
Calcula o percurso sem ter em conta estradas e áreas onde é necessária autorização para entrar.
“Desact.”
Calcula o percurso tendo em conta estradas e áreas onde é necessária autorização para entrar.

Avisos

As definições relacionadas com o cálculo do percurso podem ser personalizadas.

- **Toque em [Avisos] no menu “Definições Navi”.**

Aparece o ecrã **“Definições aviso”**.



Opções disponíveis;

- **“Aviso exc velocidade”**
Estabelece se deve ou não activar os avisos de excesso de velocidade quando ultrapassar o limite de velocidade.
⚠ AVISO
O limite de velocidade baseia-se na base de dados do mapa. O limite de velocidade na base de dados pode não corresponder ao limite de velocidade real da estrada actual. Não é um valor definitivo. Conduza respeitando o limite de velocidade real.
- **“Tolerância velocidade”**
Define a tolerância do limite de velocidade com uma percentagem.
- **“Activar câmara de velocidade”**
Estabelece se deve ou não activar os avisos de câmara de segurança na estrada

quando se aproximar da localização da câmara de segurança.

⚠ CUIDADO

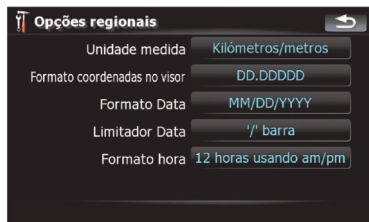
- Em alguns países, é proibida a utilização de sistemas que avisem previamente os condutores da existência de câmara de segurança (o que inclui as câmaras de velocidade e outro tipo de câmaras para controlar o trânsito). Assim, a Pioneer aconselha-o vivamente a verificar:
– a legislação local e utilizar a função de aviso de câmaras de segurança só quando permitido.
– ao viajar no estrangeiro, confirme previamente se o “sistema de aviso de velocidade” é permitido no país em que se encontra.
- A Pioneer não se responsabiliza por qualquer dano resultante da utilização da função de aviso de câmaras de segurança do sistema de navegação.
- **“Aviso sonoro”**
[Simplex]:
Este aviso só é dado se ultrapassar o limite de velocidade ao aproximar-se da localização da câmara.
[Quando se aproxima]:
Avisa repetidamente ao aproximar-se da localização da câmara.
[Desact]:
Desactiva o funcionamento dos avisos.
- **“Aviso visual”**
Estabelece se deve ou não activar no mapa os ícones de câmara de segurança.

Opções regionais

Podem personalizar o formato de visualização da unidade de distância, latitude e longitude e outras definições relacionadas com a hora e a data.

- **Toque em [Opções regionais] no menu “Definições Navi”.**

Aparece o ecrã **“Opções regionais”**.



Opções disponíveis;

- **“Unidade medida”**
Controla a unidade de distância e velocidade mostrada.
- **“Formato coordenadas no visor”**
Controla o formato de latitude e longitude mostrado.
- **“Formato Data”**
Controla o formato da data mostrado.
- **“Limitador Data”**
Controla o formato delimitador da data mostrado.
- **“Formato hora”**
Controla o formato da hora mostrado.

Restaurar def.origem

Repõe as diversas definições registadas no sistema de navegação e repõe as predefinições ou definições de origem.

Mantêm-se alguns dados. Leia “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” antes de utilizar esta função.

☞ Para obter informações mais detalhadas sobre as opções a eliminar, consulte “Repór as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação” na página 127.

1. **Toque em [Restaurar def.origem] no menu “Definições Navi”.**
2. **Toque em [Sim].**
O sistema de navegação vai agora reiniciar.

Definir Casa

☞ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Definir a posição da sua casa” na página 115.

Modo Demo

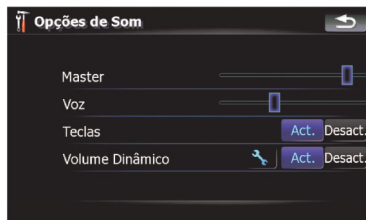
Neste caso, trata-se de uma função de demonstração para lojas retalhistas. Depois de definir um percurso, se tocar nesta tecla inicia a simulação da navegação assistida.

1. **Toque em [Modo Demo] no menu “Definições Navi”.**
2. **Começa o guia de demonstração.**
 - Se quiser efectuar a simulação a um ritmo mais rápido, toque em [Simul ráp] no ecrã da “Info do trajecto”.
 - ☞ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Mostrar a simulação da viagem a alta velocidade” na página 41.


Opções de Som

Estas definições só têm efeito no guia de navegação e no sinal sonoro.

- **Toque em [Opções de Som] no menu “Definições Navi”.**
Aparece o menu “Opções de Som”.



Opções disponíveis;

- **“Master”**
Controla o volume principal tanto do guia de navegação como do sinal sonoro.
- **“Voz”**
Controla o volume do guia de navegação.
- **“Teclas”**
Controla o volume do sinal sonoro.
- **“Volume Dinâmico”**
Aumenta e diminui automaticamente o volume principal do guia de navegação e do sinal sonoro, consoante a velocidade actual. Esta função é muito útil quando conduz a grande velocidade e está demasiado barulho para conseguir ouvir o guia de navegação e o sinal sonoro. Tocar em  permite-lhe introduzir o ecrã de definições pormenorizadas, desde que

[Act.] esteja seleccionado.

“**Velocidade mín:**”

Permite ao sistema de navegação começar a aumentar o volume automaticamente assim que a velocidade atingir o valor aqui definido.

“**Velocidade Máx:**”

Permite ao sistema de navegação maximizar o volume automaticamente assim que a velocidade atingir o valor aqui definido.

Sobre

Permite-lhe verificar os direitos de autor e outras informações sobre a base de dados do mapa.

1. Toque em [Sobre].

É visualizada a informação relativa aos direitos de autor da base de dados.

2. Toque em [Mapas].

Se tocar em [Mapas] pode visualizar a informação relativa à base de dados do mapa em detalhe. A seguir, se tocar na opção desejada da lista pode visualizar informações mais detalhadas sobre a base de dados do mapa seleccionada.

Definir o aspecto dos POI

Pode visualizar ou ocultar os ícones dos POI (pontos de interesse) no mapa. Para evitar que o ecrã fique saturado com ícones dos POI, os ícones tornam-se todos invisíveis por predefinição. Pode definir as condições para cada categoria e também criar novas categorias.

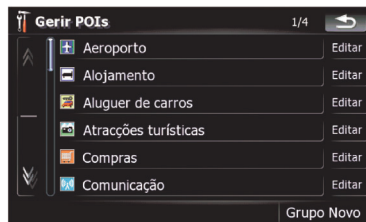
Se os POI personalizados se encontrarem num dispositivo de memória externo (USB, SD), o sistema de navegação apresenta uma lista de POI incluindo-os.

1. Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. Toque em [Gerir POIs].

3. Toque na categoria desejada que quer visualizar.

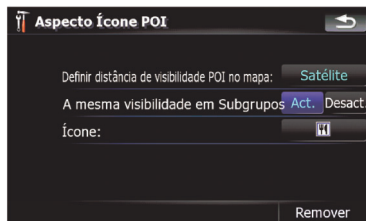


Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, repita este passo as vezes que forem necessárias.

Se não existirem mais categorias detalhadas, aparece uma lista vazia. Nesse caso, só pode criar a categoria nova tocando em [Grupo Novo].

4. Toque em [Editar] à direita da sub-categoria desejada para definir a aparência.

5. Toque na tecla desejada para a personalizar.



Opções disponíveis;

- “**Definir distância de visibilidade POI no mapa:**”

Se tocar nas teclas, aparece a opção. Toque numa das teclas para definir a visibilidade desejada.

Quando “**Satélite**” estiver seleccionado, aparecem os ícones dos POI apesar de estarem longe da posição actual. Quando “**Fechar**” estiver seleccionado, só aparecem os ícones dos POI mais próximos. Se seleccionar “**Desact.**” oculta os ícones dos POI desta categoria.

- “**A mesma visibilidade em Subgrupos [Act.]:**”

Também aplica a visibilidade às sub-categorias pertencentes a esta categoria. [Desact.]:

Personalizar as preferências

Não aplica a visibilidade às sub-categorias pertencentes a esta categoria.

- **“Ícone:”**
Se tocar nas teclas, aparecem as opções disponíveis. Toque numa das teclas para definir o ícone desejado.
- **[Remover]:**
Se tocar na tecla pode apagar a categoria seleccionada.
 - [Remover]** só está disponível em categorias de POI criadas no sistema de navegação.

Criar categorias novas

Se o POI personalizado não corresponder a nenhuma categoria pré-instalada, se criar uma categoria nova pode editar o POI personalizado de forma a poder integrá-lo na categoria recém criada.

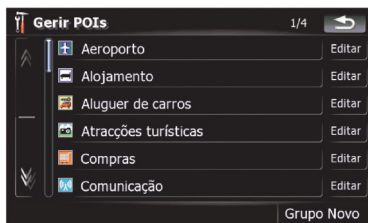
- Se os POI personalizados se encontrarem num dispositivo de memória externo (USB, SD), o sistema de navegação apresenta uma lista de POI incluindo-os.

1. Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. Toque em [Gerir POIs].

3. Toque na categoria desejada.

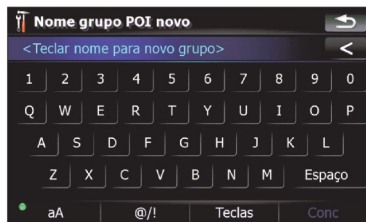


Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, repita este passo as vezes que forem necessárias.

Se não existirem mais categorias detalhadas, aparece uma lista vazia. Nesse caso, se tocar em [Grupo Novo] pode criar aí uma categoria nova.

4. Toque em [Grupo Novo] no ecrã onde deseja criar a categoria nova.

5. Introduza o nome da categoria e depois toque em [Conc] para concluir o registo.



Editar os POI personalizados

Se já tiver memorizado os POI personalizados, pode editar as propriedades dos POI.

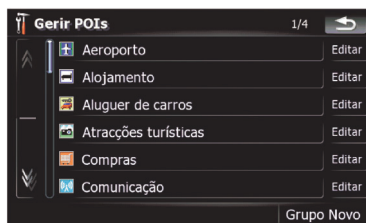
- Se os POI personalizados se encontrarem num dispositivo de memória externo (USB, SD), o sistema de navegação apresenta uma lista de POI incluindo-os.

1. Toque em [Visual] no menu “Definições Navi”.

Aparece o ecrã “Def Mapa”.

2. Toque em [Gerir POIs].

3. Toque na categoria desejada a editar.



Se existirem categorias mais detalhadas dentro da categoria seleccionada, repita este passo até aparecer o POI desejado.

4. Toque no POI desejado.

Aparece o ecrã “EditarPOI”.

5. Toque na tecla desejada para a personalizar.



Opções disponíveis;

- **“Grupo:”**
Pode alterar a categoria a que pertence a opção actualmente seleccionada. Se tocar nas teclas, aparecem as opções disponíveis. Toque numa das teclas para definir a categoria desejada.
 - **“Nome POI”**
Se tocar na tecla visualiza o ecrã para introduzir o nome do POI novo. Introduza o nome e depois toque em **[Conc]** para concluir o registo.
 - **“Ícone:”**
Se tocar nas teclas, aparecem as opções disponíveis. Toque numa das teclas para definir o ícone desejado.
- [Remover]:**
Se tocar na tecla pode apagar o POI seleccionado.

- [Remover]** só está disponível nos POI criados no sistema de navegação.
- O endereço do POI não é editável.

Gravar o histórico do percurso

Se activar o registo do percurso pode gravar o histórico de condução (designado a seguir por “registo de percurso”). Pode rever o histórico do percurso posteriormente e repetir o percurso como referência.

Activar o registo do percurso temporariamente

A activação pontual é útil se desejar criar um registo só para esse percurso.

1. Toque em **[Visual]** no menu “Definições Navi”.
Aparece o ecrã “Def Mapa”.
2. Toque em **[Gerir registos traj]**.

Aparece uma lista dos registos de percurso já gravados. Caso não tenha gravado nenhum aparece uma lista vazia.


3. Toque em **[Gravar]** para activar o registo de percurso.

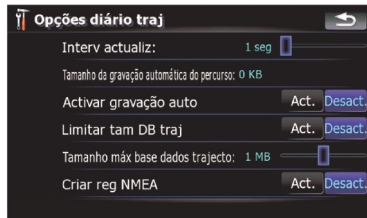


A tecla muda para **Parar a Gravação**. Se tocar em **[Parar a Gravação]** pode desactivar o registo de percurso.

- Se não houver espaço suficiente na memória incorporada, o registo novo irá substituir o mais antigo.
- Se desejar activar o registo de percurso permanentemente, sempre que o sinal de GPS estiver disponível, mude “**Activar gravação auto**” para “On”.
- Para obter informações, consulte “Definir as opções do registo de percurso” na página 115.

Procurar e repetir um registo de percurso

1. Toque em **[Visual]** no menu “Definições Navi”.
Aparece o ecrã “Def Mapa”.
2. Toque em **[Gerir registos traj]**.
Aparece uma lista dos registos de percurso já gravados.
Tocar em  permite-lhe repetir o registo de percurso com “**Simul ráp**”.
3. Toque no registo de percurso desejado na lista.
Aparecem mais detalhes sobre o registo de percurso.
4. Toque na tecla desejada para utilizar as opções.



Opções disponíveis;

- **[Renom]**
Se tocar na tecla visualiza o ecrã para introduzir um nome novo para o registo de percurso. Introduza o nome e depois toque em **[Conc]** para concluir o registo.
- **[Apagar]:**
Se tocar na tecla apaga o registo do percurso.
- **[Export]:**
Se tocar na tecla exporta o registo de percurso actualmente seleccionado para um dispositivo de memória externa (USB ou SD).
- **[Exportar todos]:**
Se tocar na tecla exporta de uma só vez todos os registos de percurso actualmente memorizados para o dispositivo de memória externa (USB ou SD).
- **A tecla junto a “Cor no mapa:”:**
Se tocar na tecla visualiza o ecrã para alterar a cor usada para realçar a rota no registo de percurso. Toque na cor desejada na lista de cores. A cor do registo de percurso é atribuída automaticamente dentro das cores predefinidas ao estabelecer as definições.

Definir as opções do registo de percurso

1. Toque em **[Visual]** no menu “Definições Navi”.
Aparece o ecrã “Def Mapa”.
2. Toque em **[Gerir registos traj]**.
3. Toque em **[Opções diário traj]**.
4. Toque na tecla desejada para utilizar as opções.

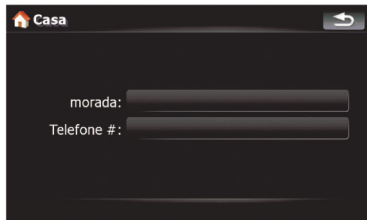
Opções disponíveis;

- **“Interv actualiz:”**
Define a frequência com que o sistema actualiza o registo.
- **“Tamanho da gravação automática do percurso:”**
Define um limite para o registo automático. Esta definição só funciona quando o **“Activar gravação auto”** está **“Act.”**.
- **“Activar gravação auto”**
Define se o registo automático está activado ou não.
- **“Limitar tam DB traj”**
Limita o tamanho total de dados do registo.
- **“Tamanho máx base dados trajecto:”**
Define um limite de tamanho do registo. Este parâmetro só pode ser ajustado quando **“Limitar tam DB traj”** está **“Act.”**.
- **“Criar reg NMEA/SIRF”**
Cria os ficheiros de registo no cartão de memória SD. Quando a definição está **“Act.”**, o sistema envia os ficheiros de registo em formato NMEA-0183 para o cartão de memória SD.

Definir a posição da sua casa

Registrar a posição da sua casa poupa-lhe tempo e esforço. Além disso, o percurso até à posição da sua casa pode ser facilmente calculado com um simples toque na tecla do **“Menu Destino”**. A posição da casa registada pode ser modificada posteriormente.

1. Toque em **[Definir Casa]** no menu “Definições Navi”.
2. Toque na tecla junto a **“Morada”**.



3. Execute um dos métodos de procura e ponha o cursor na posição desejada.

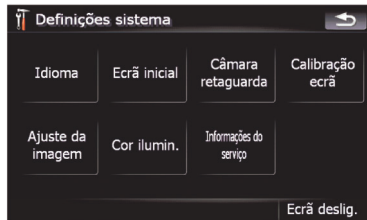


4. Toque em [OK].
5. Toque na tecla junto a “Telefone #”.
6. Introduza o telefone de casa e depois toque em [Conc].

As opções no menu “Definições sistema”

Visualizar o menu “Definições sistema”

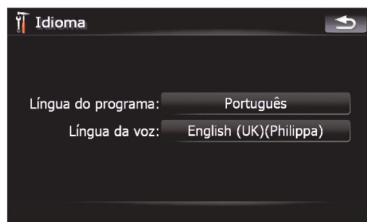
1. Prima o botão MENU para visualizar o “Menu principal”, e depois toque em [Configurações].
2. Toque em [Definições sistema].
Aparece o menu “Definições sistema”.



Seleccionar o idioma

Pode seleccionar o idioma utilizado no programa e no guia de voz. Pode definir cada idioma separadamente.

1. Toque em [Idioma] no menu “Definições sistema”.
 - Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.
2. Toque na tecla junto a “Língua da voz:”.



Aparece a lista de idiomas.

3. Toque no idioma pretendido.
Depois de seleccionar o idioma, volta ao ecrã anterior.
4. Toque na tecla junto a “Língua do programa:”.
5. Toque no idioma pretendido.
Se mudar o [Língua do programa:], aparece uma mensagem a pedir que reinicie o sistema. Se tocar em [OK] reinicia o sistema.

Mudar o ecrã inicial

Pode alterar o ecrã inicial que aparece quando liga o sistema de navegação. Copie a sua imagem preferida para o dispositivo de memória externo (USB, SD) e seleccione a imagem que deseja importar.

- As imagens do ecrã inicial devem ter os seguintes formatos:

- ficheiros BMP ou JPEG
- as dimensões máximas permitidas são 2 592 × 1 944 (horizontal x vertical) ou mais pequeno
- tamanho de dados permitido 15MB ou mais pequeno

- Não é possível garantir a compatibilidade com os ficheiros admitidos.
- As imagens originais importadas são guardadas na memória incorporada, mas não é possível garantir completamente a capacidade de memorização destas imagens. Se apagar os dados da imagem original, volte a colocar o dispositivo de memória externo (USB, SD) e reimporte a imagem original.

1. **Crie uma pasta chamada “Pictures” no directório principal do dispositivo de memória externo (USB, SD) e guarde os ficheiros de imagem nessa pasta.**
2. **Introduza o cartão de memória SD na ranhura para cartões SD ou ligue o dispositivo de memória USB ao conector USB.**
3. **Toque em [Ecrã inicial] no menu “Definições sistema”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.

O sistema de navegação verifica o dispositivo de memória externo (USB, SD). Se encontrar um ficheiro adequado, aparece a lista de ficheiros.

 - Se não existir nenhuma pasta “**Pictures**” ou ficheiro para carregar, aparece uma mensagem.
 - Pode mudar a lista, tocando em [**do SD**] e [**do USB**].
4. **Toque na imagem da lista a utilizar como ecrã inicial.**

A imagem é visualizada no ecrã.
5. **Toque em [OK].**

A imagem fica definida como ecrã inicial e o sistema volta ao menu “Definições sistema”.

Configurar a câmara de visualização da retaguarda

Estão disponíveis as duas funções a seguir. A função de câmara de visualização da

retaguarda requer uma câmara de vista posterior vendida separadamente (p. ex., ND-BC2). (Para mais detalhes, contacte o seu distribuidor.)

Câmara de reserva

O sistema de navegação está equipado com uma função que muda automaticamente para a imagem da câmara de visualização da retaguarda com ecrã inteiro, instalada no veículo. Se a alavanca de mudanças estiver na posição REVERSE (R), o ecrã muda automaticamente para a câmara de visualização da retaguarda no ecrã inteiro.

Câmara de “Vista retag.”

[**Vista retag.**] pode ser visualizada a imagem da câmara de visualização da retaguarda no ecrã inteiro em qualquer altura independentemente da posição da alavanca das velocidades depois de tocar em [**Vista retag.**] no menu da “**Fonte AV**”. [**Vista retag.**] é útil se quiser controlar um reboque, etc.

⚠ATENÇÃO

A Pioneer recomenda a utilização de uma câmara que transmita imagens invertidas, pois se não o fizer a imagem do ecrã pode aparecer ao contrário.

- Verifique imediatamente se o visor muda para as imagens da câmara de visualização da retaguarda quando mudar a posição da alavanca de mudanças para REVERSE (R).
- Se todo o ecrã mudar para a imagem da câmara de visualização da retaguarda durante a condução normal, mude para outra definição.
- Inicialmente esta função está definida para “**Desact.**”.

1. **Toque em [Câmara retaguarda] no menu “Definições sistema”.**
 - ▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.

Aparece o ecrã “**Entrada câmara**”.
2. **Toque em [Act.] junto a “Câmara” para activar as definições da câmara.**

- A menos que esta definição esteja [Act.], não pode mudar para “**Vista retag.**”.

3. Toque em [Bateria] ou [TERRA] junto a “Polaridade” para seleccionar a definição de polaridade adequada.

- **Bateria** – Se a polaridade do fio ligado for positiva e a alavanca de velocidades estiver na posição REVERSE (R)
- **TERRA** – Se a polaridade do fio ligado for negativa e a alavanca de velocidades estiver na posição REVERSE (R)

Ajustar as posições de resposta dos painéis digitais (calibração do painel digital)

Se achar que os botões do ecrã se desviam das posições reais que correspondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta do painel digital.

- Utilize a caneta fornecida para o ajuste e toque suavemente no ecrã. Se carregar com força no painel digital, pode danificá-lo. Não utilize objectos pontiagudos, como uma esferográfica ou uma caneta mecânica. Se o fizer, pode danificar o ecrã.

Caneta (fornecida com o sistema de navegação)

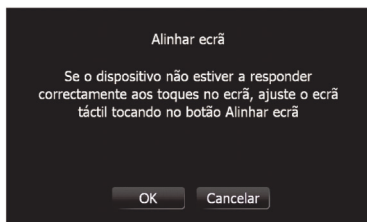


1. Toque em [Calibração ecrã] no menu “Definições sistema”.

Aparece uma mensagem para confirmar se deseja ou não iniciar a calibração.

- Também pode iniciar a calibração premindo continuamente o botão **MENU** no “Menu principal”.

2. Toque em [OK].



3. Com a caneta digital, prima sem soltar as setas que apontam para o centro e para os cantos do LCD.

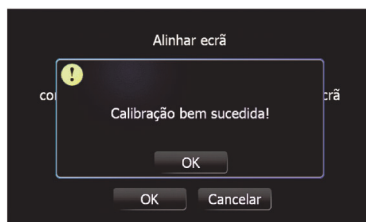
A seta indica a ordem.

4. Toque em qualquer parte do ecrã.

Os dados da posição ajustada serão guardados.

- Não desligue o motor enquanto estiver a guardar os dados da posição ajustada.

5. Toque em [OK].



Regular a luminosidade do ecrã

“Luminosidade” modifica o nível de preto no ecrã.

1. Toque em [Ajuste da imagem] no menu “Definições sistema”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.

2. Toque em [+] ou [-] para regular a luminosidade.

Sempre que tocar em [+] ou [-] aumenta ou diminui o nível. Surge **10 a 00** no visor à medida que o nível vai aumentando ou diminuindo.

3. Toque em para voltar ao ecrã anterior.

- Também pode iniciar o ajuste premindo continuamente o botão **MAP**.

Definir a cor da iluminação

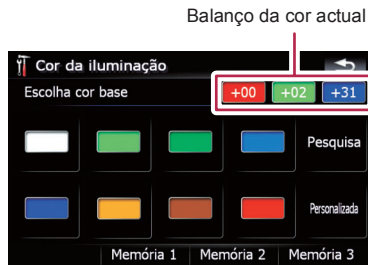
Existe a possibilidade de escolher entre 11 cores de iluminação diferentes. Para além disso, a cor da iluminação pode ser alterada, por ordem sequencial, entre as 11 cores.

Seleccionar a cor dentro das cores predefinidas

1. Toque em [Cor ilumin.] no menu “Definições sistema”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.

2. Toque na cor desejada.



Opções disponíveis;

- Teclas coloridas – Selecciona a cor predefinida desejada
- Memória 1/Memória 2/Memória 3** – Cores registadas na memória
 - Para obter informações, consulte “Criar uma cor preferida e guardá-la na memória” na página 119.
- Pesquisa** – Passa as 8 cores predefinidas por ordem

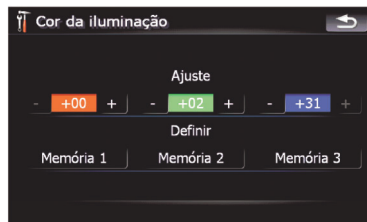
Criar uma cor preferida e guardá-la na memória

Pode criar uma cor preferida e defini-la como cor de iluminação.

- Toque em **[Cor ilumin.]** no menu “Definições sistema”.
 - Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.
- Toque em **[Personalizada]**.
 - Se **[Pesquisa]** estiver seleccionado, não é possível seleccionar **[Personalizada]**.
- Toque em **[+]** ou **[-]** para ajustar os valores para Vermelho, Verde e Azul para criar uma cor preferida.

Veja a iluminação das teclas do equipamento enquanto ajusta as cores.

Sempre que tocar em **[+]** ou **[-]** aumenta ou diminui o valor da opção seleccionada. **+31** a **+00** aparece à medida que o valor aumenta ou diminui.



- Não é possível memorizar uma nova entrada com todos os valores a “+00”.

4. Toque em **[Memória 1]**, **[Memória 2]** ou **[Memória 3]** para memorizar a cor de iluminação.

- Toque em **[↶]** para voltar ao ecrã anterior.

Verificar as informações da versão

- Toque em **[Informações do serviço]** no menu “Definições sistema”.
 - Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.
- Verificar as informações da versão

Desligar o ecrã

Se desligar a iluminação do LCD, pode desligar a visualização do ecrã sem desactivar a voz-guia.

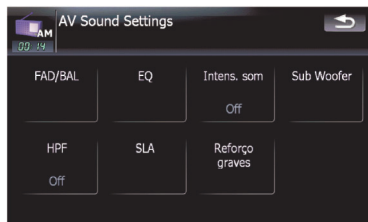
- Toque em **[Ecrã deslig.]** no menu “Definições sistema”.
 - Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.
- O ecrã está desligado.
 - Para ligar o ecrã, basta tocar-lhe.

As opções do menu “Som AV”

Visualizar o menu “Som AV”

- Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu principal”, e depois toque em **[Configurações]**.
- Toque em **[Som AV]**.

Aparece o menu “Som AV”.



- Quando a fonte AV está “OFF”, não é possível fazer ajustes.
- Se seleccionar o sintonizador FM como fonte AV, não pode seleccionar [SLA].

Utilizar a regulação de balanço

Pode seleccionar uma regulação/balanço mais fracos, que proporcione um ambiente ideal de audição em todos os assentos ocupados.

1. Toque em [FAD/BAL] no menu “Som AV”.

- ▶ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

Quando a definição da saída da retaguarda for [Colun.Tras.] [Sub W], aparece [Balanço] em vez de FAD/BAL].

- ▶ Consulte “Definir a saída traseira” na página 125.

2. Toque em [▲] ou [▼] para ajustar o balanço da coluna frontal/traseira.

Sempre que tocar em [▲] ou [▼], o balanço da coluna frontal/traseira move para a frente ou para trás.

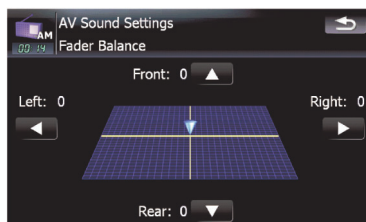
“Front:15” para “Rear:15” é visualizado à medida que o balanço da coluna frontal/retaguarda se mova para a frente e para trás.

Deve definir “Front:” e “Rear:” para “0” se estiver a utilizar um sistema de duas colunas. Se a definição da saída traseira for [Colun.Tras. Sub W], não pode ajustar o balanço da coluna frontal/traseira.

- ▶ Consulte “Definir a saída traseira” na página 125.

3. Toque em [◀] ou [▶] para ajustar o balanço da coluna esquerda/direita.

Cada toque em [◀] ou [▶], faz com o que o balanço do altifalante esquerdo/direito se mova para a esquerda ou para a direita.



Aparece **Left:15** para **Right:15** à medida que o balanço da coluna esquerda/direita se move da esquerda para a direita.

Utilizar o equalizador

O equalizador permite-lhe regular a equalização para se adaptar às características acústicas do interior do veículo desejadas.

Voltar a chamar as curvas de equalizador

Existem sete curvas de equalização armazenadas, que pode facilmente chamar a qualquer altura. Eis uma lista das curvas de equalizador:

Curva do equalizador

S.Bass

S.Bass é uma curva em que só são intensificados os sons graves.

Powerful

Powerful é uma curva em que são intensificados os sons das frequências baixas e altas.

Natural

Natural é uma curva em que são ligeiramente intensificados os sons das frequências baixas e altas.

Vocal

Vocal é uma curva em que as frequências médias, onde se enquadra a voz humana, são reforçadas.

Curva do equalizador

Flat

Flat é uma curva uniforme em que nada é intensificado.

Custom1

Custom1 é uma curva de equalizador ajustada criada por si. Pode ser criada uma curva separada personalizada para cada fonte.

Custom2

Custom2 é uma curva de equalizador ajustada criada por si. Se seleccionar esta curva, o efeito reflecte-se em toda a fonte AV.

1. Toque em [EQ] no menu “Som AV”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

2. Toque no equalizador desejado.

- Pode ainda seleccionar sequencialmente a curva do equalizador desejada tocando em [EQ] no ecrã de funcionamento AV de cada fonte.

Ajustar as curvas do equalizador

É possível regular as definições da curva do equalizador como desejado. Pode fazer os ajustes com um equalizador paramétrico de 3 bandas.

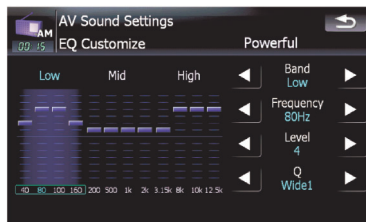
A diferença entre “Custom1” e “Custom2”.

- Pode criar uma curva separada **Custom1** para cada fonte. Se fizer ajustes com uma curva **S.Bass**, **Powerful**, **Natural**, **Vocal**, **Flat** ou **Custom1** seleccionada, memoriza as definições das curvas de equalizador em **Custom1**.
- Pode criar uma curva **Custom2** comum a todas as fontes. Se fizer ajustes com a curva **Custom2** seleccionada, actualiza a curva **Custom2**.
- A curva **Custom1** ajustada é memorizada para cada fonte seleccionada, mas uma curva é partilhada pelas seguintes fontes.
 - CD, ROM, DVD-V, DVD-VR, DivX** (para o AVIC-F900BT)
 - CD, ROM** (para o AVIC-F700BT)
 - AV1 e AV2**
- O nível de volume diferente em cada fonte pode ser definido entre **iPod** e **USB**.
- Quando seleccionar [Flat], não pode fazer correcções nem suplementos ao som. Isto

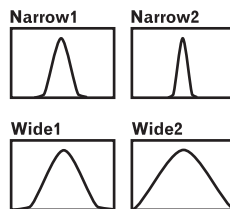
é útil para verificar o efeito das curvas do equalizador, alternando entre [Flat] e uma curva do equalizador definida.

Parâmetros ajustáveis

Pode ajustar a frequência central e o factor Q(características da curva) de cada curva de banda actualmente seleccionada (**Low/Mid/High**).



- Band:** Pode seleccionar a banda do equalizador.
- Frequency:** Pode seleccionar a frequência a definir como frequência central.
- Level:** Pode seleccionar o nível de decibéis (dB) do EQ seleccionado.
- Q:** Pode seleccionar os detalhes das características da curva. (A figura a seguir mostra a imagem das características.)



1. Toque em [EQ] no menu “Som AV”.

- Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.
- Toque numa das teclas para seleccionar a curva que deseja utilizar como base da personalização.
- Toque em [Personalizar].
- Toque em [◀] ou [▶] para seleccionar a banda de equalizador que deseja ajustar.

Personalizar as preferências

Sempre que tocar em [◀] ou [▶] selecciona as bandas de equalizador pela ordem seguinte:

Low – Mid – High

5. Toque em [◀] ou [▶] para seleccionar a frequência desejada.

Toque em [◀] ou [▶] até a frequência desejada surgir no visor.

Low: 40 Hz – 80 Hz – 100 Hz – 160 Hz

Mid: 200 Hz – 500 Hz – 1 kHz – 2 kHz

High: 3.15 kHz – 8 kHz – 10 kHz – 12.5 kHz

6. Toque em [◀] ou [▶] para ajustar o nível da banda de equalizador.

Sempre que tocar em [◀] ou [▶] aumenta ou diminui o nível da banda de equalização.

Surge **+6 a -6** no visor à medida que o nível vai aumentando ou diminuindo.

7. Toque em [◀] ou [▶] para seleccionar o factor Q desejado.

Toque em [◀] ou [▶] até o factor Q desejado surgir no visor.

Alargado2 – Alargado1 – Estreito1 – Estreito2

Regular a intensidade sonora

A função de intensidade sonora compensa deficiências nas frequências baixas e altas com volumes de som baixos.

1. Toque em [Intens. som] no menu “Som AV”.

◊ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

2. Toque em [Intens. som] para seleccionar um nível desejado.

Sempre que tocar em [Intens. som] selecciona o nível pela ordem seguinte:

Off – Low – Mid – High

Utilizar a Saída do subwoofer

O sistema de navegação está equipado com um mecanismo de saída de subwoofer que pode ser activado ou desactivado.

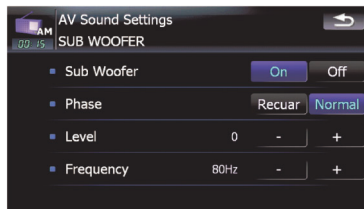
□ Só pode ajustar a “Phase”, o “Level” e a “Frequency”, quando o “Sub Woofer” estiver [On].

1. Toque em [Sub Woofer] no menu “Som AV”.

◊ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

2. Toque em [On] para activar a saída do subwoofer.

Para desactivar a saída do subwoofer, toque em [Off].



3. Toque em [Recuar] ou [Normal] para seleccionar a fase da saída do subwoofer.

4. Toque em [+] ou [-] junto a “Level” para ajustar o nível de saída.

Surge **+6 a -24** no visor à medida que o nível vai aumentando ou diminuindo.

5. Toque em [+] ou [-] junto a “Frequency” para seleccionar a frequência de corte.

Sempre que tocar em [+] ou [-], selecciona as frequências de corte pela seguinte ordem:

50 Hz – 63 Hz – 80 Hz – 100 Hz – 125 Hz

Apenas as frequências mais baixas do que a classe seleccionada são emitidas a partir do subwoofer.

Utilizar o filtro de passa-alto

Quando não desejar sons graves da gama de frequência da saída do subwoofer, nos altifalantes frontais ou traseiros, active a função **HPF** (Filtro de passagem alta). Só as frequências mais altas do que as que estão na banda seleccionada são reproduzidas pelos altifalantes frontais ou traseiros.

1. Toque em [HPF] no menu “Som AV”.

◊ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

2. Toque em [HPF] para seleccionar a frequência de corte.

Sempre que tocar em [HPF] selecciona as frequências de corte pela seguinte ordem:

Desact. – 50 Hz – 63 Hz – 80 Hz – 100 Hz – 125 Hz

Ajustar os níveis de fonte

SLA (ajuste do nível da fonte) permite-lhe ajustar o nível de som de cada fonte, para evitar alterações radicais no volume quando estiver a alternar entre fontes.

As definições baseiam-se no nível de volume do sintonizador FM, que continua inalterado.

1. Compare o nível de volume do sintonizador FM com o nível da fonte que quer regular.

2. Toque em **[SLA]** no menu “Som AV”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

3. Toque em **[+]** ou **[-]** para ajustar o volume da fonte.

+4 a -4 surge no visor à medida que o volume da fonte vai aumentando ou diminuindo.

As seguintes fontes AV são definidas automaticamente para o mesmo ajuste de volume.

- **CD, ROM, DivX** (para o AVIC-F900BT)
- **CD, ROM** (para o AVIC-F700BT)
- **AV1 e AV2**

O nível de volume diferente em cada fonte pode ser definido entre **iPod** e **USB**.

No AVIC-F900BT, o nível de volume da fonte pode ser definido para **DVD-V** e **DVD-VR** respectivamente e de forma diferente para outras fontes da unidade de DVD incorporada mencionada anteriormente.

Intensificar os graves (Reforço graves)

A “**Reforço graves**” intensifica os sons graves, que podem ser abafados pelos ruídos da condução.

1. Toque em **[Reforço graves]** no menu “Som AV”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Som AV”” na página 119.

2. Toque que **[+]** ou **[-]** para ajustar o intervalo de 0 a 6.

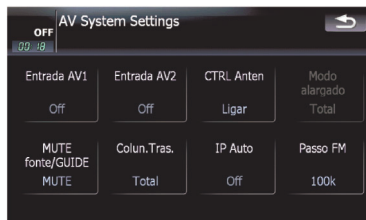
As opções no menu “Definições AV”

Visualizar o menu “Definições AV”

1. Prima o botão **MENU** para visualizar o “Menu principal”, e depois toque em **[Configurações]**.

2. Toque em **[Definições AV]**.

Aparece o menu “**Definições AV**”.



Só pode ajustar o **[Modo alargado]** se seleccionar a fonte AV de vídeo.

Só pode ajustar as seguintes opções **[MUTE fonte/GUIDE]**, **[Colun.Tras.]**, **[IP Auto]** e **[Passo FM]**, quando a fonte AV estiver “**OFF**”.

Definição da entrada de vídeo 1 (AV1)

Podem activar a definição de acordo com o componente ligado.

Esta definição só funciona nas entradas RCA (**VIDEO INPUT** e **VIDEO INPUT**) na parte posterior.

1. Toque em **[Entrada AV1]** no menu “Definições AV”.

▷ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições AV”” na página 123.

Sempre que tocar em **[Entrada AV1]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Desact.** – Não há nenhum componente de vídeo ligado
- **iPod** – iPod ligado com cabo de Interface USB para iPod (CD-IU230V)
- **Vídeo** – Componente de vídeo externo

Definição da entrada de vídeo 2 (AV2)

Pode activar a definição de acordo com o componente ligado.

- Esta definição só funciona com entrada de mini tomada no painel frontal.

● **Toque em [Entrada AV2] no menu "Definições AV".**

- ☛ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu "Definições AV"" na página 123.

Sempre que tocar em **[Entrada AV2]** as definições mudam pela ordem seguinte:

- **Desact.** – Não há nenhum componente de vídeo ligado
- **Vídeo** – Componente de vídeo externo
- Utilize **Entrada AV2** quando ligar o CD-RM10 (vendido separadamente) através do componente de vídeo externo.

Activar a definição da antena automática

Se o cabo azul do sistema de navegação estiver ligado ao terminal de controlo da antena do veículo, seleccione uma das seguintes definições.

- **Rádio** – Sobe ou liga a antena só quando está definida a fonte de áudio **FM** ou **AM**. A antena recolhe-se ou é desligada quando mudar de fonte AV.
 - **Ligar** – Sobe ou liga a antena quando ligar a ignição. A antena é recolhida ou desligada quando desligar a ignição.
 - **Toque em [CTRL Anten] no menu "Definições AV".**
 - ☛ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu "Definições AV"" na página 123.
- Se tocar em **[CTRL Anten]**, alterna entre **[Rádio]** e **[Ligar]**.
- Independentemente de ter ou não seleccionado **[Rádio]** ou **[Ligar]**, se

desligar a ignição, a antena recolhe-se ou desliga-se automaticamente.

Mudar o modo de ecrã alargado

● **Toque em [Modo alargado] no menu "Definições AV".**

- ☛ Para obter informações, consulte "Visualizar o menu "Definições AV"" na página 123.

Sempre que tocar em **[Modo alargado]** as definições mudam pela ordem seguinte:

Total – Normal

Total

Uma imagem de 4:3 é ampliada apenas na direcção horizontal, permitindo-lhe ver uma imagem num televisor com ecrã 4:3 (imagem normal) sem qualquer omissão.

Normal

Mostra uma imagem de 4:3 normalmente, não apresentando qualquer disparidade, visto que as suas proporções são iguais às de uma imagem normal.

- Pode memorizar várias definições para cada fonte de vídeo.
- É aplicada automaticamente a mesma definição ao seguinte grupo.
 - **SD, USB, iPod**
 - **AV1 e AV2**
- Quando vê um vídeo num modo de ecrã alargado que não se adapte à sua relação de aspecto original, a imagem pode aparecer de modo diferente.
- Lembre-se de que a utilização deste sistema para fins de visionamento comercial ou público pode transgredir os direitos de autor protegidos pelas Leis de Copyright.
- O mapa de navegação e a imagem da câmara de visualização da retaguarda estão sempre no modo **Total**.

Activar o silenciamento/atenuação do som

Pode seleccionar o método de silenciamento quando estiver a ouvir o guia de navegação. Esta definição também tem efeito se o sinal de silenciamento for recebido do cabo **MUTE** ligado ao sistema de navegação.

❑ Quando utilizar um telemóvel ligado com tecnologia Bluetooth (marcação, conversa, chamadas recebidas), o volume da fonte AV é sempre silenciado independentemente desta definição.

● Toque em [MUTE fonte/GUIDE] no menu “Definições AV”.

🔍 Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições AV”” na página 123.

Sempre que tocar em [MUTE fonte/GUIDE] as definições mudam pela ordem seguinte:

- **MUTE** – Silenciamento
 - **ATT** – Atenuação
 - **Normal** – O volume não muda
- ❑ O funcionamento volta ao normal depois de concluída a acção correspondente.
- ❑ Com “**SD**” ou “**USB**” seleccionado como fonte AV, os sons não são silenciados nem atenuados mesmo quando se ouve o guia de navegação e o sinal sonoro.
- ❑ Com “**SD**” ou “**USB**” seleccionado como fonte AV, os sons AV, o guia de navegação e os sinais sonoros misturam-se e o volume pode ser ajustado simultaneamente.

Definir a saída traseira

A saída da retaguarda do sistema de navegação pode ser usada para ligar a coluna de longo alcance ou o subwoofer. Se mudar a **Colun.Tras.** para **Sub W**, pode ligar o cabo de uma coluna traseira directamente a um subwoofer, sem utilizar um amplificador auxiliar.

Inicialmente, o sistema de navegação está regulado para a ligação do altifalante da retaguarda de gama total (**Total**).

1. Toque em [Colun.Tras.] no menu “Definições AV”.

🔍 Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições AV”” na página 123.

2. Toque em [Colun.Tras.] para mudar a definição de saída traseira.

Se não existir um subwoofer ligado à saída traseira, seleccione **Total**.

Se não existir um subwoofer ligado à saída traseira, seleccione **Sub W**.

❑ Tanto a saída dos fios do altifalante como a saída RCA da retaguarda são activadas em simultâneo neste modo de definição. (Quando utilizar um produto sem saída traseira RCA, esta definição só funciona na saída das colunas traseiras.)

Activar a Procura POI automática

O sistema de navegação pode procurar automaticamente outra estação com a mesma programação, mesmo durante uma chamada pré-memorizada.

● Toque em [IP Auto] no menu “Definições AV”.

🔍 Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições AV”” na página 123.

Se tocar em [IP Auto], alterna entre [Act.] e [Desact.].

Definir o passo de sintonização FM

Normalmente, o passo de sintonia FM utilizado pela sintonia com busca é de 50 kHz. Sempre que **AF** ou **TA** estiver ligada, o passo de sintonia muda automaticamente para 100 kHz. Pode ser preferível definir o passo de sintonia para 50 kHz se o modo **AF** estiver activado.

● Toque em [Passo FM] no menu “Definições AV”.

🔍 Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições AV”” na página 123.

Sempre que tocar em [Passo FM] alterna o passo de sintonia FM entre 50 kHz e 100 kHz enquanto **AF** ou **TA** estiver activada.

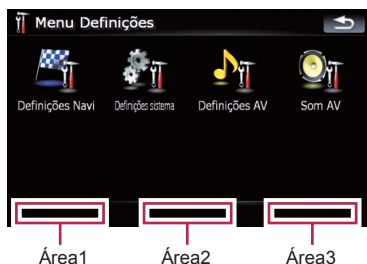
❑ O incremento de sintonia continua definido para 50 kHz durante a sintonia manual.

Definir a função anti-roubo

Pode definir uma palavra-passe para o sistema de navegação. Se o cabo de alimentação for cortado ou se o botão **RESET** for premido depois de ter introduzido a palavra-passe, o sistema pede a palavra-passe no próximo arranque.

Definir a palavra-passe

1. Com o mapa no ecrã, prima o botão **MENU**.
2. Toque em **[Configurações]** no “Menu principal”.
3. Toque na **Área1**, a seguir na **Área2** e depois toque sem soltar na **Área3**.



4. Toque em **[Definir palavra-passe]**. Aparece o ecrã de definição da palavra-passe.
5. **Introduza a palavra-passe que deseja introduzir.**
 - Pode introduzir uma palavra-passe com 5 a 16 caracteres.
6. Toque em **[Conc]**.
7. **Reintroduza a palavra-passe para confirmar a definição.**
8. **Toque em [Conc].** Está concluída a protecção por palavra-passe.
 - Se desejar alterar a definição actual da palavra-passe, introduza a palavra-passe actual e depois a nova.

Introduzir a palavra-passe

No ecrã de introdução da palavra-passe, deve introduzir a palavra-passe actual. Se introduzir três vezes a palavra-passe

incorrecta, o ecrã é bloqueado e não pode executar funções utilizando o teclado do painel digital.

1. **Introduzir a palavra-passe.**
2. **Toque em [Conc].** Aparece a mensagem “**A verificar palavra-passe. Não desligue.**”, se conseguir introduzir a palavra-passe correcta e o sistema de navegação é desbloqueado.

Apagar a palavra-passe

Pode apagar a palavra-passe actual.

1. **Com o mapa no ecrã, prima o botão MENU.**
2. Toque em **[Configurações]** no “Menu principal”.
3. Toque na **Área1**, a seguir na **Área2** e depois toque sem soltar na **Área3**.
4. Toque em **[Apagar palavra-passe]**. Aparece o ecrã de definição da palavra-passe.
5. **Introduzir a palavra-passe actual.**
6. Toque em **[Conc]**.
7. Toque em **[Sim]**. Aparece a mensagem para apagar e depois a palavra-passe actual é apagada.

Palavra-passe esquecida

Contacto do Centro de Assistência Técnica Pioneer mais próximo.

Instalar o ficheiro adicional do guia de voz (ficheiro TTS - Texto para Voz)

O ficheiro TTS é utilizado para ler o nome da rua no guia de percurso e a notificação de chegada do serviço de mensagens curtas (SMS) do sistema de navegação. Por predefinição, os ficheiros de alguns idiomas estão pré-instalados e de outros não estão instalados. Se desejar activar o guia com TTS desses idiomas, copie os ficheiros a partir do CD-ROM fornecido e importe os ficheiros para o sistema de navegação através do dispositivo de memória externa (USB, SD).

Ficheiros TTS de idiomas pré-instalados

English (UK), Français, Deutsch, Italiano, Español, Nederlands

- Pode memorizar no máximo cinco idiomas substituíveis.

⚠ ATENÇÃO

NUNCA ligue a chave da ignição, nem desligue o sistema de navegação enquanto não terminar a instalação. A desactivação durante o processo de instalação pode provocar danos na memória incorporada.

1. Crie uma pasta chamada “TTS” no directório principal do dispositivo de memória externo (USB, SD) e guarde os ficheiros TTS nessa pasta.

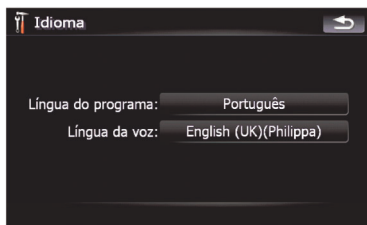
Copie os ficheiros TTS no idioma desejado para essa pasta a partir do CD-ROM fornecido.

2. Introduza o cartão de memória SD na ranhura para cartões SD ou ligue o dispositivo de memória USB ao conector USB.

3. Toque em [Idioma] no menu “Definições sistema”.

- ▶ Para obter informações, consulte “Visualizar o menu “Definições sistema”” na página 116.

4. Toque na tecla junto a “Língua da voz:”.



Aparece a lista de idiomas.

5. Toque em [Adicionar TTS (Texto-para-voz)].

Aparecem os idiomas substituíveis.

6. Toque em [Adicionar TTS (Texto-para-voz)].

Se já tiver memorizado cinco idiomas substituíveis, toque no idioma a substituir.

7. Toque em [do SD] ou [do USB].

Aparece o ecrã de selecção de ficheiros.

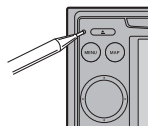
8. Toque no idioma que deseja importar.

Repor as predefinições ou definições de origem do sistema de navegação

Pode repor as definições ou conteúdo gravado para as predefinições ou definições de origem. Há três métodos de apagar os dados do utilizador, sendo diferentes as situações e o conteúdo apagado para cada método. Para saber mais informações sobre como limpar os conteúdos em cada método, consulte a lista apresentada mais adiante.

Método 1: Pressione o botão RESET

Se premir o botão **RESET** limpa quase todas as definições da função de áudio.



O sistema fica como se tivesse retirado a bateria do veículo ou desligado o cabo amarelo do sistema de navegação.

- ▶ Para obter mais informações sobre a operação, consulte “Reiniciar o microprocessador” na página 9.

Método 2: Restaurar def.origem

Limpa algumas opções do menu “Definições Navi”.

- Para obter informações, consulte “Restaurar def.origem” na página 111.

Método 3: Reinicia o software

Algumas definições são repostas ao reiniciar o software. Por exemplo, as definições [Língua do programa:] em “Idioma” são alteradas.

- ▶ Para obter informações, consulte “Seleccionar o idioma” na página 116.

Definir as opções a apagar

As opções a apagar variam com o método de reinicialização. As opções listadas na tabela a seguir regressam às predefinições ou definições de fábrica.

- Quase todas as opções não listadas abaixo são mantidas. No entanto, algumas opções que voltam aos valores de predefinição não estão listadas se o utilizador puder recuperar facilmente o valor de definição, como a última escala do mapa, o estado do último ecrã de funcionamento AV, etc.

—: A definição é mantida.

✓: A definição é apagada e regressa às predefinições ou definições de fábrica.

Funções de navegação		Método 1	Método 2	Método 3
Menu Destino	Todas as definições do "Centro controlo TMC"	—	✓	—
Definições Navi	[Definir Casa]	—	—	—
	[Definições GPS e Hora], [Visual], [Trajecto], [Avisos], [Opções regionais]	—	✓	—
	[Opções de Som] "Voz", "Teclas", "Volume Dinâmico (On/Desact.)"	—	✓	—
	[Opções de Som] "Master", "Volume Dinâmico (Velocidade Máx.:/Velocidade mín.)"	—	—	—
Definições sistema	[Idioma]	—	✓	—
	Outros	—	—	—

Funções de áudio		Método 3	Método 1	Método 2
Definições AV	[Modo alargado]	—	—	—
	Outros	✓	—	—
Som AV	Todas as definições	✓	—	—
CD, ROM, DVD-V, DVD-VR, DivX, FM, AM, SD, USB	Todas as definições (*1)	✓	—	✓
Definição de volume das fontes AV, volume TA		✓	—	—

(*1) Todas as definições incluindo a definição do menu "Function" são para apagar.

Resolução de problemas

Se tiver problemas na utilização do sistema de navegação, consulte esta secção. A lista abaixo descreve os problemas mais comuns bem como as causas possíveis e respectivas soluções. Embora a lista não seja exaustiva, deve dar uma resposta aos problemas mais comuns. Se não conseguir encontrar a solução para o seu problema, entre em contacto com o distribuidor ou o Centro de assistência técnica autorizado da Pioneer mais perto de si.

Problemas com o ecrã de navegação



Sintoma	Causa possível	Ação (Ver)
A corrente não liga. O sistema de navegação não funciona.	Os fios e os conectores estão mal ligados.	Verifique uma vez mais se todas as ligações estão correctas.
	O fusível rebentou.	Resolva o problema que fez fundir o fusível e substitua o fusível. Instale um fusível correcto com a mesma amperagem.
	Ruído e outros factores estão a provocar o mau funcionamento do microprocessador interno.	Pressione o botão RESET . (Página 9)
Não consegue posicionar o veículo no mapa sem um erro de posicionamento considerável.	<p>A qualidade dos sinais dos satélites GPS é má e provoca uma precisão de posicionamento reduzida. Essa perda da qualidade do sinal pode ocorrer pelas razões seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A antena de GPS está num local inadequado. • Há obstáculos a bloquear os sinais dos satélites. • A posição dos satélites em relação ao veículo é inadequada. • Os sinais dos satélites GPS foram modificados para reduzir a precisão. (Os satélites GPS são comandados pelo Departamento de Defesa dos EUA e o governo dos Estados Unidos, reserva-se o direito de distorcer os dados de posicionamento por razões militares. Isto pode provocar erros de posicionamento graves.) • Se utilizar o telefone do veículo ou o telemóvel junto de uma antena GPS, pode perder temporariamente a recepção de GPS. 	Verifique a recepção do sinal GPS e, se necessário, a posição da antena de GPS ou continue a conduzir até a recepção melhorar. Mantenha a antena limpa.

Sintoma	Causa possível	Ação (Ver)
Não consegue posicionar o veículo no mapa sem um erro de posicionamento considerável.	Alguma coisa está a cobrir a antena do GPS.	Não pinte a antena de GPS nem a cubra com cera de polimento pois pode bloquear a recepção dos sinais de GPS. A acumulação de neve também pode degradar os sinais.
	Os sinais de impulsos de velocidade do veículo não estão a ser captados correctamente. (Estas informações aplicam-se apenas ao AVIC-F900BT.)	Verifique se os cabos estão ligados correctamente. Se necessário, consulte o distribuidor que instalou o sistema.
	O sistema de navegação pode não estar bem montado no veículo.	Verifique se o sistema de navegação está bem montado e, se necessário, consulte o distribuidor que o instalou.
	O sistema de navegação está instalado num ângulo muito inclinado que excede o limite do ângulo de instalação.	Verifique o ângulo de instalação. (O sistema de navegação tem de ser instalado com o ângulo correcto. Para mais informações, consulte o "Manual de instalação".)
	A indicação da posição do veículo está mal alinhada depois de um viragem em U ou inversão de marcha.	Verifique se o fio de entrada de sinal da marcha-atrás (violeta) está correctamente ligado. (O sistema de navegação funciona correctamente sem o fio ligado, mas a precisão do posicionamento é reduzida.)
A cor do mapa não muda automaticamente de dia para noite.	[Md nocturno] está definido para [Dia].	Verifique as definições [Md nocturno] e certifique-se de que está seleccionada a opção [Automático]. (Página 107)
	O fio laranja/branco não está ligado.	Verifique a ligação.
O ecrã está demasiado claro.	Foi definido um valor inadequado em "Luminosidade".	Verifique as definições.
O visor está muito esbatido.	[Noite] está seleccionado para [Md nocturno].	Verifique as definições de [Md nocturno] e seleccione [Automático] ou [Dia]. (Página 107)
	Foi definido um valor inadequado em "Luminosidade".	Verifique as definições.
A fonte AV não emite som. O nível do volume não aumenta.	O nível do volume está baixo.	Ajuste o nível do volume.
	O atenuador ou o silenciamento estão ligados.	Desligue o atenuador ou o silenciamento.
	O cabo da coluna está desligado.	Verifique a ligação.
Não é possível ajustar o volume das instruções de navegação e do sinal sonoro do sistema de navegação.	Não é possível ajustá-los com o MULTI-CONTROL .	Aumente ou reduza o volume de acordo com [Opções de Som] no menu "Definições Navi". (Página 55)
A pessoa do outro lado do telefone não consegue ouvir a conversa devido à presença de eco.	A voz da pessoa do outro lado do telefone é emitida pelos altifalantes e captada novamente pelo microfone, fazendo eco.	Utilize os seguintes métodos para reduzir o eco: – Baixe o volume no receptor. – Ambas as pessoas devem fazer uma pequena pausa antes de falar

Sintoma	Causa possível	Ação (Ver)
Não há imagem.	O cabo do travão de mão não está ligado.	Ligue o cabo de travão de mão e trave com o travão de mão.
	O veículo não está travado com o travão de mão.	Ligue o cabo de travão de mão e trave com o travão de mão.
	A iluminação do painel LCD está desligada.	Desligue a iluminação. (Página 119)
A imagem no “ecrã traseiro” desaparece. (Estas informações aplicam-se apenas ao AVIC-F900BT.)	O disco da fonte que estava a ouvir no sistema de navegação foi ejectado.	Antes de ejectar o disco, mude de fonte. Este problema pode surgir quando utilizar certos métodos de ligação.
	Há um problema no “visor da retaguarda”, por exemplo uma ligação mal feita.	Verifique o “ecrã traseiro” e a respectiva ligação.
	Selecciona a fonte AV que não emite no ecrã traseiro.	Selecione a fonte AV adequada.
Não aparece nada e não consegue utilizar as teclas do painel digital.	A definição da câmara de visualização da retaguarda está incorrecta.	Selecione a definição adequada para a câmara de visualização da retaguarda.
	Colocou a alavanca de mudança na posição [R] sem a câmara de visualização da retaguarda estar ligada.	Prima o botão MAP e depois o botão MENU para voltar ao “Menu principal” e depois selecione a definição de polaridade correcta para a [Câmara retaguarda]. (Página 117)
Não obtém resposta quando pressiona o teclado do painel digital ou obtém a resposta de uma outra tecla.	Por alguma razão, as teclas do painel digital têm um desvio em relação às posições reais que respondem ao seu toque.	Faça a calibração do painel digital. (Página 118)

Problemas no ecrã de AV (durante a reprodução do CD/DVD)

Sintoma	Causa possível	Ação (Ver)
Não é possível reproduzir CDs ou DVDs.	O disco está inserido ao contrário.	Introduza o disco com o lado da etiqueta para cima.
	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O disco está rachado ou danificado.	Introduza um disco normal, redondo.
	Os ficheiros do disco têm um formato irregular.	Verifique o formato do ficheiro.
	O formato do disco não pode ser reproduzido.	Substitua o disco.
	O disco colocado é de um tipo que este sistema não pode ler.	Verifique que tipo de disco é. (Para obter mais informações sobre os cuidados a ter no manuseamento de cada suporte, consulte a página 144.)
Aparece no ecrã inteiro a mensagem de aviso e não consegue visualizar o vídeo.	Não utilizou o travão de mão ou o cabo respectivo não está ligado.	Ligue o cabo de travão de mão correctamente e trave com o travão de mão.
	O interbloqueio do travão de mão está activado.	Estacione o veículo num local seguro e aplique o travão de mão.

Sintoma	Causa possível	Acção (Ver)
Sem saída de vídeo dos equipamentos ligados. Sem saída de vídeo do iPod ligado.	[Entrada AV1] ou [Entrada AV2] estão incorrectos. A ligação do cabo de interface USB para iPod está incorrecta.	Atribua a definição correcta. (Página 104) Ligue tanto a tomada USB como o cabo lateral RCA. (Se uma das ligações não for feita, o iPod não funciona correctamente.) (Página 13)
Há falhas no som ou no vídeo.	O sistema de navegação não está bem preso.	Prenda bem o sistema de navegação.
Não se ouve nenhum som. O nível do volume não aumenta.	Os cabos não estão correctamente ligados. O sistema está a executar a reprodução de fotografias, a reprodução lenta ou a reprodução imagem-a-imagem com o DVD-Vídeo. O sistema encontra-se em pausa ou a executar o retrocesso ou avanço rápido durante a reprodução do disco.	Ligue os cabos correctamente. Não há som durante a reprodução de fotografias, a reprodução lenta ou a reprodução imagem-a-imagem com o DVD-Vídeo. Para suportes além do CD de música (CD-DA), não existe som no avanço ou retrocesso rápido.
O ícone  aparece e não consegue executar a operação.	A operação não é compatível com a configuração de vídeo.	Esta operação não é possível. (Por exemplo, o DVD não aceita esse ângulo, sistema de áudio, idioma de legendas, etc.)
A imagem pára (pausa) e o sistema de navegação não pode funcionar.	É impossível ler dados durante a reprodução do disco.	Depois de tocar em  uma vez, comece novamente a reprodução.
A imagem está esticada, o aspecto é incorrecto.	A definição do aspecto não é a adequada para o ecrã.	Selecione a definição adequada a essa imagem. (Página 124, Página 77)
Aparece uma mensagem de bloqueio parental e a reprodução do DVD não é possível.	O Bloqueio parental está activado.	Desligue o bloqueio parental ou mude o nível. (Página 77)
Não pode cancelar o bloqueio parental para reprodução de DVDs.	O número de código está incorrecto.	Insira o número de código correcto. (Página 77)
A reprodução não está com o idioma de áudio e de legendas seleccionado em [Conf. DVD].	O DVD que está a reproduzir não aceita diálogo ou legendas no idioma seleccionado em [Conf. DVD].	Não pode mudar para um idioma seleccionado, se não estiver gravado no disco o idioma seleccionado em [Conf. DVD].
A imagem aparece extremamente imprecisa/distorcida e escura durante a reprodução.	O disco tem um sinal de proibição de cópia. (Alguns discos podem tê-lo.)	Como o sistema de navegação é compatível com o sistema de protecção de cópia analógica, quando reproduz um disco com o sinal de proibição de cópia, a imagem pode apresentar tiras horizontais ou outras imperfeições, quando a vê em alguns ecrãs. Isso não significa que o sistema de navegação esteja avariado.

Problemas no ecrã AV (durante a reprodução do iPod)

Sintoma	Causa possível	Acção (Ver)
Não é possível utilizar.	O iPod bloqueou.	<ul style="list-style-type: none">• Ligue novamente o iPod ao cabo de interface USB para iPod.• Actualize a versão de software do iPod.
	Ocorreu um erro.	<ul style="list-style-type: none">• Ligue novamente o iPod ao cabo de interface para iPod.• Estacione o veículo num local seguro e desligue o motor. Volte a colocar a chave de ignição em "Acc off". Depois, volte a ligar o motor e o sistema de navegação. Se isso não resolver o problema, prima o botão RESET do sistema de navegação.• Actualize a versão de software do iPod.

Problemas com o ecrã do telefone

Sintoma	Causa possível	Acção (Ver)
Não é possível marcar porque as teclas do painel digital para marcação estão inactivas.	O seu telefone está fora do raio de alcance do serviço.	Tente novamente depois de voltar a entrar no raio de alcance do serviço.
	A ligação entre o telemóvel e o sistema de navegação não pode ser estabelecida neste momento.	Efectue o processo de ligação.

Se a imagem do ecrã congelar...

Estacione o veículo num local seguro e desligue o motor. Volte a colocar a chave de ignição em "Acc off". Depois, volte a ligar o motor e o sistema de navegação. Se isso não resolver o problema, prima o botão **RESET** do sistema de navegação.

Mensagens que aparecem e como agir

O sistema de navegação pode mostrar as mensagens indicadas abaixo.

Há ocasiões em que pode ver mensagens de erro diferentes das mostradas. Se isso acontecer, siga as instruções que aparecem no ecrã.

Mensagens para as funções de navegação

Mensagem	Quando aparece	O que fazer (Ver)
Não há pasta de imagens. Crie uma pasta /Pictures/ e arquive nela os ficheiros JPEG.	Não consegue carregar a imagem porque a pasta "Pictures" não se encontra no dispositivo de memória externo introduzido.	Utilize os dados adequados e memorize-os correctamente. (Página 116)
	A pasta "Pictures" existe no dispositivo de memória externo (USB, SD) mas não contém dados para descarregar.	Utilize os dados adequados e memorize-os correctamente. (Página 116)
Erro leitura de dados.	Por algum motivo, não foi possível ler os dados.	Utilize os dados adequados e memorize-os correctamente. (Página 116)
O ficheiro está corrompido.	Os dados estão danificados ou tentou definir como ecrã inicial um ficheiro de imagem que não corresponde às especificações.	Utilize os dados adequados e memorize-os correctamente. (Página 116)
A ligação falhou.	A tecnologia sem fios Bluetooth do telemóvel está desactivada.	Active a tecnologia sem fios Bluetooth do telemóvel alvo.
	O telemóvel está emparelhado (ligado) a outro dispositivo.	Cancele o emparelhamento (ligação) e tente novamente.
	A ligação foi rejeitada pelo telemóvel.	Utilize o telemóvel alvo e aceite o pedido de ligação do sistema de navegação. (Além disso, verifique as definições de ligação no seu telemóvel.)
	Não foi possível localizar o telemóvel alvo.	Verifique se o seu telemóvel está activado e se a distância até ao telemóvel não é muito grande.
Impossível encontrar um telefone disponível.	Não há qualquer telemóvel disponível nas imediações, quando o sistema procura telemóveis conectáveis com tecnologia sem fios Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> • Active a tecnologia sem fios Bluetooth do telemóvel alvo. • Verifique se o seu telemóvel está activado e se a distância até ao telemóvel não é muito grande.
Carregamento dados falhou.	Se transferiu dados do telemóvel num formato que não pode ser recebido pelo sistema de navegação.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecione apenas um item com formato adequado e tente novamente. (Página 57) • Ligue o telemóvel utilizando outro método e tente novamente. (Página 47)
O telemóvel não suporta esta função.	O telemóvel conectado não é compatível com a função de transferência da lista telefónica do sistema de navegação.	Dependendo do telemóvel, a transferência da lista telefónica pode não estar disponível.

Mensagens para as funções de áudio

Se houver problemas com a reprodução da fonte AV, será visualizada uma mensagem de erro no visor. Consulte a tabela seguinte para identificar o problema e, a seguir, execute a acção sugerida para o corrigir. Se o erro persistir, contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica Pioneer mais perto de si.

As mensagens indicadas dentro de “()” aparecem no “ecrã da retaguarda”.

Unidade de DVD incorporada (AVIC-F900BT)

Mensagem	Causa possível	Acção (Ver)
Erro de leitura (ERROR-02-XX)	Sujidade	Limpe o disco.
	Disco riscado	Substitua o disco.
	O disco está colocado ao contrário	Verifique se o disco está colocado correctamente.
Erro do mecanismo	Problema eléctrico ou mecânico	Pressione o botão RESET . (Página 9)
Erro código região (DIFFERENT REGION DISC)	O disco não tem o mesmo número de região do sistema de navegação.	Substitua o DVD-Video por outro que tenha o número de região correcto.
Disco não reproduzível (NON-PLAYABLE DISC)	Este tipo de disco não pode ser reproduzido no sistema de navegação.	Substitua o disco por um que o sistema de navegação possa ler.
Erro térmico (THERMAL PROTECTION IN MOTION)	A temperatura do sistema de navegação está fora dos limites de funcionamento normal.	Aguarde até que a temperatura da unidade volte aos limites normais de funcionamento.
Erro não definido (ERROR-FF-FF)	Erro não definido	Pressione o botão RESET . (Página 9)
As faixas que não for possível reproduzir são saltadas. (FILE SKIPPED)	Ficheiros protegidos por DRM (gestão de direitos digitais).	Os ficheiros protegidos são saltados.
Impossível reproduzir todas as faixas. (PROTECTED DISC)	Todos os ficheiros do disco introduzido estão protegidos por DRM (gestão digital de direitos de autor).	Substitua o disco.
Flash writing error. Impossible to write on the flash. (CAN NOT SAVE DATA)	Por alguma razão, não é possível guardar o histórico de reprodução para conteúdos VOD.	<ul style="list-style-type: none"> • Tente guardar novamente. • Se a mensagem aparecer frequentemente, consulte o seu revendedor.
Authorization Error (AUTHORIZATION ERROR)	O dispositivo não coincide com o dispositivo registado junto do fornecedor de VOD. Não é possível reproduzir conteúdos VOD.	Verifique se este dispositivo foi registado junto do fornecedor VOD.
File Error Non-playable file	Erro de ficheiro de conteúdos VOD de aluguer	<ul style="list-style-type: none"> • Tente guardar novamente. • Se a mensagem aparecer frequentemente, consulte o seu revendedor.
	Reproduziu um disco com formato incompatível.	Reproduza um disco com formato compatível.
Prima a lista de faixas a reproduzir e o título aparece.	O disco que está a ser reproduzido contém muitos ficheiros pelo que não é possível visualizar todos os títulos em simultâneo.	Toque na opção da lista que deseja reproduzir.

Unidade de CD incorporada (AVIC-F700BT)

Mensagem	Causa possível	Acção (Ver)
Erro de leitura (ERRO-11, 12, 17, 30)	Sujidade	Limpe o disco.
	Disco riscado	Substitua o disco.
Erro de leitura (ERRO-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0)	Problema eléctrico ou mecânico	Ligue e desligue a chave de ignição ou active uma fonte diferente, voltando, de seguida, ao leitor de CD.
Erro de leitura (ERRO-15)	O disco introduzido não contém dados	Substitua o disco.
Erro de leitura (ERRO-23)	O formato do CD não pode ser reproduzido.	Substitua o disco.
Erro de leitura (ERRO-22)	O disco introduzido não contém ficheiros que possam ser reproduzidos	Substitua o disco.
As faixas não reproduzíveis são saltadas.	O disco introduzido contém ficheiros protegidos por DRM.	Substitua o disco.
Impossível reproduzir todas as faixas.	Todos os ficheiros do disco introduzido estão protegidos por DRM (gestão digital de direitos de autor).	Substitua o disco.

SD/USB/iPod

Mensagem	Causa possível	Acção (Ver)
As faixas não reproduzíveis são saltadas.	Ficheiros protegidos por DRM (gestão de direitos digitais).	Os ficheiros protegidos são saltados.
Impossível reproduzir todas as faixas.	Todos os ficheiros do dispositivo de memória introduzido estão protegidos por DRM (gestão digital de direitos de autor).	Guarde ficheiros reproduzíveis.
Ocorreu um erro na ligação USB. Dispositivos USB e fonte de alimentação iPod não estão disponíveis para utilização.	O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está entalado ou danificado.
	O dispositivo de memória USB ligado consome mais de 500 mA (corrente máxima permitida).	Desligue o dispositivo de memória USB e não o utilize. Rode a ignição para a posição OFF, depois para ACC ou ON e depois ligue o dispositivo de memória USB compatível.
	O cabo de interface USB para iPod está em curto-circuito.	Verifique se o cabo de interface USB para iPod não está entalado ou danificado.
Ligação ao iPod não suportada. Consulte o manual de instruções.	O iPod não é compatível com este sistema de navegação.	Utilize um iPod com uma versão compatível.
Ligação iPod falhou. Ligue de novo.	Falha de comunicação.	<ul style="list-style-type: none"> Desligue o cabo do iPod. Quando for apresentado o menu principal do iPod, ligue novamente o cabo. Se a mensagem aparecer frequentemente, consulte o seu revendedor.

Tecnologia de posicionamento

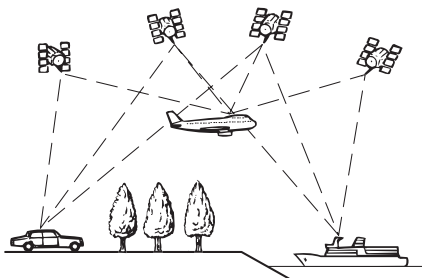
AVIC-F900BT calcula de forma precisa a localização actual combinando o posicionamento por GPS e por "Cálculo exacto".

AVIC-F700BT calcula de forma precisa a localização actual através do posicionamento GPS.

Posicionamento por GPS

O GPS utiliza uma rede de satélites que descrevem uma órbita em volta da Terra. Cada um dos satélites, que orbita a uma altura de 21 000 km, transmite de forma contínua sinais de rádio que fornecem informações sobre a posição e hora. Garante que os sinais enviados, pelo menos por três satélites, possam ser recebidos a partir de qualquer área aberta na superfície da terra.

A exactidão das informações de GPS depende da qualidade da recepção. Quando os sinais são fortes e a recepção é de boa qualidade, o GPS pode determinar a latitude, longitude e altitude para o posicionamento preciso em três dimensões. Mas, se o sinal for fraco, só é possível obter duas dimensões, a latitude e longitude, e os erros de posicionamento são maiores.



Posicionamento por "cálculo exacto"

O sensor incorporado do sistema de navegação também calcula a posição. A localização actual é calculada detectando a distância do trajecto através dos impulsos de velocidade, direcção de viragem com o "Giro sensor" e inclinação da estrada com o "Sensor G".

O sensor incorporado pode calcular alterações de altitude e corrige discrepâncias na distância percorrida causada pela condução em estradas de montanha ou com inclinações.

Se utilizar o AVIC-F900BT ligando o fio de impulsos de velocidade, o sistema torna-se mais preciso do que seria sem esta ligação. Deste modo, liga o fio de impulsos de velocidade sem falha para obter precisão no posicionamento.

- A posição do circuito de detecção da velocidade varia dependendo do modelo do veículo. Para detalhes, consulte o distribuidor autorizado da Pioneer ou um instalador qualificado.
- Alguns tipos de veículo podem não conseguir transmitir o sinal de velocidade se conduzir a uma velocidade muito baixa. Se isso acontecer, a localização actual do veículo pode não aparecer correctamente quando estiver num engarrafamento ou no parque de estacionamento.

De que forma o GPS e o cálculo exacto funcionam em conjunto?

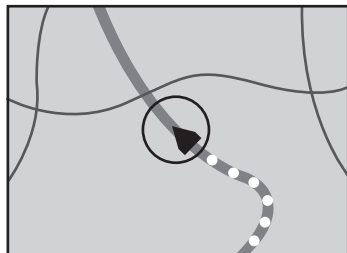
Para uma exactidão máxima, o sistema de navegação compara continuamente os dados de GPS com a posição estimada calculada a partir dos dados do sensor incorporado. No entanto, se só estiverem disponíveis dados a partir do sensor incorporado durante um longo período de tempo, os erros de posicionamento são combinados gradualmente até a posição estimada tornar-se pouco fiável. Por esta razão, sempre que os sinais GPS estiverem disponíveis, são comparados com os dados do sensor incorporado e utilizados como correcção para se obter uma exactidão melhorada.

- Se utilizar correntes nas rodas para conduzir no Inverno ou colocar a roda sobresselente, os erros podem aumentar repentinamente devido à diferença do diâmetro das rodas. Nesse caso, se premir o botão **RESET** inicia o estado do sensor e a precisão pode voltar à condição normal.

Correspondência do mapa

Como descrito, os sistemas de posicionamento utilizados pelo sistema de navegação são susceptíveis de erros. Os

cálculos podem, ocasionalmente, colocá-lo num local no mapa em que não existe estrada. Nesta situação, o sistema de processamento reconhece que os veículos só viajam em estradas e pode corrigir a sua posição ajustando-a a uma estrada próxima. Dá-se o nome de correspondência do mapa a este processo.



Com a correspondência do mapa



Sem a correspondência do mapa

Tratamento de erros graves

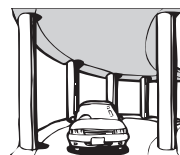
Os erros de posição são reduzidos ao mínimo combinando o GPS, o “Cálculo exacto” e a correspondência de mapas. No entanto, em algumas situações, estas funções podem não funcionar correctamente e o erro tornar-se maior.

Se o posicionamento por GPS for impossível

- Se não conseguir receber os sinais de mais de dois satélites GPS, o posicionamento GPS não se efectua.
- Nalgumas condições de condução, os sinais dos satélites GPS podem não chegar ao veículo. Nesse caso, o sistema não pode utilizar o posicionamento GPS.



Em túneis ou parqueamentos fechados



Por baixo de estradas elevadas ou semelhantes



Quando conduzir entre edifícios altos



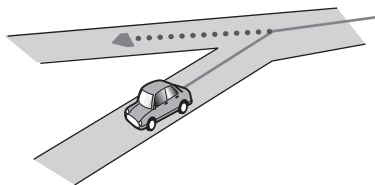
Quando atravessar uma floresta muito densa ou com árvores muito altas

- Se utilizar o telefone do automóvel ou o telemóvel junto de uma antena GPS, pode perder temporariamente a recepção de GPS.
- Não tapa a antena de GPS com pintura ou cera de polimento pois pode bloquear a recepção dos sinais de GPS. A acumulação de neve também pode degradar os sinais e, por isso, mantenha a antena limpa.
- Se deixar de receber sinal GPS durante algum tempo, a posição real do veículo e a marca da localização actual no mapa podem divergir consideravelmente ou estar desactualizadas. Nesse caso, uma vez recuperada a recepção de GPS, a precisão volta ao normal.

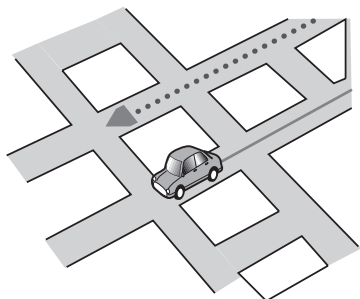
Condições que podem provocar erros de posicionamento importantes

Por várias razões, como o estado da estrada em que viaja e da força de recepção do sinal GPS, a posição real do veículo pode ser diferente da posição mostrada no mapa do ecrã.

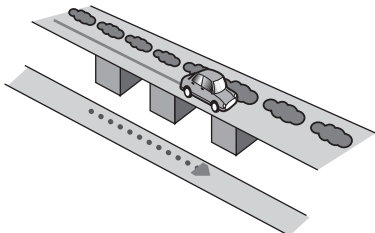
- Se fizer uma viragem ligeira.



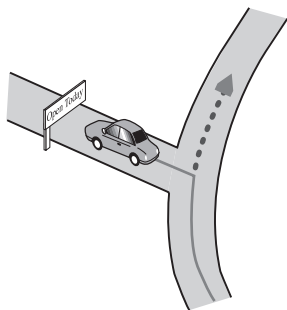
- Se houver uma estrada paralela.



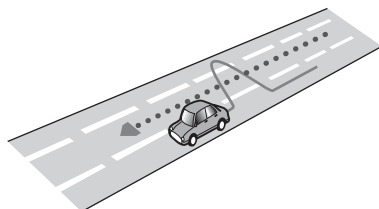
- Se houver outra estrada perto, como uma via rápida elevada.



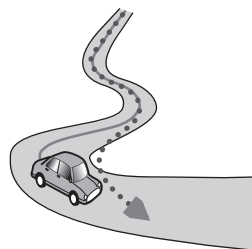
- Se tomar uma estrada aberta há pouco tempo e que não esteja no mapa.



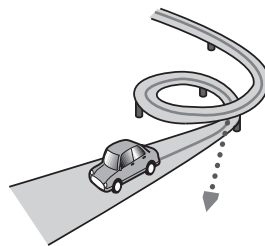
- Se conduzir aos zig-zags.



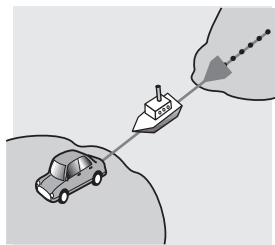
- Se a estrada tiver curvas apertadas.



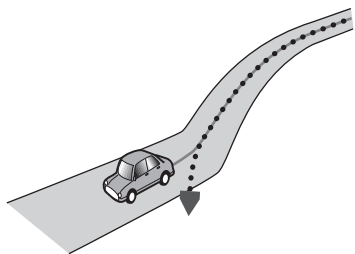
- Se a estrada tiver um desvio circular ou uma configuração semelhante.



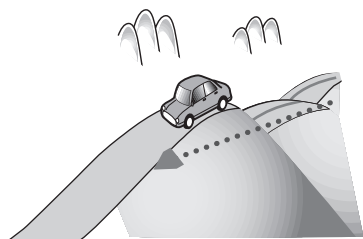
- Se apanhar um ferry.



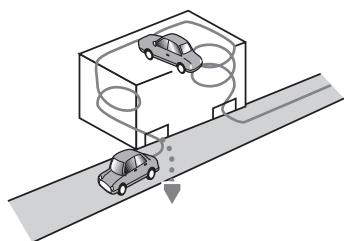
- Se conduzir numa estrada a direito longa ou uma estrada com curvas suaves.



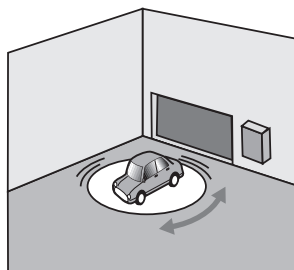
- Se estiver a subir uma montanha com muitas variações de altura.



- Se entrar ou sair de um estacionamento com vários andares ou uma estrutura semelhante com uma configuração em espiral.



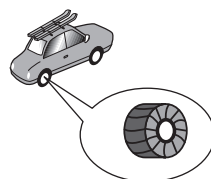
- Se rodar o veículo numa placa giratória ou qualquer coisa semelhante.



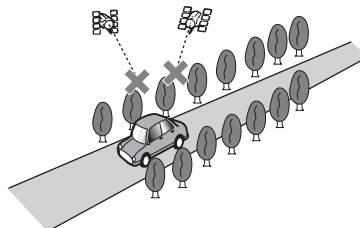
- Se as rodas do veículo patinarem, por exemplo, numa estrada difícil ou com neve.



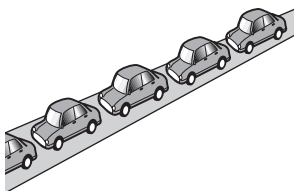
- Se colocar correntes ou mudar os pneus por uns de tamanho diferente.



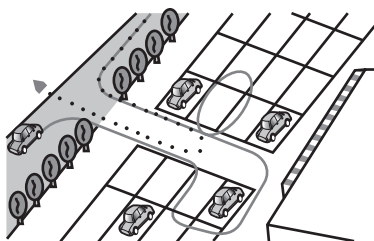
- Se os sinais de GPS forem bloqueados durante muito tempo por árvores ou outros obstáculos.



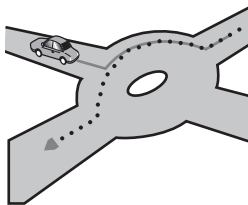
- Se guiar muito devagar ou em parârranca, por exemplo, num engarrafamento de trânsito.



- Se entrar na estrada depois de ter andado às voltas num parque de estacionamento muito grande.



- Se andar à volta numa rotunda.



- Se arrancar imediatamente depois de ligar o motor.

Informações da definição de percurso

Especificações da procura de percurso

O sistema de navegação define um percurso até ao destino aplicando determinadas regras internas à informação do mapa. Esta secção fornece algumas informações úteis sobre a definição de um percurso.

⚠ATENÇÃO

Quando um percurso é calculado, o percurso e o guia de voz respectivo são automaticamente definidos. Da mesma forma, no que se refere aos regulamentos de trânsito para o dia ou hora, só aparece a informação sobre os regulamentos de trânsito na altura em que o percurso foi calculado. As ruas só com um sentido e os fechos de ruas podem não ser consideradas. Se, por exemplo, uma rua só estiver aberta durante a manhã, mas chegar, mais tarde, estará a transgredir as regras do trânsito e por isso não pode seguir o percurso definido. Quando conduzir respeite os sinais de trânsito existentes. Além disso, o sistema pode não conhecer alguns regulamentos de trânsito.

- A rota calculada é um exemplo da rota até ao destino determinado pelo sistema de navegação, tendo em conta o tipo de ruas e os regulamentos de trânsito. Não é necessariamente o percurso óptimo. (Nalguns casos, pode não poder definir as ruas por onde deseja passar. Se quiser passar numa determinada rua, defina o ponto de passagem nessa rua.)
- Se o destino estiver demasiado distante, pode haver casos em que o percurso não possa ser definido. (Se quiser definir um percurso de longa distância que atravessasse diversas áreas, defina pontos de passagem ao longo do caminho.)
- Durante a voz guia, são anunciadas as viragens e entroncamentos das vias rápidas. No entanto, se passar os entroncamentos, viragens e outros pontos de orientação numa sucessão muito rápida, alguns podem atrasar-se ou não ser anunciados.
- É possível que essas orientações possam fazê-lo sair e voltar a entrar na via rápida.
- Nalguns casos, o percurso definido pode obrigá-lo a viajar na direcção oposta àquela em que se desloca actualmente. Nesses casos, é-lhe indicado que inverta o sentido da marcha e por isso faça-o de forma segura seguindo as regras de trânsito em vigor.
- Nalguns casos, uma rota pode começar no lado oposto de uma linha de caminho de ferro ou rio existente na sua localização








actual. Se isso acontecer, conduza em direcção ao destino durante algum tempo e tente voltar a calcular o percurso.

- Se houver um engarrafamento de trânsito mais à frente ou se atravessar o engarrafamento for melhor do que o desvio, pode não ser sugerido um percurso com desvio.
- Pode haver casos em que o ponto de partida, o ponto de passagem e o ponto de destino não apareçam no percurso realçado.
- O número de saídas de rotundas apresentadas no ecrã pode ser diferente do número real de estradas.


Realçar o percurso









- Uma vez definido, o percurso fica realçado no mapa em cor luminosa.
- A vizinhança imediata do ponto de partida e de destino pode não aparecer em realce o mesmo acontecendo com as áreas com esquemas de estradas particularmente complicados. Consequentemente, o percurso pode aparecer cortado no visor mas o guia de voz continua.

Informações adicionais sobre direcções

Símbolo	Significados
	Via rápida
	Saída da auto-estrada à esquerda/direita
	Rotunda (no sentido dos ponteiros do relógio e no sentido contrário dos ponteiros do relógio)
	Ferry (início e fim)
	Via reservada a automóveis (início e fim)
	Auto-expresso (início e fim)
	Outras informações

Informações adicionais sobre os ícones de trânsito

Ícone	Significados
	Trânsito lento

Ícone	Significados
	Trânsito parado
	Estradas fechadas/bloqueadas
	Acidentes, obras, etc.
	Estrada em obras
	Estrada estreita, estreitamento da via
	Avisos, outros perigos
	Mau tempo
	Polícia

Manuseamento e cuidados a ter com o disco

Para manusear os discos são necessárias algumas precauções básicas.

Unidade incorporada e cuidados a ter

- Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outras formas.
- Utilize um disco de 12-cm ou 8-cm. Não utilize um adaptador enquanto reproduz um disco de 8-cm.
- Não utilize discos rachados, com falhas, deformados ou danificados de outro modo, porque podem avariar a unidade incorporada.
- Não toque na superfície gravada dos discos.
- Armazene os discos na respectiva caixa quando não estiverem a ser utilizados.

- Evite deixar discos em ambientes excessivamente quentes, incluindo sob a luz solar directa.
- Não cole etiquetas, nem escreva ou aplique químicos na superfície dos discos.
- Limpe o disco do centro para fora com um pano macio.



- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho da unidade incorporada. Deixe-o adaptar-se à temperatura mais quente durante cerca de uma hora. Além disso, limpe os discos húmidos com um pano macio.
- Pode não conseguir reproduzir discos devido às suas características, formato, programa de gravação, ambiente de reprodução, condições de armazenamento, etc.
- A sinuosidade das estradas pode interromper a reprodução do disco.
- Leia as precauções a ter com os discos antes de os utilizar.

Condições ambiente para reprodução do disco

- Com temperaturas muito altas, um interruptor de temperatura protege o sistema desligando-o automaticamente.
- Apesar da concepção cuidadosa do produto, podem surgir pequenos riscos na superfície do disco, em resultado do desgaste mecânico, condições ambientais de utilização, manuseamento do disco, que, no entanto, não afectam o funcionamento, não sendo sinónimo de mau funcionamento do produto. Considere-os como desgaste e estragos normais.

Discos que pode reproduzir

Informações sobre discos DVD-Vídeo e CD

De uma maneira geral, esta unidade de DVD interna pode reproduzir os discos DVD e CD com os logótipos indicados abaixo.

DVD-Vídeo



CD



- é uma marca comercial da DVD Format/ Logo Licensing Corporation.
- Não pode reproduzir discos DVD-Áudio. Pode não conseguir reproduzir todos os discos com as marcas indicadas acima nesta unidade de DVD.

Informações sobre discos gravados em AVCHD

Esta unidade não é compatível com discos gravados em formato AVCHD (Advanced Video Codec High Definition). Não insira discos AVCHD. Depois de inseridos, pode não conseguir ejectá-los.

Acerca da reprodução de discos duplos

- Os discos duplos são discos com dois lados que têm um CD gravável para áudio num dos lados e um DVD gravável para vídeo no outro.
- Pode reproduzir o lado do DVD neste sistema de navegação. No entanto, como o lado do CD do disco duplo não é fisicamente compatível com a norma geral de CD, pode não ser possível reproduzir o lado do CD neste sistema de navegação.

- Se carregar e ejectar frequentemente o disco duplo pode riscá-lo.
- Se o disco tiver muitos riscos pode provocar problemas no sistema de navegação. Em alguns casos, um disco duplo pode ficar encravado na ranhura de introdução do disco e não conseguir ejectá-lo. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que não utilize um disco duplo neste sistema de navegação.
- Consulte o fabricante para obter mais detalhes sobre os discos duplos.
- A reprodução de discos pode tornar-se impossível, no caso da exposição directa à luz solar, altas temperaturas ou devido às condições como foram guardados dentro do veículo.

Discos de DVD-Vídeo

- Nesta unidade de DVD, não pode reproduzir discos DVD-Vídeo com números de região incompatíveis. O número de região do leitor pode ser encontrado no chassis do produto.

Discos DVD-R/DVD-RW/DVD-R DL (camada dupla)

- Não é possível reproduzir discos não finalizados que foram gravados com o formato de vídeo (modo de vídeo).
- Não é possível reproduzir discos que foram gravados com o formato de gravação de vídeo (modo VR). Contudo não podem ser reproduzidos discos não finalizados. Os discos que não podem ser reproduzidos devem ser finalizados.
- Não é possível reproduzir discos DVD-R DL (camada dupla) que foram gravados com Layer Jump Recording
- Para mais informação acerca do modo de gravação, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de escrita.
- O logo que se segue indica que esta unidade é compatível com discos DVD-RW que foram gravados com o formato de gravação de vídeo (modo VR).

RW
COMPATIBLE

Dolby Digital

AVIC-F900BT faz o down-mix interno dos sinais digitais Dolby Digital e o som é emitido pelo sistema estéreo. (Equipado com uma saída óptica para expansão futura.)

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby” e o símbolo duplo-D são marcas registadas da Dolby Laboratories.



Som DTS

Só é possível fazer a saída digital de som DTS. Se as saídas digitais ópticas deste equipamento não puderem ser utilizadas, o som DTS não é emitido; seleccione uma faixa de áudio diferente de DTS.

“DTS” e “DTS Digital Out” são marcas registadas da DTS, Inc.

Informações detalhadas para suportes reproduzíveis

Compatibilidade

Notas comuns sobre a compatibilidade dos discos

- Certas funções do produto podem não estar disponíveis com alguns discos.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todos os discos.
- Não é possível reproduzir discos DVD-ROM/DVD-RAM.

Discos CD-R e CD-RW

- Não é possível reproduzir discos não finalizados.
- Devido às características do próprio disco, a arranhões ou sujidade no disco, pó ou condensação ou riscos nas lentes da unidade incorporada, pode não ser possível reproduzir discos CD-R/CD-RW gravados num gravador de CD ou num computador pessoal.

- Reproduzir CDs gravados no PC pode ser impossível, dependendo do dispositivo de gravação, software de escrita, das definições e do suporte.
- Grave com o formato correcto. (Para informações mais pormenorizadas, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de escrita.)
- Títulos ou outras informações de texto gravadas num disco CD-R/CD-RW podem não ser visualizadas por este equipamento (no caso de dados de áudio (CD-DA)).
- Leia as precauções para discos CD-R/CD-RW antes da respectiva utilização.

Notas comuns sobre dispositivos de memória externos (USB, SD)

- Dependendo do tipo de dispositivo de memória externo (USB, SD) que utilizar, o sistema de navegação pode não reconhecer o dispositivo de memória ou pode não reproduzir os ficheiros correctamente.
- Não deixe o dispositivo de memória externo (USB, SD) num sítio com temperaturas altas.
- A informação de texto de alguns ficheiros de áudio e de vídeo pode não ser apresentada correctamente.
- As extensões de ficheiro têm de ser utilizadas correctamente.
- Pode verificar-se um ligeiro atraso ao iniciar a reprodução dos ficheiros num dispositivo de memória externo (USB, SD) com muitas hierarquias de pastas.
- As operações podem variar consoante o tipo de dispositivo de memória externo (USB, SD).
- Pode não ser possível reproduzir alguns ficheiros de música a partir de um dispositivo SD ou USB, devido às características do ficheiro, ao formato do ficheiro, à aplicação de gravação, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento, etc.
- A reprodução de vídeo a partir de SD ou USB pára quando forem apresentadas indicações de navegação

Compatibilidade com dispositivos de memória USB

- Para mais detalhes acerca da compatibilidade de dispositivos de memória externos com o sistema de navegação, consulte “Especificações” na página 160.

Protocolo: bulk

Subclasse: SCSI (06h)

- Não pode ligar um dispositivo de memória USB ao sistema de navegação através de um hub USB.
- O dispositivo de memória USB com partições não é compatível com o sistema de navegação.
- Fixe devidamente o dispositivo de memória USB durante a condução. Não deixe cair o dispositivo de memória USB ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.
- A reprodução de ficheiros de áudio codificados com dados de imagem pode demorar algum tempo a começar.
- Dependendo do dispositivo de memória USB ligado ao sistema de navegação, pode sentir ruído no rádio.
- Não ligue nada a não ser o leitor de áudio portátil USB/dispositivo de memória USB.

A sequência dos ficheiros de áudio no dispositivo de memória USB

Nos leitores de áudio portátil USB, a sequência é diferente da do dispositivo de memória USB e depende do leitor.

Cartão de memória SD e cartão de memória SDHC

- Para mais detalhes acerca da compatibilidade de cartões de memória SD com o sistema de navegação, consulte “Especificações” na página 160.

Instruções de manuseamento e informações adicionais

- Não existe compatibilidade com cartões multi-media (MMC).
- Não é possível reproduzir ficheiros protegidos pelos direitos de autor.

Notas só para ficheiros DivX

- Ficheiros DivX descarregados apenas de sites parceiros DivX são uma garantia para um funcionamento correcto. Ficheiros DivX

não autorizados podem não funcionar correctamente.

- Ficheiros DRM alugados não podem ser operados até ser iniciada a sua reprodução.
- O sistema de navegação suporta ficheiros DivX com tempo de reprodução até 1 590 minutos e 43 segundos. Operações de busca para além da deste limite de tempo não são realizáveis.
- A reprodução de ficheiros DivX VOD requer um código ID do sistema de navegação para o fornecedor DivX VOD. Acerca do código ID, consulte “Visualizar o código de registo DivX® VOD” na página 78.
- Reproduz todas as versões de vídeo DivX® (incluindo DivX® 6) com reprodução standard de ficheiros media DivX®
- Para mais informações detalhadas sobre DivX, visite o site seguinte:
<http://www.divx.com/>

Ficheiros de legendas DivX

- Podem ser utilizados ficheiros de legendas de formato Srt com extensão “.srt”.
- Apenas um ficheiro de legendas pode ser utilizado para cada ficheiro DivX. Não é possível associar múltiplos ficheiros de legendas.
- Os ficheiros de legendas com nome correspondente à cadeia de caracteres igual à do ficheiro DivX antes da extensão são associados ao ficheiro DivX. As cadeias de caracteres antes da extensão devem ser exactamente iguais. Contudo, se houver apenas um ficheiro DivX e um ficheiro de legendas numa pasta, os ficheiros são associados, ainda que os nomes sejam diferentes.
- O ficheiro de legendas deve ser guardado na mesma pasta do ficheiro DivX.
- Podem ser utilizadas até 255 legendas. Ficheiros com quantidades de legendas superiores não são reconhecidos.
- Podem ser utilizados 64 caracteres para o nome do ficheiro de legendas, incluindo a extensão. Se forem utilizados mais do que 64 caracteres para o nome do ficheiro, o ficheiro de legendas pode não ser reconhecido.

- O código de caracteres para o ficheiro de legendas deve obedecer ao ISO-8859-1. A utilização de caracteres diferentes do ISO-8859-1 pode levar à reprodução incorrecta dos caracteres.
- As legendas podem não ser reproduzidas correctamente se os caracteres visualizados nos ficheiros de legendas incluírem código de controlo.
- Para material com taxa de transferência elevada, as legendas e imagens de vídeo podem não estar sincronizadas.
- Se várias legendas estiverem programadas para serem visualizadas dentro de espaço de tempo reduzido, como, por exemplo, 0,1 segundos, as legendas podem não surgir no momento certo.

Quadros de compatibilidade dos suportes

Geral

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Sistema de ficheiro	ISO9660 nível 1, ISO9660 nível 2, Romeo and Joliet		ISO9660 nível 1, ISO9660 nível 2, Romeo, Joliet e UDF 1.02	FAT16/FAT32	
Número máximo de pastas	99	255		FAT32 : Sem limite. FAT16: 512 (incluindo ficheiros)	
Número máximo de ficheiros	999		3 500	FAT32 : Sem limite. FAT16: 512 (incluindo ficheiros)	
Tipo de ficheiros reproduzíveis	MP3, WMA, AAC, WAV	MP3, WMA, AAC, DivX		MP3, WMA, AAC, WAV, AVI, MPEG-4	

Compatibilidade com MP3

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	.mp3				
Taxa de transferência	8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR				
Frequência de amostragem	16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para dar ênfase)			16 kHz a 48 kHz	
Etiqueta ID3 (Tag)	ID3 Tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3			ID3 Tag Ver. 1.0, 1.1, 2.3	
Notas: <ul style="list-style-type: none"> Ver. 2.x de ID3 Tag tem prioridade se existirem as Ver. 1.x e Ver. 2.x. Não existe compatibilidade com os seguintes: MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: lista de reprodução m3u 					

Compatibilidade com WMA

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	.wma				
Taxa de transferência	48 kbps a 320 kbps (CBR), VBR	5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR		Ver. 9: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR Ver. 7 ou 8: 128 kbps a 192 kbps (CBR), VBR	
Frequência de amostragem	32 kHz a 48 kHz	8 kHz a 48 kHz			

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
-------	-------------------------	-------------------------	------------------------------------	--	--

Notas:

- Não existe compatibilidade com os seguintes:
Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice

Compatibilidade com WAV

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	.wav	AVIC-F900BT não reproduz ficheiros WAV na unidade de DVD incorporada.		.wav	
Formato	PCM linear (LPCM), MS ADPCM			PCM linear (LPCM), IMA-ADPCM	
Frequência de amostragem	LPCM: 16 kHz a 48 kHz MS ADPCM: 22,05 kHz e 44,1 kHz			LPCM: 16 kHz a 48 kHz IMA-ADPCM: 22,05 kHz e 44,1 kHz	
Bits de quantização	LPCM: 8 bits e 16 bits MS ADPCM: 4 bits			LPCM: 8 bits e 16 bits IMA-ADPCM: 3 bits e 4 bits	

Notas:

- A frequência de amostragem que surge no visor pode ser arredondada

Compatibilidade com AAC

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	.m4a				
Taxa de transferência	16 kbps a 320 kbps (CBR)			8 kbps a 320 kbps (CBR)	
Frequência de amostragem	11 kHz a 44,1 kHz	8 kHz a 44,1 kHz			

Notas:

- O sistema de navegação reproduz ficheiros AAC codificados com o iTunes®.
- Não existe compatibilidade com os seguintes:
Apple Lossless, ficheiros codificados com VBR

Compatibilidade com DivX

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	AVIC-F700BT não pode reproduzir ficheiros DivX.	.avi/.divx		Não é possível reproduzir ficheiros DivX no dispositivo de memória externo (USB, SD).	
Perfil (versão DivX)		Home Theater Ver. 3.11/Ver. 4.x/ Ver. 5.x/Ver. 6.x			
Codec áudio compatível		MP3, Dolby Digital			
Taxa de transferência (MP3)		8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR			
Frequência de amostragem (MP3)		16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para dar ênfase)			
Tamanho máximo de imagem		720 × 576 pixéis.			
Tamanho máximo de ficheiro		4 GB			
<p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não existe compatibilidade com os seguintes: Ficheiros em formato DivX Ultra, DivX sem dados de vídeo, ficheiros DivX codificados com codecs de áudio LPCM (PCM linear) • Dependendo da composição da informação dos ficheiros, tal como o número de streams de áudio, pode haver um ligeiro atraso no início da reprodução em disco. • Se um ficheiro conter mais do que 4 GB, a reprodução é interrompida a meio. • Algumas funções especiais podem não estar disponíveis devido à composição dos ficheiros DivX. • Ficheiros com velocidades de transferência elevadas podem não ser reproduzidas correctamente. A taxa de transferência standard é 4 Mbps para CDs e 10,08 Mbps para DVDs. 					

Compatibilidade com AVI

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	Não é possível reproduzir ficheiros AVI na unidade incorporada.			.avi	
Codec vídeo compatível				MPEG-4	
Codec áudio compatível				ADPCM	
Especificações de vídeo recomendadas				Tamanho de imagem: VGA (640 x 480) Velocidade de transferência em bits: 480 kbps Velocidade de fotogramas: 24 fps	

Compatibilidade com MPEG-4

Media	CD-R/-RW AVIC-F700BT	CD-R/-RW AVIC-F900BT	DVD-R/-RW/ -R DL AVIC-F900BT	Dispositivo de memória USB (Todos os modelos)	Cartão de memória SD (Todos os modelos)
Extensão do ficheiro	Não é possível reproduzir ficheiros MPEG-4 na unidade incorporada.			.mp4	
Codec vídeo compatível				MPEG-4	
Codec áudio compatível				AAC	
Especificações de vídeo recomendadas				Tamanho de imagem: VGA (640 x 480) Velocidade de transferência em bits: 480 kbps Transferência de imagem: 24 fps	

Notas comuns

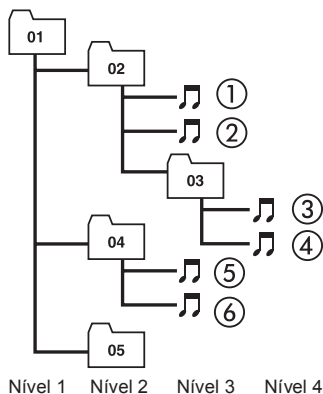
- O sistema de navegação pode não funcionar correctamente, dependendo da aplicação utilizada para codificar os ficheiros WMA.
- Dependendo da versão do Windows Media Player utilizada para codificar ficheiros WMA, os nomes dos álbuns e outra informação de texto podem não ser visualizados correctamente.
- A reprodução de ficheiros de áudio codificados com dados de imagem pode demorar algum tempo a começar.
- Não existe compatibilidade com a transferência de dados de escrita de bloco.
- O sistema de navegação reconhece 32 caracteres começando pela primeira letra, incluindo a extensão de ficheiro e nome da pasta. Dependendo da área de visualização, o sistema de navegação tenta apresentá-los diminuindo o tamanho de letra. No entanto, o número máximo de caracteres disponíveis varia com a largura de cada um deles ou com a largura do ecrã.
- Dependendo do software de escrita ou codificação, a sequência de selecção de pastas, ou outra operação, pode ser alterada.
- Independentemente da extensão da secção em branco entre as músicas da gravação original, há sempre uma pausa curta entre as músicas na reprodução dos discos de áudio comprimido.

Exemplo de uma hierarquia

A seguinte figura é um exemplo da estrutura das hierarquias do disco. Os números indicam a ordem pela qual são atribuídos números de pastas e a ordem da sua reprodução.

☐ : Pasta

🎵 : Ficheiro



Notas

- Este equipamento atribui números às pastas. O utilizador não pode atribuir números às pastas.
- Se existir uma pasta que não contém nenhum ficheiro reproduzível, a pasta é apresentada na lista de pastas, mas não consegue ver nenhum ficheiro dentro da pasta. (Aparece uma lista vazia.) Além disso, estas pastas serão omitidas sem que seja mostrado o número da pasta.

Informações sobre Bluetooth



Bluetooth é uma tecnologia de ligação de rádio sem fios de pequeno alcance desenvolvida como substituição do cabo para telemóveis, PCs portáteis e outros dispositivos. Bluetooth opera num raio de frequência de 2,4 GHz e transmite dados e voz à velocidade máxima de 1 megabit por segundo. Bluetooth foi lançado por um grupo de interesse especial (SIG) que inclui a Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia Corp., Toshiba e IBM em 1998 e, actualmente, está a ser desenvolvido por cerca de 2 000 empresas a nível mundial.

- A marca mundial Bluetooth e os logótipos são propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Pioneer Corporation está licenciada. As

outras marcas comerciais e nomes comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

Informações sobre os logótipos SD e SDHC



O logótipo SD é uma marca registada.



O logótipo SDHC é uma marca registada.

Informações sobre WMA



O logótipo do Windows Media™, impresso na caixa, indica que este equipamento pode reproduzir dados WMA. WMA é a abreviatura de Windows Media Audio e refere-se a uma tecnologia de compressão áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. Os dados WMA podem ser codificados utilizando o Windows Media Player versão 7 ou posterior. Windows Media, e o logótipo do Windows são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou noutros países.

Informações sobre DivX



DivX é um formato de vídeo digital comprimido gerado pelo vídeo codec DivX® da DivX, Inc. Esta unidade consegue reproduzir ficheiros de vídeo DivX gravados em CD-R/RW/ROM e DVD-R/RW/ROM. Utilizando a mesma terminologia que o DVD-vídeo, os ficheiros de vídeo DivX individuais são designados por "títulos". Quando nomear os ficheiros/títulos num CD-R/RW ou DVD-R/RW antes da gravação, lembre-se de que, por defeito, serão reproduzidos pr ordem alfabética. Produto certificado DivX® oficial. Reproduz todas as versões de vídeo DivX® (incluindo DivX® 6) com reprodução standard de ficheiros media DivX®

- DivX, DivX Certified e logótipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizadas sob licença.

Informações sobre AAC

AAC é a abreviatura de Advanced Audio Coding e refere-se a um standard de compressão de áudio utilizado com MPEG -2 e MPEG -4. Várias aplicações podem ser utilizadas para codificar ficheiros AAC, porém os formatos e as extensões dos ficheiros variam de acordo com a aplicação utilizada na codificação. Esta unidade reproduz ficheiros AAC codificados com o iTunes® versão 4.6.

- iTunes é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos EUA e outros países.

Informações detalhadas relacionadas com iPods conectáveis

⚠ ATENÇÃO

- A Pioneer não assume qualquer responsabilidade pela perda de dados no

iPod, mesmo que a perda de dados ocorra durante a utilização do sistema de navegação.

- Não deixe o iPod exposto à luz solar directa durante períodos prolongados. Uma exposição prolongada à luz directa do sol pode causar um mau funcionamento do iPod devido à alta temperatura.
- Não deixe o iPod num sítio com temperaturas elevadas.
- Fixe devidamente o iPod durante a condução. Não deixe cair o iPod ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

Para mais detalhes, consulte o manual do iPod.

Utilizar correctamente o ecrã LCD

Manusear o LCD

- Se o ecrã LCD receber a luz solar directa durante muito tempo, pode sobreaquecer e ficar danificado. Quando não utilizar este sistema de navegação, evite o mais possível expô-lo à luz solar directa.
- O LCD deve ser utilizado dentro dos limites das temperaturas indicados abaixo em “Especificações” na página 160.
- Não utilize o LCD com temperaturas superiores ou inferiores aos limites de operação porque o visor pode não funcionar normalmente e ficar danificado.
- O LCD está exposto para aumentar a sua visibilidade dentro do veículo. Não carregue demasiado nele porque pode danificá-lo.
- Não carregue no ecrã LCD com força excessiva, pois pode riscá-lo.
- Quando utilizar as funções do painel digital nunca toque no LCD a não ser com o dedo. O LCD risca-se facilmente. (A caneta é fornecida para calibrações especiais. Não utilize a caneta no funcionamento normal.)

Ecrã de cristais líquidos (LCD)

- Se o ecrã LCD estiver perto da ventoinha do ar condicionado, certifique-se de que não recebe directamente o ar do ar

condicionado. O calor do aquecedor pode partir o ecrã LCD e o ar frio do ar condicionado pode fazer com que se forme humidade no interior da unidade de navegação, provocando possíveis danos.

- Podem aparecer no LCD pequenos pontos pretos ou brancos (pontos luminosos). Estes devem-se às características do LCD e não indicam problemas com o ecrã.
- O LCD será difícil de ver se for exposto à luz solar directa.
- Sempre que utilizar um telemóvel, afaste a antena respectiva do LCD para evitar a distorção da imagem de vídeo provocada pelo aparecimento de pontos ou riscos coloridos.

Manutenção do ecrã LCD

- Para limpar o pó do ecrã ou limpá-lo, primeiro desligue-o da corrente e depois limpe-o com um pano macio e seco.
- Quando limpar o LCD, tenha cuidado para não riscar a sua superfície. Não utilize produtos de limpeza ásperos ou produtos químicos abrasivos.

Iluminação LED (díodo emissor de luz)

No interior do ecrã há um díodo emissor de luz que ilumina o ecrã LCD.

- Com temperaturas baixas, utilizar a iluminação LED pode aumentar o atraso da imagem e degradar a qualidade desta devido às características do ecrã LCD. A qualidade da imagem melhora com o aumento da temperatura.
- O tempo de vida útil da iluminação LED é superior a 10 000 horas. No entanto, pode diminuir se usada em temperaturas elevadas.
- Quando a iluminação LED deixa de funcionar, o ecrã fica escuro e a imagem deixa de ser projectada. Nesse caso, contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica Pioneer mais perto de si.

Informações do visor

Menu Destino



	Página
[Morada]	24
[POI]	
[Perto da Posição GPS Actual]	26
[Próximo Destino]	27
[Perto do Cursor]	25
[Ao longo Trajecto]	27
[Pesquisas Guardadas]	27
[Procurar]	27
[Favoritos]	32
[Histórico]	31
[USB/SD]	29
[Regresso a Casa]	32
[Apag trajecto]	44
[Meus Trajecto]	32
[Trajecto]	
[Informações do percurso]	40
[Itinerário]	41
[Editar traj]	43
[Guardar Trajecto]	43
[Coordenadas]	30
[Trânsito]	45

Menu telefone



	Página
[Teclado]	51
[Ligar p/casa]	53
[Volume do telefone]	55
[Transfer. Lista telefónica]	53
[Chamadas recebidas]	52
[Números marcados]	52
[Cham. n/ atendidas]	52
[Definições do telefone]	
[Ligações]	49
[Bluetooth On/Off]	55
[Preferências atendimento autom.]	55
[Recusar todas chamadas]	55
[Cancelar eco]	56
[Ligação automática]	56
[Editar nome]	56
[Limpar memória]	54
[Actualização software Bluetooth]	57

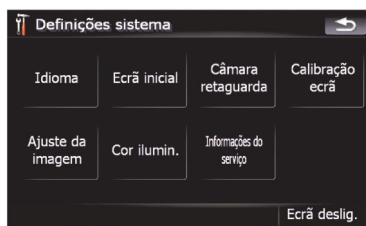
Menu Definições

Definições Navi



	Página
[Definições GPS e Hora]	105
[Opções de hora]	106
[Visual]	
[Opções Visual 3D]	106
[Opções de Mapa]	107
[Info apresentadas]	107
[Zoom Intelig]	108
[Modo Vista superior]	108
[Gerir POIs]	109
[Gerir registos traj]	109
[Trajecto]	109
[Método:]	109
[Multa inv marcha:]	109
[Estrs n pavim]	109
[Auto-estradas]	109
[Ferry]	109
[Inv march]	109
[Autoriz nec]	110
[Estr c portag]	110
[Avisos]	110
[Aviso exc velocidade]	110
[Activar câmara de velocidade]	110
[Opções regionais]	110
[Restaurar def.origem]	111
[Definir Casa]	111
[Modo Demo]	111
[Opções de Som]	111
[Sobre]	112

Menu Definições sistema



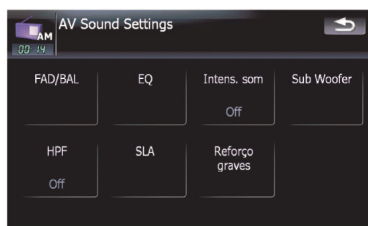
	Página
[Idioma]	116
[Ecrã inicial]	116
[Câmara retaguarda]	117
[Calibração ecrã]	118
[Ajuste da imagem]	118
[Cor ilumin.]	118
[Informações do serviço]	119
[Ecrã deslig.]	119

Menu AV System Settings (Definições AV)



	Página
[Entrada AV1]	123
[Entrada AV2]	124
[CTRL Anten]	124
[Modo alargado]	124
[MUTE fonte/GUIDE]	124
[Colun.Tras.]	125
[IP Auto]	125
[Passo FM]	125

Menu AV Sound Settings (Som AV)



	Página
[FAD/BAL] ([Balanço])	120
[EQ]	120
[Intens. som]	122
[Sub Woofer]	122
[HPF]	122
[SLA]	123
[Reforço graves]	123

DVD Setup



	Página
[Idioma]	76
[Legenda de Ajuda]	76
[Multi-ângulo]	77
[Aspect-TV]	77
[Parental]	77
[DivX VOD]	78
[Reprod. auto]	78
[Fich. legenda]	78

Menu Shortcut

Ecrã de confirmação do mapa



	Página
[Mapa]	32
[Guardar como...]	35
[Adicionar Pino]	35
[Adic POI]	35
[Adicionar favorito]	35
[Adic câm]	35
[Percurso...]	34
[Ir para ali agora]	34
[Adic Etapa]	34
[Continuar]	35
[Iniciar]	35
[Info]	36

Glossário

AAC

AAC é uma abreviatura de Advanced Audio Coding e refere-se a uma norma de tecnologia de compressão de áudio utilizada com MPEG-2 e MPEG-4.

Bloqueio parental

Alguns discos DVD-Vídeo com cenas violentas ou para adultos apresentam um bloqueio parental que evita que as crianças vejam tais cenas. Com este tipo de discos, se definir o nível de bloqueio parental desta unidade, a reprodução de cenas inapropriadas para crianças será desactivada, ou essas cenas serão saltadas.

Capítulo

Títulos de DVD-Vídeo ou DVD-VR estão por sua vez divididos em capítulos que são numerados do mesmo modo que os capítulos de um livro. Com discos que apresentem capítulos, pode encontrar rapidamente uma determinada cena com a Busca de Capítulo.

CD-DA

É a abreviatura de um CD de música normal (versão comercial do CD áudio). Neste manual, esta abreviatura é usada para distinguir entre o CD de dados (que inclui o ficheiro de áudio comprimido) e o CD de música normal.

Certificado DivX

Os produtos DivX certificados são testados oficialmente pelos criadores da DivX e oferecem a garantia de reproduzirem todas as versões de vídeo DivX, incluindo DivX 6.

Definição do percurso

O processo para determinar o percurso ideal até uma localização específica; a definição do percurso é efectuada automaticamente pelo sistema quando especifica um destino.

Destino

A localização escolhida como o ponto terminal da viagem.

DivX

DivX é uma tecnologia de media popular, criada pela DivX, Inc. Ficheiros de media DivX contêm vídeo altamente comprimido de

elevada qualidade visual, permitindo tamanhos de ficheiros relativamente pequenos. Os ficheiros DivX podem incluir também funções de média avançadas, tais como menus, legendas e faixas de áudio alternativas. Muitos ficheiros de media DivX estão disponíveis para download na Internet e pode criar os seus próprios ficheiros DivX com o seu conteúdo pessoal e com ferramentas de fácil utilização da DivX.com.

Escrita de bloco

Este é um termo geral utilizado para o método de escrita em CD-R, etc. na altura, requisitado pelo ficheiro, tal como com ficheiros em unidades de disco ou disco duro.

Etiqueta ID3 (Tag)

Isto é um método de incorporar informação relacionada com as faixas num ficheiro de MP3. Esta informação incorporada pode incluir o título da faixa, o nome do intérprete, o título do álbum, o género musical, o ano de produção e comentários sobre outras informações. O conteúdo pode ser editado livremente, utilizando software com as funções de edição da etiqueta ID3. Apesar das etiquetas estarem limitadas a um número de caracteres, pode ver a informação quando a faixa estiver a ser reproduzida.

Favoritos

Uma localização visitada frequentemente (como o seu local de trabalho ou a casa de um familiar) que pode guardar para permitir uma condução mais fácil.

Formato ISO9660

Este é o padrão internacional para o formato lógico de pastas e ficheiros do DVD/CD-ROM. Para o formato ISO9660, existem regulamentos para os dois níveis seguintes:

Nível 1:

O nome do ficheiro está no formato 8.3 (o nome pode ter até 8 caracteres, metade em letras maiúsculas e outra metade em números e o sinal “_”, com uma extensão de ficheiro de três caracteres).

Nível 2:

O nome do ficheiro pode ter até 31 caracteres (incluindo o ponto de separação “.” e uma extensão de ficheiro). Cada pasta contém pelo menos 8 hierarquias.

Formatos extensos

Julietta:

Nomes de ficheiros que podem ter até 64 caracteres.

Romeu:

Nomes de ficheiros que podem ter até 128 caracteres.

- **Nível 1:**

O nome do ficheiro está no formato 8.3 (o nome pode ter até 8 caracteres, metade em letras maiúsculas e outra metade em números e o carácter “_”, com uma extensão de ficheiro de três caracteres).

- **Nível 2:**

O nome do ficheiro pode ter até 31 caracteres (incluindo o ponto final e uma extensão do ficheiro). Cada pasta contém pelo menos 8 hierarquias.

- **Formatos alargados**

Joliet:

Nomes de ficheiros que podem ter até 64 caracteres.

Romeu:

Nomes de ficheiros que podem ter até 128 caracteres.

GPS

Global Positioning System (Sistema de posicionamento global). Uma rede de satélites que fornece sinais de navegação para uma variedade de fins.

JPEG

Significa Joint Photographic Experts Group e é um padrão de compressão de imagens paradas.

Lista telefónica

Um livro de endereços no telefone do utilizador é designado colectivamente como “Lista telefónica”. Dependendo do telemóvel, pode designar a “Lista telefónica” por “Contactos”, “Cartão de visita” ou outra coisa qualquer.

Localização da casa

Uma localização da casa guardada.

Localização actual

A localização em questão; a sua localização actual é apresentada no mapa por um triângulo vermelho.

Modo de guia

O modo em que é dada orientação enquanto conduz até ao destino; o sistema muda automaticamente para este modo assim que o percurso é definido.

MP3

MP3 é a abreviatura de MPEG Audio Layer 3. É uma norma de compressão de áudio definida por um grupo de trabalho (MPEG) da ISO (International Standards Organization). O MP3 é capaz de compactar dados áudio a cerca de 1/10 do tamanho de um disco convencional.

MPEG

Significa Moving Pictures Experts Group (Grupo de peritos de imagens), e é uma norma de compressão de imagens de vídeo.

Multi-ângulo

Nos programas normais de televisão, embora se utilizem várias câmaras para filmar simultaneamente as cenas, só são transmitidas para o televisor as imagens de uma câmara de cada vez. Alguns DVDs mostram as cenas filmadas a partir de vários ângulos, permitindo-lhe escolher o ângulo de visualização desejado.

Multi-áudio (diálogo multilíngue)

Alguns vídeos apresentam diálogos gravados em múltiplas línguas ou áudio gravado em várias faixas. Por exemplo, o diálogo em até 8 línguas pode ser gravado num só DVD-Vídeo, permitindo-lhe escolher o idioma como desejar.

Multi-legendas

Por exemplo, as legendas em até 32 línguas podem ser gravadas num só DVD-Vídeo, permitindo-lhe escolher como desejar.

Multi-sessão

A multi-sessão é um método de gravação que permite gravar, posteriormente, dados adicionais. Ao guardar informação num CD-ROM, CD-R ou CD-RW, etc., toda a informação, desde o princípio ao fim, é tratada como uma unidade ou sessão simples. A multi sessão é um método para gravar mais de 2 sessões num disco.

Número de região

Os leitores de DVDs e discos DVD apresentam números de regiões que indicam a área onde foram comprados. A reprodução de um DVD não é possível a não ser que apresente o mesmo número de código que o leitor de DVD.

Ponto de guia

São marcos importantes ao longo do percurso, geralmente cruzamentos. O próximo ponto de passagem ao longo do percurso é indicado no mapa através de um ícone com uma bandeira amarela.

Ponto de interesse (POI)

Ponto de interesse; qualquer ponto de uma variedade de localizações guardadas nos dados, como estações de comboios, lojas, restaurantes e parques de diversão.

Ponto de passagem

Uma localização escolhida para visitar antes do destino; pode criar uma viagem a partir de vários pontos de passagem e o destino.

RDS-TMC

Um sistema de comunicação para informar os condutores das últimas informações de trânsito utilizando várias emissoras FM. Pode verificar informações, como engarrafamentos de trânsito ou acidentes, no visor.

Registo de percurso

O sistema de navegação regista o percurso que já percorreu, se o registo de percurso estiver activado. Este percurso gravado chama-se "registo do percurso". É útil quando quiser verificar um percurso seguido ou no retorno de um percurso complexo.

Relação de aspecto

Esta é a relação largura-altura de um ecrã de TV. Um visor regular tem uma relação de aspecto de 4:3. Os visores de ecrã alargado têm uma relação de aspecto de 16:9, conferindo uma imagem maior para uma presença e atmosfera excepcional.

Rota definida

O percurso assinalado pelo sistema até ao destino. É realçado em cor luminosa no mapa.

Sensor incorporado

Sensor incorporado que activa o sistema para calcular a posição do veículo.

Taxa de transferência

Isto expressa o volume de dados por segundo ou unidades bps (bits por segundo). Quanto mais alto for o índice, maior é a informação disponível para reproduzir o som. Utilizando o mesmo método de codificação (tal como MP3), o índice torna-se maior, e o som de melhor qualidade.

Título

Os discos DVD-Vídeo ou DVD-VR têm uma grande capacidade de informação, permitindo a gravação de vários filmes num só disco. Se, por exemplo, um disco contiver três filmes separados, estes são divididos em Título 1, Título 2 e Título 3. Isso permite-lhe utilizar a procura de título e outras funções.

VBR

VBR é abreviação de Variable Bit Rate. Em termos gerais, CBR (Constant Bit Rate) é muito mais utilizado. Mas se regular a taxa de bits de acordo com as necessidades da compressão de áudio, é possível obter uma qualidade de som com prioridade de compressão.

Guia de voz

O fornecimento de direcções através de uma voz de navegação com o guia.

WMA

WMA é a abreviação de Windows Media™ Audio e refere-se a uma tecnologia de compressão áudio que é desenvolvida pela Microsoft Corporation.

Especificações

Geral

Corrente nominal	14,4 V CC (intervalo de tensão permitido: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de ligação à massa	Tipo negativo
Consumo máximo de corrente	10,0 A
Dimensões (L x A x P):	
DIN	
Chassis	178 mm x 100 mm x 149 mm
Face frontal	188 mm x 117 mm x 16 mm
D	
Chassis	178 mm x 100 mm x 157 mm
Face frontal	170 mm x 96 mm x 8 mm
Peso:	
AVIC-F900BT	2,7 kg
AVIC-F700BT	2,6 kg
Memória NAND flash	2 GB

Navegação

Receptor GPS:	
Sistema	L1, C/Acode GPS SPS (Standard Positioning Service)
Sistema de recepção	Sistema de recepção multi-canais de 30 canais
Frequência de recepção	1 575,42 MHz
Sensibilidade	-140 dBm (typ)
Frequência de actualização da posição	Cerca de uma vez por segundo
Antena GPS:	
Antena	Antena micro plana/à direita polarização helicoidal
Cabo de antena	5 m
Dimensões (L x A x P)	33 mm x 15 mm x 36 mm
Peso	96 g

Visor

Tamanho do ecrã/relação de aspecto	
	5,8 polegadas de largura/16:9 (área efectiva do visor: 128 mm x 72 mm)
Pixels	384.000 (800 x 480)
Método de visualização	Matriz activa TFT
Sistema de cor:	
AVIC-F900BT	NTSC/PAL compatível
AVIC-F700BT	NTSC
Gama de temperaturas constante:	
Ligado	-10 °C a +60 °C
Desligado	-20 °C a +80 °C

Áudio

Saída de potência máxima	50 W x 4 50 W x 2 can/4 Ω + 70 W x 1 can/2 Ω (para subwoofer)
Saída de potência contínua	22 W x 4 (50 Hz a 15 kHz, 5 % THD, carga de 4 Ω, ambos os canais accionados)
Impedância de carga	4 Ω (4 Ω a 8 Ω [2 Ω por 1 canal] admitido)
Nível de saída preout (máx)	2,2 V
Impedância Preout	1 kohm
Equalizador (equalizador paramétrico de 3 bandas):	
Baixo	
Frequência	40 Hz/80 Hz/100 Hz/160 Hz
Factor Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando reforçado)
Ganho	±12 dB
Médio	
Frequência	200 Hz/500 Hz/1 kHz/2 kHz
Factor Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando reforçado)
Ganho	±12 dB
Alto	
Frequência	3,15 kHz/8 kHz/10 kHz/12,5 kHz
Factor Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando reforçado)
Ganho	±12 dB
Contorno de intensidade sonora:	
Baixo	+3,5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz)
Médio	+10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz)
Alto	+11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)
HPF:	
Frequência	50 Hz/63Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Declive	-12 dB/oct
Subwoofer:	
Frequência	50 Hz/63Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Declive	-18 dB/oct
Ganho	-24/+6 dB
Fase	Normal/Reversa
Intensificador de graves:	
Ganho	0 dB a +12 dB
Unidade de DVD (AVIC-F900BT)	
Sistema	DVD-Video, CD, MP3, WMA, AAC, DivX system
Discos utilizáveis	DVD-Video, CD, MP3, WMA, AAC, DivX
Número de região	2
Formato do sinal:	
Frequência de amostragem	44,1 kHz/48 kHz/96 kHz

Número de bits de quantização 16 bit/20 bit/ 24 bit; linear
Resposta de frequência 5 Hz a 44 000 Hz (com DVD, com uma frequência de amostragem de 96 kHz)
Relação sinal-ruído 97 dB (1 kHz) (rede IEC-A) (CD: 96 dB (1 kHz) (rede IEC-A))
Intervalo dinâmico 95 dB (1 kHz) (CD: 94 dB (1 kHz))
Distorção 0,008 % (1 kHz)
Nível de saída:	
Vídeo 1,0 V _{p-p} /75 Ω (±0,2 V)
Áudio 1 V (1 kHz, 0 dB)
Número de canais 2 (estéreo)
Formato decodificado MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato decodificação WMA Ver. 9.0 L3
Formato decodificação AAC MPEG-4 AAC (apenas com codificação iTunes): .m4a
Formato decodificação DivX Home Theater Ver.3.11, Ver.4.X, Ver.5.X, Ver.6.X: .avi, .divx

Unidade de CD (AVIC-F700BT)

Sistema CD, MP3, WMA, AAC system
Utilizados CD, MP3, WMA, AAC
Relação sinal-ruído 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Formato decodificação MP3 MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato decodificação WMA Ver.7, 7.1, 8, 9, 10 (áudio 2 canais) (Windows Media Player)
Formato decodificação AAC MPEG-4 AAC (apenas com codificação iTunes)
Formato de sinal Wave Linear-PCM, MS ADPCM (Não comprimido)

USB

Especificações USB padrão USB 2.0 High Speed
Corrente de alimentação máx. 500 mA
Capacidade de memória máx. 2 GB
Sistema de ficheiro FAT16, FAT32
Classe USB Classe de armazenamento de massa
Formato de decodificação MP3/WMA/AAC/ WAVE/MPEG4

SD

Formato físico compatível Version 2.00
Capacidade de memória máx. 8 GB
Sistema de ficheiro FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3/WMA/AAC/ WAVE/MPEG4

Bluetooth

Versão Bluetooth 1.2 certificada
Potência de saída +4 dBm Max. (Classe de potência 2)

Sintonizador FM

Banda de frequências 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável 8 dBf (0,7 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Relação sinal-ruído 75 dB (rede IEC-A)
Distorção 0,3 % (a 65 dBf, 1 kHz, estéreo) 0,1 % (a 65 dBf, 1 kHz, mono)
Resposta de frequência 30 Hz a 15.000 Hz (±3 dB)
Separação estéreo 45 dB (a 65 dBf, 1 kHz)

Sintonizador MW

Banda de frequências 531 kHz a 1.602 kHz (9 kHz)
Sensibilidade utilizável 18 μV (S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído 65 dB (rede IEC-A)

Sintonizador LW

Banda de frequências 153 kHz a 281 kHz (9 kHz)
Sensibilidade utilizável 30 μV (S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído 65 dB (rede IEC-A)

Nota

- As especificações e o design estão sujeitos a possíveis modificações sem aviso prévio, devido a melhorias.

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R OP2, Canada
TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓
電話: (02) 2521-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心9樓901-6室
電話: (0852) 2848-6488