

**Pioneer**

**AVH-X5800DAB**

**AVH-X3800DAB**

**AVH-X2800BT**

RECETOR AV COM LEITOR DE DVD

Manual de instruções

# Conteúdo

Obrigado por adquirir este produto Pioneer. Por favor, leia este manual de instruções para saber como operar corretamente este modelo. Depois de terminar de ler as instruções, guarde este documento num local seguro para futuras referências.

## Importante

As imagens de ecrãs apresentados nos exemplos podem diferir dos ecrãs reais. Por motivos de desempenho e desenvolvimento de funções, os ecrãs podem ser sujeitos a alterações sem notificações prévias.

## Precauções ..... 4

Informações de segurança importantes.....	4
Para assegurar uma condução segura.....	4
Ao utilizar o ecrã posterior ligado à V OUT.....	4
Para evitar descargas de bateria.....	5
Câmara de visualização de retaguarda.....	5
Manuseamento do conector USB.....	5
Em caso de problemas.....	5
Visite o nosso website.....	5
Acerca deste produto.....	5
Proteger o painel e ecrã LCD.....	5
Notas sobre a memória interna.....	5
Acerca deste manual.....	5

## Operações básicas ..... 6

Componentes e funções.....	6
Controlo remoto.....	6
Notas acerca da utilização do painel LCD.....	7
Ajustar o ângulo de painel LCD.....	7
Inserir/ejetar dispositivos multimédia.....	7
Ao utilizar o equipamento pela primeira vez.....	7
Como utilizar os menus.....	9
Fontes AV compatíveis.....	10
Visualizar o menu AV.....	10
Selecionar uma fonte.....	10
Alterar a ordem de exibição das fontes.....	10
Utilizar o painel digital.....	10

## Registo e ligação do dispositivo Bluetooth® ..... 11

Exibição do menu "Bluetooth".....	11
Registar dispositivos Bluetooth.....	11
Ligar um dispositivo Bluetooth registado manualmente.....	11
Modificar a visibilidade do produto.....	12
Introduzir o código PIN para a ligação Bluetooth.....	12
Visualizar a informação do dispositivo.....	12
Limpeza da memória Bluetooth.....	12
Atualização do software Bluetooth.....	12
Consultar a versão do sistema Bluetooth.....	12
Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação.....	12

## Função mãos-livres ..... 13

Exibição do menu de telefone.....	13
Efetuar uma chamada.....	13
Receber uma chamada.....	14
Minimizar o menu de confirmação da marcação.....	14
Alterar as definições do telefone.....	14
Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone).....	14
Configurar a função de sincronização automática da lista de contactos.....	15
Notas sobre chamadas em modo mãos-livres.....	15

## Configuração do iPod / iPhone ou smartphone ..... 16

Fluxo básico da configuração do iPod/iPhone ou do smartphone.....	16
Configuração do método de ligação do dispositivo.....	16
Compatibilidade com iPod.....	16
Compatibilidade com os dispositivos Android™.....	16
Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo.....	17

## Rádio digital ..... 19

Operações do sintonizador de rádio digital (Digital Radio).....	19
Procedimentos iniciais.....	19

Ouvir uma emissão recente (função time shift).....	19
Selecionar um componente de serviço.....	19
Atualizar manualmente a lista de informações de serviço.....	19
Visualizar o menu de configuração de rádio DAB ("DAB Settings").....	20

## Rádio ..... 21

Procedimentos iniciais.....	21
Memorizar as frequências de emissão mais fortes.....	21
Visualizar o menu de configuração de rádio ("Radio Settings").....	21
Sintonizar frequências mais fortes.....	21
Definir o passo de sintonização FM.....	21
Modificar a qualidade de som do sintonizador FM.....	21
Configurar a busca por frequências alternativas.....	22
Configurar a busca Auto PI.....	22
Limitação das estações à programação regional.....	22
Receber informações de trânsito (TA).....	22
Receber informações de trânsito (TA).....	22
Receber notícias.....	22

## Disco ..... 23

Procedimentos iniciais.....	24
Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos.....	24
Alterar o tipo de ficheiros multimédia.....	24
Pesquisar pela parte desejada.....	24
Utilizar o menu de DVD.....	24
Alterar o idioma das legendas/áudio.....	24
Controlo do menu de DVD com painel digital.....	25

## Ficheiros comprimidos ..... 25

Processo inicial (para discos).....	27
Processo inicial (para USB).....	27
Operações comuns em todos os tipos de ficheiros.....	27
Operações de ficheiros de áudio.....	28
Operações de ficheiros de imagens fixas.....	28

## iPod ..... 29

Ligar o seu iPod.....	29
Procedimentos iniciais.....	29

Seleção de faixas (episódios) ou fontes de vídeo a partir do menu da lista de reprodução.....	29
Utilizar a função iPod a partir do próprio dispositivo.....	30
Selecionar faixas a partir da lista relacionada com a faixa em reprodução (link search).....	30

## Modo AppRadio ..... 30

Utilizar o modo AppRadio.....	30
Utilizar a função de mistura de som.....	31

## Pandora® ..... 31

Funções de Pandora.....	32
Procedimentos iniciais.....	32
Selecionar uma estação do serviço Pandora a partir da lista.....	32
Adicionar uma estação.....	33
Memorizar estações como predefinidas.....	33

## Spotify® ..... 33

Utilizar o serviço Spotify com o equipamento AV Pioneer.....	34
Procedimentos iniciais.....	35
Selecionar uma faixa ou estação a partir da lista.....	35

## Leitor de áudio com tecnologia Bluetooth ..... 35

Procedimentos iniciais.....	35
Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos.....	36

## Fonte AUX ..... 36

Procedimentos iniciais.....	36
Configurar o sinal de vídeo.....	36

## Entrada AV ..... 37

Processo inicial (para fontes AV).....	37
Processo inicial (para câmara).....	37
Configurar o sinal de vídeo.....	37

## MIXTRAX ..... 37

Operação da função MIXTRAX.....	37
Operação da função MIXTRAX EZ.....	37
Visualizar o menu de configuração da função MIXTRAX ("MIXTRAX Settings").....	38
Configurar o modo de iluminação.....	38

# Conteúdo

## Definições do sistema (System settings) ..... 39

Visualizar o menu de definições do sistema "System".....	39
Ativação da fonte de áudio Bluetooth.....	39
Ativação da fonte Spotify.....	39
Configurar o modo "Percorrer continuamente".....	39
Configurar do tom do sinal sonoro.....	39
Configurar a função automática de mistura de som.....	39
Configurar a câmara de visualização de retaguarda.....	39
Configurar o modo de segurança.....	40
Configurar o modo de demonstração.....	40
Selecionar o idioma do sistema.....	40
Selecionar a localização utilizada.....	40
Definir o idioma do teclado com a aplicação do iPhone.....	40
Ajustar as posições de resposta do painel digital (calibração do painel tátil).....	40
Configurar a luminosidade do painel.....	40
Ajustar a imagem.....	41
Exibição da versão de firmware.....	41
Exibição das licenças de fonte aberta.....	41
Atualização do firmware.....	42

## Ajustes de áudio ..... 42

Visualizar o menu de definições de áudio "Áudio".....	42
Utilização de fader/ ajuste do balanço.....	42
Alternar entre mute/atenuação.....	42
Ajustar os níveis da fonte.....	42
Utilizar a função de controlo de nível automático.....	42
Ajuste da intensidade sonora.....	42
Configurar a saída do subwoofer.....	43
Ajustar o valor da frequência de corte.....	43
Alterar a saída da coluna posterior.....	43
Utilizar a função BASS Boost.....	43
Selecionar a posição de reprodução.....	43
Ajustar os níveis de saída de coluna.....	43
Ajustar o alinhamento de tempo.....	43
Alterar a predefinição do alinhamento de tempo.....	44
Utilizar o equalizador.....	44
Ajustar automaticamente a curva do equalizador (Auto EQ).....	44
Memorizar as configurações do som.....	45

Carregar as configurações do som.....	45
---------------------------------------	----

## Menu Tema ..... 46

Selecionar a imagem do fundo.....	46
Definir a cor de iluminação.....	46
Selecionar a cor do tema.....	46
Selecionar a imagem para o relógio.....	46

## Configurar o leitor de vídeo ..... 47

Definir principais idiomas.....	47
Definir a visualização do ícone de ângulo.....	47
Definir a proporção do aspecto do ecrã.....	47
Definir o bloqueio parental.....	47
Exibir o código de registo DivX VOD.....	48
Visualizar o código de anulação de registo DivX VOD.....	48
Reprodução automática do DVD.....	48
Configurar o sinal de vídeo para a câmara de visualização de retaguarda.....	48

## Menu Favoritos ..... 49

Criar um atalho.....	49
Selecionar um atalho.....	49
Remover um atalho.....	49

## Operações comuns ..... 49

Configurar a data e hora.....	49
Armazenamento da informação num iPod (iTunes Tagging).....	49
Configurar a função Sound Retriever.....	50
Modificar a resolução do ecrã.....	50

## Outras funções ..... 50

Repor as predefinições de fábrica.....	50
--	----

## Anexo ..... 51

Resolução de problemas.....	51
Mensagens de erro.....	52
Manuseamento e cuidados a ter com os discos.....	54
Discos compatíveis.....	54
Informação detalhada acerca dos formatos multimédia compatíveis.....	55
Copyright e marcas comerciais.....	58
Bluetooth.....	58
WMA.....	58
FLAC.....	58
DivX.....	58

AAC.....	58
Android™.....	58
Informações detalhadas relacionadas com os dispositivos iPod.....	59
Utilizar conteúdo baseado em aplicações.....	59
Pandora®.....	59
Spotify®.....	59
Aviso relativo à visualização de vídeos.....	59
Aviso relativo à visualização de DVD-Vídeo.....	59
Aviso relativo ao uso de ficheiros MP3.....	59
Utilizar o ecrã LCD de forma correta.....	60
Especificações.....	60

# Precauções

Alguns países e leis governamentais podem proibir ou restringir a utilização deste sistema no seu veículo. Por favor, respeite todas as leis aplicáveis à utilização, instalação e o controlo deste produto.



Não misture este produto com o restante lixo doméstico. Existem sistemas de recolha seletiva para produtos electrónicos usados de acordo com a legislação relacionada com o tratamento, recolha e reciclagem correta.

Os utilizadores em estados membros da UE, na Suíça e Noruega podem entregar os equipamentos electrónicos usados gratuitamente nos pontos de recolha apropriados ou no local onde adquiriram o produto (em caso da aquisição de um produto semelhante). Para países não mencionados, contacte as autoridades locais a fim de obter informações acerca de método de tratamento correto. Ao fazê-lo, irá garantir que o produto será submetido ao processo de tratamento, recuperação e reciclagem necessário para prevenir potenciais efeitos negativos na saúde humana e o ambiente.

## CUIDADO

Este produto é um produto da Classe 1, classificado no âmbito da Segurança de equipamentos laser, CEI, 60825-1:2007 e contém um módulo a laser da classe 1M. Para garantir uma segurança contínua, não retire a cobertura, nem tente aceder ao interior do aparelho. Qualquer tipo de reparação deverá ser efetuado por técnicos especializados.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CAUTION—CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.

## Informações de segurança importantes

### ⚠️ AVISO

Não tente instalar ou reparar este equipamento sem ajuda de profissionais. A instalação ou reparação do sistema por pessoas sem formação e experiência em equipamento electrónico e acessórios para veículos pode ser perigosa e poderá expô-lo ao risco de choque eléctrico ou outros perigos.

Não deixe cair líquidos dentro do sistema. Poderá resultar em choque eléctrico. Se o aparelho entrar em contacto com líquidos, pode ficar danificado, deitar fumo ou sobreaquecer. Ao entrar em contacto com líquido ou introduzir objectos estranhos para dentro do equipamento, estacione o veículo num local seguro, desligue a ignição (ACC OFF) e contacte o seu revendedor ou o serviço de assistência técnica autorizado pela Pioneer. Não utilize o produto nestas condições pois pode provocar um incêndio, choque eléctrico ou outras falhas.

Se detectar fumo, ruído, um cheiro estranho ou qualquer outro sinal anormal no LCD do produto, desligue a corrente imediatamente e contacte o seu distribuidor ou o centro de Assistência Técnica autorizado Pioneer mais perto de si. Ao utilizar este produto nesta condição, poderá danificar permanentemente o sistema.

Não desmonte nem modifique o sistema, pois no seu interior há componentes de alta tensão que podem provocar um choque eléctrico. Contacte o seu distribuidor ou o centro de Assistência Técnica autorizado Pioneer mais perto de si para inspeções, ajustes ou reparações internos.

Antes de utilizar este sistema, leia atentamente e compreenda todas estas instruções de segurança.

Não utilize este produto, quaisquer aplicações ou a câmara de visualização da retaguarda (no caso de aquisição) em situações que possam distraí-lo e impedir a condução segura do veículo. Consulte e respeite os regulamentos de trânsito locais. Se experienciar dificuldades em operar este produto ou o seu ecrã, estacione o seu veículo num local seguro e aplique o travão de mão antes de efetuar quaisquer ajustes necessários.

Nunca regule o volume de som do para um nível tão alto que o impeça de ouvir o trânsito e os veículos de emergência. Para promover a segurança, algumas funções estão desativadas excepto se o veículo estiver parado e/ou o travão de mão puxado. Mantenha este manual sempre à mão e consulte-o para obter informações sobre o funcionamento e informações de segurança.

Não instale este produto em locais onde possa (i) obstruir a visão do condutor, (ii) prejudicar o desempenho do sistema operacional de segurança do veículo, incluindo airbag, indicadores luminosos de perigo, ou (iii) prejudicar a capacidade do condutor de controlar o veículo em segurança. Lembre-se de utilizar o cinto de segurança durante a condução. Em caso de acidente, os seus ferimentos podem ser consideravelmente mais graves, se não estiver o sintoma de segurança. Nunca utilize auscultadores durante a condução.

## Para assegurar uma condução segura

### ⚠️ AVISO

**O FIO VERDE-CLARO NO CONECTOR DE ALIMENTAÇÃO FOI CONCEBIDO PARA DETETAR O ESTADO DE ESTACIONAMENTO E DEVE SER LIGADO DO LADO DA FONTE DE ENERGIA DO INTERRUPTOR DE TRAVÃO DE MÃO. A LIGAÇÃO OU UTILIZAÇÃO INCORRETA DESTA FIO PODERÁ VIOLAR LEIS APLICÁVEIS NO SEU PAÍS E RESULTAR EM DANOS OU FERIMENTOS GRAVES.**

**Não tome medidas para modificar ou desativar o sistema de travão de mão, instalado no seu veículo para a sua segurança. Modificar ou desativar este sistema, poderá resultar em ferimentos graves ou morte.**

**Para evitar o risco de danos, ferimentos e a potencial violação das leis em vigor, o sistema de navegação não deve ser utilizado com imagens de vídeo que possam estar dentro do campo de visualização do condutor.**

Em certos países, é ilegal visualizar de imagens no interior do veículo. Respeite esses regulamentos sempre que existirem. Se tentar visualizar vídeos durante o processo de condução, será exibida a mensagem de aviso "Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited. (A visualização do vídeo frontal durante a condução é extremamente proibida)". Para visualizar imagens de vídeo neste ecrã, estacione o veículo num lugar seguro e trave-o com o travão de mão. Coloque o pé no pedal do travão antes de destravar o travão de mão.

## Ao utilizar o ecrã posterior ligado à V OUT

O terminal de saída de vídeo (V OUT) serve para ligação de um monitor para que os passageiros nos assentos traseiros possam visualizar as imagens de vídeo.

# Precauções

### ⚠️ AVISO

NÃO instale o ecrã posterior em locais que podem possibilitar ao condutor a visualização de vídeos durante a condução.

## Para evitar descargas de bateria

Tenha sempre o motor ligado ao utilizar este sistema. Ao utilizar o produto com o motor desligado, pode descarregar a bateria.

### ⚠️ AVISO

Não instale este produto e, veículos sem circuito/fio ACC.

## Câmara de retaguarda

Com a câmara de visualização de retaguarda opcional pode utilizar este produto como ajuda para ver os rebocos ou fazer marcha-atrás num parqueamento com pouco espaço.

### ⚠️ AVISO

A IMAGEM PODE SER EXIBIDA EM MODO INVERTIDO. UTILIZE ESTA ENTRADA APENAS PARA CÂMARA DE RETAGUARDA. OUTROS TIPOS DE UTILIZAÇÃO PODERÃO RESULTAR EM DANOS E FERIMENTOS.

### ⚠️ CUIDADO

O modo de visualização da retaguarda utiliza este sistema como ajuda para ver os rebocos ou fazer marcha-atrás num parqueamento com pouco espaço. Não utilize esta função para propósitos de entretenimento.

## Manuseamento do conector USB

### ⚠️ CUIDADO

Não retire o dispositivo móvel do sistema durante a transferência de dados para evitar a perda de dados e não danificar o próprio dispositivo. A Pioneer não garante a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não assume a responsabilidade por qualquer perda de dados nos leitores multimédia, iPhone, smartphones ou outros dispositivos resultante da utilização com este produto.

## Em caso de problemas

Em caso de problemas com o funcionamento desta unidade, contacte o seu revendedor ou o serviço de assistência técnica Pioneer mais próximo.

## Visite o nosso website

Visite-nos no seguinte site:

<http://www.pioneer.eu>

Registe o seu equipamento. Manteremos os detalhes da sua aquisição nos nossos ficheiros para o ajudar a consultar essas informações no caso de ter de reclamar um seguro, por exemplo, por perda ou roubo. Todas as informações recentes acerca da PIONEER CORPORATION estão apresentadas no nosso website. A Pioneer proporciona regularmente atualizações de software que melhorar o desempenho do produto. Consulte a secção de apoio no website da Pioneer para verificar todas as atualizações de software disponíveis.

## Acerca deste produto

Este produto não funciona correctamente fora da Europa. A função RDS (Sistema de dados de rádio) só funciona em áreas com estações FM que transmitam sinais RDS. O serviço RDS-TMC pode ser utilizado numa área onde haja uma estação que transmita o sinal RDS-TMC. O CarStereo-Pass Pioneer destina-se a utilização apenas na Alemanha.

### Wichtig

Bitte tragen Sie die folgenden Informationen in das dafür vorgesehene Formular in der „Schnellstartanleitung“ ein.

- 14-stellige Seriennummer (an der Unterseite des Geräts angegeben)
- Kaufdatum (Datum der Quittung)
- Stempel des Händlers

Diese Informationen dienen als Eigentumsnachweis. Im Fall eines Diebstahls teilen Sie der Polizei die 14-stellige Seriennummer und das Kaufdatum des Geräts mit. Bewahren Sie die „Schnellstartanleitung“ an einem sicheren Ort auf.

## Proteger o painel e ecrã LCD

Quando não utilizar o sistema, proteja o ecrã LCD da luz solar direta. A subida de temperatura provocada por uma exposição prolongada à luz solar direta pode causar mau funcionamento do ecrã. Sempre que utilizar um telemóvel, afaste a respectiva antena aérea do ecrã LCD para evitar distorções de imagem de vídeo em forma de pontos, riscos coloridos, etc. Para proteger o ecrã LCD de possíveis estragos, pressione os botões do painel digital suavemente com os dedos.

## Notas sobre a memória interna

### Antes de retirar a bateria do veículo

Algumas das configurações e conteúdos gravados poderão não ser restaurados.

### Dados a eliminar

Toda a informação será eliminada, se desligar o fio amarelo da bateria (ou retirar a própria bateria).

Algumas das configurações e conteúdos gravados poderão não ser restaurados.

## Repor as configurações do microprocessador

### ⚠️ CUIDADO

Ao pressionar o botão **RESET**, todas as definições e conteúdos gravados serão restaurados às predefinições de fábrica.

- Não execute esta operação durante a ligação de um dispositivo a este produto. Algumas das configurações e conteúdos gravados poderão não ser restaurados.

As configurações do microprocessador devem ser repostas sob as seguintes condições:

- Antes de utilizar este produto pela primeira vez após a sua instalação.
- Em caso de falhas na operação do produto.
- Em caso de existência de problemas com o controlo do sistema.
- Se a posição do seu veículo seja apresentada com um erro de posicionamento significante.

### 1 Desligue a ignição (ACC OFF).

### 2 Prima o botão RESET com um objeto pontiagudo.

➔ Veja a secção *Consultar as designações dos componentes e funções* na página 6

Todas as definições e o conteúdo memorizado serão restaurados às definições de fábrica.

## Acerca deste manual

O presente manual utiliza diagramas dos menus atuais para a descrição das operações. No entanto, alguns menus de certos

## Precauções

equipamentos poderão não corresponder às imagens dos menus apresentadas neste manual.

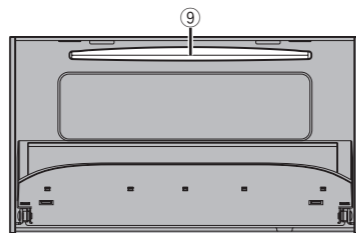
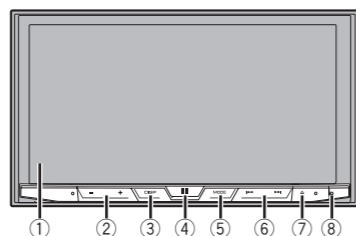
### Significados dos símbolos utilizados neste manual

	Este símbolo indica o modelo compatível com as operações descritas.
	Este símbolo apresenta a solicitação para pressionar um botão tátil apropriado no visor tátil.
	Este símbolo apresenta a solicitação para manter pressionado o botão tátil apropriado no visor tátil.
	Este símbolo indica a existência da referência ou suplemento do botão ou do menu.

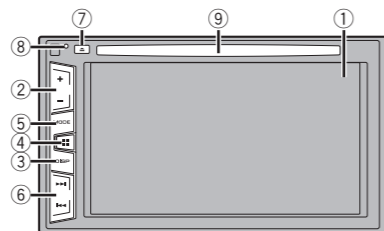
## Operações básicas

### Verificar os componentes e funções

X5800DAB



X3800DAB X2800BT



Ecrã LCD	
<b>Botão Volume (+/-)</b>	
Botão <b>DISP</b>	No menu de operação AV, prima para desligar o visor. No menu de aplicações ou modo de navegação, prima para visualizar a barra de controlo lateral. Mantenha pressionado para desligar o visor. <input type="checkbox"/> Com o visor desligado, prima o mesmo para retroceder para o menu original.
Botão <b>■</b>	Prima para visualizar o menu principal. Mantenha pressionado para ativar a função de reconhecimento de voz. ➔ Consulte a secção <i>Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)</i> na página 14
Botão <b>MODE</b>	Prima para alternar entre os menus de Aplicação e do modo AV. Mantenha pressionado o botão para entrar em modo de câmara de visualização da retroguarda.
Botão <b>TRK</b> (⏮ ⏪ ⏩ ⏭)	Prima para retroceder para a faixa (capítulo) anterior ou avançar para a faixa (capítulo) seguinte. Mantenha pressionado para executar a função de avanço e retrocesso rápido. Prima para atender ou desligar uma chamada.
Botão <b>▲</b>	
Botão <b>RESET</b>	➔ Consulte a secção <i>Restauração do microprocessador</i> na página 5
Bandeja de disco	➔ Consulte a secção <i>Inserir e ejectar discos</i> na página 7

### Controlo remoto

O controlo remoto CD-R33 é vendido em separado.  
➔ Para mais detalhes, acerca do seu funcionamento, consulte o manual do controlo remoto.

## Operações básicas

### Notas acerca da utilização do painel LCD

#### ⚠ AVISO

- Mantenha as mãos e os dedos afastados da unidade ao abrir, fechar ou ajustar o painel LCD. Seja especialmente cuidadoso com as mãos e dedos das crianças. Não deixe o painel LCD aberto. Ao fazê-lo, poderá causar ferimentos em caso de acidente.

#### ⚠ CUIDADO

Não abra, nem feche o painel exercendo demasiada força. Ao fazê-lo, poderá provocar mau funcionamento do aparelho. Não utilize este produto enquanto o painel não se encontrar totalmente aberto ou fechado. Por razões de segurança, o painel LCD pode parar naquele ângulo. Não coloque copos ou latas sobre o painel LCD.

### Ajustar o ângulo de painel LCD

X5800DAB

- Prima o botão **▲**.
- Prima o botão **↕** ou **↔** para ajustar o ângulo do painel LCD.

- Prima **⏮**.

Retorna para o menu anterior.

### Inserir/ejectar dispositivos multimédia

#### ⚠ CUIDADO

Não insira outros objetos, a não ser os discos, na bandeja.

### Inserir e ejectar discos

X5800DAB

- Prima o botão **▲**.
- Prima **⏮** para abrir o painel LCD.
- Insira um disco na bandeja.

### Ejectar o disco

X5800DAB

- Prima o botão **▲**.
- Prima **⏮** para abrir o painel LCD.
- Retire o disco e prima o botão **▲**.

### Inserir o disco

X3800DAB X2800BT

- Insira um disco na bandeja.

### Ejectar o disco

X3800DAB X2800BT

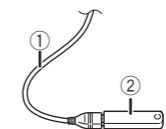
- Prima o botão **▲** para ejectar o disco.

### Ligar e desligar um dispositivo de armazenamento USB

- Esta unidade poderá não funcionar bem com certos dispositivos USB.
- Não é possível efetuar ligação através de um hub USB.
- É necessário um cabo USB para a ligação dos dispositivos.

- Retire o cabo USB da porta USB.

- Ligue o dispositivo de armazenamento USB ao cabo USB.



- Cabo USB
  - Dispositivo de armazenamento USB
- Certifique-se de que não existe acesso e transferência de dados antes de retirar o dispositivo USB.

### Ao utilizar pela primeira vez

- Ligue o motor para efetuar o arranque do sistema.

Será exibido o menu "Select Program Language (Selecionar idioma do programa)".

- Depois da segunda ligação, o menu será apresentado de forma diferente, dependendo das condições anteriores.

- Selecione um idioma.

- Prima **➔**.

Será exibido o menu de configuração "Location Setting".

X2800BT

Será exibido o menu "Speaker Mode Settings". Avance para o passo 6.

- Prima o item para selecionar o local de utilização.

- Prima **➔**.

Será exibido o menu "Speaker Mode Settings".

- Selecione os modos de colunas.

- Standard Mode**

O sistema de 4 colunas com colunas frontais ou posteriores ou um sistema de seis colunas com colunas frontais e posteriores e subwoofer.

- Network Mode**

Sistema de 3 vias com uma coluna de agudos, médios e subwoofer (graves) para a reprodução de frequências (bandas) altas, médias e baixas.

#### ⚠ AVISO

Não utilize a unidade em modo padrão se ligar o sistema de colunas que se destinam ao modo Network de 3 vias. Ao fazê-lo, poderá causar danos nas colunas.

- Prima **[OK]**.

Será exibido o menu "DAB ANTENNA POWER SETTING".

X2800BT

Será exibido o menu de "Smartphone Setup". Avance para o passo 10.

- Prima **[Yes]** para utilizar a potência da antena DAB.

➔ Consulte a secção *Utilizar a fonte de alimentação da antena de rádio digital* na página 20

- Prima **[OK]**.

Será exibido o menu de "Smartphone Setup".

- Prima o item.

➔ Consulte a secção *Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo* na página 17

- Prima **➔**.

Será exibido o menu principal.

- Uma vez configurado o modo de coluna, não é possível alterar as suas configurações a não ser que este produto

# Operações básicas

seja restaurado às predefinições de fábrica. Restaure as definições de fábrica para alterar a configuração do modo de colunas.

- Consulte a secção *Repór as predefinições* na página 50

## Alterar o modo de colunas

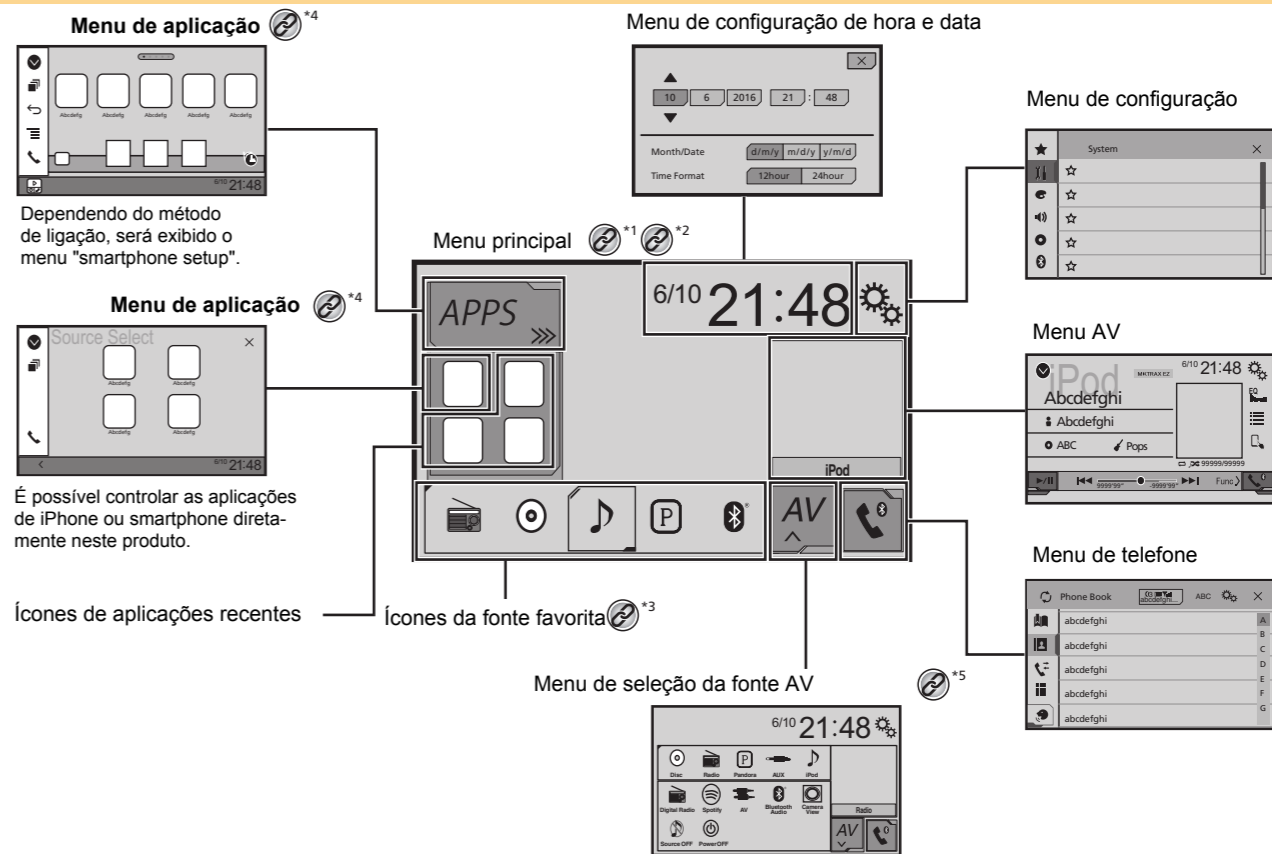
Para alterar o modo de colunas é necessário repor as predefinições de fábrica deste produto.

### 1 Efetue o restauro das configurações.

- Consulte a secção *Repór as predefinições* na página 50

# Operações básicas

## Como utilizar os menus



# Operações básicas

- \*1 O menu principal deste manual pertence ao modo **AppRadioMode**. Os itens exibidos no menu poderão variar, consoante o dispositivo ou o modo de utilização. Ao ligar um iPhone via tecnologia Bluetooth ou um smartphone via cabo USB, será exibido o menu **"Smartphone Setup"**, se pressionar [APPS].
- \*2 Ao pressionar o botão **≡** em qualquer menu, será exibido o menu principal.
- \*3 Ao ligar um sistema de navegação externo à esta unidade, o botão do modo de navegação será exibido no cano superior esquerdo do ecrã.
- \*4 Ao pressionar o botão **MODE** é possível alternar entre os menus de Aplicação e do modo AV.
- \*5 Se seleccionar **"Power OFF"**, é possível desativar quase todas as funções. O modo **"Power OFF"** será ativado nos seguintes casos:
  - Ao receber uma chamada.
  - Ao receber sinal de vídeo da câmara de visualização de retaguarda.
  - Ao pressionar um botão neste produto.
  - Ao desligar (ACC OFF) e ligar novamente (ACC ON) a ignição.

## Fontes AV compatíveis

Pode reproduzir ou utilizar as seguintes fontes com este produto:

- Rádio digital (AVH-X5800DAB) (AVH-X3800DAB)
- Rádio
- CD
- ROM (ficheiros de áudio comprimidos)
- DVD de vídeo
- USB

É possível reproduzir as seguintes fontes ou utilizar as mesmas em conjunto com um dispositivo auxiliar.

- iPod
- Spotify®
- Pandora® (AVH-X5800DAB) (AVH-X3800DAB)
- Áudio por Bluetooth
- Entrada AV (AV)
- AUX

## Visualizar o menu AV

- 1 Prima **≡**.

- 2 Prima o botão **AV**. Será exibido o menu AV.



- 1 Visualização da lista de fontes.

## Selecionar uma fonte

### Exibição da fonte no menu de seleção de fonte AV

- 1 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection"



- 2 Selecione o ícone da fonte pretendida.

- Ao seleccionar **"Source OFF"**, a fonte AV será desativada.

### Visualização da lista de fontes

- 1 Visualize a lista de fontes.

- ☞ Consulte a secção *Visualizar o menu AV* na página 10

- 2 Prima o botão da fonte.

- Ao seleccionar **"Source OFF"**, a fonte AV será desativada.

## Alterar a ordem de exibição das fontes

### Alterar a ordem de exibição dos ícones de fonte

- 1 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection"



- 2 Mantenha pressionado o ícone da fonte e arraste-o até à posição pretendida.

### Alterar a ordem de exibição dos botões de fonte

- 1 Visualize a lista de fontes.

- ☞ Consulte a secção *Visualizar o menu AV* na página 10

- 2 Prima **[Func.]**.

- 3 Arraste o botão de fonte até à posição pretendida.

## Utilizar o painel digital

Pode controlar este produto ao pressionar os botões apresentados no ecrã com os seus dedos.

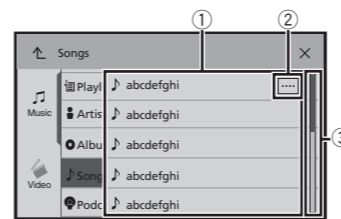
- Para proteger o ecrã LCD de possíveis estragos, pressione o painel digital suavemente com os dedos.

### Botões comuns do painel digital

- **[↶]**: Retorna para o menu anterior.
- **[X]**: Fecha o menu.

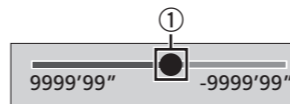
# Operações básicas

## Menus de lista



- 1 Ao pressionar um item da lista permite-lhe limitar as opções e avançar para função seguinte.
- 2 É exibido se nem todos os caracteres forem exibidos na área de exibição. Se pressionar o botão, o resto dos caracteres serão exibidos, percorrendo pelo ecrã.
- 3 É exibido se não for possível exibir os itens apenas numa única página. Arraste a barra ou a lista para visualizar os itens omissos.

## Utilizar a barra de tempo



- 1 É possível alterar o ponto de reprodução, arrastando o botão.
  - O tempo de reprodução correspondente à posição dos botões será exibido durante o processo de arrastamento.

## Alterar o painel de operação

- 1 Prima **[Func.]**.

Serão exibidos os botões omissos.

- Este botão pode não ser exibido em algumas das fontes AV.

# Registo e ligação do dispositivo Bluetooth®

## Exibição do menu "Bluetooth"

- 1 Prima **≡**.

- 2 Prima **[Func.]** seguido de **[Q]**.

Será exibido o menu "Bluetooth".

## Registrar dispositivos Bluetooth

- Caso já estejam emparelhados três dispositivos, será exibido **"Memory Full"**. Elimine um dos dispositivos emparelhados.

- ☞ Consulte a secção *Eliminar um dispositivo registado* na página 11

- 1 Ative a função Bluetooth no seu dispositivo.

- 2 Visualize o menu "Bluetooth".

- ☞ Consulte a secção *Visualizar o menu "Bluetooth"* na página 11

- 3 Prima [Connection].

- 4 Prima **[Q]**.

O sistema iniciará a pesquisa de dispositivos Bluetooth que se encontram em modo de espera para ligação, apresentando-os na lista de dispositivos encontrados.

- 5 Selecione o nome do dispositivo Bluetooth.

Depois de efetuar o registo com sucesso, a ligação Bluetooth será estabelecida com o sistema. Uma vez estabelecida a ligação, o nome do dispositivo será exibido na lista.

- Se o seu dispositivo suportar a função SSP (Secure Simple Pairing), será exibido um número de seis dígitos no visor deste produto. Prima **[Yes]** para emparelhar os dispositivos.

- Poderá efetuar a ligação por meio de deteção da unidade a partir do dispositivo **[Q]**. Antes de registar, certifique-se de que a opção **"Visibility (Visibilidade)"** no **"Bluetooth"** está definida em **"On"**. Para mais detalhes sobre o funcionamento do dispositivo Bluetooth, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo Bluetooth.

- ☞ Consulte a secção *Modificar a visibilidade* na página 12

- É possível ligar dois telemóveis a este produto em simultâneo.

- ☞ Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

- Se tentar estabelecer ligação com um outro telemóvel durante a ligação de dois telemóveis à esta unidade, a ligação do primeiro telemóvel será interrompida,

estabelecendo, de seguida, a ligação com o telefone que tentou ligar.

## Configurar a ligação automática do dispositivo Bluetooth

Esta função estabelecerá ligação entre a unidade e o último dispositivo Bluetooth ligado à esta unidade, assim que os dois dispositivos estiverem a uma distância de poucos metros um do outro.

Predefinição: **"On"**.

- Se ligou dois dispositivos Bluetooth da última vez que utilizou a unidade, ambos os dispositivos serão automaticamente ligados a este produto pela ordem do seu registo na lista de dispositivos.

- 1 Visualize o menu "Bluetooth".

- ☞ Consulte a secção *Visualizar o menu "Bluetooth"* na página 11

- 2 Prima [Auto Connect] para seleccionar "On" ou "Off".

## Eliminar dispositivos registados

### ⚠ CUIDADO

Nunca desligue a unidade durante o processo de eliminação do dispositivo Bluetooth emparelhado.

- 1 Visualize o menu "Bluetooth".

- ☞ Consulte a secção *Visualizar o menu "Bluetooth"* na página 11

- 2 Prima [Connection].

- 3 Prima **[Func.]**.

## Ligar um dispositivo Bluetooth registado manualmente

Pode ligar um dispositivo Bluetooth manualmente em um dos seguintes casos:

Dois ou mais dispositivos estão registados e o utilizador pretende seleccionar manualmente o dispositivo a utilizar. Se pretender reestabelecer a ligação com o dispositivo Bluetooth.

Se, por alguma razão, não for possível estabelecer a ligação automaticamente.

# Registo e ligação do dispositivo Bluetooth®

- 1 **Ative a função Bluetooth no seu dispositivo.**
- 2 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 3 **Prima [Connection].**
- 4 **Selecione o nome do dispositivo.**
  - ❑ Para desligar o dispositivo, prima o nome do dispositivo em ligação da lista.

## Modificar a visibilidade do produto

Esta função define a visibilidade do produto para outros dispositivos.  
Predefinição: “On”.

- 1 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 2 **Prima [Visibility] para seleccionar “On” ou “Off”.**

## Introduzir o código PIN para a ligação Bluetooth

Para ligar o seu dispositivo Bluetooth a este produto, é necessário introduzir o código PIN.

Poderá alterar o código PIN com esta função.

- ❑ O código predefinido PIN é “0000”.

- 1 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 2 **Prima [PIN Code Input].**
- 3 **Prima [0] a [9] para introduzir um código (até 8 dígitos).**
- 4 **Prima [OK].**

## Visualizar a informação do dispositivo

- 1 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 2 **Prima [Device Information].**

O nome e o endereço do dispositivo Bluetooth serão exibidos no visor deste produto

## Limpeza da memória Bluetooth

- ❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

### ⚠ CUIDADO

Nunca desligue a unidade durante o processo de limpeza de memória.

- 1 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 2 **Prima [Bluetooth Memory Clear].**
- 3 **Prima [Clear].**  
Será exibido o menu de confirmação.

## Atualização do software Bluetooth

Esta função é utilizada para atualizar esta unidade com a versão do software de Bluetooth mais recente. Para mais informações acerca do software de Bluetooth e a atualização, consulte o nosso website.

- ❑ A fonte será desligada e a ligação Bluetooth será desativada antes de iniciar o processo.
- ❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.
- ❑ É necessário armazenar a versão de ficheiro de atualização no dispositivo USB à priori.

### ⚠ CUIDADO

Nunca desligue este produto, nem desligue o telefone durante a atualização do software.

- 1 **Ligue o dispositivo USB que contém a atualização a esta unidade.**
  - Consulte a secção *Ligar e desligar um dispositivo de armazenamento USB* na página 7
- 2 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 3 **Prima [BT Software Update].**
- 4 **Prima [Start].**

Siga as instruções apresentadas no ecrã para finalizar o processo de atualização do software de Bluetooth.

## Consultar a versão do sistema Bluetooth

Em caso de funcionamento incorreto desta unidade, poderá ser necessário contactar o seu revendedor para trabalhos de reparação.

Nesses casos, execute os seguintes procedimentos para consultar a versão de software nesta unidade.

- 1 **Visualize o menu “Bluetooth”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11
- 2 **Prima [Bluetooth Version Information].**  
Será exibida a versão do módulo de Bluetooth deste produto.

## Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação

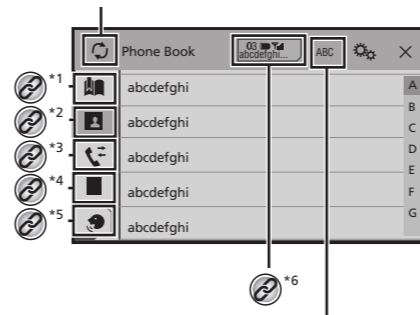
Depois de registar e ligar dispositivos Bluetooth a este produto, é possível alternar entre os dispositivos, utilizando o botão de alteração na função de telefone ou algumas fontes de áudio.

- ❑ É possível registar até três dispositivos Bluetooth neste produto.
  - Consulte a secção *Registar dispositivos Bluetooth* na página 11
- ❑ É possível ligar um dos dispositivos registados a este produto. No caso do dispositivo registado estar equipado com a função de telefone, será possível ligar dois dispositivos em simultâneo em caso de utilização da função de telefone. Se já dispuser de dois dispositivos registados ligados a esta unidade, é possível ligar um terceiro dispositivo em função de áudio, com a utilização do botão no menu da fonte de áudio.
- ❑ O ícone para o telemóvel em utilização será exibido no menu “Phone menu”. Se ligar dois telemóveis a este produto em simultâneo, será possível alterná-los, utilizando o botão de seleção dos dispositivos. O conteúdo do menu do telefone será memorizado para cada telemóvel em ligação.
  - Consulte a secção *Chamadas em modo mãos-livres* na página 13
- ❑ O botão de seleção dos dispositivos será exibido em algumas fontes de áudio. A fonte de áudio poderá ser automaticamente alternada para outra fonte, consoante o dispositivo selecionado.

# Chamadas com função de mãos-livres



## Sincroniza manualmente os contactos da lista.



## Altera o idioma de pesquisa para Inglês ou para o idioma do sistema.

- \*1 Alterna para o menu de marcação predefinida.
  - Consulte a secção *Utilizar as listas de marcações predefinidas* na página 14
- \*2 Exibe o modo de lista de contactos.
  - Consulte a secção *Marcar um número da lista telefónica* na página 13
- \*3 Alterna entre as listas de chamadas marcadas, recebidas e não atendidas.
  - Consulte a secção *Marcação a partir do histórico* na página 13
- \*4 Exibição do modo de marcação direta dos números.
  - Consulte a secção *Marcação direta* na página 13

- \*5 Utiliza a função de reconhecimento de voz (para iPhone).
  - Consulte a secção *Utilizar a função de reconhecimento de voz (para iPhone)* na página 14

- \*6 Se ligar dois telemóveis a este produto em simultâneo, será possível alterná-los, utilizando o botão de seleção dos dispositivos. Serão exibidos os seguintes itens com o botão:
  - Nome do telemóvel ligado
  - Lista de números do telemóvel ligado
  - Estado da bateria do telemóvel ligado
  - Estado de receção do telemóvel ligado
  - Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

### ⚠ CUIDADO

Para a sua segurança, evite falar ao telefone durante a condução.

Para utilizar esta função será necessário ligar o seu dispositivo móvel a este produto via Bluetooth.

- Consulte a secção *Registo e ligação do dispositivo Bluetooth®* na página 11

## Exibição do menu de telefone

- 1 **Prima [☰].**
- 2 **Prima [☰].**  
Será exibido o menu de telefone.

## Efetuar uma chamada

Pode efetuar chamadas de várias formas.

### Marcação direta

- 1 **Visualize o menu “Phone menu”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13
- 2 **Prima [123].**
- 3 **Prima os botões numéricos para introduzir o número de telefone.**
- 4 **Prima [☎] para efetuar uma chamada.**
- 5 **Prima [☎] para cancelar a chamada.**
  - ❑ Poderá presenciar ruído ao atender uma chamada.

## Marcar um número da lista telefónica

- ❑ Os contactos do seu telefone serão transferidos automaticamente para este produto.
- ❑ A visibilidade “Visibility” do menu “Bluetooth” deve estar ativada.
  - Consulte a secção *Modificar a visibilidade* na página 12
- ❑ Se os dois telemóveis estabelecerem automaticamente a ligação a este produto através da função de ligação automática dos dispositivos Bluetooth, será exibida a lista de contactos do segundo telemóvel.

- 1 **Visualize o menu “Phone menu”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13
- 2 **Prima [☰].**
- 3 **Escolha o nome pretendido da lista.**
- 4 **Selecione o número de telefone.**  
Será exibido o menu de marcação, seguido do início do processo da mesma.
- 5 **Prima [☎] para cancelar a chamada.**

## Marcar um número a partir do registo (histórico) de chamadas

- 1 **Visualize o menu “Phone menu”.**
  - Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13
- 2 **Prima [☰].**
- 3 **Prima o ítem para entrar no menu de histórico.**  
Serão disponíveis os seguintes itens:
  - [☎] Lista de chamadas recebidas
  - [☎] Lista de chamadas marcadas
  - [☎] Lista de chamadas não atendidas.
- 4 **Escolha a entrada da lista para realizar uma chamada.**  
Será exibido o menu de marcação, seguido do início do processo da mesma.
- 5 **Prima [☎] para cancelar a chamada.**

# Chamadas com função de mãos-livres

## Utilizar as listas de marcação predefinida

### Registar contactos

É possível registar até seis números de telefone por dispositivo como predefinição.

#### 1 Visualize o menu “Phone menu”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13

#### 2 Prima ou .

No menu “Phone Book”, prima o nome pretendido para visualizar o número de telefone do contacto.

#### 3 Prima .

### Marcação predefinida

#### 1 Visualize o menu “Phone menu”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13

#### 2 Prima .


#### 3 Prima o item desejado.


Será exibido o menu de marcação, seguido do início do processo da mesma.

## Receber uma chamada

❑ Ao ligar dois telemóveis em simultâneo, no caso da receção de uma chamada no segundo telemóvel, será exibido o menu de confirmação da marcação do mesmo.

#### 1 Prima para atender a chamada.

- Se pressionar  durante a receção de uma chamada, poderá alternar o modo para o chamador.

Prima  para cancelar a chamada.


#### 2 Prima para cancelar a chamada.

## Minimizar o menu de confirmação da marcação

❑ Não é possível minimizar o menu de confirmação de marcação no menu AV.

❑ Não é possível selecionar fontes AV, mesmo se minimizar o menu de confirmação da marcação durante a conversação ou receção de uma chamada.

#### 1 Prima .

- Prima  para exibir novamente o menu de confirmação da marcação.

## Alterar as definições do telefone

### Configuração da função de resposta automática

É possível selecionar se pretende atender a chamada automaticamente.

Predefinição: “Off”.

❑ Mesmo se receber uma chamada no outro telemóvel ligado à unidade durante uma chamada em curso, a chamada em receção não será atendida automaticamente.

#### 1 Visualize o menu “Bluetooth”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11

#### 2 Prima [Auto Answer] para selecionar “On” ou “Off”.

## Alterar o tom de toque

Pode selecionar se pretende ou não utilizar o tom de toque deste produto.

Predefinição: “On”.

#### 1 Visualize o menu “Bluetooth”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11

#### 2 Prima [Ring Tone] para selecionar “On” ou “Off”.

## Inverter nomes na lista de contactos

É possível utilizar esta função para alterar a ordem do primeiro e último nome na lista de contactos.

#### 1 Visualize o menu “Bluetooth”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11

#### 2 Prima [Invert Name].

## Configurar o modo privacidade

Durante a conversação, poderá alternar para o modo privado (falar diretamente no seu dispositivo móvel).

#### 1 Defina a função Parental Lock em ou .

❑ Se ligar dois telemóveis a este produto e definir o primeiro em modo privado, é possível receber chamadas do segundo telemóvel, durante as chamadas em curso no primeiro telemóvel.

❑ Ao ligar dois telemóveis a este produto e desativar o modo privado do primeiro telemóvel, se atender uma chamada proveniente do segundo telemóvel durante uma chamada ou uma marcação em curso no primeiro, a chamada, a marcação ou a receção da chamada no primeiro telemóvel será terminada.

## Ajustar o volume da chamada

Este produto pode ser ajustado consoante o volume da chamada.

#### 1 Prima para alternar entre três níveis de volume.

❑ É possível memorizar as configurações para cada dispositivo.

## Utilizar a função de reconhecimento da voz (para iPhone)

Ao ligar o seu iPhone a este produto, é possível utilizar a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) no produto.

❑ Ao utilizar um iPhone com a versão de iOS igual ou superior a 6.1, o modo Siri Eyes Free Mode estará disponível para a utilização com este produto.


❑ Neste capítulo, o iPhone e iPod touch serão designados como “iPhone”.

#### 1 Visualize o menu “Phone menu”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de telefone* na página 13

#### 2 Prima .




A função de reconhecimento de voz será iniciada e será exibido o menu de controlo de voz.

❑ Pode iniciar a função de reconhecimento de voz, mantendo pressionado o botão .

❑ Se ambos os telemóveis estabelecerem ligação automática com este produto via função de ligação automática dos dispositivos Bluetooth, a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) será ativada para o segundo telemóvel.

❑ Se pretender utilizar a função de reconhecimento de voz (Modo Siri Eyes Free) num outro iPhone em ligação, prima

# Configuração do iPod / iPhone ou smartphone

o botão // para alterar a configuração para o outro iPhone. O iPhone selecionado será definido como um dispositivo primário.

## Configurar a função de sincronização automática da lista de contactos

É possível selecionar a opção de sincronização automática da lista de contactos no seu telemóvel ao ligar o mesmo a este produto.

Predefinição: “Off”.

#### 1 Visualize o menu “Bluetooth”.

➤ Consulte a secção *Visualizar o menu “Bluetooth”* na página 11

#### 2 Prima [Phone Book Auto Synchronize] para selecionar “On” ou “Off”.

## Notas sobre chamadas mãos-livres

### Notas gerais

Não é garantida a ligação de todos os telemóveis equipados com a tecnologia Bluetooth.

A distância máxima enquadrada dentro do campo de visão entre este produto e o seu telemóvel deve ser igual ou inferior a 10 metros durante a receção ou envio de voz e de dados via tecnologia Bluetooth.

Em funcionamento com certos telemóveis, poderá não ser possível obter notificações sonoras a partir das colunas. Ao selecionar o modo privado no telemóvel, a função mãos-livres poderá ser desativada.

### Registo e ligação

As operações do dispositivo móvel poderão variar, consoante o tipo do dispositivo. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o seu telemóvel.

- Em caso de problemas com a transferência dos contactos, desconecte o seu telefone e efetue novamente o processo de emparelhamento do seu telefone com este produto.

### Efetuar e receber as chamadas

Pode presenciar ruído nas seguintes situações:

- Ao atender o telefonema, utilizando os botões do telefone.
- Quando a pessoa de outro lado da linha atende o telefone. Se a pessoa do outro lado da linha não conseguir ouvir devido ao eco, diminua o volume da função mãos-livres.

Com alguns dispositivos móveis, mesmo depois de pressionar o botão de atendimento da chamada, a função mãos-livres poderá não funcionar propriamente.

O nome registado será exibido se o número da chamada recebida está registado na lista de contactos. Ao registar um número de telefone sob diferentes nomes, será exibido apenas o número de telefone.

### Registo de chamadas recebidas e de números marcados

Não é possível efetuar o registo de chamadas, cuja identificação é desconhecida (número privado) no histórico de chamadas recebidas.

Se as chamadas forem efetuadas a partir do próprio telemóvel, não será efetuado qualquer registo na unidade.

### Transferência da lista telefónica

Se dispuser de mais de 1 000 entradas registadas na sua Lista telefónica, não será possível transferir todas as entradas na sua totalidade.

Dependendo do telemóvel, o produto poderá não apresentar corretamente a lista de contactos.

Se a lista de contactos do telemóvel incluir dados de imagem, esta poderá não ser transferida corretamente.

Dependendo do tipo de telemóvel, poderá não ser possível efetuar a transferência da lista de contactos.

# Configuração do iPod / iPhone ou smartphone

Ao utilizar um iPod / iPhone ou smartphone com este produto, configure as definições deste produto de acordo com o dispositivo em ligação. Esta secção descreve as configurações necessárias para cada dispositivo.

## Fluxo básico da configuração do iPod/iPhone ou do smartphone

- 1 Seleccione o método de ligação do seu dispositivo.  
☞ Consulte a secção **Selecionar o método de ligação** dos dispositivos na página 16
- 2 Ligue o seu smartphone a este produto.  
☞ Para mais informações acerca do processo de ligação, consulte o manual de instalação.
- 3 Caso necessário, ligue o seu dispositivo a este produto via ligação Bluetooth.  
☞ Consulte a secção **Registo e ligação do dispositivo Bluetooth** na página 11

## Configuração do método de ligação do dispositivo

Para utilizar aplicações do seu iPhone ou smartphone neste sistema, seleccione o método de ligação para o seu dispositivo. É necessário efetuar a configuração de acordo com o dispositivo ligado.

### 1 Visualize o menu “System”.



### 2 Prima [Input/Output settings].

### 3 Prima [Smartphone Setup].

### 4 Prima as seguintes configurações:

- **Device:** Seleccione o dispositivo que pretende ligar.
- **Connection / Application:** Seleccione o método de ligação.
- ☞ Consulte a secção **Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo** na página 17. A configuração será alterada depois de executar automaticamente os seguintes procedimentos:
  - Desativar a fonte.

- Sair do modo **AppRadio**.
- Desativar a ligação com o smartphone (USB e Bluetooth)

## Compatibilidade com iPod

Este produto suporta apenas os seguintes modelos e versões de software de iPod. Outros modelos ou versões poderão funcionar incorretamente.

- iPhone 4, 4s, 5, 5c, 5s, 6, 6 Plus: iOS 7.0 ou superior.
- iPhone 3GS: iOS 6.0.1
- iPod touch (4ª, 5ª geração): iOS 6.0.1
- iPod touch (3ª geração): iOS 5.1.1
- iPod touch (2ª geração): iOS 4.2.1
- iPod classic 160GB (2009): Ver. 2.0.4
- iPod classic 160GB (2008): Ver. 2.0.1
- iPod classic 80GB: Ver. 1.1.2
- iPod nano (7ª geração)
- iPod nano (6ª geração) Ver. 1.2
- iPod nano (5ª geração) Ver. 1.0.2
- iPod nano (4ª geração) Ver. 1.0.4
- iPod nano (3ª geração) Ver. 1.1.3
- ☐ É possível ligar e controlar um iPod compatível com este produto, utilizando cabos de ligação vendidos em separado.
- ☐ Os métodos de funcionamento podem variar consoante os modelos de iPod e a sua versão de software.
- ☐ Dependendo da versão do software do iPod, esta pode não ser compatível com este equipamento.

Para mais detalhes acerca da compatibilidade do iPod com este produto, consulte as informações disponíveis no nosso website. Este manual é aplicável aos seguintes modelos do iPod.

### iPod com conector de 30 pinos

- iPhone 3GS, 4, 4s
- iPod touch 2ª, 3ª, 4ª geração
- iPod classic 80GB, 160GB
- iPod nano 3ª, 4ª, 5ª, 6ª geração

### iPod com conector Lightning

- iPhone 6, 6 Plus
- iPhone 5, 5c, 5s
- iPod touch 5ª geração
- iPod nano 7ª geração

## Compatibilidade com os dispositivos Android™

- ☐ Os métodos de funcionamento podem variar consoante os modelos do dispositivo Android e a sua versão de software.
- ☐ Dependendo da versão do software de Android, esta pode não ser compatível com este equipamento.
- ☐ Não é garantida a compatibilidade com todos os dispositivos Android.

Para mais detalhes acerca da compatibilidade do dispositivo Android com este produto, consulte as informações disponíveis no nosso website.

# Configuração do iPod / iPhone ou smartphone

## Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo

As configurações e os cabos necessários para ligação de cada dispositivo e as fontes disponíveis:

iPod/ iPhone com conector de 30 pinos				
Método de ligação do dispositivo		Ao ligar via Bluetooth	Ao ligar via CD-IU201V (vendido em separado)	Ao ligar via CD-IU51 (vendido em separado)
Configuração do smartphone	Dispositivo:	iPhone / iPod	iPhone / iPod	iPhone / iPod
	Ligação	Ligação sem fios via BT	USB	USB
Ligação via Bluetooth:		É necessária a ligação via Bluetooth.	—	—
Fontes disponíveis	iPod (áudio)	✓	✓	✓
	iPod (vídeo)	—	✓	—
	Pandora	✓	✓	✓
	Spotify	✓	✓	✓

iPod/ iPhone com conector Lightning			
Método de ligação do dispositivo		Ao ligar via Bluetooth	Ao ligar via CD-IU52 (vendido em separado)
Configuração do smartphone	Dispositivo:	iPhone / iPod	iPhone / iPod
	Ligação	Ligação sem fios via BT	USB
Ligação via Bluetooth:		É necessária a ligação via Bluetooth.	—
Fontes disponíveis	iPod (áudio)	✓	✓
	iPod (vídeo)	—	—
	Pandora	✓	✓
	Spotify	✓	✓
	AppRadioMode	—	✓

Dispositivo Android			
Método de ligação do dispositivo		Ao ligar via Bluetooth	Ao ligar via CD-MU200 (vendido em separado)
Configuração do smartphone	Dispositivo:	Outros	Outros
	Aplicação	USB/MTP	AppRadioMode

Dispositivo Android			
Ligação via Bluetooth:		É necessária a ligação via Bluetooth.	—
Fontes disponíveis	Pandora	✓	—
	Spotify	✓	—
	AppRadioMode	—	✓ Ao definir a opção "Application" do menu "Smartphone Setup" em "AppRadioMode".

**X5800DAB X3800DAB**

**Exibição da lista de canais predefinidos.**  
Selecione um item da lista para defini-lo como Serviço predefinido.

**Seleciona a banda DAB1, DAB2 ou DAB3.**

**Sintonização manual**  
Perante a existência de vários serviços na mesma frequência, seleciona os serviços um a um.

**Sintonização automática**  
Sintoniza o conjunto mais próximo.

**Sintoniza o Componente de Serviço predefinido atribuído ao botão.**  
**Memoriza o Componente de Serviço em reprodução.**

**\*1** Visualização da lista de serviços  
 ➔ Consulte a secção *Selecionar um componente de serviço* na página 19  
 ➔ Consulte a secção *Atualizar manualmente a lista de informações de serviço* na página 19

**\*2** Ativa a função Time-Shift.  
 ➔ Consulte a secção

*Ouvir uma emissão recente (função time shift) na página 19*

- ❑ Ao pressionar ◀◀ ou ▶▶, também é possível selecionar os componentes de serviço.
- ❑ Ao manter pressionado e soltar ◀◀ ou ▶▶, é possível efetuar a pesquisa automática.

## Operações do sintonizador do rádio digital (Digital Radio)

Para a melhor recepção de Rádio Digital, certifique-se de utilizar uma antena de Rádio Digital com alimentação phantom (tipo ativo). A Pioneer recomenda a utilização de AN-DAB1 (vendidos em separado).  
 O consumo atual da antena de Rádio Digital deve ser igual ou inferior a 100 mA.  
 Som de alta qualidade (semelhante à qualidade de um CD, no entanto, em alguns casos, as faixas poderão ser reduzidas para proporcionar o maior número de serviços de transmissão).  
 ● Recepção sem interferências  
 ■ Algumas estações realizam testes de transmissão.

## Suporte para MFN

Se alguns dos conjuntos suportarem o mesmo componente de serviço, será selecionado automaticamente um conjunto com a melhor recepção.

## Procedimentos iniciais

- 1 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



- 2 Prima [Digital Radio]. Será exibido o menu "Digital Radio".

- ❑ A lista de serviços será automaticamente atualizada ao iniciar a função de rádio digital (Digital Radio) pela primeira vez.  
 Em caso de sucesso no processo de atualização, será automaticamente sintonizada a estação apresentada no início da lista de serviços.

## Ouvir uma emissão recente (função time shift)

Este produto memoriza automaticamente as transmissões mais recentes.  
 É possível pausar ou reproduzir novamente as transmissões memorizadas, utilizando esta função (modo time shift).

- 1 Prima [Time Shift] para selecionar o modo time shift.
  - Prima [Time Shift] para resumir a transmissão em tempo real.
- ❑ A transmissão armazenada será substituída pela transmissão mais recente.
- ❑ Se a duração da seleção em pausa exceder a capacidade de memória, a reprodução será resumida a partir do início da seleção em memória.

## Selecionar um componente de serviço

É possível selecionar um componente de serviço.

- 1 Prima [List] para visualizar a lista de serviços.
- 2 Prima o título do serviço para exibir a lista de serviços.
  - Service (marca do serviço):  
Exibição de todos os componentes de serviço.
  - Program Type (marca PTY):  
Pesquisa pela informação do tipo do programa.
  - Ensemble (marca do conjunto):  
Exibição da lista de conjuntos
- 3 Prima o item desejado.

## Atualizar manualmente a lista de informações de serviço

- 1 Prima [List] para visualizar a lista de serviços.
- 2 Prima [List Update].
  - ❑ Ao iniciar o uso desta fonte, as informações da lista de serviços serão atualizadas automaticamente.

- ❑ Perante qualquer alteração no conjunto em reprodução, as informações da lista de serviços serão atualizados automaticamente.

## Visualizar o menu de configuração de rádio DAB ("DAB Settings")

- 1 Prima **⌘**.
- 2 Prima **☰** seguido de **1**.
- 3 Prima [AV Source Settings].
- 4 Prima [DAB settings].

## Definir a função Service Follow

### HARD LINK

No caso de impossibilidade de obter uma boa receção, o sintonizador pesquisa por um outro conjunto com o mesmo tipo de programa na rede. Se o sistema não conseguir encontrar um componente de serviço alternativo e o sinal da recepção permanecer fraco, esta função irá mudar automaticamente para uma transmissão idêntica na banda FM.

### SOFT LINK

- ❑ Esta função está disponível se "Soft Link" estiver definida em "On".
  - ➔ Consulte a secção Configurar Soft Link na página 20
  - ❑ Apenas disponível em áreas com suporte para função SOFT LINK.
  - ❑ O conteúdo de transmissão do canal selecionado poderá divergir do conteúdo do canal original.
- No caso de impossibilidade de obter receção com a opção HARD LINK, o sintonizador pesquisa por um outro conjunto com o mesmo tipo do componente de serviço. Se o sistema não conseguir encontrar um componente de serviço alternativo e o sinal da recepção permanecer fraco, esta função irá mudar automaticamente para uma transmissão idêntica na banda FM.

### 1 Visualize o menu "DAB settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "DAB settings"* na página 20

### 2 Prima [Service Follow] para selecionar "On" ou "Off".

- Dependendo do modelo em utilização, este menu poderá não ser exibido.

## Utilizar a fonte de alimentação da antena de rádio digital

Predefinição: "On".

- ⚡ Para mais detalhes acerca dos métodos de ligação da antena de rádio digital, consulte o manual de instalação.

### 1 Desligue a fonte.

- ➔ Consulte a secção *Selecionar uma fonte* na página 10

### 2 Visualize o menu "DAB settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "DAB settings"* na página 20

### 3 Prima [Antenna Power] para selecionar "On" ou "Off".

## Receber informações de trânsito (TA)

É possível receber informações de trânsito da última frequência selecionada, interrompendo outras fontes.

### 1 Visualize o menu "DAB settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "DAB settings"* na página 20

### 2 Prima [TA Interrupt].

### 3 Prima o item.

- **TA OFF** (predefinido): Desativação da função TA Interrupt.
  - **DAB+RDS TA**: Receção de notificações de trânsito a partir de DAB e RDS. As notificações a partir de DAB são prioritárias.
  - **RDS TA ONLY**: Receção automática das notificações de trânsito apenas a partir de estações RDS.
- Dependendo do modelo em utilização, este menu poderá não ser exibido.

## Configurar Soft link

Predefinição: "Off".

- ❑ Esta função está disponível se "Service Follow" estiver definida em "On".
- ➔ Consulte a secção Configurar a função Service Follow na página 20
- ❑ Apenas disponível em áreas com suporte para função SOFT LINK.

### 1 Visualize o menu "DAB settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "DAB settings"* na página 20

### 2 Prima [Soft Link] para selecionar "On" ou "Off".

- Dependendo do modelo em utilização, este menu poderá não ser exibido.

## Exibição da lista de canais predefinidos.

Selecione um item da lista ("1" a "6") para selecionar um canal predefinido

Selecione a banda FM1, FM2, FM3, MW ou LW



## Sintonização manual

### Sintonização automática

Ao soltar o botão em poucos segundos, será sintonizada a próxima estação a partir da frequência atual. Ao manter pressionado o botão durante um longo período de tempo, será efetuada a sintonização automática.

### Sintoniza um canal predefinido a partir da memória

### Memoriza a frequência de transmissão atual

Armazenamento da informação de faixas num iPod. ➔ Consulte *Armazenamento da informação de faixas num iPod (iTunes Tagging)* na página 49

- ❑ Ao pressionar **◀◀** ou **▶▶**, também é possível selecionar canais predefinidos.
- ❑ Ao manter pressionado e soltar **◀◀** ou **▶▶**, é possível efetuar a pesquisa automática.

- ❑ Ao manter pressionado **◀** ou **▶**, é possível executar a pesquisa automática sem paragens. Prima novamente para cancelar.

## Procedimentos iniciais

### 1 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



### 2 Prima [Radio].

Será exibido o menu "Radio".

## Memorizar as frequências de emissão mais fortes

A função BSM (best station memory) memoriza automaticamente seis frequências de emissão mais fortes sob os botões de sintonização predefinida "1" a "6".

- ❑ A memorização das frequências de emissão com função BSM poderá substituir as frequências anteriormente memorizadas.
- ❑ As frequências de emissão anteriormente memorizadas podem permanecer na memória se o limite de armazenamento de frequências não tiver sido atingido.

### 1 Prima **☰**.

### 2 Prima **☰** para iniciar a pesquisa.

Durante a exibição da mensagem, as seis frequências de emissão mais fortes serão memorizadas sob os botões de sintonização predefinida pela ordem da força do sinal.

Se pressionar [Cancelar], o processo de memorização será cancelado.

## Visualizar o menu de configuração de rádio ("Radio Settings")

### 1 Visualize o menu "System".



### 2 Prima [AV Source Settings].

### 3 Prima [Radio settings].

## Sintonizar frequências mais fortes

- ❑ É possível utilizar esta função com **Radio** selecionado como fonte.

A função de busca local permite sintonizar apenas as estações com sinal suficientemente forte para uma boa receção.

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [Local].

### 3 Prima o item.

- **Off** (predefinição): Desativa a sintonização por busca.
- **Level1 a Level4**: Define a sensibilidade FM em **Level1** a **Level4** (para MW e LW **Level1** ou **Level2**).
- ❑ A opção FM "Level4" (MW e LW "Level2") permite receber apenas estações com sinais mais fortes.

## Definir o passo de sintonização FM

É possível selecionar o passo de sintonização na banda FM. Predefinição: "100kHz".

- ❑ O passo de sintonização permanece nos 50 kHz durante o processo de sintonização manual.

### 1 Desligue a fonte.

- ➔ Consulte a secção *Selecionar uma fonte* na página 10

### 2 Visualize o menu "Radio settings".

- ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 3 Prima [FM Step] para selecionar o passo em "50kHz" ou "100kHz".

## Modificar a qualidade de som do sintonizador FM

- ❑ Esta função está disponível apenas durante a receção da banda FM.

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

# Rádio

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

## 2 Prima [Tuner Sound] para seleccionar o sintonizador.

- **Music** (predefinição):  
Dá prioridade à qualidade de som.
- **Talk**:  
Dá prioridade à prevenção de ruído.
- **Standard**:  
Sem qualquer efeito.

## Configurar a busca por frequências alternativas

No caso de impossibilidade de obter uma boa recepção, o sintonizador pesquisa por uma outra estação de transmissão com o mesmo tipo de programa na rede.

Predefinição: "On".

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [Alternative FREQ] para seleccionar "On" ou "Off".

## Configurar a busca Auto PI

Ao seleccionar uma estação de transmissão que contém dados RDS, o sintonizador pesquisa automaticamente por uma estação com o mesmo código de identificação do programa PI (Programme Identification) a partir de todas as bandas de frequência.

Predefinição: "Off".

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [Auto PI] para seleccionar "On" ou "Off".

- ☐ Mesmo se definir esta opção em "Off", a pesquisa PI será executada automaticamente em caso de impossibilidade de obter uma boa recepção.

## Limitação das estações à programação regional

É possível optar pela verificação do código de área durante a busca PI automática.

Predefinição: "On".

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [Regional] para seleccionar "On" ou "Off".

## Receber informações de trânsito (TA)

- ☐ Esta função está disponível apenas durante a recepção da banda FM.

É possível receber informações de trânsito da última frequência seleccionada, interrompendo outras fontes.

X5800DAB X3800DAB

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [TA Interrupt].

### 3 Prima o item.

- **TA OFF** (predefinido):  
Desativação da função TA Interrupt.
- **DAB+RDS TA**:  
Recepção de notificações de trânsito a partir de DAB e RDS. As notificações a partir de DAB são prioritárias.
- **RDS TA ONLY**:  
Recepção automática das notificações de trânsito apenas a partir de estações RDS.

## Receber informações de trânsito (TA)

- ☐ Esta função está disponível apenas durante a recepção da banda FM.

É possível receber informações de trânsito da última frequência seleccionada, interrompendo outras fontes.

Predefinição: "Off".

X2800BT

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [TA Interrupt] para seleccionar "On" ou "Off".

## Receber notícias

É possível receber notícias da última frequência seleccionada, interrompendo outras fontes.

Predefinição: "Off".

### 1 Visualize o menu "Radio settings".

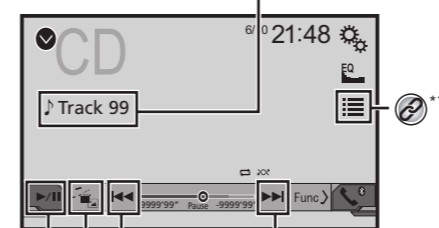
☞ Consulte a secção *Visualizar o menu de "Radio settings"* na página 21

### 2 Prima [News Interrupt] para seleccionar "On" ou "Off".

# Disco

## Indicador do número da faixa

### Menu da fonte de áudio 1



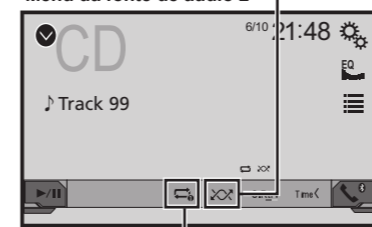
Avança ou retrocede pelos ficheiros.

Pausa e reprodução

Reprodução de ficheiros por ordem aleatória.

- ☒ Não reproduz faixas pela ordem aleatória.
- ☒ Reproduz todos os ficheiros pela ordem aleatória.

### Menu da fonte de áudio 2



Define o modo de repetição

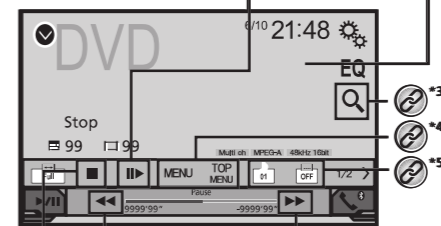
- ☒ Repete o disco em reprodução.
- ☒ Repete a faixa em reprodução.

Omite o painel digital  
Para exibir novamente o painel, prima o ecrã.

Efetua a reprodução por fotogramas

Efetua a reprodução em câmara lenta  
Cada pressionar de altera a velocidade em quatro passos, pela ordem seguinte: 1/16 - 1/8 - 1/4 - 1/2

## Video source screen 1



Efetua o avanço e retrocesso rápido.  
Prima novamente para alterar a velocidade da reprodução

Pára a reprodução.

## Menu da fonte de vídeo 2

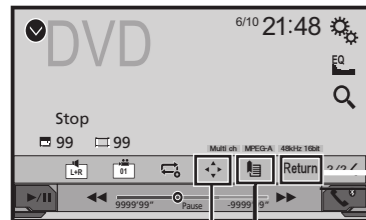


Define o modo de repetição

- ☒ Repete todos os ficheiros.
- ☒ Repete o capítulo atual.
- ☒ Repete o título atual.

Altera o ângulo de visualização  
Esta função está disponível para DVDs com conteúdo multi-ângulos

Seleciona a saída do áudio a partir de [L+R], [Left], [Right], [Mix].  
Esta função está disponível para CDs de vídeo e DVDs com áudio LPCM.



**Resumo a reprodução (Bookmark)**  
Esta função está disponível para DVDs de vídeo. É possível memorizar um ponto como Bookmark para um disco (até cinco discos). Para limpar bookmarks no disco, mantenha pressionado este botão.

**Retrocede e inicia a reprodução a partir de um ponto especificado.**  
Esta função está disponível para DVDs e CD de vídeo com controlo PBC

- \*5 Altera o idioma das legendas/áudio.  
↳ Consulte a secção *Alterar o idioma das legendas/áudio* na página 24
- \*6 Exibição do menu de DVD  
↳ Consulte a secção *Controlo do menu de DVD com painel digital* na página 25

- ❑ Ao pressionar **⏮** ou **⏭**, é possível avançar e retroceder pelos ficheiros/capítulos.
- ❑ Ao manter pressionado **⏮** ou **⏭**, é possível executar a função de avanço ou retrocesso rápido.
- ❑ Será exibido **[PBCOn]** durante a reprodução de CD de vídeo com PBC em On.
- ❑ Pode configurar o tamanho do ecrã para vídeo.
- ↳ Consulte a secção *Operações comuns* na página 49

### Procedimentos iniciais

É possível reproduzir um CD de música, um CD de vídeo ou um DVD de vídeo, utilizando a drive deste produto.

**⚠ CUIDADO**  
Por razões de segurança, a função de visualização de vídeos não está disponível enquanto o veículo se encontrar em movimento. Para visualizar os vídeos, deve estacionar o veículo num local seguro e engatar o travão de mão.

- 1 **Insira o disco.**  
Com a alteração da fonte, será iniciada a reprodução.  
↳ Consulte a secção *Inserir e ejectar discos* na página 7
- ❑ Se o disco estiver colocado, selecione **[Disc]** como a fonte de reprodução.

### Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos

- 1 Prima **[List]**.
- 2 **Selecione uma faixa da lista para reproduzir.**

### o tipo de ficheiros multimédia

Quando reproduz um leitor de multimédia digital que contenha uma mistura de vários tipos de ficheiros multimédia, pode alternar entre os ficheiros multimédia a reproduzir.

- 1 Prima **[Type]**.
- 2 **Prima o item.**
  - Music:

- \*1 Seleciona uma faixa a partir da lista  
↳ Consulte a secção *Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos* na página 24
- \*2 Altera o tipo de ficheiros multimédia.  
↳ Consulte a secção *Alterar o tipo de ficheiros multimédia* na página 24
- \*3 Pesquisa pela parte que pretende reproduzir.  
↳ Consulte a secção *Pesquisar pela parte desejada* na página 24
- \*4 Exibe o menu de DVD.  
↳ Consulte a secção *Utilizar o menu de DVD* na página 24

- Altera o tipo de ficheiro multimédia para música (áudio comprimido).
- **Vídeo:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para vídeo.
  - **CD-DA:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para CD (dados de áudio (CD-DA)).

### Pesquisar pela parte desejada

- ❑ Para DVD de vídeo, é possível seleccionar **[Title]**, **[Chapter]** ou **[10Key]**.
- ❑ Para CD de vídeo, é possível seleccionar **[Track]** ou **[10Key]** (PBC apenas).

- 1 Prima **[OK]**.
- 2 **Prima o item para seleccionar a função de pesquisa.**
- 3 **Prima [0] a [9] para introduzir o número pretendido.**
- ❑ Para cancelar um número introduzido, prima **[C]**.
- 4 **Prima [Enter] para iniciar a reprodução a partir do número que registou.**

### Utilizar o menu de DVD

Pode controlar o menu de DVD, ao pressionar os itens do menu diretamente no ecrã.

- ❑ Esta função poderá não funcionar corretamente com alguns conteúdos de discos DVD. Nesse caso, utilize os botões do painel digital para controlar o menu de DVD.

- 1 Prima **[Menu]** ou **[MENU]**.
- 2 **Selecione o item do menu pretendido.**

### Alterar o idioma das legendas/áudio

- 1 **Selecione [Sub] ou [Audio] para alterar o idioma.**
  - **[Sub]:** Altera o idioma das legendas.
  - **[Audio]:** Altera o idioma do áudio.
- É possível alterar o idioma das legendas/áudio, utilizando o menu **"DVD/DivX Setup"**.
- ↳ Consulte a secção *Definir principais idiomas* na página 47

### Controlo do menu de DVD com painel digital

Os itens do menu de DVD poderão ser sobrepostos com os botões do painel digital. Nesse caso, selecione um item utilizando os botões do painel digital.

- 1 **Prima [Up].**
- 2 **Prima [Left], [Right], [Up] ou [Down] para seleccionar a apresentação do teclado pretendida.**
- 3 **Prima [Enter].**
  - ❑ O modo de apresentação poderá variar consoante o disco em reprodução.
  - Se pressionar **[Enter]**, é possível controlar diretamente o menu DVD.

### Menu da fonte de áudio 1 (Exemplo USB)

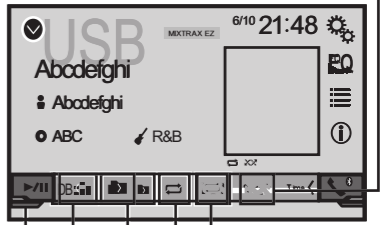


- \*1
- \*2
- \*3
- \*4 **Avança ou retrocede pelos ficheiros.**
- Reprodução ou pausa**
- Alterna entre as informações acerca da música em reprodução.**

**Reproduz ficheiros por ordem aleatória.**

- ❑ Não reproduz ficheiros por ordem aleatória.
- ❑ Reproduz todos os ficheiros no modo de reprodução aleatoriamente

### Menu da fonte de áudio 2 (Ex.: USB)



- Define o modo de repetição**
  - ❑ Repete todos os ficheiros.
  - ❑ Repete a pasta atual
  - ❑ Repete o ficheiro atual
- Seleciona a pasta seguinte ou anterior**

**Constroi a base de dados para a utilização do modo Music Browse.**  
Esta função está disponível apenas para USB.

## Ficheiros comprimidos

Omite o painel digital  
Para visualizar novamente o  
painel, prima o ecrã.

### Menu da fonte de vídeo (Ex.: Disco)



Define o modo de repetição  
 ou Repete todos os ficheiros.  
 Repete a pasta em reprodução.  
 Repete o ficheiro em reprodução.

Efetua a reprodução por fotograma  
 Efetua a reprodução em câmara lenta

Pára a reprodução

### Menu da fonte de vídeo (Ex.: Disco)



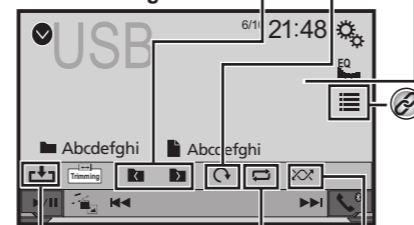
Avança ou retrocesso rápido.  
Prima novamente para alterar  
a velocidade da reprodução.

Reprodução e pausa

Omite o painel digital  
Para visualizar novamente  
o painel, prima o ecrã.  
 Roda a imagem a 90° no  
sentido dos ponteiros do  
relógio

Seleciona a pasta  
anterior ou seguinte

### Menu de imagens

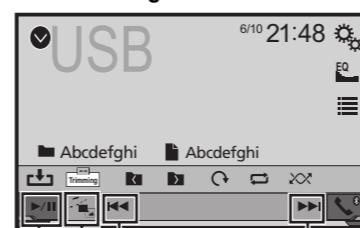


Define o modo de repetição

Repete todos os ficheiros  
 Repete a pasta atual  
 Reproduz os ficheiros  
aleatoriamente  
 Não reproduz ficheiros aleatoriamente.  
 Reproduz todos os ficheiros no modo  
de repetição atual aleatoriamente

## Ficheiros comprimidos

### Menu de imagens



Avança e retrocede  
pelos ficheiros

Reprodução e pausa

- \*1 Visualização do menu MIXTRAX  
 Consulte a secção MIXTRAX na página 37
- \*2 Exibição do menu "Link Search".  
Esta função está disponível apenas para dispositi-  
vos de armazenamento USB  
 Consulte a secção Selecionar faixas a partir da  
lista relacionada com a faixa em reprodução (link  
search) na página 28
- \*3 Seleciona um ficheiro a partir da lista.  
 Consulte a secção Selecionar ficheiros a partir  
da lista de títulos na página 27  
 Ao reproduzir ficheiros de áudio comprimidos  
e armazenados no dispositivo USB, será possível  
pesquisar por ficheiros, utilizando a função Music  
Browse.  
 Consulte a secção Selecionar um ficheiro,  
utilizando a função Music Browse na página 28
- \*4 Altera o tipo de ficheiros multimédia.  
 Consulte a secção Alterar o tipo de ficheiros  
multimédia na página 27

- \*5 Altera o idioma das legendas/áudio.  
Esta função está disponível para ficheiros de vídeo  
comprimidos armazenados em discos.  
 Consulte a secção Alterar o idioma das legen-  
das/áudio na página 24
- \*6 Define a imagem atual como tela de fundo.  
 Consulte a secção Definir uma imagem como  
tela de fundo na página 28

É possível reproduzir ficheiros de vídeo comprimidos ou ima-  
gens num disco ou dispositivo de armazenamento USB.  
 Consulte a secção Tabela de compatibilidade multimédia na  
página 56

- Ao pressionar ou , é possível avançar e retroceder  
pelos ficheiros.
  - Ao manter pressionado ou , é possível executar a  
função de avanço ou retrocesso rápido.
  - Ao manter pressionado ou num ficheiro de  
imagem, é possível efetuar pesquisa de 10 ficheiros JPEG  
de cada vez. Se o ficheiro em reprodução for o primeiro ou o  
último ficheiro da pasta, a busca não é executada.
  - As imagens JPEG não serão exibidas em monitores  
posteriores.
  - É possível configurar a dimensão do ecrã para vídeo e  
imagens JPEG.
- Consulte a secção Operações comuns na página 49

**⚠ CUIDADO**  
Por razões de segurança, a função de visualização de vídeos não  
está disponível enquanto o veículo se encontrar em movimento.  
Para visualizar os vídeos, deve estacionar o veículo num local  
seguro e engatar o travão de mão.

### Processo inicial (para discos)

- 1 **Insira o disco.**  
Com a alteração da fonte, será iniciada a reprodução.  
 Consulte a secção Inserir e ejectar discos na página 7
- Se o disco estiver colocado, selecione [Disc] como a fonte de  
reprodução.

### Processo inicial (para USB)

- 1 **Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV  
source selection".**



- 2 **Ligue o dispositivo de armazenamento USB.**  
 Consulte a secção Ligar e desligar um dispositivo de armaze-  
namento USB na página 7
- 3 **Prima [USB].**  
 A reprodução será realizada pela ordem do número de  
pastas. As pastas com ficheiros não compatíveis serão  
ignoradas.

### Operações comuns em todos os tipos de ficheiros

#### Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos

É possível pesquisar por ficheiros ou pastas para a reprodução,  
utilizando a lista de títulos de ficheiro ou pasta.

- 1 **Prima** .
- 2 **Selecione um ficheiro da lista para reproduzir.**  
Ao pressionar a pasta, será exibido o seu conteúdo. Ao  
pressionar um ficheiro da lista, irá reproduzi-lo.

#### Selecionar o tipo de ficheiros multimédia

Quando reproduz um leitor de multimédia digital que contenha  
uma mistura de vários tipos de ficheiros multimédia, pode  
alternar entre os ficheiros multimédia a reproduzir.

- 1 **Prima** .
- 2 **Prima o item.**
  - **Music:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para música (áudio  
comprimido).
  - **Video:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para vídeo.
  - **CD-DA:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para CD (dados de áudio  
(CD-DA)).
  - **Photo:**  
Altera o tipo de ficheiro multimédia para imagem fixa (dados  
JPEG).

# Ficheiros comprimidos

## Operações de ficheiros de áudio

### Selecionar um ficheiro, utilizando a função Music Browse

- Esta função está disponível apenas para dispositivos de armazenamento USB.

#### 1 Prima para criar uma base de dados.

O modo Music Browse estará disponível depois da criação da base de dados.

#### 2 Prima .

#### 3 Prima o título da categoria para exibir a lista de ficheiros.

#### 4 Prima o item.

Filtre o item até o título da música ou ficheiro desejado for exibido na lista.

#### 5 Prima o título da música ou do ficheiro para iniciar a reprodução.

## Selecionar faixas a partir da lista relacionada com a faixa em reprodução (link search)

- Se pressionar a capa de álbum, será exibida a lista de faixas deste álbum.

#### 1 Prima .

#### 2 Prima informações da faixa, para exibir a lista de faixas.

#### 3 Prima uma faixa para reproduzir.

## Operações de ficheiros de imagens fixas

### Definir uma imagem como tela de fundo

É possível memorizar a imagem exibida no ecrã e defini-la como a tela de fundo do menu AV ou do menu principal.

#### 1 Visualize uma imagem no ecrã.

- Consulte a secção *Procedimentos iniciais (para USB)* na página 27
- Consulte a secção *Operações comuns em todos os tipos de ficheiros* na página 27

#### 2 Prima na imagem.

#### 3 Prima os seguintes itens.

- As AV Screen:** Define a imagem como a tela de fundo do menu AV.
- As HomeScreen:** Define a imagem como a tela de fundo do menu principal.
- As Both:** Define a imagem como a tela de fundo do menu principal e do menu AV.

#### 4 Prima "Yes" para substituir a imagem.

- Se guardar uma nova imagem, a tela de fundo atual será substituída pela imagem que guardou.

## Configurar o intervalo de slideshow (apresentação de diapositivos)

Ficheiros JPEG não podem ser apresentados como diapositivos neste produto. Com esta configuração, pode ser definido o intervalo entre cada imagem.

Predefinição: "10sec".

- Esta configuração está disponível durante a reprodução dos ficheiros JPEG.

#### 1 Visualize o menu "Video Setup".



#### 2 Prima [Time Per Photo Slide].

#### 3 Prima o item.

Serão disponíveis os seguintes itens:

5sec, 10sec, 15sec, Manual.

# iPod

## Menu da fonte de áudio 1



- Avança ou retrocede pelos ficheiros
- Reprodução ou pausa

# iPod

## Alteração da velocidade da reprodução

- x 1 : Normal
- x 2 : Rápida
- x 1/2 : Lenta

## Reprodução dos ficheiros pela ordem aleatória

- Reprodução aleatória das faixas ou de vídeos na lista selecionada.
- Reprodução aleatória do álbum

## Menu da fonte de áudio 2



## Definição do modo de repetição

- Repete tudo na lista selecionada
- Repete a faixa ou o vídeo em reprodução.

## Menu da fonte de vídeo



## Avanço ou retrocesso rápido

- \*1** Visualização do menu MIXTRAX
  - Consulte a secção *MIXTRAX* na página 37
- \*2** Exibição do menu "Link Search".
  - Consulte a secção *Selecionar faixas a partir da lista relacionada com a faixa em reprodução (link search)* na página 30
- \*3** Seleciona uma faixa ou um vídeo a partir da lista.
  - Consulte a secção *Seleção de faixas ou fontes de vídeo a partir do menu da lista de reprodução* na página 29
- \*4** O modo de controlo altera para "App Mode".
  - Consulte a secção *Utilizar a função iPod a partir do próprio dispositivo* na página 30.
- \*5** Alterna entre os dispositivos Bluetooth em caso da ligação dos dispositivos a este produto via função Bluetooth.
  - Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

- Ao pressionar o botão ou , é possível avançar e retroceder pelos ficheiros.
- Ao manter pressionado o botão ou , é possível executar a função de avanço ou retrocesso rápido.
- Pode configurar o tamanho do ecrã para vídeo.
- Consulte a secção *Operações comuns* na página 49

## Ligar o seu iPod

Ao ligar um iPod a este produto, deve seleccionar o método para ligação do seu dispositivo. É necessário efetuar a configuração de acordo com o dispositivo ligado.

- Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16
- As fontes disponíveis poderão variar consoante o método de ligação do dispositivo selecionado.
  - Consulte a secção *Informações sobre as ligações e funções de cada dispositivo* na página 17

### ! CUIDADO

Por razões de segurança, a função de visualização de vídeos não está disponível enquanto o veículo se encontrar em movimento. Para visualizar os vídeos, deve estacionar o veículo num local seguro e engatar o travão de mão.

## Procedimentos iniciais

### 1 Ligue o seu iPod.

- Consulte a secção *Ligar um iPod* na página 29

- Se ligar o iPod ou iPod touch, feche todas as aplicações antes de o ligar ao sistema.

### 2 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



### 3 Prima [iPod].

## Seleção de faixas ou fontes de vídeo a partir do menu da lista de reprodução

É possível pesquisar a música ou vídeo que pretende reproduzir a partir da lista.

#### 1 Prima .

Prima ou para alternar entre a lista de categorias de música ou de vídeo.

#### 3 Prima a categoria.

Se utilizar o inglês como o idioma do sistema, será disponibilizada a função de pesquisa alfabética. Prima a barra de pesquisa inicial para utilizar esta função.

**4 Seleccione um título da lista.**

Se não encontrar a faixa ou o vídeo pretendidos, tente efetuar novamente a pesquisa de acordo com os passos indicados acima.

**5 Inicie a reprodução da lista selecionada.**

- Dependendo da geração ou versão do iPod, algumas funções poderão não estar disponíveis. É possível reproduzir listas de reprodução criadas pela aplicação **MusicSphere**. A aplicação estará disponível no nosso website.

## Utilizar a função iPod a partir do próprio dispositivo

É possível controlar a função de iPod deste produto a partir do próprio dispositivo em modo **"App Mode"**. O ecrã da aplicação iPod pode ser exibido neste produto e os ficheiros de música e de vídeo no iPod podem ser reproduzidos neste produto.

- Esta função não estará disponível durante a utilização da função iPod com iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5 ou iPod touch (5ª geração).
- Enquanto esta função está a ser utilizada, o iPod não desligará, mesmo que a ignição seja desligada. Opere o iPod para desligar a energia.

**1 Prima** **2 Controle o iPod ligado para selecionar um vídeo ou uma faixa para a reprodução.**

- Algumas funções ainda são possíveis de aceder a partir da unidade, mesmo se o modo de controlo estiver definido em **"App Mode"**. Contudo, a operação dependerá das suas aplicações.
- Prima para selecionar o modo de controlo.

## Selecionar faixas a partir da lista relacionada com a faixa em reprodução (link search)

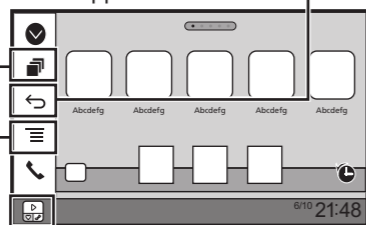
- Se pressionar a capa de álbum, será exibida a lista de faixas deste álbum.

**1 Prima informações da faixa, para exibir a lista de faixas.****2 Prima uma faixa para reproduzir.**

Exibição do menu de iniciação das aplicações

Exibição do menu anterior

Modo AppRadio



Exibição da fonte em reprodução

Exibição do menu

- Prima o botão **DISP** para omitir a barra lateral de controlo de App. Prima o botão **DISP** novamente para exibir a barra novamente.
- e não estão disponíveis, dependendo do tipo de dispositivo.

**AVISO**

**O uso de um iPhone ou Smartphone pode ser ilegal durante a condução, consulte e respeite a legislação do seu país.**

**Em caso de dúvidas acerca de uma função em particular, estacione o veículo. Não deverá efetuar qualquer função que prejudique a sua segurança durante a condução.**

## Utilizar o modo AppRadio

Pode controlar aplicações para um iPhone ou Smartphone diretamente a partir do ecrã deste equipamento (**AppRadioMode**). No modo **AppRadioMode**, pode controlar aplicações, pressionando os botões do ecrã digital, arrastando e percorrendo os itens diretamente no seu sistema.

- Os gestos compatíveis variam consoante a aplicação para iPhone ou Smartphone.

- Dependendo da aplicação, poderá ser exibida uma imagem, mesmo que a aplicação não seja compatível com o modo **AppRadioMode**. No entanto, não será possível controlar a aplicação.

Para utilizar o modo **AppRadioMode**, instale a aplicação AppRadio no seu iPhone ou smartphone. Para mais detalhes acerca da aplicação AppRadio, visite: <http://www.pioneer.eu/AppRadioMode>

- Leia atentamente a secção Utilizar o conteúdo com base em aplicações antes de proceder à operação desta função.
- Consulte a secção *Utilizar conteúdo baseado em aplicações* na página <OV>

A Pioneer não se responsabiliza por qualquer problema decorrente da utilização defeituosa ou incorreta do conteúdo de aplicações. O conteúdo e o funcionamento de aplicações compatíveis são da responsabilidade dos seus desenvolvedores. Em **AppRadio Mode**, o funcionamento do produto é limitado às funções determinadas pelo desenvolvedor de aplicações. A disponibilidade da funcionalidade **AppRadio Mode** é determinado pelos desenvolvedores de aplicações e não pela Pioneer. O **AppRadio Mode** permite aceder a outras aplicações não listadas (sujeitas a limitações durante a condução), no entanto com a extensão do seu conteúdo a ser utilizado é determinado pelo fabricante da aplicação.

## Procedimentos iniciais

Ao ligar um iPod ou um smartphone a este produto, deve selecionar o método para ligação do seu dispositivo. É necessário efetuar a configuração de acordo com o dispositivo ligado.

- Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16

## Para utilizadores de iPhone

**1 Ligue o seu iPhone.**

- Para mais detalhes acerca da ligação de um iPhone, consulte o manual de instalação.

**2 Prima** **3 Prima [APPS].**

Quando a aplicação estiver pronta para iniciar, serão exibidas as mensagens no ecrã deste produto.

**4 Utilize o seu iPhone para iniciar a aplicação.**

A aplicação AppRadio será iniciada.

**5 Prima [OK].**

Será exibido o menu de **AppRadio Mode** (Menu Aplicações).

## Para utilizadores de smartphones (Android)

**1 Desbloqueia o seu smartphone e ligue-o a este produto via USB.**

- Para mais detalhes acerca da ligação de um dispositivo Android™, consulte o manual de instalação.

**2 Prima** **3 Prima [APPS].**

A aplicação **AppRadio** será iniciada. Será exibido o seu menu **AppRadioMode** (Menu Aplicações).

## Operações comuns de todos os dispositivos

- Ao ligar um dispositivo durante a execução de uma aplicação compatível com o modo **AppRadio**, será exibido o menu de aplicações do sistema deste produto.
- Prima o ícone da aplicação pretendida depois de iniciar a aplicação AppRadio.
- A aplicação será iniciada. Será exibido o seu menu.
- Prima para retroceder ao menu principal.

## Utilizar o teclado

Ao pressionar a área de introdução de texto da aplicação do iPhone, será apresentado o teclado. Pode introduzir texto diretamente a partir do produto.

**CAUIDADO**

Para a sua segurança, o teclado está disponível apenas quando o veículo está estacionado com o travão de mão engatado.

- Esta função é disponível apenas em modo **AppRadioMode** para iPhone.

**1 Inicie o AppRadio Mode.**

- Consulte a secção *Procedimentos iniciais* na página 30

**2 Prima a área de introdução de texto no menu da aplicação.**

Será apresentado o teclado para a introdução de texto.

- É possível alterar o idioma do teclado.
- Consulte a secção *Definir o idioma do teclado com a aplicação do iPhone* na página 40

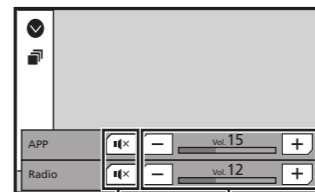
## Utilizar a função de mistura de som

Pode efetuar a mistura de áudio entre a fonte AV e uma aplicação para iPhone ou smartphone durante a utilização do **AppRadio Mode**.

- Dependendo da aplicação ou a fonte AV, algumas funções poderão não estar disponíveis.

**1 Inicie o AppRadio Mode.****2 Prima o botão Volume (+/-).**

Será apresentado o menu da função de mistura de som.



- Prima para silenciar o equipamento. Prima novamente para reproduzir o som sem mistura.
- Ajuste o volume da aplicação. Cada pressionar de ou aumenta ou diminui o volume de som.
- É possível alterar o menu de AV e o menu de Aplicação ao pressionar .

Desclassifica a faixa em reprodução e avança para a faixa seguinte

Menu de reprodução 1



Classifica a faixa em reprodução

Avança para o ficheiro seguinte

Reprodução ou pausa.

Exibição da lista de estações predefinidas  
Selecione um item na lista ("1" a "6") para selecionar uma estação predefinida

## Menu de reprodução 2



Adiciona informações da faixa em reprodução às Bookmarks

Sintoniza a estação predefinida a partir do botão atribuído

- \*1 Seleção de uma estação do serviço Pandora a partir da lista  
↳ Consulte a secção *Selecionar estações Pandora a partir da lista* na página 32
- \*2 Cria uma nova estação.  
↳ Consulte a secção *Adicionar uma estação* na página 33
- \*3 Alterna entre os dispositivos Bluetooth em caso da ligação dos dispositivos a este produto via função Bluetooth.  
↳ Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

□ Ao pressionar o botão ►►, é possível avançar e retroceder pelas faixas.

- e não estão disponíveis ao utilizar uma estação partilhada.
- Neste capítulo, o iPhone e iPod touch serão designados como "iPhone".

### AVISO

O uso de um iPhone ou Smartphone pode ser ilegal durante a condução, consulte e respeite a legislação do seu país.  
Em caso de dúvidas acerca de uma função em particular, estacione o veículo.  
Não deverá efetuar qualquer função que prejudique a sua segurança durante a condução.

## Funções de Pandora

É possível utilizar esta fonte apenas se definir "Location Setting" em "Australia".

↳ Consulte a secção *Selecionar a localização de utilização* na página 40

É possível desfrutar do serviço Pandora ao ligar um iPhone ou um smartphone com a aplicação Pandora instalada.

### Importante

- Requisitos para acesso ao serviço Pandora, utilizando o equipamento de áudio/vídeo da Pioneer
- ↳ Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16
- Atualize o firmware da aplicação Pandora para uma versão mais recente antes de iniciar o seu uso. Descarregue a aplicação a partir de iTunes App Store e Google Play.
- Crie uma conta online gratuita ou paga. É possível criar uma conta na aplicação Pandora, utilizando o seu iPhone ou o website (<http://www.pandora.com/account/register>).
- Para utilizar o serviço Pandora, é necessário ligação à Internet via rede 3G, EDGE, LTE (4G) ou Wi-Fi. Se não dispuser do plano de dados ilimitado para o seu iPhone, poderão ser aplicador custos adicionais pelo fornecedor de rede.

### Limitações:

- Dependendo da disponibilidade da rede Internet, poderá não ser possível obter sinais de serviço Pandora.
- O serviço Pandora está sujeito a modificações sem aviso prévio.  
O serviço poderá ser afectado pela versão do firmware do iPhone, versão de firmware da aplicação Pandora, alterações efetuadas no serviço de música Pandora.
- Algumas funções do serviço Pandora poderão estar indisponíveis durante o acesso via produtos de áudio/vídeo Pioneer.

Estas incluem, mas não estão limitadas a, criação de novas estações, eliminação de estações, envio de informação acerca das estações atuais, compra de faixas a partir de iTunes, visualização de informações adicionais, acesso à conta Pandora, ajuste de qualidade de áudio da rede.

- Rádio por internet Pandora é um serviço de música não afiliado à Pioneer. Mais informações em <http://www.pandora.com>.
- A aplicação Pandora encontra-se disponível para a maioria dos modelos de iPhone e smartphone, visite <http://www.pandora.com/everywhere/mobile> para mais informações acerca da compatibilidade.

## Procedimentos iniciais

Ao ligar um iPod ou um smartphone a este produto, deve seleccionar o método para ligação do seu dispositivo. É necessário efetuar a configuração de acordo com o dispositivo ligado.

↳ Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16

- É possível utilizar o serviço Pandora ao ligar o iPhone via USB ou Bluetooth.
- Se utilizar um smartphone, efetue a sua ligação via Bluetooth.
- ↳ Consulte a secção *Registar dispositivos Bluetooth* na página 11
- Para mais detalhes acerca da ligação de um iPhone, consulte o manual de instalação.

### 1 Desbloqueie e ligue o seu dispositivo.

### 2 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



### 3 Prima [Pandora].

## Selecionar uma estação do serviço Pandora a partir da lista

### 1 Prima

Serão disponíveis os seguintes itens:

- entra em modo de lista de estações.
- entra em modo de lista de géneros.
- reproduz apenas uma faixa baseada em características musicais particulares a partir de várias estações por ordem aleatória.

- **A-Z:** ordena os itens pela ordem alfabética.
- **Date:** ordena os itens na lista pela data.
- elimina a estação.
- Estações partilhadas são indicadas por

## Adicionar uma estação

### 1 Prima .

### 2 Prima [Track] (a partir da faixa) ou [Artist] (a partir de intérprete).

Será criada uma nova estação.

## Memorizar estações como predefinidas

É possível memorizar seis estações nos botões de predefinição "1" to "6".

### 1 Prima .

### 2 Mantenha pressionado um item na lista de estações predefinidas durante alguns segundos.

A estação atual será memorizada sob o botão predefinido.

## Menu de reprodução 1 (Faixa)



Avança ou retrocede pelas faixas

Memoriza ou elimina as informações da faixa em reprodução para ou de "Your Music"

Reprodução e pausa

Reproduz ficheiros pela ordem aleatória

## Menu de reprodução 2 (Faixa)



Definição do modo de reprodução repetida

Seleciona o modo de rádio

Menu de reprodução 1 (Modo Rádio)



- Avança pelas faixas
- Memoriza ou elimina as informações de faixa para ou da pasta "Your Music"
- Reprodução ou pausa

Desclassifica a faixa em reprodução e avança para a próxima faixa.

Menu de reprodução 2 (Modo Rádio)



- Classifica a faixa em reprodução.
- Inicia um novo modo de rádio

- \*1 Selecciona uma faixa ou estação a partir da lista. Consulte a secção *Seleccionar uma faixa ou estação a partir da lista* na página 35
- \*2 Alterna entre os dispositivos Bluetooth em caso da ligação dos dispositivos a este produto via função Bluetooth. Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

Ao pressionar o botão ◀◀ ou ▶▶, é possível avançar e retroceder pelas faixas.

**AVISO**  
**O uso de um iPhone ou Smartphone pode ser ilegal durante a condução, consulte e respeite a legislação do seu país.**  
**Em caso de dúvidas acerca de uma função em particular, estacione o veículo.**  
**Não deverá efetuar qualquer função que prejudique a sua segurança durante a condução.**

**Utilizar o serviço Spotify com o equipamento AV Pioneer**

Para desfrutar do serviço Spotify durante o processo de condução, descarregue em primeiro lugar a aplicação Spotify para o seu iPhone ou smartphone. Poderá descarregar a aplicação a partir de iTunes App Store e Google Play. Crie uma conta gratuita ou uma conta Premium na aplicação ou em [spotify.com](https://spotify.com). A conta Premium oferece-lhe um maior número de funções, como por exemplo reprodução de música offline. Se já dispõe da aplicação Spotify, certifique-se de que este está atualizada para uma versão mais recente. Em seguida, ligue o seu telemóvel ao equipamento. Agora pode levar toda a sua coleção de música para a estrada.

- Importante**
- Confirme de que cumpre todos os requisitos para acesso ao serviço Spotify, utilizando o equipamento de áudio/vídeo da Pioneer
  - Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16
  - Para utilizar o serviço Spotify, é necessária ligação à Internet via rede 3G, EDGE, LTE (4G) ou Wi-Fi. Se não dispuser do plano de dados ilimitado para o seu iPhone ou smartphone, poderão ser aplicados custos adicionais pelo fornecedor de rede.
  - Para mais informações acerca dos países e regiões com a disponibilidade do serviço Spotify, consulte <https://www.spotify.com/us/select-your-country/>.

- Limitações:**
- Dependendo da disponibilidade da rede Internet, poderá não ser possível obter sinais de serviço Spotify.
  - O serviço Spotify está sujeito a modificações sem aviso prévio. O serviço poderá ser afectado pela versão do firmware do iPhone ou smartphone, versão de firmware da aplicação Spotify, alterações efetuadas no serviço de música Spotify.
  - Algumas funções do serviço Spotify poderão estar indisponíveis durante o acesso via produtos de áudio/vídeo Pioneer.
  - Spotify é um serviço de música não afiliado à Pioneer. Mais informações em <https://support.spotify.com/>
  - A aplicação Spotify encontra-se disponível para a maioria dos modelos de iPhone e smartphone, visite <https://support.spotify.com/> para mais informações acerca da compatibilidade.

**Procedimentos iniciais**

Ao ligar um iPod ou um smartphone a este produto, deve seleccionar o método para ligação do seu dispositivo. É necessário efetuar a configuração de acordo com o dispositivo ligado.

- Consulte a secção *Configuração do iPod / iPhone ou smartphone* na página 16
- É possível utilizar o serviço Spotify ao ligar o iPhone via USB ou Bluetooth.
- Ao utilizar um smartphone, efetue a sua ligação via Bluetooth.
- Consulte a secção *Registar dispositivos Bluetooth* na página 11
- Para mais detalhes acerca da ligação de um iPhone, consulte o manual de instalação.

- Desbloqueie e ligue o seu dispositivo.
- Visualize o menu "System".



- Prima [AV Source Settings].
- Certifique-se de que a opção "AUX Input" está definida em On.
- Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



- Prima [Spotify] no menu de seleção da fonte AV.

**Seleccionar uma faixa ou estação a partir da lista**

- Prima [Menu]. Serão disponíveis os seguintes itens:
  - Your Music:** Selecciona uma faixa ou estação a partir da lista de informações das faixas memorizadas.
  - Browse:** Selecciona uma faixa a partir da lista de categorias
  - Radio:** Selecciona uma estação a partir da lista de estações

Menu de reprodução 1



- Avanço ou retrocesso pelas faixas
- Indicador do número da faixa

Reproduz os ficheiros aleatoriamente



- Definição do modo de repetição
- Reprodução e pausa

- \*1 Selecciona um ficheiro a partir da lista. Consulte a secção *Seleccionar ficheiros a partir da lista de títulos* na página 36
- \*2 Alterna entre os dispositivos Bluetooth em caso da ligação dos dispositivos a este produto via função Bluetooth. Consulte a secção *Alterar o dispositivo Bluetooth em ligação* na página 12

- Dependendo do leitor de áudio Bluetooth ligado a este sistema de navegação, as funções disponíveis com este produto poderão ser limitadas aos dois níveis apresentados adiante:
  - A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada): Apenas é possível a reprodução de faixas armazenadas no leitor.
  - A2DP e AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio/vídeo): É possível reproduzir, efetuar pausar, seleccionar faixas, etc.
- Ao pressionar o botão ◀◀ ou ▶▶, é possível avançar e retroceder pelos ficheiros.
- Ao manter pressionado o botão ◀◀ ou ▶▶, é possível executar a função de avanço ou retrocesso rápido.
- Dependendo do dispositivo Bluetooth ligado a este produto, as operações disponíveis neste produto poderão se limitar a ou divergir das operações descritas neste manual.
- Durante a reprodução de faixas no seu dispositivo Bluetooth, utilize o menos possível a função de telefone. Ao fazê-lo, poderá causar ruído na reprodução de faixas.
- Ao falar ao telefone durante a ligação do seu telemóvel a este produto via Bluetooth, a reprodução poderá ser interrompida, entrando em modo de pausa.

**Procedimentos iniciais**

- Antes de utilizar o leitor de áudio com a tecnologia Bluetooth, deve registar e ligar o seu dispositivo neste sistema. Consulte a secção *Registar dispositivos Bluetooth* na página 11

- Puxe o cabo de ligação utilizado para o modo **AppRadioMode**. Não é possível utilizar um dispositivo Bluetooth quando está ligado o cabo de ligação para utilização do modo **AppRadioMode**.
- Visualize o menu "System".



# Leitor de áudio com tecnologia Bluetooth

- 3 Prima [AV Source Settings].
- 4 Confirme que "Bluetooth Audio" está ativo.
- 5 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



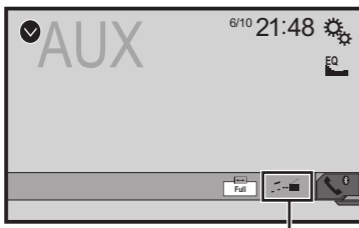
- 6 Prima [Bluetooth Audio] no menu de seleção da fonte AV.

## Selecionar ficheiros a partir da lista de títulos

- Esta função está disponível apenas se o seu dispositivo Bluetooth dispuser da versão de AVRCP igual ou superior a 1.4.

- 1 Prima [Menu].
- 2 Selecione um ficheiro ou uma pasta da lista para reproduzir.

# Fonte AUX



- 1 Alterna entre a entrada de vídeo e a entrada de áudio.

- É necessário utilizar um cabo AV mini-ficha (CD-RM10) (vendido em separado) para estabelecer a ligação.
- Para mais detalhes acerca dos métodos de ligação de um componente externo, consulte o manual de instalação.

### ⚠ CUIDADO

Por razões de segurança, a função de visualização de vídeos não está disponível enquanto o veículo se encontrar em movimento. Para visualizar os vídeos, deve estacionar o veículo num local seguro e engatar o travão de mão.

## Procedimentos iniciais

Poderá visualizar imagens de vídeo através do dispositivo equipamento ligado à entrada de vídeo.

- 1 Visualize o menu "System".



- 2 Prima [Input/Output settings].
- 3 Confirme que se "AUX Input" está definida em On.
- 4 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



- 5 Prima [AUX].

A imagem será apresentada no ecrã.

## Configurar o sinal de vídeo

Quando liga este produto a um equipamento AUX, seleccione a configuração de sinal de vídeo adequado. Predefinição: "Auto".

- Pode operar esta função apenas para a entrada de sinal de vídeo para a entrada AUX.

- 1 Visualize o menu "Video Setup".



- 2 Prima [Video Signal Setting].
- 3 Prima [AUX].
- 4 Prima o item. Serão disponíveis os seguintes itens: Auto, PAL, NTSC, PAL-M, PAL-N, SECAM.

# Entrada AV

Poderá visualizar imagens de vídeo através do dispositivo equipamento ligado a este produto.

- Para mais detalhes acerca dos métodos de ligação de um componente externo, consulte o manual de instalação.

### ⚠ CUIDADO

Por razões de segurança, a função de visualização de vídeos não está disponível enquanto o veículo se encontrar em movimento. Para visualizar os vídeos, deve estacionar o veículo num local seguro e engatar o travão de mão.

## Processo inicial (para fontes AV)

Poderá visualizar imagens de vídeo através do dispositivo equipamento ligado à entrada de vídeo.

- 1 Visualize o menu "System".



- 2 Prima [Input/Output settings].
- 3 Prima [AV Input]. X5800DAB X3800DAB X2800BT Defina a configuração em "Source".

- 4 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



- 5 Prima [AV]. A imagem será apresentada no ecrã.

## Processo inicial (para câmara)

X5800DAB X3800DAB

Poderá visualizar imagens de vídeo da câmara ligada à entrada de vídeo.

- 1 Visualize o menu "System".



- 2 Prima [Input/Output settings].
- 3 Prima repetidamente [AV Input] para definir esta opção em "Camera".
- 4 Exibe o menu de seleção da fonte AV "AV source selection".



- 5 Prima [Camera View].

A imagem será apresentada no ecrã.

- Em caso de disponibilidade dos modos de visualização da câmara de retaguarda e da segunda câmara, será apresentado o botão de seleção. Prima este botão para alternar entre os modos de visualização da câmara de retaguarda e segunda câmara.

## Configurar o sinal de vídeo

Quando liga este produto a um equipamento AV, seleccione a configuração de sinal de vídeo adequada. Predefinição: "Auto".

- Pode realizar esta função apenas para a entrada de sinal de vídeo para a entrada AV.

- 1 Visualize o menu "Video Setup".



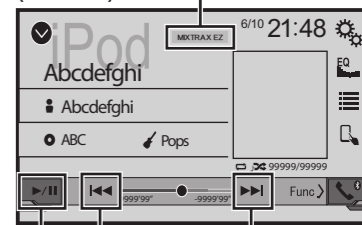
- 2 Prima [Video Signal Setting].
- 3 Prima [AV].
- 4 Prima o item.

Serão disponíveis os seguintes itens: Auto, PAL, NTSC, PAL-M, PAL-N, SECAM.

# MIXTRAX

- 1 Ativa o modo MIXTRAX

(Ex.: iPod)



- 2 Seleciona uma faixa.
- 3 Pausa e reprodução

- Ao pressionar o botão [Retorno] ou [Avanço], é possível avançar e retroceder pelos ficheiros.
- Ao manter pressionado o botão [Retorno] ou [Avanço], é possível executar a função de avanço ou retrocesso rápido.

## Operação da função MIXTRAX

MIXTRAX é uma tecnologia para a criação de misturas non-stop das seleções de música a partir da sua biblioteca de áudio com efeitos de DJ.

## Operação da função MIXTRAX EZ

É possível utilizar esta unidade para reproduzir ficheiros de áudio a partir de iPod/USB. MIXTRAX EZ é utilizada para adicionar uma variedade de efeitos sonoros entre as faixas no momento de pausas entre as faixas. Esta função permite desfrutar da sua música em modo non-stop.

- Esta função é disponível apenas durante a reprodução de ficheiros a partir de dispositivos USB ou iPod. Esta função não está disponível ao definir o modo de controlo em App Mode. Dependendo do ficheiro/ faixa, os efeitos de som poderão não estar disponíveis.

Dependendo do ficheiro/ faixa, a reprodução non-stop poderá não estar disponível.

## Visualizar o menu de configuração da função MIXTRAX (“MIXTRAX Settings”)

- 1 **Prima** **⏏**.
- 2 **Prima** **[H]** e de seguida **prima [AV Source Settings]**.
- 3 **Prima [MIXTRAX Settings]**.  
Será exibido o menu ""MIXTRAX Settings".

## Definir a porção para reprodução

Pode especificar a porção para reprodução.  
Predefinição: "60s".

- 1 **Visualize o menu** "MIXTRAX Settings".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de "MIXTRAX Settings"* na página 38
- 2 **Prima [Short Playback Mode]**.
- 3 **Prima o item**.  
Serão disponíveis os seguintes itens:  
**Off**. **60s**. **90s**. **120s**. **150s**. **180s**. **Random**.

## Definir a exibição do efeito

É possível definir a exibição do efeito para a função MIXTRAX.  
Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "MIXTRAX Settings".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de "MIXTRAX Settings"* na página 38
- 2 **Prima [Display Effect] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Definir a exibição do efeito

É possível definir o tom do efeito ao avançar ou retroceder pelas faixas.  
Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "MIXTRAX Settings".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de "MIXTRAX Settings"* na página 38

- 2 **Prima [Cut-In Effect] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar o efeito MIXTRAX

É possível configurar e reproduzir os efeitos MIXTRAX que pretende.  
Predefinição: "Standard".

- 1 **Visualize o menu** "MIXTRAX Settings".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de "MIXTRAX Settings"* na página 38
- 2 **Prima [Effect Setting]**.
- 3 **Prima o item**.  
Serão disponíveis os seguintes itens:  
**Standard**. **Simple**. **Custom**  
 Ao selecionar "Custom", verifique o efeito pretendido.

## Configurar o modo de iluminação

As cores do modo de iluminação variam com os níveis de com e de graves.

- 1 **Visualize o menu** "MIXTRAX Settings".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu de "MIXTRAX Settings"* na página 38
- 2 **Prima [Flash Pattern]**.
- 3 **Prima o item**.
  - **Sound1** (predefinido) a **Sound6**:  
O padrão intermitente será alterado conforme o nível do som. Selecione um modo.
  - **L-Pass1** a **L-Pass6**:  
O padrão intermitente será alterado conforme os níveis dos graves. Selecione um modo.
  - **Random1**:  
O padrão de intermitência será alterado aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e o modo low-pass.
  - **Random2**:  
O padrão intermitente será alterado aleatoriamente conforme o nível do som.
  - **Random3**:  
O padrão intermitente será alterado aleatoriamente conforme o modo low-pass.
  - **Off**:  
O modo de iluminação não é exibido.

## Visualizar o menu de definições do sistema "System"

- 1 **Prima** **⏏**.
- 2 **Prima** **[E]** seguido de **[H]**.  
Será exibido o menu "System".

## Ativação da fonte de áudio Bluetooth

Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [AV Source Settings]**.
- 3 **Prima [Bluetooth Audio] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Ativação da fonte Spotify

Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [AV Source Settings]**.
- 3 **Prima [Spotify] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar o modo "Percorrer continuamente"

Quando o modo "Ever Scroll" está definido em "On", a informação de texto gravada é exibida continuamente no ecrã, enquanto o veículo estiver parado.  
Predefinição: "Off".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [Ever Scroll] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar do tom do sinal sonoro

Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [Beep Tone] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar a função automática de mistura de som

Pode selecionar se pretende ou não utilizar a função de mistura de áudio automática.  
Predefinição: "On".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [Auto Mix] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar a câmara de visualização de retaguarda

É necessária a utilização da câmara de visualização de retaguarda, vendida em separado (ex.: ND-BC8) para utilizar a função da câmara de visualização de retaguarda. (Para mais detalhes, contacte o seu revendedor.)

### Câmara de visualização de retaguarda

Este produto inclui a função de comutação automática para imagem em ecrã completo proveniente da câmara de visualização de retaguarda instalada no seu veículo, durante a posição do manípulo da caixa de velocidades em REVERSE (R). O modo **Camera View** permite verificar se algo se encontra atrás do veículo.

### Configurar o modo de visualização da câmara de retaguarda (Camera View)

A **imagem da câmara de visualização de retaguarda (Camera View)** pode ser exibida sempre. Tenha em atenção que com esta definição, a imagem da câmara não será redimensionada para o ajustamento e que a parte visualizada pela câmara não será visível.  
Para exibir a imagem da câmara, prima **[Camera View]** no menu **"AV source selection"**.

- Consulte a secção *Exibição da fonte no menu de seleção de fonte AV* na página 10
- Para definir a câmara de retaguarda para o modo de visualização de Câmara (**Camera View**), deve definir **"Back Camera Input"** em **"On"**.
- Para mais detalhes, consulte a secção Definir ativação da câmara de retaguarda na página 39
- Ao utilizar uma segunda câmara, defina **"AV Input"** em **"Camera"**.  
(AVH-X5800DAB)(AVH-X3800DAB)
- Consulte a secção *Procedimentos iniciais (para câmara)* na página 37
- Em caso de disponibilidade dos modos de visualização da câmara de retaguarda e da segunda câmara, será apresentado o botão de seleção. Prima este botão para alternar entre os modos de visualização da câmara de retaguarda e segunda câmara.

### ⚠ CUIDADO

A Pioneer recomenda a utilização de câmara de retaguarda que apresenta imagens apresentadas em espelho, caso contrário a imagem poderá ser apresentada de forma invertida.

- Verifique de imediato se efetuou a mudança para a imagem da câmara de retaguarda, ao alterar a posição da alavanca de mudanças para a posição REVERSE (R).
- Quando a imagem da câmara de retaguarda muda para ecrã completo durante o processo de condução normal, ative a definição oposta em **"Camera Polarity"**.
- Se pressionar **[↺]** durante a exibição da imagem da câmara, esta será omitida temporariamente.

## Configurar a ativação da câmara de retaguarda

Predefinição: "Off".

- 1 **Visualize o menu** "System".  
➤ Consulte a secção *Visualizar o menu "System"* na página 39
- 2 **Prima [Camera settings]**.
- 3 **Prima [Back Camera Input] para selecionar "On" ou "Off"**.

## Configurar a polaridade da câmara da retaguarda

- Esta função está disponível quando **"Back Camera Input"** está definida em **"ON"**.

# Definições do sistema

➔ Para mais detalhes, consulte a secção Definir ativação da câmara de retaguarda na página 39

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Camera settings].

### 3 Prima [Camera Polarity].

- **Battery** (predefinição):  
Se a polaridade do fio ligado for positiva.
- **Ground**:  
Se a polaridade do fio ligado for negativa.

## Configurar o modo de segurança

X5800DAB X3800DAB

É possível definir o modo de segurança que regula a operação de algumas das funções apenas quando estacionar o seu veículo num lugar seguro e engatar o travão de mão. Predefinição: “On”.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Safe Mode] para selecionar “On” ou “Off”.

## Configurar o modo de demonstração

Predefinição: “On”.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Demo Mode] para selecionar “On” ou “Off”.

## Selecionar o idioma do sistema

⚠ Em caso de divergência entre a língua de informação e a língua selecionada, a informação de texto pode não ser exibida corretamente. Alguns caracteres poderão ser exibidos incorretamente.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [System Language].

### 3 Selecione um idioma.

Após a seleção do idioma, o sistema retornará o menu anterior.

## Selecionar a localização utilizada

X5800DAB X3800DAB

❑ Esta configuração não está disponível durante a utilização do serviço Pandora.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Location Setting] para selecionar os seguintes itens:

- **Europe** (predefinição)
- **Australia**

## Definir o idioma do teclado com a aplicação do iPhone

Pode utilizar o teclado no modo **App RadioMode**, definindo o idioma do teclado para o iPhone.

❑ Esta função é disponível apenas em modo **AppRadioMode** para iPhone.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Keyboard].

### 3 Selecione um idioma.

Após a seleção do idioma, o sistema retornará o menu anterior.

## Ajustar as posições de reposta do painel digital (calibração do painel tátil)

Se notar que os botões do painel digital estiverem a desviar-se da sua posição atual, ajuste as posições de reposta do painel digital.

❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

- ❑ Não utilize ferramentas pontiagudas, assim como uma esférográfica, que poderão danificar o ecrã.
- ❑ Não desligue a ignição do veículo durante o processo de memorização dos dados de posição.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Touch panel calibration].

### 3 Prima [Yes].

## 4 Prima dois cantos do ecrã em conjunto com as setas e, em seguida, prima duas vezes dois centros do símbolo + em simultâneo.

## 5 Prima ⇐.

Os resultados do ajuste serão memorizados.

## 6 Prima novamente o botão ⇐.

Avance para ajuste de 16 pontos.

## 7 Prima suavemente o centro do símbolo “+” apresentado no ecrã.

A meta irá indicar a ordem.

- Ao pressionar ⇐, será restaurada a posição de ajuste anterior.
- Ao manter pressionado ⇐, o processo de ajuste será cancelado.

## 8 Mantenha pressionado ⇐.

Os resultados do ajuste serão memorizados.

## Configurar a luminosidade do painel

## Configurar a luminosidade do painel

❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Dimmer Settings].

### 3 Prima [Dimmer Trigger].

## 4 Prima o item.

# Definições do sistema

- **Auto** (predefinição):  
Ativa e desativa a função de luminosidade automaticamente, de acordo com o estado dos faróis (ON/OFF) do veículo.
- **Manual**:  
Ativação e desativação manual da função de luminosidade.
- **Time**:  
Ativa e desativa a função de luminosidade durante o período definido.

## Configurar o período de duração da luminosidade durante o dia ou a noite.

- ❑ É possível utilizar esta função, se definir a opção “**Dimmer Trigger**” em “**Manual**”.
- ❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Dimmer Settings].

## 3 Prima [Day/Night] para selecionar os seguintes itens:

- **Day** (predefinição):  
Desativação manual da função de luminosidade.
- **Night**:  
Ativação manual da função de luminosidade.

## Configurar o período de duração da luminosidade opcional

É possível ajustar a duração entre a ativação e a desativação da função de luminosidade.

- ❑ É possível utilizar esta função, se definir a opção “**Dimmer Trigger**” em “**Time**”.
- ❑ Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [Dimmer Settings].

### 3 Prima [Dimmer Duration].

Será exibido o menu de configuração “**Duration Setting**”.

## 4 Arraste os cursores para definir o período de duração.

- Do mesmo modo também é possível definir a duração, pressionando os botões ◀ ou ▶. Cada pressionar do botão ◀ ou ▶ move o cursor avança e retrocede 15 minutos.
  - ❑ Predefinição 18:00-6:00 (6:00 PM-6:00 AM).
  - ❑ Ao colocar os cursores no mesmo ponto, o tempo de luminosidade disponível equivale a 0 horas.
  - ❑ Ao colocar o cursor para desativação à esquerda e o cursor para ativação à direita, o tempo de luminosidade disponível equivale a 0 horas.
  - ❑ Ao colocar o cursor para ativação à esquerda e o cursor para desativação à direita, o tempo de luminosidade disponível equivale a 24 horas.
  - ❑ A barra de ajuste da duração da luminosidade depende da definição do relógio.
- ➔ Consulte a secção *Configurar data e hora* na página 49

## Ajustar a imagem

Pode ajustar a imagem de cada fonte e da câmara de retaguarda.

### ⚠ CUIDADO

Por razões de segurança, não pode utilizar algumas destas funções enquanto o seu veículo se encontrar em movimento. Para ativar estas funções, deve estacionar o veículo num local seguro e engatar o travão de mão.

## 1 Exibe o menu que deseja ajustar.

## 2 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 3 Prima [Picture Adjustment].

## 4 Prima o item para selecionar a função a ajustar.

- **Brightness**:  
Ajusta a intensidade dos pretos. (−24 a +24)
- **Contrast**:  
Ajusta o contraste. (−24 a +24)
- **Colour**:  
Ajusta a saturação de cor. (−24 a +24)
- **Hue**:  
Ajusta o tom da cor ( a cor que deve ser realçada: vermelho ou verde). (−24 a +24)
- **Dimmer**:  
Ajusta o brilho do ecrã. (+1 a +48)
- **Temperature**:

Ajuste da cor da temperatura, resultante num melhor balanço de brancos. (−3 a +3)

❑ Não será possível ajustar as opções **Hue** e **colour** em determinadas imagens.

▪ Ao pressionar [Rear View] ou [2nd Camera], o modo será alterado para o modo de câmara selecionado. Ao pressionar [Source], [Navi] ou [Apps], é possível retroceder para o modo selecionado.

## 5 Prima ◀, ▶, ▲, ▼ para ajustar.

- ❑ Os ajustes efetuados das opções “**Brightness**”, “**Contrast**” e “**Dimmer**” serão memorizados em separado ao ligar (em períodos nocturnos) e desligar (em períodos diurnos) os faróis do veículo.
- ❑ As opções “**Brightness**” e “**Contrast**” são ativadas automaticamente, dependendo do estado de ligação dos faróis do veículo.
- ❑ A opção ou a duração da função “**Dimmer**” pode ser alterada.
- ➔ Consulte a secção *Configurar a luminosidade do painel na página 40*
- ❑ O ajuste de imagem pode não estar disponível com algumas câmaras de retaguarda.
- ❑ O conteúdo da configuração pode ser memorizado em separado.

## Exibição da versão de firmware

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [System Information].

### 3 Prima [Firmware Information].

Será exibido o menu “**Firmware Information**”.

## Exibição das licenças de fonte aberta

## 1 Visualize o menu “System”.

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39

## 2 Prima [System Information].

### 3 Prima [Licence].

# Definições do sistema

Serão exibidas as licenças de fonte aberta das funções incorporadas neste produto.

## Atualização do firmware

### ▲ CUIDADO

- O dispositivo de armazenamento USB deve conter apenas o ficheiro de atualização correto. Nunca desligue este produto, nem retire o dispositivo USB durante a atualização do firmware. Só é possível atualizar o firmware quando o veículo está parado e o travão de mão está aplicado.

- 1 **Descarregue os ficheiros de atualização do firmware.**
- 2 **Ligue um dispositivo de armazenamento USB vazio (formatado) ao seu computador, localize o ficheiro de atualização correto e copie-o para o dispositivo USB.**
- 3 **Ligue o dispositivo USB a este produto.**
- 4 **Desligue a fonte.**
  - ➔ Consulte a secção *Selecionar uma fonte* na página 10
- 5 **Visualize o menu “System”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “System”* na página 39
- 6 **Prima [System Information].**
- 7 **Prima [Firmware Update].**

### 8 **Prima [Continue] para visualizar o modo de transferência de dados.**

- Siga as instruções apresentadas no ecrã para finalizar o processo de atualização de firmware.
- Este produto reiniciará automaticamente após a atualização de firmware, se este for terminado corretamente.
- Em caso de exibição da mensagem de erro, prima o visor e efetue novamente o processo.

# Ajustes de áudio

## Visualizar o menu de definições de áudio “Audio”

- 1 **Prima** .
- 2 **Prima seguido de .**

Será exibido o menu “Audio”.

## Utilização de fader/ ajuste do balanço

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Fader/Balance].**
  - Poderá ajustar o balanço apenas se selecionar “Network Mode” em modo de coluna. Prima [Balance] e avance para o passo 4.
- 3 **Prima ou para ajustar o balanço da coluna frontal/posterior.**
  - Defina “Front” e “Rear” em “0” ao utilizar o duplo sistema de colunas.
- 4 **Prima ou para ajustar o balanço da coluna esquerda/direita.**
  - Do mesmo modo, é possível definir o valor ao arrastar o ponto na tabela apresentada.

## Alternar entre os modos mute/atenuação

É possível silenciar ou atenuar o volume da fonte AV e o volume da aplicação do iPhone durante o processo de navegação acompanhado por guias de voz.

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Mute Level].**
- 3 **Prima o item.**
  - **ATT** (predefinição):  
O volume será diminuído em 20 dB do volume atual.
  - **Mute:**  
O volume está definido para 0.
  - **Off:**  
O volume não é alterado.

## Ajustar os níveis da fonte

A função **SLA** (Ajuste de níveis da fonte) permite ajustar o nível do volume de cada fonte de modo a prevenir mudanças radicais de volume durante a alternância das fontes.

- As configurações são baseadas no nível de volume do sintonizador FM que se mantém inalterado.
- Esta função não se encontra disponível durante a seleção do sintonizador FM como fonte AV.

- 1 **Compare o nível de volume do sintonizador FM com o nível da fonte.**
- 2 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 3 **Prima [Source Level Adjuster].**
- 4 **Prima ou para ajustar o volume da fonte.**
  - Se pressionar diretamente a área em que é possível mover o cursor, a opção **SLA** será alterado para o valor do ponto pressionado.
  - Será exibido “+4” a “-4” à medida do ajuste do volume da fonte.
  - Predefinição: “0”.

## Utilizar a função de controlo de nível automático

Esta função corrige automaticamente a diferença entre os níveis de áudio entre os ficheiros de música e de fontes.

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Automatic Level Control].**
- 3 **Prima o item.**
  - **Off** (predefinição):  
Desativa a função de controlo automático de nível.
  - **Mode1:**  
Corrige um pouco a diferença de nível de áudio entre os ficheiros de música e de fontes (para uma gama dinâmica do sinal de áudio mais reduzida).
  - **Mode2:**  
Corrige de forma ampla a diferença de nível de áudio entre os ficheiros de música e de fontes (para uma gama dinâmica do sinal de áudio mais amplo).

## Ajuste da intensidade sonora

Esta função compensa as falhas das frequências altas e baixas em volume baixo.  
Predefinição: “Off”.

# Ajustes de áudio

- Esta função não é disponível durante a realização ou receção de uma chamada em modo mãos-livres.

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Loudness].**
- 3 **Prima o item.**  
Serão disponíveis os seguintes itens:  
**Off. Low. Mid. High.**

## Configurar a saída do subwoofer

Esta unidade está equipada com o mecanismo de saída de subwoofer, que pode ser ligado e desligado.  
Predefinição: “On”.

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Subwoofer] para definir em “On” ou “Off”.**

## Ajustar o valor da frequência de corte

É possível ajustar a frequência de corte de cada coluna. Pode ajustar as seguintes colunas:

- Standard Mode:** Frontal, posterior, subwoofer  
**Network Mode:** Altas, médias, Subwoofer.
- A opção **Subwoofer Settings** esta disponível apenas se a opção **Subwoofer** está definida em “On”.
  - ➔ Consulte a secção *Configurar a saída do subwoofer* na página 43

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Crossover] ou [Subwoofer Settings].**
- 3 **Prima ou para alterar a coluna.**
- 4 **Arraste a linha do gráfico para definir a posição do corte.**
- 5 **Arraste o ponto mais baixo do gráfico para definir o declive do corte.**
  - **Também** é possível definir os seguintes itens.
    - **Phase** :  
Altera o estado da fase de subwoofer entre normal e invertida.
    - **LPF/HPF:**

- Define a opção **LPF/HPF** em “On” ou “Off”.  
Estando desativado, o filtro high-pass ou low-pass de cada coluna também pode ser ativado ao pressionar as linhas gráficas.
- Esta função não está disponível apenas durante o ajuste de coluna alta (high)

## Alterar a saída da coluna posterior

- Esta função está disponível se definir “Standard Mode” como modo de coluna.  
Predefinição: “Rear”.

- 1 **Desligue a fonte.**
  - ➔ Consulte a secção *Selecionar uma fonte* na página 10
- 2 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 3 **Prima [Rear Speaker Output].**
- 4 **Prima para selecionar “Rear” ou “Subwoofer”.**

## Utilizar a função BASS Boost

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Bass Booster].**
- 3 **Prima para selecionar o nível da intensidade dos graves de 0 a +6.**

## Selecionar a posição de reprodução

Pode selecionar a posição de reprodução que deseja definir como centro dos efeitos de som.  
Predefinição: “Off”.

- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 2 **Prima [Listening Position].**
- 3 **Prima a posição pretendida modificar a posição de audição.**

Serão disponíveis os seguintes itens:  
**Off. Front-L. Front-R. Front. All.**

- A opção **All** não está disponível se selecionar “Network Mode” como modo de coluna.

## Ajustar os níveis de saída de coluna

O ajuste preciso do nível de saída das colunas pode ser feito ao reproduzir a saída de áudio.

- Esta função está disponível quando “Subwoofer” está definido em “On”.
  - ➔ Consulte a secção *Configurar a saída do subwoofer* na página 43
- 1 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
    - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
  - 2 **Prima [Speaker Level].**
  - 3 **Prima ou para selecionar, caso necessário, a posição de audição.**

Serão disponíveis os seguintes itens:  
**Off. Front-L. Front-R. Front. All.**

- Predefinição: “Off”.
- A opção **All** não está disponível se selecionar “Network Mode” como modo de coluna.
- Se alterar a configuração da posição de reprodução, os níveis de saída de todas as colunas será alterado em conjunto com a configuração.

- 4 **Prima ou para ajustar o nível da saída da coluna.**
  - “-24” dB a “10” dB é apresentado à medida em que a distância a ser corrigida é aumentada ou diminuída.

Serão disponíveis as seguintes colunas:  
**Standard Mode:** Frontal esquerda, frontal direita, posterior esquerda, posterior direita, subwoofer  
**Network Mode:** Alta esquerda, alta direita, média esquerda, média direita, subwoofer  
□ Para utilizar esta função, deverá ser efetuada a medição da acústica do veículo.

## Ajustar o alinhamento de tempo

Ao ajustar a distância de cada coluna em relação à posição de reprodução, o alinhamento de tempo pode corrigir o tempo necessário para a chegada de som à posição de reprodução.

- 1 **Efetue a medição da distância entre a cabeça do ouvinte e cada coluna.**
- 2 **Visualize o menu de configuração “Audio”.**
  - ➔ Consulte a secção *Visualizar o menu “Audio”* na página 42
- 3 **Prima [Time Alignment].**

# Ajustes de áudio

## 4 Prima ou para selecionar, caso necessário, a posição de audição.

Serão disponíveis os seguintes itens:

- Off, Front-L, Front-R, Front, All.**
- Predefinição: "Off".
- A opção "All" não está disponível se selecionar "Network Mode" como modo de coluna.
- Se alterar a configuração da posição de reprodução, os níveis de saída de todas as colunas será alterado em conjunto com a configuração.

## 5 Prima ou para introduzir a distância entre a coluna selecionada e a posição de audição.

- É possível introduzir o valor a cada 2.5 cm (entre 0 e 350 cm). Serão disponíveis as seguintes colunas: **Standard Mode:** Frontal esquerda, frontal direita, posterior esquerda, posterior direita, subwoofer
- Network Mode:** Alta esquerda, alta direita, média esquerda, média direita, subwoofer
- Esta função está disponível apenas quando a posição de reprodução está definida para "Front-L" ou "Front-R".
- Para utilizar esta função, deverá ser efetuada a medição da acústica do veículo.

Se pressionar [TA On], o alinhamento de tempo será desativado.

## Alterar a predefinição do alinhamento de tempo

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Time Alignment Preset].

### 3 Prima o item.

- **Initial** (predefinição): Defina o valor da configuração inicial.
- **ATA:** Reflete o resultado da opção "A-EQ&TA Measurement" ao valor da configuração.
- **Off:** Redefine todos os valores de configuração a 0.
- **Custom:** Define o valor ajustado em "Time Alignment".
- Ao ajustar o alinhamento de tempo, o item predefinido será automaticamente definido em "Custom".
- A opção "Custom" apenas quando a posição de reprodução está definida em "Front-L" ou "Front-R".

## Utilizar o equalizador

### Definir as curvas de equalizador

Existem sete curvas de equalização armazenadas que pode ativar em qualquer momento. Eis uma lista de curvas do equalizador.

**S.Bass** é uma curva em que serão intensificados apenas os graves.

**Powerful** é uma curva em que serão reforçadas as frequências baixas e as frequências altas

**Natural** é uma curva em que serão ligeiramente reforçadas as frequências baixas e as frequências altas

**Vocal** é uma curva em que serão reforçadas as frequências médias (frequência onde se enquadram as linhas vocais humanas).

**Flat** é uma curva uniforme, sem qualquer tipo de intensificação.

**Custom1** é uma curva do equalizador criada por si. Ao selecionar esta curva, o efeito da mesma será aplicado a todas as fontes AV.

**Custom1** é uma curva do equalizador criada por si. Ao selecionar esta curva, o efeito da mesma será aplicado a todas as fontes AV.

Predefinição: "Powerful".

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Graphic EQ].

### 3 Prima o equalizador.

## Personalizar as curvas do equalizador

Pode ajustar as definições das curvas que selecionou. Poderá efetuar ajustes com equalizador gráfico de 13 bandas.

- Se efetuar ajustes ao selecionar a curva "S.Bass", "Powerful", "Natural", "Vocal" ou "Flat", as definições da curva do equalizador serão alteradas para "Custom1".
- Se efetuar ajustes ao selecionar, por exemplo, "Custom2" a curva "Custom2" será atualizada.
- As curvas "Custom1" e "Custom2" podem ser comuns a todas as fontes.

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Graphic EQ].

## 3 Seleccione uma curva que pretende utilizar como base para a personalização.

### 4 Prima a frequência, cujo nível pretende ajustar.

- Se desliza um dedo ao longo das barras de múltiplas bandas de equalizador, as definições de curva de equalizador serão definidas para o valor tocado em cada barra.

## Configurar o equalizador automático

Pode definir equalizador de ajuste automático para se adequar à acústica do veículo. Para utilizar esta função, deverá ser efetuada a medição da acústica do veículo.

Predefinição: "Off".

➔ Consulte a secção *Ajustar automaticamente a curva do equalizador (Auto EQ)* na página 44

Para ajustar a curva automaticamente, defina "Auto EQ&TA" em "Off".

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Auto EQ&TA] para selecionar "On" ou "Off".

## Ajustar automaticamente a curva do equalizador (Auto EQ)

Ao medir a acústica do veículo, a curva do equalizador pode ser ajustada automaticamente para se adequar ao interior do veículo.

### ⚠AVISO

Um tom alto (ruído) pode ser emitido das colunas ao medir a acústica do veículo. Não faça a medição Auto EQ durante o processo de condução.

### ⚠CUIDADO

Verifique minuciosamente as condições antes de efetuar Auto EQ, pois poderá danificar as colunas nas seguintes condições:  
Ao ligar incorretamente as colunas. (Por exemplo, quando uma coluna posterior está ligada à saída e subwoofer. Quando uma coluna está ligada a um amplificador, cuja potência de saída é maior do que a capacidade da coluna. Se o microfone de medição acústica (vendido em separado) não estiver colocado no local apropriado, o tom de medição pode-se tornar alto, prolongando o tempo da medição,

# Ajustes de áudio

resultando em drenagem da bateria. Certifique-se de colocar o microfone na localização especificada.

## Antes de utilizar a função Auto EQ

- Execute a função Auto EQ num local o mais silencioso possível, com o veículo e ar condicionado desligados. Do mesmo modo, desligue o telemóvel ou retire o do veículo antes de efetuar o processo. Qualquer tipo de sons ou ruídos por perto podem impedir a medição correta do veículo. Certifique-se de utilizar o microfone para medição acústica (vendido em separado). Ao utilizar um outro microfone, pode impedir a medição ou resultar numa medição incorreta da acústica do veículo. Para efetuar a função Auto EQ, deve ligar as colunas da frente. Quando este sistema estiver ligado a um amplificador de potência com regulação de nível de entrada, o Auto EQ pode não ser executado se o nível do amplificador de potência estiver definido abaixo do nível padrão. Quando este sistema estiver ligado a um amplificador de potência com LPF (filtro low-pass), desligue a função LPF antes de efetuar o processo de Auto EQ. Defina a frequência de corte para o LPF incorporado no subwoofer ativo para a frequência mais elevada. A distância foi calculada pelo computador a fim de fornecer um atraso ideal de modo a assegurar resultados mais precisos. Não altere este valor.
  - O som emitido dentro do veículo é forte e será ocorrido um atraso.
  - O LPF em subwoofers ativos ou amplificadores externos atrasam os sons mais baixos.
- Em caso de ocorrência de erros durante o processo de medição, verifique o seguinte antes de efetuar a medição da acústica do veículo.
  - Colunas frontais (esquerda/direita)
  - Colunas posteriores (esquerda/direita)
  - Ruído
  - Microfone para medição acústica (vendido em separado)
  - Bateria fraca

## Executar Auto EQ

- Auto EQ modifica a configuração de seguinte forma:
  - As definições de fader/balanço serão posicionadas no centro.
- ➔ Consulte a secção *Utilizar o fader/balanço de ajuste na página 42*
  - "Mute Level" está definido em "Off".

➔ Consulte a secção *Alternar entre mute/atenuação* na página 42

As configurações anteriores do Auto EQ serão substituídas pelas configurações recentes.

### ⚠CUIDADO

Não desligue a ignição enquanto a medição está em progresso.

### 1 Pare o veículo num local silencioso, feche todas as portas, vidros e tejadilhos e desligue a ignição.

Se o motor continuar a trabalhar, o ruído do motor pode impedir a medição correta do Auto EQ.

Em caso de deteção das restrições de condução durante o processo de medição, este processo será cancelado.

### 2 Fixe o microfone para medição acústica (vendido em separado), virado para frente, no centro do encosto para cabeça do banco do condutor.

O Auto EQ pode diferir dependendo da localização do microfone. Caso pretendido, pode colocar o microfone no assento do passageiro da frente e executar o processo de Auto EQ.

### 3 Desligue os dispositivos iPhone ou Android.

### 4 Ligue a ignição (ACC ON).

Desligue o ar condicionado, caso este esteja em funcionamento.

### 5 Defina a fonte AV em "Source OFF".

➔ Consulte a secção *Selecionar uma fonte* na página 10

### 6 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 7 Prima [A-EQ&TA Measurement].

Será exibido o menu "A-EQ&TA Measurement".

### 8 Ligue o microfone de medição acústica (vendido em separado) a este produto.

Insira o microfone no terminal AUX deste produto. Utilize um cabo de extensão (vendido em separado) caso o cabo de microfone (vendido em separado) disponha de uma medida menor.

### 9 Prima [Front Left] ou [Front Right] para selecionar a posição de audição atual.

### 10 Prima [Start].

Será iniciada a contagem decrescente de 10 segundos.

A ligação Bluetooth é desativada antes do início do processo.

### 11 Saia do veículo e mantenha as portas fechadas até terminar o processo de contagem.

Ao terminar a contagem, será emitido o tom de medição (ruído) das colunas. Será iniciado o processo de medição Auto EQ.

### 12 Aguarde até que o processo de medição esteja finalizado.

Ao completar o processo de Auto EQ, será exibida uma mensagem.

O tempo de medição varia consoante o tipo de veículo.

Para parar o processo de medição prima [Stop].

### 13 Guarde cuidadosamente o microfone no porta-luvas ou um outro local.

Se o microfone estiver exposto à luz solar direta durante um período longo, as temperaturas altas poderão causar distorções, mudança de cor ou problemas no seu funcionamento.

## Memorizar as configurações do som

É possível memorizar as configurações de som atuais:

bass boost, declive (slope), fase de subwoofer (subwoofer phase), nível de coluna (speaker level), Graphic EQ, HPF/LPF, posição de audição (listening position), crossover, alinhamento do tempo (time alignment).

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Save Settings].

### 3 Prima [OK].

Todas as configurações de som serão memorizadas.

- Ao pressionar [Cancel], retroceda ao menu "Audio".

## Carregar as configurações do som

### 1 Visualize o menu de configuração "Audio".

➔ Consulte a secção *Visualizar o menu "Audio"* na página 42

### 2 Prima [Load Settings].

### 3 Prima o item.

Serão disponíveis os seguintes itens:

#### AEQ Setting, Sound Setting.

A opção "AEQ Setting" está apenas disponível se já tiver efetuado a medição Auto EQ.

➔ Consulte a secção *Ajustar automaticamente a curva do equalizador (Auto EQ)* na página 44

## Menu Tema

- ❑ A opção "Sound Setting" está apenas disponível se já tiver memorizado as configurações de som.
- ➔ Consulte a secção *Memorizar as configurações de som* na página 45

### Selecionar a imagem do fundo

Poderá seleccionar 9 diferentes imagens predefinidas para o fundo do menu AV e 6 diferentes imagens predefinidas para o Menu principal. Além disto, pode alterar a imagem de fundo para qualquer imagem exportada a partir de um dispositivo USB.

#### 1 Visualize o menu "Theme".



#### 2 Prima [Background].

#### 3 Prima [Home] ou [AV] para alternar entre os menus.

O conteúdo das configurações pode ser memorizado separadamente para o menu AV e para o Menu Principal.

#### 4 Prima o item.

- Visualizações predefinidas: Selecciona a imagem de fundo predefinida pretendida.
- (custom): Exibe a imagem do menu importada a partir de um dispositivo USB.
  - ➔ Consulte a secção *Definir uma imagem como tela de fundo* na página 28
- (off): Oculta a imagem do fundo.

### Definir a cor de iluminação

Pode seleccionar 7 cores diferentes para a iluminação. Além disso, a iluminação pode ser alternada entre 7 cores.

### Selecionar uma cor a partir das cores predefinidas

Pode seleccionar uma cor de iluminação a partir da lista de cores.

#### 1 Visualize o menu "Theme".



## Menu Tema

#### 2 Prima [Illumination].

#### 3 Escolha a cor pretendida.

- Botões coloridos: Seleccionar uma cor predefinida.
- (custom): Exibe o menu para personalizar a cor da iluminação.
  - ➔ Consulte a secção *Criar cores personalizadas* na página 46
- (rainbow): Alterna gradualmente entre as cinco cores predefinidas.

Pode pré-visualizar o Menu Principal ou o menu AV ao pressionar [Home] ou [AV] respetivamente.

### Criar cores personalizadas

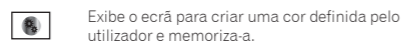
Pode criar uma cor personalizada. A cor personalizada será gravada, pelo que poderá seleccioná-la da próxima vez que pretender configurar a cor da iluminação.

#### 1 Visualize o menu "Theme".



#### 2 Prima [Illumination].

#### 3 Prima o seguinte botão.



Exibe o ecrã para criar uma cor definida pelo utilizador e memoriza-a.



Ajusta o brilho e nível de vermelhos, verde e azuis para criar uma cor favorita.



Pode ajustar o tom da cor ao percorrer pela barra colorida.

#### 5 Mantenha pressionado [Memo] para memorizar a cor personalizada.

A cor personalizada é armazenada na memória. A cor será definida a partir da memória, quando pressionar o mesmo botão.

### Selecionar a cor do tema

Pode seleccionar 5 cores diferentes para o tema.

#### 1 Visualize o menu "Theme".



#### 2 Prima [Theme].

#### 3 Escolha a cor pretendida.

Pode pré-visualizar o Menu Principal ou o menu AV ao pressionar [Home] ou [AV] respetivamente.

### Selecionar a imagem para o relógio

O relógio no menu AV e no Menu Inicial pode ser seleccionado a partir de 3 diferentes imagens.

#### 1 Visualize o menu "Theme".



#### 2 Prima [Clock].

#### 3 Prima o item.

- Imagens predefinidas: Selecciona a imagem do relógio predefinida desejada.
- (off): Oculta o relógio.

## Configurar o leitor de vídeo

### Definir principais idiomas

Pode atribuir idiomas prioritários para as legendas, o áudio ou o menu de reprodução inicial. Se o idioma seleccionado estiver gravado em disco, as legendas, o áudio e os menus serão apresentados nesse idioma.

- ❑ A configuração estará disponível ao seleccionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

### Configurar o idioma

É possível definir o idioma consoante a sua preferência. Se disponível, as legendas ou menus serão exibidos no idioma seleccionado.

#### 1 Visualize o menu "Video Setup".



#### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

#### 3 Prima [Subtitle Language], [Audio Language] ou [Menu Language].

Será exibido o menu pop-up.

#### 4 Selecione o idioma pretendido.

- Ao seleccionar "Others", será apresentado o código do idioma para introduzir. Introduza o código de quatro dígitos do idioma e prima .
- ❑ Em caso de indisponibilidade do idioma seleccionado, será exibido o idioma especificado no disco. Do mesmo modo, é possível alterar o idioma de áudio ao pressionar o botão de seleção do idioma de áudio durante a reprodução. O modo de configuração nesse momento não será afetado, mesmo que o idioma de legendas seja alterado durante a reprodução com utilização do botão apropriado.

### Definir a visualização do ícone de ângulo

O ícone de ângulo pode ser definido em caso da sua exibição em cenas possíveis da sua alteração.

- ❑ A configuração estará disponível ao seleccionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

#### 1 Visualize o menu "Video Setup".



#### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

#### 3 Prima repetidamente [Multi Angle] até visualizar a configuração pretendida:

- **On** (predefinição): Ativa a opção de multi-ângulo.
- **Off**: Desativa a opção de multi-ângulo.

### Definir a proporção do aspecto do ecrã

Existem dois tipos de exibição. A exibição panorâmica tem uma relação de largura-altura (aspecto TV) de 16:9, enquanto que um ecrã normal tem a relação de aspecto de TV de 4:3. Se utilizar um ecrã de retaguarda normal de 4:3, pode definir a relação adequada à visualização posterior. (Recomendamos a utilização desta função apenas quando pretender efetuar uma adaptação da relação do aspecto para o ecrã de retaguarda).

- ❑ Ao utilizar ecrã normal, seleccione "Letter Box" ou "Pan Scan". Ao seleccionar "16:9" poderá obter imagem pouco natural.
- ❑ Se seleccionar a relação de aspecto de TV, o visor deste produto será definido na mesma configuração.
- ❑ A configuração estará disponível ao seleccionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

#### 1 Visualize o menu "Video Setup".



#### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

#### 3 Prima [TV Aspect].

Será exibido o menu pop-up.

#### 4 Prima o item.

- **16:9** (predefinição): Exibe imagem ampla (16:9) na sua forma original (configuração inicial).
- **Letter Box**: Apresenta a imagem em forma de uma caixa com bandas pretas na parte superior e na parte inferior do ecrã.
- **Pan Scan**: Apresenta a imagem com cortes dos lados esquerdo e direito do visor.

- ❑ Ao reproduzir discos sem sistema Panscan, a reprodução será efetuada com a opção "Letter Box", mesmo seleccionando a opção "Panscan". Certifique-se de que a embalagem de disco contém a marca .
- ❑ Não é possível alterar a relação de aspecto da TV para alguns discos. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções

### Definir o bloqueio parental

Alguns discos DVD permitem utilizar a função do bloqueio parental para restringir o acesso de crianças a cenas violentas ou orientadas para adultos. Pode definir o nível de bloqueio parental por passos, conforme pretendido.

- ❑ Ao definir o bloqueio parental e reproduzir um disco com esta função, poderão ser apresentadas indicações de código de ecrã. Nesse caso, a reprodução será iniciada após a introdução do código correto.
- ❑ A configuração estará disponível ao seleccionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

### Definir o código e o nível

Ao utilizar, pela primeira vez, esta função deverá registar o seu número de código. Se não efetuar o registo do mesmo, a função do Bloqueio parental não irá funcionar.

#### 1 Visualize o menu "Video Setup".



#### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

#### 3 Prima [Parental].

Será exibido o menu "Parental".

#### 4 Prima [0] a [9] para introduzir um código de quatro dígitos.

#### 5 Prima o seguinte botão.



Regista o código, possibilitando a configuração do nível.

#### 6 Prima um dos botões de [1] a [8] para seleccionar o nível pretendido.

- **[8]**: Permite reproduzir o disco na sua íntegra (configuração inicial).

# Configurar o leitor de vídeo

- [7] a [2]: Permite a reprodução de discos para crianças e discos que não se destinam apenas a adultos.
- [1]: Permite a reprodução de discos para crianças apenas.

## 7 Prima o seguinte botão.

 Define o bloqueio parental

- Recomendamos que mantenha o registo do seu número de código, para o caso de o esquecer.
- O nível de bloqueio parental é gravado em disco. É possível confirmá-lo ao olhar para a embalagem do disco, documentação incluída ou o próprio disco. A função do bloqueio parental não pode ser utilizada em discos que não apresentem qualquer restrição relacionada com o bloqueio parental.
- Em certos discos, a função do bloqueio parental funciona apenas para saltar determinadas cenas, voltando à reprodução normal. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções

## Exibir o código de registo DivX VOD

Para reproduzir conteúdo DivX VOD® (vídeo on demand) neste sistema, deverá primeiro registar esta unidade junto do seu fornecedor de conteúdos DivX VOD. Pode efetuar o processo de registo, gerando um código de registo DivX VOD, que será submetido ao seu fornecedor de conteúdos DivX VOD.

- Tome nota do código, pois irá necessitar de registar o mesmo junto do seu fornecedor de conteúdo de DivX VOD.
- A configuração estará disponível ao selecionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

### 1 Visualize o menu "Video Setup".



### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

### 3 Prima [DivX® VOD].

Será exibido o menu de "DivX® VOD".

- Não será possível apresentar o código já registado.

### 4 Prima [Registration Code].

Será apresentado o seu código de registo de 10 dígitos.

- Tome nota do código, pois irá necessitar de registar o mesmo junto ao seu fornecedor de conteúdo de DivX VOD.

## Visualizar o código de anulação de registo DivX VOD

Poderá eliminar o código de registo com um código de anulação de registo.

- A configuração estará disponível ao selecionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

### 1 Visualize o menu "Video Setup".



### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

### 3 Prima [DivX® VOD].

Será exibido o menu de "DivX® VOD".

### 4 Prima [Deregistration Code].

Será apresentado o seu código de anulação do registo de 8 dígitos.

- Tome nota do código, pois irá necessitar de registar o mesmo junto ao seu fornecedor de conteúdo de DivX VOD.

## Reprodução automática do DVD

Ao colocar um disco DVD com um menu de DVD, a unidade irá cancelar automaticamente o menu e iniciará a sua reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Alguns discos DVD poderão não funcionar corretamente. Se esta função não funcionar corretamente, desative-a e inicie a reprodução do disco.
- A configuração estará disponível ao selecionar a fonte "Disc", "CD", "Video CD" ou "DVD".

### 1 Visualize o menu "Video Setup".



### 2 Prima [DVD/DivX Setup].

### 3 Prima repetidamente [DVD Auto Play] até visualizar a configuração pretendida:

- Off (predefinição): Desativa a configuração DVD Auto Play.
- On: Desativa a configuração DVD Auto Play.

## Configurar o sinal de vídeo para a câmara de visualização de retaguarda

Ao ligar uma câmara de retaguarda a este produto, selecione a configuração de entrada de vídeo adequada.

- Pode realizar esta função apenas para a entrada de sinal de vídeo para a entrada AV.

### 1 Visualize o menu "Video Setup".



### 2 Prima [Video Signal Setting].

### 3 Prima [Camera].

Será exibido o menu pop-up.

### 4 Prima o ítem.

- Auto (predefinição): Ajusta automaticamente o sinal de vídeo.
- PAL: Configura o sinal de vídeo para PAL.
- NTSC: Configura o sinal de vídeo para NTSC.
- PAL-M: Configura o sinal de vídeo para PAL-M.
- PAL-N: Configura o sinal de vídeo para PAL-N.
- SECAM: Configura o sinal de vídeo para SECAM.

# Menu Favoritos

Registar as opções de menu preferidas nos atalhos, permite aceder rapidamente ao menu registado com apenas um toque no menu "Favorites".

- Pode registar até 12 itens no menu dos favoritos.

## Criar um atalho

### 1 Visualize o menu de configurações "Settings".



### 2 Prima o ícone de estrela do item de menu

O ícone de estrela do item de menu selecionado é preenchido.

- Para cancelar o registo, prima novamente o ícone de estrela na coluna do menu.

## Selecionar um atalho

### 1 Visualize o menu "Favourites".



### 2 Selecione o item do menu pretendido.

## Remover um atalho

### 1 Visualize o menu "Favourites".



### 2 Prima a coluna do menu dos favoritos.

O menu selecionado é retirado do menu "Favourites".

- É possível remover o atalho ao pressionar o ícone de estrela na coluna do menu registada.

# Operações comuns

Altera o modo de resolução do ecrã

- ➔ Consulte a secção *Modificar a resolução do ecrã* na página 50

## Configurar a data e hora

### 1 Prima a hora atual no ecrã.

### 2 Prima ou para definir a data e a hora correta.

Poderá controlar os seguintes tipos: Ano, mês, data, hora, minutos.

- É possível alterar o formato de exibição da hora para "12hour" (predefinição) ou "24hour".
- É possível alterar a ordem do formato da data: Dia-mês-ano, Mês-dia-ano, Ano-mês-dia.

## Armazenamento da informação num iPod (iTunes Tagging)

Pode memorizar informações sobre as faixas num iPod quando este produto recebe informação de faixas. As faixas serão apresentadas sob a lista chamada "Tagged playlist" no iTunes da próxima vez que sincronizar o mesmo com o seu iPod. Poderá adquirir músicas diretamente utilizando este produto.

- A função de tag do iTunes está disponível durante a emissão de transmissões digitais.
- Esta função está disponível para os seguintes modelos de iPod:

iPhone 3G, 3GS, 4, 4s, 5, 5c, 5s, 6, 6 Plus

iPod touch 1a, 2a, 3a, 4a, 5a geração

iPod classic 1a, 2a geração

iPod nano 3a, 4a, 5a, 6a geração



- A versão de iTunes deve ser igual 7.4 ou superior.

### 1 Sintonize uma estação rádio.

- ➔ Consulte a secção *Rádio* na página 21

### 2 Prima o título da faixa ou o nome de intérprete.

A informação da faixa que está a ser transmitida será memorizada no produto.

Ao obter a informação, a função  será desativada e será exibido .

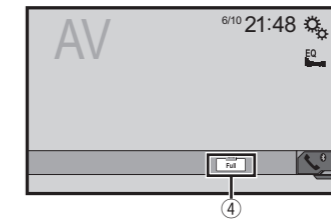
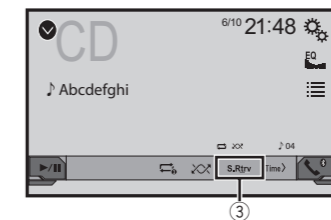
- Pode ser armazenada informação de até 50 músicas neste produto.

### 3 Ligue o seu iPod.

A informação da faixa será transferida para o seu iPod.

- Ao ligar o seu iPod, as informações de faixa serão transferidas diretamente para o seu iPod cada vez que pressionar as informações de faixa.

- ① Exibição do relógio  
Exibe o menu de configuração de hora e data.  
➔ Consulte a secção *Configurar data e hora* na página 49
- ② Informações sobre a faixa  
Realiza a função iTunes Tagging  
➔ Consulte *Armazenamento da informação de faixas num iPod (iTunes Tagging)* na página 49
- ③ Botão S.Rtrv  
Altera a configuração da função Sound Retriever  
➔ Consulte a secção *Configurar a função "Sound Retriever"* na página 50
- ④ Botão de exibição do modo de ecrã



## Operações comuns

- Ao completar o processo de transferência das informações de faixa, as informações armazenadas neste produto serão eliminadas automaticamente.
- Poderá não ser possível completar com sucesso o processo de transferência, se desligar este produto ou se desligar o iPod da unidade durante o processo de transferência de informações de faixa.
- Durante o processo de memorização de informação de faixa, não será possível efetuar a sua transferência para iPod.
- É possível memorizar diferentes configurações para fonte de vídeo.
- Ao visualizar um vídeo em modo de ecrã completo que não corresponda à sua relação de aspecto original, o vídeo poderá ser exibido de uma forma diferente.
- A imagem de vídeo será exibida de uma forma mais grossa durante a visualização em modo "Zoom".

## Configurar a função Sound Retriever

A função "Sound Retriever" otimiza automaticamente a qualidade do som comprimido, enriquecendo o som.

- 1 Prima [S.Rtrv] para alterar as definições.**
  - [S.Rtrv] (Mode1) (predefinido), [S.Rtrv] (Mode2): Ativa a função "Sound Retriever".
  - [S.Rtrv] (Off): Desativa a função "Sound Retriever".
- Mode2 produz um efeito mais forte que Mode1.

## Modificar a resolução do ecrã

Pode configurar o tamanho do ecrã para vídeo e imagens JPEG.

- Predefinição: "Full", e para imagens JPEG "Normal".
- JPEG pode ser definido em "Normal" ou "Trimming" em modo de ecrã amplo.

### 1 Prima o seguinte botão.

- A apresentação destes botões é modificada de acordo com a configuração.

### 2 Seleccione o modo pretendido.

- **Full:**

A imagem 4:3 será alargada apenas na direção horizontal, permitindo-lhe desfrutar da imagem sem quaisquer omissões.
- **Zoom:**

A imagem 4:3 é aumentada vertical e horizontalmente na mesma proporção.
- **Normal:**

A imagem 4:3 é exibida normalmente, sem quaisquer alterações na sua proporção.
- **Trimming**

Uma imagem é apresentada em ecrã completo com a relação horizontal-para-vertical inalterada. Se a relação divergir entre o visor e a imagem, esta pode ser apresentada parcialmente cortada no lado superior ou inferior.

  - Esta configuração destina-se apenas a imagens JPEG.
- Não será possível controlar esta função durante o processo de condução.

## Outras funções

### Repor as predefinições de fábrica

Pode repor as definições ou conteúdo gravado para as predefinições ou definições de origem. São utilizados vários métodos para limpar os dados de utilizador.

#### Método 1: Retirar a bateria do veículo

Restaura várias configurações registadas neste produto.

- As definições do menu "Theme" não serão restauradas.

#### Método 2: Restaure as predefinições a partir do menu "System".

#### Método 3: Prima o botão RESET.

- ➔ Consulte a secção *Restaura do microprocessador* na página 5

### Repor as predefinições

- Esta função estará disponível apenas se parar o seu veículo num local seguro e aplicar o travão de mão.

#### ⚠ CUIDADO

Não desligue a ignição do veículo enquanto repõe as definições.

#### 1 Visualize o menu "System".



#### 2 Prima [Restore Settings].

Será exibida uma mensagem de confirmação para a inicialização da configuração.

#### 3 Prima [Restore].

- A fonte será desligada e a ligação Bluetooth será desativada antes de iniciar o processo.

## Anexo

### Resolução de problemas

Se experienciar problemas durante a utilização do seu produto, consulte esta secção. A lista apresentada abaixo descreve os problemas mais comuns, bem como as causas possíveis e respectivas soluções. Se não conseguir encontrar a solução para o seu problema, contacte o distribuidor ou o centro de assistência técnica autorizado pela Pioneer mais próximo.

### Problemas comuns

**O ecrã está de cor preta, impossibilitando qualquer operação com utilização do painel digital.**

- ➔ O modo "Power OFF" está ativo.
  - Prima qualquer botão neste produto para sair do modo.

### Problemas com o menu AV

**Não é possível reproduzir CDs ou DVDs.**

- ➔ O disco está inserido ao contrário.
  - Introduza o disco com a etiqueta para cima.
- ➔ O disco está sujo.
  - Limpe o disco.
- ➔ O disco está rachado ou danificado.
  - Introduza um disco normal, redondo.
- ➔ Os ficheiros no disco estão em formato irregular.
  - Verifique o formato de ficheiros.
- ➔ O formato do disco não é compatível.
  - Substitua o disco.
- ➔ O disco introduzido é de um tipo incompatível com este produto.
  - Verifique o tipo de disco.

**O visor está bloqueado por uma mensagem de aviso, impossibilitando a visualização do vídeo.**

- ➔ O travão de mão não está ligado ou engatado.
  - Ligue o cabo de travão corretamente e aplique o travão de mão.
- ➔ O bloqueio do travão de mão está ativado.
  - Estacione o seu veículo num local seguro e aplique o travão de mão.

**Sem saída de vídeo do equipamento ligado.**

- ➔ A configuração de "AV Input" ou "AUX Input" está incorreta.
  - Corrija as definições.

**Existem falhas na reprodução de vídeo e de áudio.**

- ➔ O produto não está corretamente fixo.
  - Fixe corretamente o produto.

**Não há reprodução de som. Não é possível aumentar o nível de volume.**

- ➔ Os cabos não estão ligados corretamente.
  - Ligue os cabos corretamente.
- ➔ O sistema está a executar a reprodução de fotografias, a reprodução em câmara lenta ou a reprodução frame-by-frame via DVD-Vídeo.
  - Não existe reprodução de som durante a reprodução de fotografias, a reprodução em câmara lenta ou a reprodução frame-by-frame via DVD-Vídeo.
- ➔ O sistema encontra-se em pausa ou em modo de avanço ou retrocesso rápido durante a reprodução do disco.
  - Para outros ficheiros multimédia, diferentes do CD (CD-DA), o som não será reproduzido durante o processo de avanço ou retrocesso rápido.

**É apresentado o ícone e não é possível efetuar qualquer operação.**

- ➔ A operação não é compatível com a configuração de vídeo.
  - Não é possível executar a operação. (Por exemplo, o DVD não aceita esse ângulo, o sistema de áudio, o idioma de legendas, etc.)

**A imagem para (pausa), impossibilitando a operação do produto.**

- ➔ Não é possível executar a leitura de dados.
  - Pare e reinicie a leitura.

**A imagem está esticada, com uma relação de aspecto incorreta.**

- ➔ A definição do aspecto não é adequada para o ecrã.
  - Selecione uma definição apropriada para a imagem.

**É apresentada uma mensagem de bloqueio parental e não é possível efetuar a reprodução do disco.**

- ➔ A função de bloqueio parental está ativa.
  - Desative a função do bloqueio parental.

**Não é possível cancelar a função do bloqueio parental para a reprodução de DVD.**

- ➔ O código é incorreto.
  - Introduza o código correto.

**A reprodução é efetuada num idioma de áudio e de subtítulos diferente do que está selecionado no menu "DVD/DivX Setup".**

- ➔ O DVD em reprodução não aceita diálogos ou legendas no idioma selecionado em "DVD/DivX Setup".
  - Não é possível efetuar a reprodução no idioma selecionar, se o idioma selecionado em "DVD/DivX Setup" não estiver gravado no disco.

**A imagem está muito confusa/distorcida e escura durante a reprodução.**

- ➔ O disco incorpora um sinal de proibição de cópia. (Alguns discos podem tê-lo).
  - Visto que este produto é compatível com o sistema de proteção de cópia analógica, a imagem pode apresentar tiras horizontais ou outras imperfeições em alguns ecrãs quando reproduz um disco com este tipo de sinal de proteção. Não se trata de um problema.

**Não é possível controlar o iPod.**

- ➔ O iPod está bloqueado.
  - Ligue novamente o cabo de interface para USB ao iPod/iPhone.
  - Atualize a versão de software do iPod.
- ➔ Ocorreu um erro.
  - Ligue novamente o cabo de interface para USB ao iPod/iPhone.
  - Estacione o seu veículo num local seguro e desligue o motor. Coloque a chave na posição ACC OFF. Ligue novamente o motor e o produto.
  - Atualize a versão de software do iPod.
- ➔ Os cabos não estão ligados corretamente.
  - Ligue os cabos corretamente.

**Não é reproduzido som do iPod.**

- ➔ A direção da saída de áudio poderá ser alterado automaticamente ao utilizar as ligações Bluetooth e USB em simultâneo.
  - Utilize o iPod para modificar a direção da saída de áudio.

## Problemas com o menu de telefone

**Não é possível efetuar a marcação porque os botões do painel digital de marcação não estão ativos.**

- O seu telefone está fora do alcance do serviço.
  - Tente efetuar o processo novamente depois de entrar no raio de alcance do serviço.
- De momento, não é possível estabelecer ligação entre o telemóvel e este produto.
  - Efetue o processo de ligação.
- Ao ligar dois telemóveis em simultâneo, se o primeiro telemóvel estiver em processo de marcação ou chamada em progresso, não será possível efetuar a marcação no segundo telemóvel.
  - Ao completar a operação no primeiro telemóvel, utilize o botão de alteração do dispositivo para entrar em modo do segundo telemóvel e inicie o processo de marcação.

## Problemas com o menu de aplicação

**É apresentado o menu em preto.**

- Durante o funcionamento de uma aplicação, esta foi terminada no próprio smartphone.
  - Prima **⏏** para visualizar o menu principal.
- O SO do smartphone pode estar a aguardar pela realização de operações no próprio ecrã.
  - Pare o veículo num local seguro e verifique o ecrã do seu smartphone

**Não é possível efetuar qualquer operação, embora o menu esteja apresentado.**

- Ocorreu um erro.
  - Estacione o seu veículo num local seguro e desligue o motor (ACC OFF). Subsequentemente, ligue a ignição do veículo (ACC ON).
  - Ao ligar um dispositivo Android, desative a ligação Bluetooth a partir deste produto e volte a ativá-la.

**O smartphone não está carregado.**

- O carregamento da bateria parou devido ao aumento da temperatura do smartphone por causa do uso prolongado durante o carregamento.
  - Retire o cabo do seu smartphone e aguarde até que o smartphone arrefeça.
- O consumo da bateria foi superior à quantidade de carga.
  - Este problema pode ser resolvido, ao para serviços não necessários em execução no seu smartphone.

## Mensagens de erro

Se houver problemas com este produto, será apresentada uma mensagem de erro no ecrã. Consulte a seguinte tabela para identificar o problema e execute ações sugeridos para a sua correção. Em caso de persistência da mensagem, contacte o revendedor ou serviço de assistência técnica da Pioneer mais próximo.

## Geral

**AMP Error**

- Não é possível controlar esta unidade ou a ligação de colunas está incorreta, o circuito de proteção está ativado.
  - Verifique a ligação das colunas. Se a mensagem não desaparecer, mesmo após o desligamento e ligação da ignição, contacte o serviço de assistência técnica da Pioneer.

**Sobreaquecimento do produto. O sistema desligará automaticamente dentro de 1 minuto. Reiniciar o produto por via de ligação ACC Off/On poderá resolver este problema. Em caso da persistência da mensagem, é possível que exista algum problema com o equipamento.**

- A temperatura do ambiente de funcionamento da unidade está demasiado alta.
  - Siga as instruções no ecrã. Se isto não resolver o problema, contacte o seu revendedor ou o serviço de assistência técnica Pioneer.

## Pandora

**Error-19**

- Falha de comunicação.
  - Desligue o cabo do iPod. Ao visualizar o menu principal do iPod, volte ligar o dispositivo e faça o seu restauro.

**Skip limit reached.**

- Limite de avanços excedido.
  - Não exceda o limite de avanços.
  - Pandora limita o número total de avanços por hora.

**Check Device**

- Não está ligado à conta da aplicação Pandora.
  - Aceda à conta da aplicação Pandora.

**USB Incompatível**

- O dispositivo USB não é compatível com este produto.
  - Desligue o seu dispositivo USB e ligue um que seja compatível com a unidade.

**Verifique USB**

- O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
  - Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso ou danificado.
- O dispositivo de memória USB consome mais energia do que é permitido.
  - Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a ignição n a posição OFF, em seguida em ACC ou ON e em seguida ligue apenas os dispositivos USB que estejam em conformidade com os requisitos.

**Cannot play music due to licensing restrictions.**

- O acesso à aplicação Pandora está a ser efetuado fora da região licenciada.
  - Aceda à aplicação Pandora a partir de região licenciada.

## Spotify

**Skip limit reached.**

- Limite de avanços excedido.
  - Não exceda o limite de avanços.
  - Spotify limita o número total de avanços por hora.

**Verifique USB**

- O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
  - Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso ou danificado.
- O dispositivo de memória USB consome mais energia do que é permitido.
  - Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a ignição n a posição OFF, em seguida em ACC ou ON e em seguida ligue apenas os dispositivos USB que estejam em conformidade com os requisitos.

## Discos

**Error-02-XX/FF-FF**

- O disco está sujo.
  - Limpe o disco.
- O disco está riscado.
  - Substitua o disco.
- O disco está inserido ao contrário.
  - Verifique se introduziu o disco corretamente.
- Existe um erro de grau eléctrico ou mecânico.
  - Prima o botão **RESET**.

**Disco com região diferente**

- O disco não dispõe do mesmo número de região que este produto.
  - Substitua o DVD por outro disco que tenha o número de região correto.

**Disco incompatível**

- Não é possível reproduzir este tipo de ficheiros nesta unidade.
  - Verifique se o disco é compatível com este produto.

**Ficheiro incompatível**

- Não é possível reproduzir este tipo de ficheiros nesta unidade.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**Ignorado**

- O disco inserido contém ficheiros protegidos por DRM.
  - Os ficheiros protegidos são ignorados.

**Protegido**

- Todos os ficheiros do disco estão protegidos por DRM.
  - Substitua o disco.

**TEMP**

- A temperatura deste produto está fora do alcance operacional da lâmpada.
  - Aguarde até o produto atingir uma temperatura dentro do limite normal.

**O aluguer DivX expirou**

- O disco inserido contém o conteúdo DivX VOD expirado.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**Resolução de vídeo não suportada**

- Os ficheiros que não podem ser reproduzidos neste produto estão incluídos no ficheiro.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**Impossível armazenar na memória flash.**

- Por alguma razão, não é possível guardar o histórico de reprodução para conteúdos VOD.
  - Tente novamente.
  - Em caso de persistência da mensagem, contacte o seu revendedor.

**O seu dispositivo não está autorizado para reproduzir vídeos protegidos por DivX.**

- O código de registo DivX não está autorizado pelo fornecedor servidor de conteúdos DivX VOD.
  - Registe este produto no servidor de conteúdo DivX VOD.

**A transferência de vídeo não é suportada**

- A transferência do ficheiro DivX é superior a 30 fps.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**Formatos de áudio não compatíveis**

- Este tipo de ficheiro não é suportado neste produto.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

## Dispositivo de armazenamento USB

**Error-02-9X/-DX**

- Falha de comunicação.
  - Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.
  - Ligue o dispositivo de armazenamento USB.
  - Altere a fonte. Em seguida, alterne novamente para a fonte USB.

**Ficheiro incompatível**

- Não é possível reproduzir este tipo de ficheiros nesta unidade.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.
- A segurança do dispositivo USB ligado está ativada.
  - Siga as instruções para desativar a segurança do dispositivo USB.

**Ignorado**

- O dispositivo de armazenamento USB contém ficheiros com proteção DRM.
  - Os ficheiros protegidos são ignorados.

**Protegido**

- ⊗ Todos os ficheiros do dispositivo de armazenamento USB estão protegidos por DRM
  - Substitua o dispositivo de armazenamento USB.

**USB Incompatível**

- O dispositivo USB não é compatível com este produto.
  - Desligue o seu dispositivo USB e ligue um que seja compatível com a unidade.

**Verifique USB**

- O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
  - Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso ou danificado.
- O dispositivo de memória USB consome mais energia do que é permitido.
  - Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a ignição n a posição OFF, em seguida em ACC ou ON e em seguida ligue apenas os dispositivos USB que estejam em conformidade com os requisitos.

**HUB Error**

- O hub USB não é compatível com este produto.
  - Ligue diretamente o dispositivo USB a este produto.

**No Response**

- Este produto não reconhece o dispositivo USB em ligação.
  - Desligue o seu dispositivo USB e substitua-o por um outro dispositivo USB.

**Resolução de vídeo não suportada**

- Os ficheiros que não podem ser reproduzidos neste produto estão incluídos no ficheiro.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**USB foi desligado por razões de proteção do dispositivo. Não reintroduza este dispositivo USB na unidade. Reinicie esta unidade.**

- O conector USB ou o cabo USB está em curto-circuito.
  - Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso ou danificado.
- O dispositivo de memória USB consome mais energia do que é permitido.
  - Desligue o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a ignição n a posição OFF, em seguida em ACC ou ON e em seguida ligue apenas os dispositivos USB que estejam em conformidade com os requisitos.
- O cabo de interface USB para iPod / iPhone está em curto-circuito.
  - Verifique se o cabo de interface USB para iPod/iPhone ou o cabo USB não está preso ou danificado.

**Formatos de áudio não compatíveis**

- Este tipo de ficheiro não é suportado neste produto.
  - Seleccione um ficheiro que possa ser reproduzido.

**iPod****Error-02-6X/-9X/-DX**

→ Falha do iPod.

- Desligue o cabo do iPod. Ao visualizar o menu principal do iPod, volte ligar o dispositivo e faça o seu restauro.

**Error-02-67**

→ O firmware do iPod está desatualizado.

- Atualize a versão de software do iPod.

**Tags de iTunes****Glossário**

→ A memória FLASH ROM incorporada detetou um erro.

- Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.

**Armazenamento de tag falhou.**

→ A informação de tags não pode ser armazenada neste produto.

- Tente novamente.

**Já armazenada.**

→ A informação de tag já está armazenada na memória.

- A informação de tag só pode ser memorizada uma vez para qualquer faixa. A informação de tag não pode ser memorizada várias vezes para a mesma faixa.

**Memória completa. Ligue o seu iPod.**

→ A informação de tag foi armazenada com sucesso. A memória flash deste produto está cheia.

- As informações de tags nesta unidade serão transferidas para o iPod automaticamente ao ligar um iPod.

**Memória completa. Informação de tag não armazenada. Ligue o seu iPod.**

→ A memória flash deste produto utilizada como armazenamento temporário está cheia.

- As informações de tags nesta unidade serão transferidas para o iPod automaticamente ao ligar um iPod.

**Memória do iPod completa. Informação de tag não transferida.**

→ A memória utilizada para informações de tags no iPod está cheia.

- Sincronize o iPod com o iTunes e limpe a lista de reprodução com tags.

**Transferência de tag falhou. Desligue e ligue novamente o seu iPod.**

→ Não é possível transferir as informações de tags deste produto para o iPod.

- Verifique o iPod e tente de novo.

**Bluetooth****Error-10**

→ Falha de alimentação do módulo de Bluetooth desta unidade.

- Desligue e volte a ligar a ignição do veículo.

Em caso de persistência da mensagem depois da ação acima referida, contacte o seu revendedor ou serviço de assistência técnica da Pioneer.

**Manuseamento e cuidados a ter com os discos**

É necessário ter alguns cuidados básicos no que diz respeito ao manuseamento de discos.

**Unidade incorporada e precauções**

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos de formas diferentes.

- Não utilize discos rachados, partidos, dobrados, etc., visto que estes discos podem danificar a unidade. Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm ou um adaptador para discos de 8 cm. Ao utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiquetas, verifique as instruções e os avisos dos discos. Dependendo dos discos, pode não ser possível inserir e ejetar os mesmos. A utilização desses discos pode danificar o equipamento. Não cole etiquetas, nem escreva ou aplique químicos na superfície dos discos. Não cole nos discos etiquetas ou outros materiais disponíveis no mercado.

Limpe o disco do centro para fora com um pano macio. A condensação poderá impossibilitar temporariamente o desempenho do leitor.

Pode não ser possível reproduzir discos devido às suas características, formato, programa de gravação, ambiente de reprodução, condições de armazenamento, etc. A sinuosidade das estradas pode interromper a reprodução do disco.

Leia as precauções a ter com os discos antes de os utilizar.

**Condições ambiente para a reprodução de discos**

- Em ambientes de temperaturas elevadas, o circuito de proteção desliga este equipamento automaticamente. Apesar da concepção cuidadosa do produto, podem surgir pequenos riscos na superfície do disco, em resultado do desgaste mecânico, condições ambientais de utilização, manuseamento do disco, que, no entanto, não afectam o produto. Considere-os como desgaste e estragos normais.

**Discos compatíveis****DVD-Vídeo**

*DVD* é uma marca comercial da DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Não é possível reproduzir discos DVD-Áudio. Pode não conseguir reproduzir todos os discos com as marcas indicadas acima nesta unidade de DVD.

**CD****Discos gravados em AVCHD**

O equipamento não é compatível com discos gravados em formato AVCHD (Advanced Video Codec High Definition). Não insira discos AVCHD. Depois de inseridos, pode não conseguir ejectá-los.

**Reproduzir DualDisc**

Discos duplos são discos incluem um CD gravável para áudio num dos lados e um DVD gravável para vídeo no outro. É possível reproduzir o lado do DVD neste sistema de navegação. Contudo, visto que o lado CD do disco duplo não é compatível fisicamente com o padrão geral do CD, poderá não ser possível para reproduzir o lado CD neste produto. Se carregar e ejetar frequentemente o disco duplo pode riscá-lo.

- Os riscos poderão originar problemas na reprodução deste produto. Em alguns casos, os discos duplos poderão ficar presos no leitor. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que não utilize um disco

duplo neste produto. Consulte o fabricante para obter mais detalhes sobre os discos duplos.

**Dolby Digital**

Este equipamento faz o down-mix interno dos sinais digitais Dolby Digital e o som é emitido em sistema estéreo.

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby o símbolo de duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

**Informação detalhada acerca dos formatos multimédia compatíveis****Compatibilidade****Notas comuns acerca da compatibilidade dos discos**

- Algumas funções deste produto poderão estar indisponíveis em determinados discos. Não é garantida a compatibilidade com todos os discos. Não é possível reproduzir discos DVD-ROM/DVD-RAM. A reprodução de discos pode tornar-se impossível, no caso da exposição directa à luz solar, altas temperaturas ou devido às condições como foram guardados dentro do veículo.

**Discos DVD-Vídeo**

- Não é possível reproduzir os discos DVD de vídeo com números de região incompatível no leitor desta unidade. O número de região do leitor pode ser encontrado no chassis do produto.

**Discos DVD-R/DVD-RW/DVD-R SL (Camada única)/DVD-R DL (Camada dupla)**

Não é possível reproduzir discos não finalizados que foram gravados com o formato de gravação de vídeo (modo VR). Não é possível reproduzir discos que foram gravados com o formato de gravação de vídeo (modo VR).

Não é possível reproduzir discos DVD-R DL (camada dupla) que foram gravados com Layer Jump Recording. Para informações mais detalhadas acerca do modo de gravação, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de escrita.

**Discos CD-R/CD-RW**

Não é possível reproduzir discos não finalizados. Devido às características do próprio disco, a arranhões ou sujidade no disco, pó ou condensação ou riscos nas lentes da unidade incorporada, pode não ser possível reproduzir discos CD-R/CD-RW gravados num gravador de CD ou num computador pessoal.

Pode não ser possível reproduzir CDs gravados no PC, dependendo do dispositivo de gravação, software de escrita, das definições e de outros factores relacionados. Grave com o formato correcto. (Para informações mais detalhadas acerca do modo de gravação, contacte o fabricante do suporte, dos gravadores ou do software de escrita.)

- Os títulos e outras informações de texto gravados num disco CD-R/CD-RW poderão não ser exibidos neste produto (no caso de dados de áudio (CD-DA)). Leia as precauções a ter com os discos CD-R/CD-RW antes de os utilizar.

**Notas comuns sobre dispositivos de armazenamento USB**

Não deixe o seu dispositivo USB num local com temperaturas elevadas. Dependendo do tipo de dispositivo de armazenamento USB que utilizar, o produto pode não reconhecer o dispositivo não reproduzir os ficheiros correctamente. A informação de texto de alguns ficheiros de áudio e de vídeo pode não ser

apresentada correctamente. As extensões de ficheiro têm de ser utilizadas correctamente. Poderá existir um ligeiro atraso entre o início de reprodução de ficheiros de áudio armazenados em dispositivos USB com várias hierarquias de números. As operações podem variar consoante o tipo de dispositivo de memória externo. Pode não ser possível reproduzir alguns ficheiros de áudio a partir de um dispositivo USB devido às características dos ficheiros, o formato dos ficheiros, a aplicação gravada, ambiente de reprodução, condições de armazenamento, e etc.

**Compatibilidade com dispositivos de memória USB**

- ⇒ Para mais detalhes acerca do dispositivo de armazenamento USB, consulte *Especificações* na página <OV>.
- Protocolo: volume Não é possível ligar um dispositivo de memória USB a este produto através de um hub USB.

## Anexo

O dispositivo de armazenamento USB com partições não é compatível com o produto.

Fixe devidamente o dispositivo de memória USB durante a condução. Não deixe cair o dispositivo de memória USB ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

Pode verificar-se um ligeiro atraso ao iniciar a reprodução dos ficheiros com dados de imagem.

Alguns dispositivos de armazenamento USB ligados a este sistema de navegação podem gerar ruído no rádio.

Não ligue outros dispositivos a não ser os dispositivos de armazenamento USB.

As seqüência de ficheiros de áudio no dispositivos de memória USB.

Para dispositivos de memória USB, as seqüências podem diferir das seqüências armazenadas.

**Guia de manuseamento e informações suplementares**

- Este produto não é compatível com cartões MMC.
- Não é possível reproduzir ficheiros protegidos contra cópia.

### Notas comuns sobre ficheiros DivX

**Notas específicas para ficheiros DivX**

- O funcionamento correto apenas é garantido com ficheiros DivX descarregados a partir dos websites parceiros da DivX. Alguns ficheiros DivX poderão não funcionar corretamente. Ficheiros DRM alugados não podem ser operados até ser iniciada a sua reprodução. Este produto suporta ficheiros DivX com tempo de reprodução até 1 590 minutos e 43 segundos. Operações de busca para além da deste limite de tempo não possíveis de realizar. A reprodução de ficheiros DivX VOD requer um código ID do produto para o fornecedor DivX VOD. Acerca do código ID, consulte *Visualizar o código de registo DivX VOD* na página 48.

- Para mais detalhes acerca de versões de vídeo Divx compatíveis com este produto, consulte *Especificações* na página <OV>.
- Para mais detalhes acerca de DivX , visite o seguinte site: http://www.divx.com/

**Ficheiros de legendas DivX**

- É possível utilizar os ficheiros de legendas com a extensão ".srt".

Apenas um ficheiro de legendas pode ser utilizado para cada ficheiro DivX. Não é possível associar múltiplos ficheiros de legendas. Os ficheiros de legendas com nome correspondente à cadeia de caracteres igual à do ficheiro DivX antes da extensão são associados ao ficheiro DivX. As cadeias de caracteres antes da extensão devem ser exactamente iguais.

No entanto, no caso de existência de apenas um ficheiro DivX e um ficheiro de legendas numa única pasta, os ficheiros serão associados mesmo se os nomes dos ficheiros não corresponderem.

- Os ficheiros de legenda deverão ser armazenados na mesma pasta que o ficheiro DivX.

É possível utilizar até 255 ficheiros de legenda. Ficheiros com quantidades de legendas superiores não são reconhecidos.

É possível utilizar até 64 caracteres para o nome do ficheiro de legendas, incluindo a extensão. .... Se forem utilizados mais do que 64 caracteres para o nome do ficheiro, o ficheiro de legendas pode não ser reconhecido.

- O código para legendas deve estar em conformidade com ISO-8859-1. A utilização de caracteres diferentes do ISO-8859-1 pode levar à reprodução incorrecta dos caracteres. As legendas podem não ser reproduzidas correctamente se os caracteres visualizados nos ficheiros de legendas incluírem um código de controlo.

Para material com taxa de transferência elevada, as legendas e imagens de vídeo podem não estar totalmente sincronizadas.

- Se programar múltiplas legendas para a exibição dentro de um fotograma com um tempo menor, tal como 0.1 segundos, as legendas poderão ser exibidos no período incorreto.

#### Tabela de compatibilidade multimédia

### Geral

- Tempo de reprodução máximo de ficheiros de áudio no disco: 60 h

- Tempo de reprodução máximo de ficheiros de áudio no dispositivo de armazenamento USB: 7.5 h (450 minutos)

**CD-R/-RW**

Sistema de ficheiros: ISO9660 nível 1.ISO9660 nível 2.Romeo, Joliet.UDF 1.02/1.50/2.00/2.01/2.50
Número máximo de pastas: 700

Número máximo de ficheiros: 999

Ficheiros compatíveis: MP3, WMA, AAC, DivX, MPEG1, MPEG2, MPEG4

**DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW**

Sistema de ficheiros: ISO9660 nível 1.ISO9660 nível 2.Romeo, Joliet.UDF 1.02/1.50/2.00/2.01/2.50

Número máximo de pastas: 700

Número máximo de ficheiros: 3 500

Ficheiros compatíveis: MP3, WMA, AAC, DivX, MPEG1, MPEG2, MPEG4

**Dispositivo de armazenamento USB**

Sistema de ficheiros: FAT16/FAT32

Número máximo de pastas: 1 500

Número máximo de ficheiros: 15 000

Ficheiros compatíveis: MP3, WMA, AAC, WAV, FLAC, H.264, MPEG4, JPEG

### Compatibilidade com MP3

- Ver, 2.x de ID3 tag é prioritária quando existem ambas as versões 1.x e. 2.x.

- Este produto não é compatível com os seguintes formatos: MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO, m3u playlist

**CD-R/-RW**

Extensão do ficheiro .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz para ênfase)

ID3 tag: ID3 tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3

**DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW**

Extensão do ficheiro .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz para ênfase)

ID3 tag: ID3 tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3

**Dispositivo de armazenamento USB**

Extensão do ficheiro .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

ID3 tag: ID3 tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4

### Compatibilidade WMA

- Este produto não é compatível com os seguintes formatos: Windows Media™ Audio 9 Professional, Lossless, Voice

**CD-R/-RW**

Extensão do ficheiro .wma

Taxa de bits: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

**DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW**

Extensão do ficheiro .wma

Taxa de bits: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

**Dispositivo de armazenamento USB**

Extensão do ficheiro .wma

Taxa de bits: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR.

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

## Anexo

### Compatibilidade WAV

- A frequência de amostragem pode ser apresentada com valores arredondados.

- Não é possível reproduzir ficheiro WAV em CD-R/-RW, DVD-R/-RW/-R SL/-R DL

**Dispositivo de armazenamento USB**

Extensão do ficheiro .wav

Formato: PCM Linear (LPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz

Bits quantizados: 8 bits e 16 bits

### Compatibilidade AAC

- É possível reproduzir ficheiros AAC codificados por iTunes.

**CD-R/-RW**

Extensão do ficheiro .m4a

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR)

Frequência de amostragem: 8 kHz a 44.1 kHz

**DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW**

Extensão do ficheiro .m4a

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR)

Frequência de amostragem: 8 kHz a 44.1 kHz

**Dispositivo de armazenamento USB**

Extensão do ficheiro .m4a

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR)

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

### Compatibilidade FLAC

**Dispositivo de armazenamento USB**

Extensão do ficheiro .flac

Taxa de bits: 8 kbps, 16 kbps, 24 kbps

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

### Compatibilidade com DivX

- Este produto não é compatível com os seguintes formatos: Formato DivX Ultra, ficheiros DivX sem dados de vídeo, ficheiros DivX files codificados com codec de áudio LPCM (PCM Linear)

- Dependendo da composição da informação de ficheiros, assim como o número de transmissões de áudio, poderá notar um ligeiro atraso no início da reprodução do disco.
- Se um ficheiro conter mais de 4GB, a reprodução será interrompida antes de chegar ao fim.
- Algumas funções especiais podem não estar disponíveis devido à composição dos ficheiros DivX.

- Ficheiros com velocidades de transferência elevadas podem não ser reproduzidas correctamente. A taxa de transferência padrão é 4 Mbps para CDs e 10.08 Mbps para DVD.

- Não é possível reproduzir os ficheiros DivX armazenados em dispositivos USB.

**CD-R/-RW**

Extensão do ficheiro .avi/.divx

Perfil (versão DivX): Cinema em casa Ver. 3.11/Ver. 4.x e. 5.x e.

6.x/

Codec de áudio compatível: MP3, Dolby Digital

Taxa de bits (MP3): 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem (MP3): 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Resolução máxima: 720 píxeis × 576 píxeis

Tamanho máximo de ficheiro: 4 GB

**DVD-R/-R SL/-R DL/ DVD-RW**

Extensão do ficheiro .avi/.divx

Perfil (versão DivX): Cinema em casa Ver. 3.11/Ver. 4.x e. 5.x e.

6.x/

Codec de áudio compatível: MP3, Dolby Digital

Taxa de bits (MP3): 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem (MP3): 16 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Resolução máxima: 720 píxeis × 576 píxeis

Tamanho máximo de ficheiro: 4 GB

### Compatibilidade com ficheiros de vídeo (USB)

- Os ficheiros poderão não ser reproduzidos corretamente consoante o ambiente em que o ficheiro foi criado ou os conteúdos do ficheiro.

- Este sistema não é compatível com a transferência de dados em pacotes escritos.

- Este produto pode reconhecer até 32 caracteres, começando com o primeiro caractere, incluindo extensões de nome de ficheiros e de pastas. Dependendo da área de visualização, este produto pode tentar exibi-los com uma fonte de tamanho reduzido. No entanto, o número máximo de caracteres disponíveis varia com a largura de cada um deles e com a largura da área de visualização.
- Dependendo do software de escrita ou codificação, a seqüência de selecção de pastas ou outras operações pode ser alterada.
- Independentemente da duração das secções em branco entre as faixas no original, os discos de áudio comprimido serão reproduzidos com intervalos curtos entre as faixas.

**.avi**

Formato: MPEG-4/H.264

Codec de vídeo compatível: MPEG-4 (Simple Profile)/H.264 (Base Line Profile)

Codec de áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3

Resolução máxima: 640 píxeis × 360 píxeis

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

- Tempo de reprodução máximo 150 minutos
- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

Tempo de reprodução máximo 150 minutos

- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

**.mp4**

Formato: MPEG-4/H.264

Codec de vídeo compatível: MPEG-4 (Simple Profile)/H.264 (Base Line Profile)

Codec de áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3

Resolução máxima: 640 píxeis × 360 píxeis

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

Tempo de reprodução máximo 150 minutos

- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

**.3gp**

Formato: MPEG-4/H.264

Codec de vídeo compatível: MPEG-4 (Simple Profile)/H.264 (Base Line Profile)

Codec de áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3

Resolução máxima: 640 píxeis × 360 píxeis

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

Tempo de reprodução máximo 150 minutos

- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

**.mkv**

Formato: MPEG-4/H.264

Codec de vídeo compatível: MPEG-4 (Simple Profile)/H.264 (Base Line Profile)

Codec de áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3/AC-3

Resolução máxima: 640 píxeis × 360 píxeis

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

Tempo de reprodução máximo 150 minutos

- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

**.mov**

Formato: MPEG-4/H.264

Codec de vídeo compatível: MPEG-4 (Simple Profile)/H.264 (Base Line Profile)

Codec de áudio compatível: AAC/PCM Linear (LPCM) MP3

Resolução máxima: 640 píxeis × 360 píxeis

Taxa de fotogramas máxima: 30 fps

Tamanho máximo de ficheiro: 2 GB

Tempo de reprodução máximo 150 minutos

- Poderá não ser possível reproduzir os ficheiros, dependendo da taxa de bits.

## Exemplo de uma hierarquia

Este equipamento atribui números às pastas. O utilizador não pode atribuir números de pastas.

## Copyright e marcas comerciais

Copyright (c) 1987, 1993, 1994 Regentes da Universidade da Califórnia. Todos os direitos reservados. A redistribuição e utilização em fonte e formas binárias, com ou sem modificação, são permitidas desde que se cumpram as seguintes condições:

1. As redistribuições de código fonte deverão manter o aviso de copyright apresentados acima, esta lista de condições, e a exoneração de responsabilidade que se segue.
2. As redistribuições em forma binária deverão reproduzir o aviso de copyright acima, esta lista de condições e a exoneração de responsabilidade na documentação e/ou nos materiais fornecidos com a distribuição.
3. Todos os materiais promocionais referentes a características ou utilização deste software devem constar do seguinte: Este produto inclui um software desenvolvido pela Universidade da Califórnia, Berkeley e os seus contribuidores.
4. Nem o nome da Universidade, nem os nomes dos seus contribuintes podem ser usados para aprovar ou promover produtos derivados do seu software sem permissão escrita específica. ESTE SOFTWARE É FORNECIDO POR TITULARES DE DIREITOS DE AUTOR E CONTRIBUINTES "COMO TAL" E QUAISQUER GARANTIAS, IMPLÍCITAS OU EXPLÍCITAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS, ÀS GARANTIAS DE COMERCIALIZABILIDADE OU ADEQUABILIDADE PARA USO PARTICULAR SÃO RENUNCIADAS, A FUNDAÇÃO OU COLABORADORES NÃO SE RESPONSABILIZAM, EM CIRCUNSTÂNCIA NENHUMA, POR QUAISQUER DANOS, DIRETOS E INDIRETOS, ESPECIAIS, EXEMPLARES OU CONSEQUENTES (INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, A AQUISIÇÃO DE BENS OU SERVIÇOS, PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS OU INTERRUPÇÃO DE NEGÓCIOS) CAUSADOS, BEM COMO EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, SEJA EM CONTRATO, OU TERMO DE RESPONSABILIDADE OBJETIVA OU DELITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU NÃO) DECORRENTE DE QUALQUER FORMA DE USO DO SOFTWARE, MESMO SENDO NOTIFICADO DA POSSIBILIDADE DE OCORRÊNCIA DE TAIS DANOS.

## Bluetooth



A designação e o logótipos *Bluetooth*® são marcas registadas da Bluetooth SIG Inc e qualquer uso destas marcas pela PIONEER CORPORATION está autorizado. Outras marcas e designações são da propriedade dos respectivos proprietários.

## WMA

Windows Media é uma marca comercial ou marca registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou outros países. Este produto contém tecnologia que é propriedade da Microsoft Corporation e não pode ser utilizada, nem distribuída sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

## FLAC

Copyright © 2000-2009 Josh Coalson  
Copyright © 2011-2013 Xiph.Org Foundation  
A redistribuição e utilização em fonte e formas binárias, com ou sem modificação, são permitidas desde que se cumpram as seguintes condições:  
—As redistribuições de código fonte deverão manter o aviso de copyright apresentados acima, esta lista de condições, e a exoneração de responsabilidade que se segue.  
—As redistribuições em forma binária deverão reproduzir o aviso de copyright acima, esta lista de condições e a exoneração de responsabilidade na documentação e/ou nos materiais fornecidos com a distribuição.  
—Nem o nome da Xiph.org Foundation nem os nomes dos seus contribuintes podem ser usados para aprovar ou promover produtos derivados do seu software sem permissão escrita específica. ESTE SOFTWARE É FORNECIDO POR TITULARES DE DIREITOS DE AUTOR E CONTRIBUINTES "COMO TAL" E QUAISQUER GARANTIAS, IMPLÍCITAS OU EXPLÍCITAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS, ÀS GARANTIAS DE COMERCIALIZABILIDADE OU ADEQUABILIDADE PARA USO PARTICULAR SÃO RENUNCIADAS. SOB QUAISQUER CIRCUNSTÂNCIAS A FUNDAÇÃO OU OS SEUS CONTRIBUINTES SERÃO RESPONSABILIZADOS POR QUAISQUER DANOS DIRETOS,

INDIRETOS, ACIDENTAIS, ESPECIAIS, EXEMPLARES OU CONSEQUENCIAIS (INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, AQUISIÇÃO DE BENS DE SUBSTITUIÇÃO OU SERVIÇOS; PERDAS DE USO, DADOS OU BENEFÍCIOS; OU INTERRUPÇÃO DE NEGÓCIO) CAUSADOS E EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE CIVIL, QUER EM CONTRATO, RESPONSABILIDADE OBJETIVA OU DE DIREITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTRA) QUESURJAM DO USO DESTE SOFTWARE, MESMO QUE INFORMADO DA POSSIBILIDADE DE TAL DANO.

## DivX



Os dispositivos DivX Certified® HD foram submetidos a testes relacionados com a reprodução de vídeos DivX® (.divx, .avi) e DivX Plus HD (.mkv) de alta qualidade. Quando visualizar o logotipo DivX, poderá reproduzir os seus filmes DivX preferidos. DivX®, DivX Certified® e logótipos associados são marcas comerciais da DivX, LLC ou das suas subsidiárias e são utilizadas sob licença. Este dispositivo DivX Certified® passou os rigorosos testes para assegurar a reprodução de vídeos DivX®. Para reproduzir filmes DivX adquiridos, deverá, em primeiro lugar, registar o seu dispositivo em vod.divx.com. Para obter o seu código de registo, consulte a secção DivX VOD no menu de configuração.  
➔ Consulte a secção *Visualizar o código de registo DivX VOD* na página 48

## AAC

AAC é a abreviatura de Advanced Audio Coding e refere-se a um standard de

compressão de áudio utilizado com MPEG -2 e MPEG -4. Várias aplicações podem ser utilizadas para codificar ficheiros AAC, porém

os formatos e as extensões dos ficheiros variam de acordo com a aplicação utilizada na codificação. É possível reproduzir ficheiros AAC codificados por iTunes nesta unidade.

## Android™

Android é uma marca registada da Google Inc.

## Informações detalhadas relacionadas com os dispositivos iPod

A Pioneer não aceita a responsabilidade por qualquer tipo de perda de dados do iPod ocorrida durante a utilização deste produto. Crie cópias de segurança regulares do seu iPod. Não exponha o seu iPod à luz solar direta durante longos períodos de tempo. Uma exposição prolongada à luz solar direta poderá resultar num mau funcionamento do iPod devido às temperaturas altas. Não deixe o iPod num local com temperaturas elevadas. Fixe devidamente o iPod durante a condução. Não deixe cair o iPod ao chão, onde poderia ficar entalado debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

➔ Para mais detalhes, consulte o manual de instruções do iPod.

## iPhone e iPod

Made for



iPod



iPhone

"Made for iPod" e "Made for iPhone" significam que um acessório eletrónico foi designado para ser ligado especificamente a um iPod ou iPhone, respetivamente, e foi certificado pelo criador para atender aos padrões de execução da Apple. A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo ou a sua conformidade com os padrões e regulamentações de segurança. Por favor, repare que a utilização deste acessório com um iPod ou um iPhone pode afetar o funcionamento da rede sem fios. iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc registadas nos EUA e outros países.

## Lightning

Lightning é uma marca registada da Apple Inc.

## App Store

A App store é um serviço registado da Apple Inc.

## iOS

iOS é a marca comercial, cujo direitos de autor pertencem à Cisco nos EUA e outros países.

## iTunes

iTunes é a marca comercial da Apple Inc registada nos Estados Unidos e outros países.

## Utilizar conteúdo baseado em aplicações

### ● IMPORTANTE

Requisitos para aceder a serviços de conteúdos ligados com base em Apps

(aplicações) ao utilizar este produto:

- A versão mais recente de conteúdo Pioneer para smartphones com AppRadio, disponível no fornecedor de serviço, descarregada no seu smartphone.
- Uma conta actual com o fornecedor de serviço do conteúdo. Plano de dados para Smartphone
- Nota: se o plano de dados para o seu smartphone não permitir a utilização ilimitada de dados, a sua operadora poderá aplicar-lhe custos adicionais pelo acesso a conteúdos ligados com base em apps (aplicações) via rede 3G, EDGE e/ou LTE(4G).
- Ligação à Internet via rede 3G, EDGE, LTE(4G) ou rede wi-fi.
- Cabo adaptador Pioneer opcional para ligação do seu iPhone a este produto.

### Limitações:

O acesso às aplicações depende da disponibilidade de cobertura da rede móvel e/ou wi-fi com vista a permitir a ligação à Internet do seu smartphone. A disponibilidade do serviço pode ser limitada pela representação geográfica da região. Para mais informações, contacte o fornecedor de serviços de conteúdos ligados. A capacidade deste produto em aceder a conteúdos ligados está sujeita a alterações sem aviso prévio e pode ser afectada por qualquer um dos seguintes motivos: questões de compatibilidade com futuras versões de firmware do smartphone; questões de compatibilidade com futuras versões da(s) aplicação(ões) para smartphone de conteúdos ligado(s); alterações ou descontinuação da (s) aplicação (ões) ou serviços pelo seu fornecedor.

## Pandora®

Pandora, logotipo Pandora e a imagem comercial Pandora são marcas comerciais da Pandora Media, Inc., utilizadas com a devida autorização. Pandora encontra-se disponível apenas em determinados países. Para mais informações, visite "http://www.pandora.com/legal".

## Spotify®



SPOTIFY e logotipo Spotify são marcas registadas da Spotify AB. É necessário possuir dispositivos multimédia compatíveis e efetuar a subscrição ao serviço Spotify Premium. Consulte http://pioneer.eu/spotify.

## Aviso relativo à visualização de vídeos

Lembre-se de que utilizar o modo de ecrã completo deste sistema para propósitos comerciais ou para visualizações em público pode constituir a violação dos direitos protegidos pela lei de Copyright.

## Aviso relativo à visualização de DVD-Vídeo

Este item integra uma tecnologia de proteção contra cópias protegidas por direitos de patentes de E.U.A e outros direitos de propriedade intelectual da Rovi Corporation. É proibido realizar ações de desmontagem e engenharia inversa.

## Aviso relativo ao uso de ficheiros MP3

O fornecimento deste produto limita-se apenas à licença para o uso privado e não comercial, não se limitando a licença nem ao direito de utilizar este produto em quaisquer situações comerciais de transmissão em tempo real (por via terrestre, satélite, cabo e/ou outro meio) transmissões via internet, intranet e/ou

# Anexo

outras redes ou um outro sistema de distribuição de conteúdo, tais como aplicações de áudio pagas ou audio-on-demand. É necessária uma licença independente para esse tipo de utilização. Para mais informações, visite o website. <http://www.mp3licensing.com>.

## Utilizar o ecrã LCD de forma correta

### Manuseamento do ecrã LCD

- Ao expor o ecrã LCD à luz solar direta durante um longo período de tempo, o ecrã sobreaquece, o que pode resultar em possíveis danos. Quando não utilizar este produto, evite o mais possível expô-lo à luz solar direta. O LCD deve ser utilizado dentro dos limites das temperaturas indicados abaixo em *Especificações* na página 60. Não utilize o LCD com temperaturas superiores ou inferiores aos limites de

operação, pois o ecrã poderá não funcionar normalmente e ficar danificado. O LCD está exposto de forma a melhorar a sua visibilidade no interior do veículo. Não carregue demasiado nele porque pode danificá-lo.

- Não exerce força excessiva sobre o ecrã, caso contrário poderá riscá-lo. Quando utilizar as funções do painel digital nunca toque no LCD a não ser com o dedo. O LCD risca-se facilmente.

### Ecrã de cristais líquidos (LCD)

- Se instalar o ecrã LCD perto de saídas do ar condicionado, certifique-se de que o ar proveniente do ar condicionado não se concentra diretamente sobre o equipamento. O calor do aquecedor pode partir o ecrã LCD e o ar frio do ar condicionado pode originar a formação de humidade no interior da unidade, provocando possíveis danos. Podem aparecer pequenos pontos pretos ou brancos (pontos brilhantes) no LCD. Esta ocorrência deve-se às características do ecrã LCD e não indicam problema. A visualização do LCD será difícil, se este for exposto à luz solar direta. Sempre que utilizar um telemóvel, afaste a respectiva antena aérea do ecrã LCD para evitar distorções de imagem de vídeo em forma de pontos, riscos coloridos, etc.

### Manutenção do ecrã LCD

- Ao remover ou limpar pó do ecrã LCD utilize o pano seco e macio. Ao limpar o LCD, tenha cuidado para não riscar a sua superfície. Não utilize produtos de limpeza ásperos ou químicos abrasivos.

### Retroiluminação LED (Diodos emissores de luz)

No interior do ecrã existe um diodo emissor de luz que ilumina o ecrã LCD.

- Em temperaturas baixas, ao utilizar retroiluminação LED poderá aumentar desfasamento e diminuir a qualidade de imagem, devido a características do ecrã LCD. A qualidade de imagem melhora com o aumento da temperatura. O tempo de vida útil da iluminação LED é superior a 10 000 horas. No entanto, pode diminuir quando utilizado em altas temperaturas. Se a iluminação LED deixa de funcionar, o ecrã fica escuro e a imagem

deixa de ser visível. Nesse caso, contacte o distribuidor ou o centro de Assistência Técnica Pioneer mais perto de si.

## Especificações

### Geral

Potência nominal da fonte .....	14.4 V DC (10.8 V a 15.1 V permitido)
Aterramento .....	Tipo negativo
Consumo máximo 10,0 A	
Dimensões (L x A x P):	
DIN	
Chassis .....	178 mm x 100 mm x 157 mm
Face frontal: 188 mm x 118 mm x 26 mm (AVH-X5800DAB)	
Face frontal: 188 mm x 118 mm x 11 mm (AVH-X3800DAB/AVH-X2800BT)	
D	
Chassis .....	178 mm x 100 mm x 165 mm
Face frontal: 171 mm x 97 mm x 18 mm (AVH-X5800DAB)	
Face frontal: 171 mm x 97 mm x 3 mm (AVH-X3800DAB/AVH-X2800BT)	
Peso .....	1.8 kg (AVH-X5800DAB)

Peso .....	1.6 kg (AVH-X3800DAB/AVH-X2800BT)
------------	-----------------------------------

### Visor

Tamanho do ecrã/relação de aspecto: 6.95" largura/16:9 (área de exibição efetiva: 156.6 mm x 81.6 mm) (AVH-X5800DAB)	
Dimensão do ecrã/ relação de aspecto .....	6.2" largura/16:9 (área de exibição efetiva: 137.52 mm x 77.232 mm) (AVH-X3800DAB/AVH-X2800BT)

Píxeis .....	1 152 000 (2 400 x 480)
Método de exibição .....	TFT Matriz ativa
Sistema de cor	Compatível com PAL/NTSC/PAL-M/PAL-N/SECAM

### Audio (Áudio)

Saída de potência máx. ....	•50 W x 4 can. /4 Ω
•50 W x 2 can. /4 Ω + 70 W x 1 can. /2 Ω (para subwoofer)	
Potência de saída contínua. 22 W x 4 (50 Hz a 15 kHz, 5 %THD, 4 Ω CARGA, ambos os canais ativos)	
Impedância de carga 4 Ω (4 Ω a 8 Ω [2 Ω para 1 can.] permitido)	
Nível de saída Preout (máx): 4.0 V	
Equalizador (Equalizador de 13 bandas gráficas):	
Frequência. 50 Hz /80 Hz /125 Hz /200 Hz /315 Hz /500 Hz /800 Hz /1.25 kHz /2 kHz /3.15 kHz /5 kHz /8 kHz /12.5 kHz	
Ganho .....	±12 dB (2 dB /intervalo)
<Modo Padrão>	
HPF:	
Frequência. 50 Hz /63 Hz /80 Hz /100 Hz /125 Hz /160 Hz /200 Hz	
Declive .....	-6 dB /oct, -12 dB /oct, -18 dB /oct, -24 dB /oct, OFF
Subwoofer/LPF:	
Frequência. 50 Hz /63 Hz /80 Hz /100 Hz /125 Hz /160 Hz /200 Hz	
Declive .....	-6 dB /oct, -12 dB /oct, -18 dB /oct, -24 dB /oct, OFF
Ganho .....	+10 dB to -24 dB (1 dB /intervalo)
Fase .....	Normal/revertida
Alinhamento de tempo .....	0 a 140 (2.5 cm/intervalo)
Intensificador de graves:	
Ganho .....	+12 dB a 0 dB
Nível de coluna .....	+10 dB a -24 dB (1 dB /intervalo)
<Modo Network>	
HPF (High):	
Frequência .....	1.25 kHz /1.6 kHz /2 kHz /2.5 kHz /3.15 kHz /4 kHz /5 kHz /6.3 kHz /8 kHz /10 kHz /12.5 kHz
Declive .....	-6 dB /oct, -12 dB /oct, -18 dB /oct, -24 dB /oct
HPF (Mid):	
Frequência .....	25 Hz /31.5 Hz /40 Hz /50 Hz /63 Hz /80 Hz /100 Hz /125 Hz /160 Hz /200 Hz /250 Hz
Declive .....	-6 dB /oct, -12 dB /oct, -18 dB /oct, -24 dB /oct, OFF
LPF (Mid):	
Frequência .....	1.25 kHz /1.6 kHz /2 kHz /2.5 kHz /3.15 kHz /4 kHz /5 kHz /6.3 kHz /8 kHz /10 kHz /12.5 kHz

# Anexo

Subwoofer:	
Frequência .....	25 Hz /31.5 Hz /40 Hz /50 Hz /63 Hz /80 Hz /100 Hz /125 Hz /160 Hz /200 Hz /250 Hz
Declive .....	-12 dB /oct, -18 dB /oct, -24 dB /oct, -30 dB /oct, -36 dB /oct, OFF
Ganho .....	+10 dB to -24 dB (1 dB /intervalo)
Fase .....	Normal/revertida
Alinhamento de tempo .....	0 a 140 (2.5 cm/intervalo)
Intensificador de graves:	
Ganho .....	+12 dB a 0 dB
Nível de coluna .....	+10 dB a -24 dB (1 dB /intervalo)

### Leitor de DVD

Sistema.....	Leitor DVD-Vídeo, VCD, CD, MP3, WMA, AAC, DivX, MPEG
Discos utilizados .....	DVD-VIDEO, VIDEO-CD, CD, CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD-RDL
Número de região .....	2
Formato do sinal:	
Frequência de amostragem .....	32 kHz /44.1 kHz /48 kHz /96 kHz
Número de bits quantizados .....	16 bit/20 bit/24 bit; linear
Resposta em frequência .....	5 Hz to 22 000 Hz (com DVD, com frequência de amostragem 48 kHz)
Relação sinal-ruído .....	91 dB (1 kHz) (rede IEC-A) (Nível RCA)
Nível de saída:	
Vídeo .....	1.0 V p-p/75Ω (±0.2 V)
Número de canais.....	2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3 .....	MPEG-1 & 2 A udio Layer 3
Formato de decodificação .....	Ver.7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação AAC.....	MPEG-4 A AC (codificação iTunes apenas):
.....	.m4a (Ver. 10.6 e anteriores)
Formato de decodificação DivX . Ver. Home Theater 3, 4, 5, 2, 6 (à exceção de ultra e HD) :	.avi, divx
Formato de decodificação de vídeo MPEG .....	MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 (part2), MS MPEG-4 (ver. 3)

### USB

Especificações padrão de ..	USB 1.1, USB 2.0 full speed, USB 2.0 high speed
Alimentação máx. ....	1.0 A
Classe USB .....	MSC (Mass Storage Class), MTP (Media Transfer Protocol)
Sistema de ficheiros .....	FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3 .....	MPEG-1 & 2 A udio Layer 3
Formato de decodificação WMA Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)	
Formato de codificação AAC.....	MPEG-4 A AC (Codificação iTunes apenas) (Ver. 10.6 e anteriores)

Formato de decodificação FLAC... Ver. 1.3.0 (Free Lossless Audio Codec)	
Formato do sinal WAV (Modo MSC apenas) .....	Linear PCM
Frequência de amostragem .....	Linear PCM: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Formato de decodificação JPEG (Modo MSC apenas) .jpeg, .jpg, .jpe	
Amostragem de píxeis .....	4:2:2, 4:2:0
Tamanho de decodificação....	MAX: 8 192 (A) x 7 680 (L), MIN: 32 (A) x 32 (L)
Formato de decodificação de vídeo H.264 .....	Perfil Base Line
Formato de decodificação de vídeo MPEG4 .....	Perfil simples

### Bluetooth

Versão .....	Bluetooth 3.0 certified
Potência de saída.....	+4 dB m Máx. (Classe de potência 2)
Gama de frequências .....	2 400 MHz a 2 483.5 MHz

### Sintonizador FM

Gama de frequência .....	87.5 MHz a 108 MHz
Sensibilidade útil .....	11 dBf (0.8 μV/75Ω, mono, S/R: 30 dB)
Relação sinal-ruído .....	72 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador MW

Gama de frequências .....	531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilidade útil .....	28 μV (Relação Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação Sinal-Ruído .....	62 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador LW

Gama de frequências .....	153 kHz a 281 kHz
Sensibilidade .....	30 μV (S/N: 20 dB)
Relação Sinal-Ruído .....	62 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador DAB

(AVH-X5800DAB/AVH-X3800DAB)	
Gama de frequências (Banda III).....	174.928 MHz a 239.200 MHz (5A a 13F)
Gama de frequências (Banda L) .....	1 452.960 MHz a 1 490.624 MHz (LA a LW)
Sensibilidade (Band III).....	-96 dB m
Sensibilidade (Banda L).....	-94 dB m
Relação Sinal-Ruído .....	85 dB
■ As especificações e o design do produto poderão sofrer alterações sem aviso prévio, devido à melhorias.	

<http://www.pioneer.eu>

Visit [www.pioneer.co.uk](http://www.pioneer.co.uk) (or [www.pioneer.eu](http://www.pioneer.eu)) to register your product.

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,  
Kanagawa 212-0031, JAPAN

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5,  
Canada

TEL: 1-877-283-5901

TEL: 905-479-4411

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL:

TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936

TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia

TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.**

Blvd. Manuel Avila Camacho 138, 10 piso

Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

Tel.: 52-55-9178-4270, Fax: 52-55-5202-3714

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓

電話：886-(0)2-2657-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓

電話：852-2848-6488